

تاریخ  
التمدن الاسلامی

تألیف  
جرجی زیدان

المجلد الأول

منشورات دار مكتبة الحياة  
بيروت











فَاتَّحَ الْمَدِينَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ



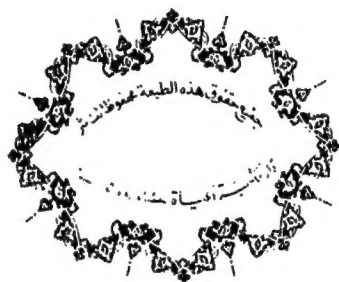
# ناتج المذنب الإسلامي

تأليف  
عزجي زبدان

الجزء الأول



منشورات دار مكتبة الحياة  
بيروت - لبنان



## مقدمة الناشر

عندما يذكر المؤرخون الاعلام العرب الذين حملوا مشعل النهضة الحديثة يمدون في مقدمة هؤلاء الاعلام باحثاً عظيماً كان له أكبر الأثر في ارساء قواعد هذه النهضة على الاسس السليمة التي يجب أن ترتكز اليها . وهذا الباحث ، المؤرخ ، والاديب الفذ هو « جرجي زيدان » ، فهو بالإضافة الى ما كان يتمتع به من موهبة أدبية جمالية وخيال خصب كان أكثر الباحثين جلداء وأقوام صبراً على تقصي وقائع التاريخ وملاحقة دقائق حوادثه .

لقد عني جرجي زيدان عناية كبرى بالتاريخ العربي والاسلامي ، فبسط أخبار هذا التاريخ تبسيطاً فنياً ممتازاً في سلسلة من الروايات التاريخية باسم «روايات تاريخ الاسلام» . وقد لاقت هذه السلسلة ولا تزال تلاقي رواجاً ممتازاً لدى قراء العربية ، لما تميزت به من أسلوب شيق ووقائع ثابتة . وكانت النافذة الامينة التي أطل منها القارئ العربي الحديث على تاريخ قومه ومزايأ أبطالهم .

ولكن زيدان الباحث المفكر لم يكتف بنسخ الاخبار وعرضها مبسطة للقارئ ، بل هو أراد درسها ومناقشة أسبابها وبواعث وقائعها ، فأنصرف الى كتابة « العرب قبل الإسلام » و« تاريخ التمدن الاسلامي » حيث ضمنه خمسة أجزاء . وكان اول من تعرض لهذه الدراسات التاريخية من العرب وفق المنهج العلمي الحديث . وقد لفتت دراساته نظر المستشرقين والمعنيين بشؤون الحضارة العربية الاسلامية في جميع أنحاء العالم فترجمت جميع مؤلفاته فيها الى عدة لغات أجنبية ، واعتبرت مرجعاً رئيسياً من مراجع التاريخ العربي والاسلامي .

ولم يقف زيدان عند دراسة التاريخ وعرضه او محاكمته وقائمه ، بل تابع دراساته في تطور الوجدان العربي من خلال الآثار الادبية العربية ، فأصدر كتاباً في أربعة أجزاء باسم « تاريخ آداب اللغة العربية » مما جعله بحق في مقدمة دارسي الادب العربي وفق الاساليب الحديثة .

ودار مكتبة الحياة ، إذ تقدم آثار جرجي زيدان في طبعتها الجديدة الخاصة بها ، فأنما هي تضيفها باعتزاز الى مجموعاتها الثقافية التي اعتادت مفاجأة المكتبة العربية بها بين الحين والآخر ، فتضعها في صف واحد مع « الاعاني » و « محاضرات الادباء » و « عيون الانباء في طبقات الاطباء » و « شرح نهج البلاغة » و « معجم متن اللغة » و « الحلل السندسية » و « الضوء اللامع » والعشرات من الكتب والموسوعات الفكرية والادبية المترجمة لامثال اشبنغلر ووايتهد وبرتراند رسل وجان بول سارتر وكامو وجون ديوي وكثيرين غيرهم .

وهكذا تواصل مؤسسة «دار مكتبة الحياة» رسالتها لخدمة الثقافة العربية المعاصرة.

الناشر

## مقدمة الطبعة الأولى

لا مشاحة في ان تاريخ الاسلام من اهم التواريخ العامة ، لانه يتضمن تاريخ العالم المتمدن في العصور الوسطى ، او هو حلقة موصلة بين التاريخ القديم والتاريخ الحديث . فيه انتهى التمدن القديم ، ومنه اشرق التمدن الحديث . وقد علقنا بدرس هذا التاريخ منذ اعوام ، وكنا نفتق ساعات الفراغ من انشاء « الهلال » ونعلق ما يبدو لنا من حقائقه على أمل التفرغ لتأليف تاريخ مطول فيه . وقد اعلنا عزمنا على ذلك غير مرة ، ولا زال على هذا العزم يعمون الله .

ونظراً لما نعتقده من اقتدار قراء العربية على اختلاف مشاربهم ومذاهبهم الى نشر هذا التاريخ فيما بينهم — لانه تاريخ لسانهم وامتهم وبلادهم ، بل هو تاريخ قديمهم وآدابهم وعاداتهم — ما فتننا نخشع القصر للنشر ما يسهل تناوله وتدعو الحاجة اليه في حينه بما يتعلق بهذا التاريخ . وأخذنا نهى اذهان القراء على اختلاف طبقاتهم وثقافتهم ومعارفهم ومداركهم ، لمطالعة هذا التاريخ بما ننشره من الروايات التاريخية الاسلامية تباعاً في « الهلال » . لان مطالعة التاريخ الصرف تثقل على جمهور القراء وخصوصاً في بلادنا ، والعلم لا يزال عندها في دور الطفولة . فلا بد لنا من الاحتيال في نشر العلم بيننا بما يرغب الناس في القراءة . والروايات افضل وسيلة لهذه الغاية .

وقد صدر من تلك السلسلة الى الآن ست حلقات تتضمن وصف اهم وقائع التاريخ الاسلامي الى مقتل ابن الزبير وخلاص الخلافة لعبد الملك بن مروان<sup>(١)</sup> . وقد آتسنا من جمهور القراء شوقاً الى التوسع في هذا التاريخ واستطلاع كنه التمدن الاسلامي . ورأينا في افاضل كتابنا تطلعا الى البحث في هذا التمدن والنظر في علاقته بالتمدن الاوروبي الحديث . وكتب الينا غير واحد من اهل الأدب يسألوننا رأينا في ذلك ، فرأينا ان

لجعل تمة السنة العاشرة من الهلال كتاباً في هذا الموضوع نيين فيه تاريخ هذا التمدن  
ونستطرد مع الكلام الى علاقته بالتمدن الافرنجي .

وتاريخ الامة الحقيقي انما هو تاريخ تمدنها وحضارتها ، لا تاريخ حروبها وقتوحها ،  
وخصوصاً على ما تعوده مؤرخو العرب في تاريخ الاسلام . فانهم يوردون الوقائع على  
علاقتها ، وقلما يشيرون الى الاسباب التي تربط تلك الوقائع بعضها ببعض بحيث يفتح العقل  
الى تحليلها والنظر فيها وترسخ في ذهنه حقيقة تلك الامة . على اننا نظنهم معذورين في  
ذلك باعتبار ما كانت تدعوم اليه الحال من تجنب الخوض في اسباب تلك الوقائع ، واكثرها  
لا ينجو الباحث فيه من انتصار لاحد الجانبين وهم يتجنبون ذلك . ولعل لهم عذراً آخر .

اما الآن فليس هناك ما يمنعنا من الخوض في هذا الباب . وقد حاول غير واحد من  
المستشرقين ، من الافرنج وغيرهم استطلاع كنه ذلك التمدن ، فلم يجدوا في كتب القوم ما  
يشفي غليلاً ، لتشتت تلك الحقائق وتبعارها . ولذلك لما نشرنا في العام الماضي عن عزمنا  
على تأليف هذا الكتاب ، كتب الينا جماعة من هؤلاء الافاضل يستقربون اقدامنا على  
ركوب هذا المركب الحسن .

والحق يقال اننا اعلنا هذا العزم ونحن لا نتوقع العثور على ما يزيد على صفحات تمة  
السنة العاشرة من مجلة « الهلال » ( ١٦٠ صفحة ) فشرعنا عن ساعد الجد وبذلنا جهد  
المستطاع في مطالعة ما كتبه العرب في الادب والتاريخ والسياسة وسائر العلوم فيما وفقنا  
اليه من الكتب المطبوعة والمخطوطة .

ومن أمثلة ما قرأناه من كتب التاريخ والفتوح والتقاويم مؤلفات البلاذري والمسعودي  
وابن الاثير وابن خلكان وابى الفدا وابن خلدون وابن طباطبا والسيوطي والمصري من  
المؤرخين ، وابن خردادبة والاصطخري وياقوت الحموي من الجغرافيين ، ومن كتب الأدب  
الأغاني لأبي الفرج الاصفهاني ، والمقد الفريد لابن عبد ربه ، والكشكول والمستطرف  
للأشبهي وسراج الملوك للطرطوشي وغيرها . ومن كتب التفسير والحديث والفقه تفسير  
الرازي والزنجشيري وصحيح البخاري ومشكاة المصابيح والهداية وغيرها .

ومن كتب السياسة والادارة كتاب الخراج لأبي يوسف ، وكتاب الخراج وصناعة  
الكتابة لقدماء بن جعفر ، والاحكام السلطانية للماوردي والمقد الفريد للملك السعيد  
ومقدمة ابن خلدون . وغير ذلك من الكتب في موضوعات اخرى لا يحظر المطالع انها  
تنبهه في هذا الموضوع ، وقد غرنا فيها على فوائد جمة ، مثل حياة الحيوان للديميري



وعجائب الخوفاقات للقرظيني وغيرها، فضلاً عن المعاجم والفهارس مثل كشاف اصطلاحات الفنون للنهازي ، وكتاب كشف الظنون لحاجي خليفة وكتابات أبي البقاء وغيرها وكل ذلك في اللغة العربية .

ثم طالعنا ما استطاع الوصول اليه مما ألفه الأفرنج في الإسلام وتاريخه وآدابه في اللغات الفرنسية والإنجليزية والألمانية. مثل كتاب جستانفلوبون الفرنسي في عقد العرب<sup>(١)</sup> وكتاب ليون في تاريخ الدولة الرومانية الشرقية المعروفة بالبيزنطية<sup>(٢)</sup> ومقالات في المجلة الآسيوية الفرنسية<sup>(٣)</sup> وكتاب فون كريبير بالألمانية في تاريخ عقد المشرق<sup>(٤)</sup>، وكتاب مولر الألماني في تاريخ الإسلام في الشرق والغرب<sup>(٥)</sup>، وكتاب ستانلي لين بول الإنجليزي في الدول الإسلامية<sup>(٦)</sup>، وكتاب ادوارد جيبون الإنجليزي في اضمحلال الدولة الرومانية وسقوطها<sup>(٧)</sup> وغيرهم .

وقد زاد عدد ما طالعناه من الكتب العربية والأفرنجية على مائتي مجلد ... عدا ما راجعناه من القواميس العامة والموسوعات على اختلاف اللغات والموضوعات، مع ما رشح في ذهننا من مطالعة تاريخ المشرق بتوالي الأعوام ، فوقفنا بعد كل ما تقدم الى ما يلا أضعاف الكتاب المطعوب من الابحاث الفلسفية في تاريخ ذلك التمدن العجيب، من الوجوه السياسية والإدارية والعلمية والأدبية والأخلاقية . فلم نربدا من تقسم للموضوع الى اجزاء نصدر الجزء الاول منها الآن ؛ ثم نصدر ما يليه من الأجزاء تنمة للسنتين التالية من الحلل ان شاء الله .

فالجزء الاول ، وهو هذا ، أساس ما يليه من الأجزاء . وقد صدرناه بمقدمات تمهيدية في العرب والتمدن وحال العرب قبل الإسلام الى نهضتهم الأخيرة قبيله ، والحكومة في الجاهلية وتاريخ الكعبة وقريش الى ظهور الدعوة الإسلامية وكيفية ظهور هذه الدعوة ، وانتشار الإسلام والفتوح الإسلامية الى قيام الدولة الأموية فالعباسية فالأموية الاندلسية

La Civilisation des Arabes, par le Dr Gustave Le Bon. - ١

Hist. du Bas-Empire par Lebeau, 30 vol. - ٢

Journal Asiatique. - ٣

Culturgeschichte des Orients unter den Chalifen, von A. von Kremer. - ٤

Der Islam im Morgen und Abendland, von Dr. Mueller. - ٥

The Mohammadan Dynasties, by S. Lane-Poole. - ٦

Decline and Fall of the Roman Empire, by Gibbon. - ٧

فالفاطمية فقيرها . وقد نظرنا في كل ذلك نظر الناقد ، فلم نذكر حادثة الا اسندناها الى عليها وأسابيها . وبينما ما نتج عنها وذكرنا علاقتها بما بعدها . . . وخصوصاً فيما ساعد العرب على فتح المملكتين الفارسية والرومية ( البيزنطية ) مع قلة عددهم وضعف معداتهم . وهو بحث فلسفي لم يستوفه أحد في لغة من اللغات على ما نعلم — الا ما قد تراه في كتب الباحثين من الافرنج وأكثره مختصر لا يروي غليلاً . ولا يعاين في ذلك والموضوع بعيد عنهم ولا علاقة له بأحوالهم ولا بأديانهم ولا بأدائهم ولا بتاريخهم الا قليلاً — وانما اللوم علينا نحن ابناء هذا اللسان — وقد سبقنا الافرنج الى البحث في تاريخ بلادنا وامتنا وآدابنا وأخلاقنا . وعمداً بعد تلك المقدمات الى النظر في المملكة الاسلامية في إبان عزها وفي احصائها .

ثم في الدولة الاسلامية واداراتها وكيف نشأت وتشعبت الى الوظائف المتعددة كالخلافة وما يتبعها والوزارة وولاية الاعمال وبيت المال والجند وسائر الدواوين . ثم ذكرنا تاريخ كل من هذه الادارات والوظائف وما تفرع منها او الحق بها . وقد عانينا المشاق الكبرى في استخراج حقائق تلك التواريخ من كتب القوم . فربما قرأنا المجلد الضخم فلا نستفيد الا فقرة او فقرتين ، ولا تتم الحقيقة الواحدة الا بمطالعة المجلدين او الثلاثة .

ومن امثلة ما اتفق لنا من هذا القليل اننا بعدما كتبنا تاريخ ولاية الاعمال وتاريخ القضاء في الدولة الاسلامية ، عمدنا الى البحث عن رواتب العمال ورواتب القضاة في زمن الخلفاء الراشدين . فوجدنا في فتوح البلدان للبلاذري ان عمر بن الخطاب « بعث عمار بن ياسر على صلاة أهل الكوفة وجيوشهم » ، وعبدالله بن مسعود على قضائهم وبيت مالهم ، وعثمان بن حنيف على مساحة الارض الخ « لكنه لم يذكر مقدار عطاة أحد منهم » ، ثم وجدنا في كتاب سراج الملوك للطرطوشي في باب سيرة السلطان في الاتفاق من بيت المال وسيرة العمال قوله : « ولم يقدر عمر الارزاق الا في ولاية عمار فأجرى على عمار ستائة درهم مع عطائه لولاته وكتابه ومؤذنيه » ، وعبدالله بن مسعود مائة درهم كل شهر الخ « ولم يذكر منصب عمار ولا منصب ابن مسعود . ولكننا جمعنا بين الروايتين فاستنتجنا منها ان راتب من يتولى الجيوش والصلاة في عمل من الاعمال ، كان على عهد عمر بن الخطاب ستائة درهم وراتب القاضي مائة درهم في الشهر . وعلينا من قرائن اخرى ان الذي يتولى الصلاة والجيوش في أيام عمر هو العامل . ومن قرائن أخرى ان عماراً كان عاملاً لمر على الكوفة ، فتحققنا من مجموع ما تقدم ان راتب العامل كان على عهد عمر ستائة درهم وراتب القاضي مائة درهم — وقس على ذلك .

وسنبعث في الجزء الثاني عن فورة المملكة الاسلامية وغنى اهلها وحضارتها وعلاقتها بالدول المعاصرة لها ، ووصف احوال الخلفاء في مجالسهم والمجاهدين والعلم والعلماء والشعر والشعراء والدخول عليهم وجاوسهم للناس وقصورهم وبذخهم وركوبهم وضيافتهم وكرمهم والابنية الاسلامية والمدن الاسلامية للتح ...

والجزء الثالث يبحث في العلوم والآداب والشعر والصناعة وحالها في الشام والعراق قبل الاسلام ، وكيف ارتقى اليها المسلمون وتاريخ ذلك الارتقاء ومقداره .

والجزء الرابع يبحث في الآداب الاجتماعية في تلك المصور الزاهرة على ما يقتضيه المقام<sup>(١)</sup>

وسنعمت المقال ببيان نسبة التمدن الافرنجي الحديث الى التمدن الاسلامي ، ويكون الكلام في ذلك جليا واضحا بعد تفصيل عوامل هذا التمدن في الاجزاء السابقة<sup>(٢)</sup> .

فأرى بما تقدم ان الموضوع شاق ووعر ، فضلا عن حداثة في عالم التأليف مع قصورها في هذا الشأن . وفي ذلك تهديد للمؤرخ على ما قد يشوب هذا الكتاب من النقص . ونتقدم الى اهل الفضل ان يواظبوا بملاحظاتهم وآرائهم للانتفاع بها فيما سيصدر من الأجزاء التالية ان شاء الله تعالى .



١ - تبين لنا بعد التقدم في تأليف الكتاب انه لم يتم الا أن يكون خمسة اجزاء كما سرى .

٢ - عدلتا عن هذا البحث في هذا الكتاب وأجلفنا الى كتاب آخر .

## مقدمة الطبعة الثانية

ظهر هذا الكتاب منذ بضع عشرة سنة ، فتناوله الادباء والعلماء بالتقريظ والانتقاد في الصحف العربية وغيرها . وجاءتنا كتب اهل العلم من اقطار العالم الاسلامي ينشطوننا ويستحثوننا . وفيهم من جاهر صريحا انه لم يكن يظن تأليف مثل هذا الكتاب بمكنا لقلة المأخذ المساعدة على ذلك . فزادنا تنشيطهم ثباتا على هذا العمل حتى ظهر الكتاب في اجزائه الخمسة .

وكان له وقع خاص عند ادباء اللغات الاخرى ، فأخذوا في نقله كله او بعضه الى سننهم . فنقل الى أهم اللغات الشرقية — نعتي الفارسية والاوردية والتركية ، ظهر مطبوعا فيها كلها . ونقل الى أهم لغات أوروبا ، نعتي الانجليزية والفرنسية ، وقد ظهر جزؤه الرابع في الاولى وسيظهر جزؤه الاول في الثانية . وتضاعف الاقبال على الطبعة العربية حتى نفدت نسخ هذا الجزء منذ بضعة اعوام . ونحن نتحين القرض لاعادة طبعه ، فلم تتمكن من ذلك الا الآن .

وما برحنا منذ صدور الطبعة الاولى ونحن نجمع ما يمر بنا من الفوائد التي يحسن ادخالها في هذا الكتاب عند اعادة طبعه . فاجتمع لدينا من ذلك شيء كثير اضفناه الى هذه الطبعة . ونظرنا فيما وصل اليها من انتقادات المنتقدين او ملاحظات الملاحظين مما نشر في الصحف أو الكتب أو جاءنا في الكتب الخصوصية . وتدبرناها كلها بإخلاص وروية فأصلحنا ما صح عندنا وأغفلنا الباقي — وهو الأكثر — وانما توهم المنتقدون خطأ لانهم نظروا فيه من وجه غير الذي نظرنا منه نحن . او اننا اطلعنا عليه في مصادر لم يطلعوا عليها ، فاكفينا في هذا الحال بذكر المصدر الذي عولنا عليه في ذيل الصفحة .

فجاءت هذه الطبعة اكبر من الاولى وأوفر مادة واحسن ترتيبا وأكثر صوراً وأشكلاً . وفي ما أضفناه اليه من الصور او الخرائط ما يزيد البحث ايضاحاً . ففسى أن يقع علمنا هذا موقع الاستحصان . وحسبنا اننا تقنا ببعض الواجب في سبيل آداب هذا اللسان .

## مقدمات تمهيدية

البحث في تمدن الامة يتناول النظر فيما بلغت اليه من سعة الملك والعظمة والثروة ووصف ما رافق تمدنها من اسباب الحضارة وثمارها ، ويدخل في ذلك تاريخ العلم والادب والصناعة ولوازمها ، كالمدارس والمكاتب والجمعيات ، وبسط حال الدولة ومناصبها وما انتهت اليه من الرخاء ، وما هو مقدار تأثير ذلك في هيئتها الاجتماعية . وذلك يستلزم وصف عادات الامة وآدابها الاجتماعية ومناحيها السياسية . واسناد ذلك الى اسبابه وپواعثه .

غير ان النظر في هذا التمدن على هذه الصورة ، لا يكون واضحاً وافياً الا اذا تقدمه البحث عن حال تلك الامة في بداوتها ، وكيف تدرجت الى الحضارة وما هي العوامل التي ساعدتها على ذلك . والبحث المشار اليه ضروري خصوصاً في تاريخ التمدن الاسلامي ، لان فيه عوامل خاصة به لا وجود لها في تمدن الامم الاخرى .

وبناء على ذلك لم نر بدا من تصدير هذا الكتاب بمقدمات تمهيدية ، نبسط فيها حال العرب قبل الاسلام ونسبتهم الى التمدن وما تقدم الدعوة الاسلامية من احوال تلك الامة . وكيف كانت جزيرة العرب عند ظهور الدعوة ، وكيف كانت حال الروم والفرس يومئذ . وما الذي ساعد هؤلاء العرب على فتح تينك المملكتين مع قلة عددهم وضعف معداتهم . وكيف نشأت الدولة الاسلامية وارتقت من حالها الدينية في أيام الراشدين الى حالها السياسية في أيام الامويين فالعباسيين فالفاطميين فغيرهم .

فاذا فرغنا من ذلك ، عمدنا الى الكلام في سمة المملكة وتاريخ اداراتها ومناصبها وغير ذلك .

فتبدأ بوصف حال العرب قبل الاسلام .



## العرب والتمدن

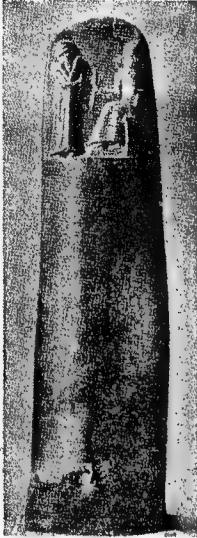
زعم بعض الكتاب من الافرنج ان العرب لا فضل لهم في تمدنهم الاسلامي لانهم انشأوه على انقاض التمدنين البيزنطي والفارسي . فالتمدن الاسلامي عندهم عبارة عن مزيج من ذينك التمدنين ، مع بعض التمديل . وان العرب من فطرتهم يصيدون عن الحضارة ، لانهم لم ينشئوا عمداً من عند انفسهم في عصر من العصور الجاهلية ولا الاسلامية . وعندنا ان العرب أكثر الامم استعداداً للحضارة وسياسة الملك ، لا يقاؤون في ذلك عن سواهم من الامم التي تمدنت قديماً او حديثاً واليك البيان .

### قدماء العرب

المشهور عند المؤرخين ان العرب يقسمون الى قسمين كبيرين : العرب البائدة كعماد وثمود ، والعرب الباقية . وان العرب الباقية يقسمون الى القحطانية سكان بلاد اليمن وما جاورها ، وهم ينتسبون الى قحطان أو يقطان بن عامر وينتهي بأرفخشاد الى سام . والاسماعيلية أو العدنانية وهم سكان الحجاز ونجد وما جاورهما من أوسط جزيرة العرب ، وينتسبون الى اسماعيل بن ابراهيم الخليل من امرأته هاجر ، ويسمون أيضاً مضرية ومعدية لمثل هذا السبب .

وقد بينا في كتابنا « العرب قبل الاسلام » ما كان للعرب من الدول القديمة فيما بين النهرين قبل الميلاد بضعة وعشرين قرناً . نعتي دولة حورابيين واضع اقدم الشرائع الانسانية التي وصلت الينا ، وقد اتينا من هناك بالادلة التي ترجح كون دولته عربية ، وبيننا ان تلك الامة كان لها تمدن عظيم وآداب راقية . وكانت للمرأة فيها منزلة وحرية ، حتى تقلدت المناصب السياسية والفلمية<sup>(١)</sup> وتقرع من المحورابيين بعد ذهاب دولتهم دول المملقة المختلفة ، ومن فروعهم عاد وثمود والانباط وعرب تدمر وغيرها .

وبلي المحورايين عرب اليمن وهم الفعطانية . وقد تمدنوا قبل العرب الاسماعيليه .  
لأن بلادهم أقرب الى الحصب والرخاء من بلاد هؤلاء ، فلشأت منهم دول قديمة عاصرت



حمورابي ملك بابل واقفاً  
بين يدي اله الشمس

الفراعة وملوك بابل وأشور . وقد ظهوروا بعد  
المحورايين بعدة قرون ، ذكرنا منهم الدول  
المعيلة والسبائية والحيرية ، أصحاب مارب  
وصنعاء وغيرهما .

أما العرب الاسماعيلية وهم أهل الحجاز ومجد  
فأكثرهم أهل بادية : وقد ظهر منهم دول قبل  
الميلاد وبعده ، أشهرها دول القبائل صاحبة  
الوقائع التي جسرت بينهم قبيل الاسلام التي  
تعرف بأيام العرب .

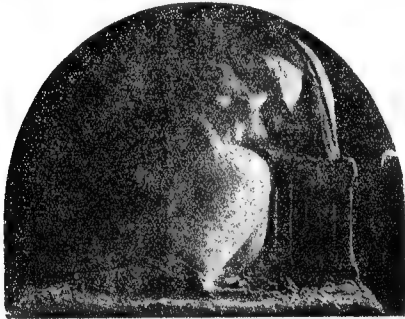
ثم ان العرب ليس في أرومتهم ما يمنع  
استعدادهم للحضارة ، لانهم اخوان الاشوريين  
والكلدانيين ، والفينيقيين ، ولهم استعدادهم  
وأهليتهم .. فالذين أقاموا منهم في بلاد مثل  
بلاد ما بين النهرين أدهشوا العالم بمدنيتهم .  
والمقيمون في جزيرة أكثر بقاعها جرداء لا انهر  
فيها ولا جداول ، وانما يستقون من مياه المطر ،  
قضوا قروناً في البداوة .. فلما أتيت لهم الإقامة  
في البلاد الخصبة بعد الاسلام ، لم يكن تمدنهم فيها  
يقصر عن تمدن اولئك .

فالتمدن الاسلامي ليس أول عهد العرب

بالحضارة . فقد كان المينيون والسبأيون والحيريون واسطة عقد التجارة بين الشرق  
والغرب ، لتوسط بلاد اليمن بين الممالك المتمدنة في ذلك الحين . فكانت تجارات الهند  
تحمّل في البحر الهندي الى بلاد اليمن وحضرموت ، فيحملها أهل اليمن الى الحبشة ومصر  
وفينيقية وبلاد الأرومين والمالقة وبلاد مدين وبلاد المغرب . وكذلك كان الاسماعيليون  
ينقلون التجارة من اليمن وموانئ بحر العرب الى بلاد الشام .



وساعد العرب على التوسع في وسائل التجارة - فضلا عن توسط بلادهم - انهم كانوا يتكلمون لغة قريبة من لغات اكثر الامم المتعدنة في ذلك الحين. لان اللغات السامية كانت يومئذ لا تزال متقاربة لفظاً ومعنى . فالعربي والكلداني والاشوري والعبراني والحبشي والفينيقي كانوا يتفاهمون بلا واسطة لقرب عهد تلك اللغات بالشعب بما يشبه حال اللغات العامية العربية المتشعبة من اللغة الفصحى الآن . فكان العربي من حمير او مضر اذا جاء العراق لا يحتاج في مخاطبة الكلداني او الاشوري الى ترجمان . وكذلك اذا يم فنيقية او



زوبيا ( الزباه ) ملكة تدس

الحبشة فانه يفهم لسان اهلها كما يفهم الشامي لسان اهل مصر اليوم . ويؤيد ذلك ما جاء في التوراة عن ابراهيم الخليل فانه نزح من بلاد الكلدان في نحو القرن العشرين قبل الميلاد واجتاز سوريا وفينيقية وبلاد العرب وخالط اهلها ولم يفتقر في مخاطبتهم الى ترجمان . وكذلك بنو اسرائيل في تيههم حوالي القرن الخامس عشر قبل الميلاد ، فانهم - حوا اربعين سنة في اعالي جزيرة العرب ولم يحتاجوا الى مترجم بينهم وبين اهلها .

والمسافر في بلاد العرب اليوم يجد اكثرها رمالاً قاحلة ، لكنه لو نقب تحت تلك الرمال في بعض المواضع ، لوقف على آثار القصور وغيرها من بقايا المدنية . روى مؤرخو

العرب البائدة عما خلفه العاديون من الابنية الفخمة هناك ما نعهده من الحرافات لخروجه عن المألوف عندنا . مثل حديثهم عن مدينة ارم ذات العماد التي زعموا « ان شداد بن عاد بناها في الاحقاف في بقعة مساحتها عشرة فراسخ في عشرة . فجعل جدرانها من الجزع اليافى وغشاها بصفائح الفضة الموهة بالذهب ، وبني داخل المدينة مائة الف قصر على عمد من الزبرجد واليواقيت ، طول كل عمود مائة ذراع ، واجرى في وسطها انهاراً وعمل فيها جداول الى تلك القصور ، وجعل حصاها من الذهب والجواهر واليواقيت ، الى غير ذلك مما يفوق طور الامكان . لكنه يشف عن حقيقة مها قيل في تحويرها ، فانها تدل على ان بعض ابنية العرب البائدة كانت مرصمة في بعض جدرانها او اساطينها بالحجارة الكريمة ، وهذا غاية ما يمكن ان يصل اليه البئذخ والترف . ولا يكون ذلك الا في ابان المدينة .

### عرب اليمن

اما عرب اليمن القحطانية ، فقد تمدنوا تمدناً لا تزال آثاره مطمورة تحت الرمال في حضرموت ومهرة واليمن . واشهر دولهم عند العرب حمير وسبأ وكهلان . وتاريخ هذه الدول اقرب عهداً من عاد وثمود ، وقد اكتشف الباحثون بعض آثارهم ، واكثر ما اكتشفوه انقاس بعض الابنية في صنعاء وعدن وحضرموت . فاستخرجوا منها الواحاً مكتوبة بالقلم الحميمي ( المسند ) اكثرها دعاء ديني او نحوه . ولم يتمكنوا من التنقيب عن الدفائن المهمة في داخلية البلاد لمشفة الوصول اليها . فاهيك بما ذكره مؤرخو العرب عن ابية تلك الدول وكانت قد انحلت قبل الاسلام . لكن اخبارها كانت الى ذلك العهد لا تزال مألوفة وفيها ما يدل على تمدن قديم لا يقل عن تمدن الاشوريين والمصريين والفينيقيين . فقد انشأوا المدن وعمروا القصور وغرسوا الحدائق ونحتوا التماثيل وحفروا المناجم ونظموا الجند وفتحوا البلاد ووسعوا التجارة واقتنوا الزراعة . وقد

خ	ⲭ	Ⲁ	Ⲁ
ط	Ⲫ	ⲡ	ⲡⲡⲡⲡⲡ
ظ	ⲪⲪⲪ	Ⲣ	ⲢⲢⲢⲢ
ع	Ⲅ	Ⲯ	ⲮⲮ
غ	ⲄⲄⲄⲄⲄ	ⲯ	ⲯⲯ
ف	ⲄⲄ	Ⲱ	ⲰⲰⲰⲰ
ق	Ⲅ	ⲱ	ⲱⲱⲱⲱⲱ
ك	ⲀⲀⲀⲀⲀ	Ⲳ	ⲲⲲⲲⲲⲲ
ل	ⲀⲀⲀⲀⲀ	ⲳ	ⲳⲳⲳⲳⲳ
م	ⲀⲀⲀⲀⲀⲀ	Ⲵ	ⲴⲴⲴⲴⲴ
ن	ⲀⲀⲀ	ⲵ	ⲵⲵⲵⲵⲵ
و	ⲀⲀⲀⲀ	Ⲷ	ⲶⲶⲶⲶⲶ
ز	ⲀⲀⲀⲀ	ⲷ	ⲷⲷⲷⲷⲷ
ح	ⲀⲀⲀⲀ	Ⲹ	ⲸⲸⲸⲸⲸ
ي	Ⲁ	ⲹ	ⲹⲹⲹⲹⲹ

الحروف الحميرية ( المسند )  
وما يقابلها في العربية

ذكرهم هيرودوتس الرحالة اليوناني في القرن الخامس قبل الميلاد فقال : « ان في جنوبي بلاد العرب وحدها البخور والمر والقرفة والدارصيني واللادن » وعدها من اغنى ممالك العالم في زمانه .

ومن آثار العرب في اليمن ، ما لا يزال التاريخ يلهج بذكره ويعد من عجائب الابنية ، يعني بذلك السد المشهور بسد مأرب ، بنوه نحو القرن الثاني قبل الميلاد كما بنى محمد علي ( باشا ) القناطر الخيرية في راس الدلتا ، وكما بنت الحكومة المصرية خزان اسوان .

### سد مأرب

وسد مأرب هذا ، عبارة عن حائط موصل بين جبلين يحجز الماء الذي يسيل بينها ، فيرتفع ويروي السفحين الى اعلاهما . جمعا فيه شعبا واقنية وساقوا اليه سبعين واديا تصب مياهها فيه . تمثل هذا السد العظيم يحتاج الى مهارة في الهندسة ومهنة عالية ، وهو اقدم خزان للماء ذكره التاريخ ، وعرب اليمن اسبق الامم الى هذه الهندسة . وكان بناؤه متينا صبر على صدمات الماء وتأثيرات الهواء بضعة قرون . ولما ضعفت الدولة عن تجديده واحسوا بقرب عهدهم اخذنوا في المهاجرة من جواره ، في اواسط القرن الثاني للميلاد ، وتفرقوا في البلاد . والمشهور عند العرب ان الفساسنة في الشام ، والمناذرة في العراق ، والأوس في المدينة ، والازد في منى وخزاعة يحوار مكة منهم ( اي من عرب الجنوب ) . ثم اتفجر السد وطففت المياه فلهجر من بقي . وذلك ما يعبرون عنه بسيل العرم .

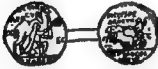
وذكر استرابون الرحالة اليوناني في القرن الاول قبل الميلاد ، ان مأرب كانت في زمانه مدينة عجيبة ، سقفو ابنتها مصفحة بالذهب والعاج والحجارة الكريمة . وفيها الآنية للثينة المزخرفة مما يبهير العقول . وذلك يحوت علينا صماح ما ذكره العرب عن ارم ذات النملاد .

وفي اعتقادنا انهم لو بحثوا في انقاض مأرب وصنماء وغيرهما من عواصم ملوك سبا وحير لعثروا على اساقير ثمينة تكشف للعالم عن تاريخ جديد كما كشفت آثار وادي النيل عن تاريخ القراعنة ، وكما كشفت آثار وادي الفرات عن اخبار ملوك اشور وبابل . ولا يتأني ذلك الا بارسال البعثات العلمية للحفر والتنقيب .



## الانباط

ومن الامم العربية التي تمدنت قبل الاسلام الانباط اصحاب مدينة بطرا Petra بين فلسطين وشبه جزيرة سينا . وقد امتدت سيطرتهم على تلك الجزيرة وما جاورها من جزيرة العرب الى الحجاز . وكان الانباط واسطة عقد التجارة بين الشرق والغرب ، وقد عاصروا الرومان في ابان مجدهم وكثيراً ما كفوا عوناً لبعض قوادهم في الحروب حتى تأتي لأحدهم وهو الملك الحارث الثالث ان يتولى دمشق برهة قصيرة في القرن الاول للميلاد قبل عهد الفساسنة بأجيال . وقد ضرب النقود باسمه واسم الحاكم الروماني هناك . وما زالت دولة الانباط سائدة الى اوائل القرن الثاني للميلاد فدخلت في حوزة الروم وضاعت فيها ولا تزال انتقاضها في بطرا وعليها الكتابة النبطية يقرأونها كما يقرأون الكتابة المصرية <sup>(١)</sup> .



نقود الحارث الثالث  
واسكندروس

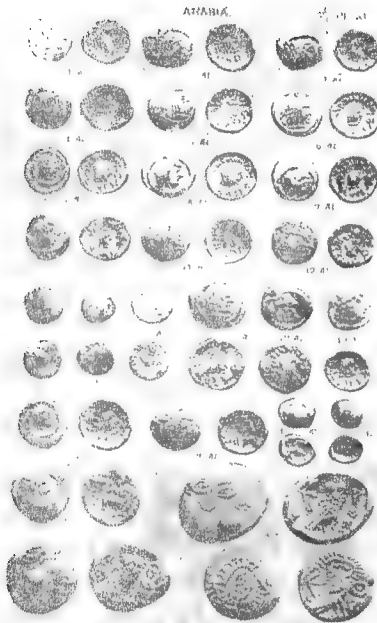
ومن الامم العربية التي تمدنت قديماً للمالقة ، وقد تفرعوا من المحورانيين على ما نظن وهم مشهورون بشدة البطش . ومنهم الملوك الرعاة الذين فتحوا مصر وتولوها عدة قرون ، غير مستعمرات العرب في مشارف الشام والعراق ومن مدنتهم بصرى في حوران للفساسنة ، والحيرة في العراق للفنادرة ..

أيقال بعد ما تقدم ان العرب يمدون بفطرتهم عن الحضارة ؟

## التمنن اليوناني والفارسي

على اننا لا ننكر ان التمدن الاسلامي قام على انقاض التمدنين اليوناني والفارسي ، لكن شأن العرب في ذلك مثل شأن اليونان والرومان والفرس وسائر الدول العظمى .. لان اليونان اقتبسوا اكثر عوامل تمدنهم من المصريين وزادوا فيها ووسعوها على مقتضى مؤثرات الطبيعة ، حتى صار تمدناً معروفاً بهم . فأخذ عنهم الرومان وعدلوا فيه تعديلاً طفيفاً جداً . وكذلك الفرس فان تمدنهم قام على انقاض تمدن الاشوريين والبابليين والكلدانين قبلهم واخذوا أيضاً عن اليونان .

على ان تلك الامم لم تستطع الظهور في عالم الحضارة الا بعد اجيال متوالية . اما العرب



مسكوكات فبطية

فلم يمض على نشوء دولتهم قرن حتى ظهر تمدنهم وبنات ثمار عقولهم . وفي القرن الثاني والثالث الهجرة ملأوا الأرض علماً وأدباً ومدنية وحضارة .

وزد على ذلك ان الجرمان الذين نشأ منهم فيما بعد عدد من اعظم دول الارض ، قضوا اجيالاً متطاولة وهم يغيرون على الدولة الرومانية قبل الاسلام وبعده ، وفتحوا كثيراً من مدنها ودخل بعضهم رومية نفسها ولم يكن من ثمار فتوحهم في القرون الاولى غير النهب والقتل . واعتبر ذلك في غزوات الهون في القرن الخامس للميلاد ، فانهم اكسحوا شمالي الدولة الرومانية وشرقيها ، وفتحوا المجر ورومانيا وسائر شرق اوربا ، وانشأوا هناك دولة عرفت بدولة الخاقانات حكمت مائتي سنة - كما فعل العرب باكتساح سوريا ومصر والعراق لكن الهون لم ينشئوا تمدناً ولا خلفوا حضارة مع انهم اقرب الى مركز التمدن اليوناني من العرب . وغزا الصقالبة في القرن السادس للميلاد الدولة الرومانية الشرقية حتى طرقت ابواب القسطنطينية ثم عادوا ولم يتمدوا . الا يدل ذلك على ان في العرب استعداداً خاصاً للحضارة ؟



## الحجاز في العصر الجاهلي

لجاهلية العرب عصران : الجاهلية الاولى في عهود من ذكرنا من امم العرب البائدة ومن خلفهم في اليمن وغيرها ، والجاهلية الثانية تريد بها حالة جزيرة العرب ولا سيما الحجاز قبل الاسلام بمدة قرون . وللحجاز شأن خاص في ذلك ، ففي الجاهلية الثالثة تمدن العرب في جنوبي جزيرة العرب وفي شمالها وظل أهل الحجاز في اواسطها على بداوتهم ، لجسذب أرضها وجفاف تربتها مع بعدها عن الاحتكاك بالدول المتحضرة ، لتوسطها في الصحراء ووعورة المسالك اليها . حتى امتنعت على الفاتحين العظام مثل رعميس الثاني في القرون : الرابع عشر قبل الميلاد ، والاسكندر الاكبر في القرن الرابع قبله . وايليوس غالوس على عهد يوليوس قيصر في القرن الاول لليلاد . وامتنعت ايضا على ملوك الفرس في ابان دولتهم فآل امتناعهم هذا الى اطمئنانهم وسكونهم . والانسان لا ينزع الى الاصلاح الا مضطراً بخطر او نحوه . ولكنه مفطور على الافرة والمنافسة ، فقامت المنازعات بين العرب انفسهم واصبحت مصادر الارتراقي فيها القزور والنهب .. فشغلهم ذلك عن الالتفات الى المصادر الاخرى .

على انهم كانوا على جاهليتهم اهل انفة وضمائم وكرم ووفاء ، مما يدل على استمدادهم لمستقبل عظيم .

ففى اهل الحجاز في جاهليتهم الثانية قروناً لا يعلم مقدارها إلا الله وهم في حال البدواة ، الا ما اقتبسوه من هاجر اليهم من جالية اليمن جيرانهم ، او من لجأ الى بلادهم من اليهود ، وخصوصاً في القرون الاخيرة قبل الميلاد والاولى بعده ، قراراً من اضطهاد حكامهم الرومانيين ولا سيما بعد خراب بيت المقدس . وربما هاجر اليهم ايضا قوم من الانباط وهم اهل تمدن كما تقدم ، فجملوا مكة والمدينة والطائف دار هجرتهم بعد استبداد الرومان بهم . اما اليهود فكانوا يقيمون في يثرب على الاكثر .



## مكة

وكان لليهود تأثير عظيم على عرب الحجاز من حيث الآداب الدينية وطقوسها ، فاقتبس العرب منهم أموراً كثيرة كانوا يجهلونها ، كالخج والذبايح والزواج والطلاق والكهانة والاحتفال بالأعياد ونحوها . وعلموهم بعض اقاصيص التوراة وفصولا من التلمود ، ونشروا بينهم كثيراً من تقاليدهم وعاداتهم . وقد يكون بعض تلك الآداب او الطقوس متسللاً اليهم مما كان عند اسلافهم في الجاهلية الاولى ، فضلاً عن هاجر الى الحجاز من اهل اليمن وغيرهم من الامم التي كانت تحيط بجزيرة العرب ؛ كالكلدان والمصريين والاحباش وغيرهم ، فأصبح اهل الحجاز بعد ذلك لاختلاط فئتين : اهل البادية الباقين على الفطرة وهم العرب الرحل . واهل المدن المقيمين في مكة والطائف والمدينة وهم الحضري .



مكة ومسجدها وفي وسطه الكعبة في القرن الثامن عشر للميلاد

وكانت مكة أشهر مدن الحجاز لاتخاذها محجاً يؤمه الناس من اقاصي البلاد لزيارة الكعبة . فأصبحت بتوالي الاجيال مركزاً للتجارة لمن يتوافد اليها من الحجاج في المواسم كل عام . فطمتحت اليها انظار اهل السلطة من القبائل القوية . وكانت في اوائل ازماتها في حوزة الحجازيين بني اسماعيل وهم سدة الكعبة أي حجاجها . ثم نزح اليها بنو خزاعة من اليمن بعد سيل العرم نحو القرن الثاني للميلاد وتسلطوا عليها ، وغلبوا الحجازيين عليها بما تعودوه من السيادة في عهد دولتهم باليمن . وكان الاسماعيليون ( او العدنانيون ) يومئذ

ضعافاً لا يقوون عليهم ، ولكن ناموس الاجتماع قضى عليهم كما قضى على سواهم فدارت الدائرة بعد عدة اجيال على بني خزاعة وضعف أمرهم ، وقوي أمر العدنانية . فتفرع منهم كنانة وتثعب من كنانة قريش .

### قصي بن كلاب والكمبة

ففي نحو القرن الخامس للميلاد كان سيد قريش ورئيسها قصي بن كلاب بن مرة ، وكان حكيماً عاقلاً ذا سياسة ودهاء . فتزوج ابنة ولي الكمبة ( وهو من خزاعة ) طمعاً في السدانة . فولد له اولاد اعز بهم واشتغل بالتجارة حتى صار غنياً . ولما اقترب اجل حيه اوصى بسدانة الكمبة لابنته زوجة قصي فاعتنرت بأنها لا تستطيع فتح الباب واغلاقه . وهو عمل سادن البيت عندهم — فأوصى بالولاية لابن له اسمه المختار او ابو غبشان ، كان ضعيفاً فابتاع قصي ذلك المنصب منه بزق من الحر<sup>(١)</sup> .

فشق ذلك على خزاعة ، وحدثت بسببه حروب بينهم وبين قريش ثم تداعوا الى صلح والتحكيم ، فحكموا بينهم رجلاً من قريش فقضى لقصي . وما زالت سدانة الكمبة يا قريش حتى نجاه الاسلام .

وكانت سدانة الكمبة تستلزم السيادة على مكة . فجمع قصي أهله من قريش في مكة ، وحولها لملكوه عليهم . فقسم مكة أرباعاً بينهم . فبنوا المساكن وعمرت بهم واصبح هو سيدهم في كل شيء . وخلفه بعده ابنه عبد مناف . وكان في جملة اولاد عبد مناف ولدان : هاشم ، وعبد شمس . فلما دنت وفاة عبد مناف أوصى بالسدانة لها ثم انفردها هاشم . وكان لعبد شمس ابن اسمه امية (جد بني امية) حسد عه على الرئاسة ، فأل ذلك الى المنافسة . فكره هاشم ان ينافر ابن اخيه فلم تتركه قريش حتى نافره على تحسين ناقة والجللاء عن مكة عشرين سنة . فرضي امية وجعل الكاهن الخزاعي حكماً بينها . فاستقياه فقضى لهاشم بالغلبة فأخذ هاشم الابل فنحرها واطعمها وغاب امية عن مكة بالشام عشرين سنة حسب الشرط . وكانت تلك اول عداوة وقعت بين هاشم وامية وتوارثها اغنيائها الى ايام الاسلام . وتولى الكمبة بعد هاشم ابنه عبد المطلب جد النبي صاحب الشريعة الاسلامية .

وكانت منزلة قريش من سائر قبائل العرب مثل منزلة اللاويين من بني اسرائيل .  
ولهم مثل امتيازاتهم ، وهي تشبه امتيازات الكهنة في النصرانية . وكانوا لا يؤدون  
أفاوة ولا يتكلفون دفاعاً .. يحكون على الناس ولا يحكم عليهم احد .. وكانوا يتزوجون  
من اية قبيلة شاءوا ولا شرط عليهم في ذلك ، وكانوا لا يزوجون احداً إلا اشترطوا عليه  
ان يكون متحمساً لدينهم - «التحمس» التشدد في الدين - <sup>(١)</sup> وقد فرضوا فروضاً الزموا  
الناس باتباعها .



## حكومة العرب في الجاهلية

وزيد بالعرب خاصة عرب الحجاز وبالأخص قريش، لان منها ظهر النبي محمد (صلم).  
والحكومة في الجاهلية متشابهة عند سائر اهل البادية. فان المناصب التي تعد عند اهل العالم المتمدن بالشرارات ، تجتمع عندهم في شخص شيخ القبيلة . فالشيخ هو الملك ، والقاضي ، وصاحب بيت المال ، وقائد الجند وكل شيء . وكانوا يختارون لهذه الرئاسة اقوام عقلا واكثرهم دهاء وسياسة بلا تواطؤ او تمعد . واذا تساوى عدة منهم في القوة والدهاء اختاروا اكبرهم سنا واوسمهم جاها . واذا اجتمعت عدة قبائل في محالفة على حرب واحتاجوا الى من يرأسهم جميعا، اقرعوا بين اهل الرئاسة، فمن خرج سهمه رأسوه، كبيرا كان او صغيرا .

ذلك كان شأن العرب الرجل اهل الفزو والسطو . اما الحضرم وهم اهل مكة فقد كانت السيادة فيهم لسادن الكعبة . ولما افضت السدانه الى قريش ، صارت السيادة لهم في كل شيء .

### الكعبة والتجارة وقريش

كانت قريش كما قدمنا حضرا اهل تجارة ، وتجارتهم قائم اكثرها على الحاجاج الذين يردون مكة في المواسم . فكان من مقتضيات مصلحتهم تسهيل طرق القدوم وترغيب الناس في الحج . وفي جملة ما بعث القبائل على زيارة الكعبة ، انه كان لكل قبيلة منها صنم خاص بها ، تأتي في المواسم لزيارته والذبح له حتى زاد عدد الاصنام في الكعبة على ثلثمائة صنم وفيها الكبير والصغير ، ومنها ما هو على هيئة الادميين او على هيئة بعض الحيوانات او النباتات .

## سوق عكاظ

وكان على مقربة من الطائف سوق يجتمع اليها الناس في الاشهر الحرم ، فينصبون خيامهم بين نخيلة ، يبيعون ويشتررون ويتبادلون ، وهي سوق عكاظ المشهورة . وكان للعرب اسواق اخرى في اماكن اخرى . ولكن هذه كان يجتمع فيها اهل البلد المجاور لها .. واما عكاظ فكان يتوافد اليها العرب من كل جهة . وزادت قريش في بواعث الاجتماع اليها بأنهم جعلوها مسرحاً للأدب والشعر ، تتسابق فيه القبائل الى اظهار نوابغها من الشعراء والخطباء ، فيتناشدون ويتحاجون ويتفاخرون . ومن كان له اسير سعى في فدائه . وكان لعكاظ في ايام الموسم رجل يولونه الحكومة للفصل في ما قد يقع من الخلاف أو نحوه . وكان الغالب ان يكون ذلك الحاكم من بني تميم . ومتى فرغ الناس من سوق عكاظ ، وقفوا في عرفة ، ثم يأتون مكة فيقضون مناسك الحج ويرجعون الى مواطنهم .

وكان رجال قريش يرحلون للتجارة رحلتين في العام : رحلة الشتاء الى اليمن ، ورحلة الصيف الى بصرى في حوران بضواحي الشام . فكانت مكة واسطة عقد التجارة ، بين اليمن والشام . وكانت طرق التجارة خطرة ، الا عليهم لحفظ العرب حرمتهم لانهم ولاية الكعبة . وكانوا كثيراً ما يسافرون الى بلاد فارس او الى الشام ، فيأتون من الشام بالانسجة والاطعمة ، ويحملون من فارس السكر والشمع وغيرها .

فالكعبة كانت مصدر رزق اهل مكة ، ولولاها لما استطاعوا المقام في ذلك الوادي وهو غير ذي زرع . على ان اسفارهم ومخالطتهم العالم المتمدن في اطراف العراق والشام ، جعلتهم اوسع العرب علماً ، واكثرهم خبرة ودراية . ونظراً لملاقة الكعبة بأسباب معائشهم بذلوا العناية في القيام على شؤونها ، وسهلوا على الناس القدوم اليها ، فأنشأوا فيها اماكن للسقاية واخرى للطعام وجعلوا ما يجاورها حراماً لا يجوز فيه القتال ، وتولى بعضهم السقاية وبعضهم الرفادة وبعضهم غير ذلك . وما زالت تلك المناصب تتمدد حتى أصبحت قبيل الاسلام بضعة عشر منصباً ، هي عبارة عن مناصب الدولة في ذلك العهد اقتسمتها قريش في بطونها ، واشهرها عشرة ابطن : هاشم وأمية ونوفل وعبد الدار وأسد وتيم وغزوم وعدي وجح وسهم . لكل من هذه البطون منصب او اكثر ، واليك هي :

## مناصب القرشيين

١ - السدانة : وهي الحجابة وصاحبها يحجب الكعبة ويده مفتاحها .. بفتح باهـا

للناس ويقفله ، ولها المقام الاول عندهم . ومثل هذا المنصب قديم عند اليهود فقد كان عندهم كاهن خاص لحراسة الهيكل يسمونه حافظ الباب . وقد جعل صاحب « العقد الفريد » السدانة والحجابة منصبتين .

٢ - السقاية : وصاحبها يتولى سقاء الحجاج لقلة الماء في مكة فيئثو، حياضاً من الجلد ، توضع في فناء الكعبة تنقل اليها المياه العذبة من الآبار على الابل في المزاد والقرب . وما زال ذلك شأنهم حتى حُفرت زمزم . وكانت السقاية في بني هاشم .

٣ - الرفاة : وهي خرج كانت تخرجه قريش في كل موسم من اموالها الى صاحب الرفاة فيصنع منه طعاماً يأكله الفقراء . واول من اشار بالرفاة قصي المتقدم ذكره . وكانت الرفاة في بني نوفل ثم في بني هاشم .

٤ - الراية : كانت لقريش راية تسمى « العقاب » فكانوا اذا ارادوا الحرب اخبروها ، فاذا اجتمع رأيهم على واحد سلموه ايها والا فانهم يملونها الى صاحبها وكانت الراية لبني عبد الدار .

٥ - القيادة : وهي امارة الركب ، وصاحبها يسير امام الركب في خروجهم للقتال او التجارة ، وكانت القيادة في بني امية ، وصاحبها منهم في اول الاسلام ابو سفيان والد معاوية .

٦ - الاشناق : وهي الديار والمغرب وصاحبها اذا احتل شيئاً فسأل فيه قريشاً صدقوه فيه . وكانت لتيم .

٧ - القبة : هي قبة كانوا اذا خرجوا الى حرب ضروها وجعوا فيها ما يحوزون الجيش به ، اشتهر بما يسمى عندنا بالهبات الحريمة .

٨ - الاعنة : وهي اعنة الخيل وصاحب هذا المنصب يتولى خيل قريش ويدير شؤونها في الحرب .

٩ - الندوة : وهي دار بناها قصي يحائب الكعبة للشورى فيجتمع فيها كبار قريش للمشاورة ، ولا يدخلها الا من بلغ الاربعين من عمره . وكان لا يتزوج رجل ولا امرأة الا في تلك الدار ، ولا يعقد لواء الحرب الا فيها ولا تدرج جارية من قريش الا فيها فيشق صاحب الدار درعها ويدرعها بيده . وكانوا يفعلون ذلك في بناتها اذا بلغن الحلم . وكانت دار الندوة في ايدي بني عبد الدار .

١٠ - المشورة : وصاحبها يستشار في الامور الهامة ، وكانت في بني اسد . فلم تكن قريش يجتمعون على امر حتى يعرضوه عليهم .

١١ - السفارة : هي انهم كانوا اذا وقعت بينهم وبين غيرهم من القبائل حرب ، واراودوا المخاربة بشأن الصلح بعثوا سفيراً . وان نافرهم حي للمفاخرة جعلوا السفير منافراً ورضوا به . وكان آخر سفراء قريش في الجاهلية عمر بن الخطاب قبل ان يسلم .

١٢ - الايسار : وهي الازلام التي كانوا يستقسمون بها للاستخارة ونحوها اذا هوا بأمر عام من سفر او قتال ، فكانوا يستقسمون بالازلام بما يشبه سحب القرعة عندنا ، وكان يتولى ذلك رجل من بني جمح .

١٣ - الحكومة : وهي عندهم الفصل بين الناس اذا اختلفوا ، وتشبه القضاء في الاسلام او التحكيم .

١٤ - الاموال المحجرة : وهي أموال كانوا يسمونها لأهتهم ، وفيها النقد والحلي وربما اشبهت بيت المال . وكانت ولايتها في بني سهم .

١٥ - العمارة : ويراد بها ان لا يتكلم احد في المسجد الحرام بهجر ولا رقت ولا يرفع فيه صوته <sup>(١)</sup> .

فترى بما تقدم ان بعض هذه المناصب لا اهمية لها على الاطلاق . ولكن يظهر انهم اكثرها ليرضوا كل بطون قريش ، خوفاً من التحاسد واجلالاً لقدر الكعبة والمبالغة في تعظيمها .

وترى ايضاً انهم جمعوا بها بين السياسة والدين والادارة والحرب ، ولكنهم اقتسموها فيما بينهم بما يشبه الجمهورية ، أو هو نوع من الحكومة لا ترى له شبيهاً بين الامم المتقدمة ، وربما اشبهت الحكومة الشورية من بعض الوجوه ، الا ان للشورى رئيساً كالملك والسلطان او رئيس الجمهورية ، وليس في هذه شيء من ذلك الا ما قد يكون لصاحب دار الندرة او السدانة من الرياسة .

١ - المقعد الفريد ٣٨ ج ١ ، وهذه الوظيفة تستطيع ان نصف صاحبها بأنه المحافظ على حرمة الحرم .

### النهضة العربية قبل الاسلام

إذا تدبرت تاريخ العرب قبل الاسلام على غموضه وإبهامه ، تبين لك أمور تدعو الى الاعتبار وإعمال الفكرة . منها ان العرب على اختلاف القبائل والبطون ، قلما نبغ فيهم شاعر او خطيب او حكيم او كاهن في عصورهم الجاهلية الثانية الا بعد دخولهم في القرن الاول قبل الهجرة . ولا يعارض بضياع اخبار من ظهر منهم قبل ذلك التاريخ ، فقد حفظوا اخبار عاد وثمود وصالح وهود قبل ذلك بقرون متطاولة ، وذكروا بضعة شعراء ظهوروا قبل القرن الاول المذكور . قلنا نبغ غيرهم من الشعراء او الخطباء لما ضاع ذكرهم ضياعاً تاماً . واما تاريخهم في جامعتهم الاولى وهم في بابل او اليمن ، فلم يصلنا منه ما يشفي الغليل .

فتكاثر الشعراء والخطباء والحكام في القرن الاول قبل الاسلام دفعة واحدة هو ما عبرنا عنه بالنهضة العربية او الادبية . على انها لم تكن تقتصر على الابد والشعر ولكنها شملت الدين ايضاً . فقد كانت هناك نهضة دينية اضطربت فيها الافكار واختلطت الاعتقادات ، واصبح اهل الجاهلية لا يعرفون لمن يصلون ولا الى من يتوسلون . يذبح احدهم للصنم ويدعو الى الله . وفيهم عبدة الحجارة وعبدة النار وعبدة الاصنام . وفيهم الموحدون والمشركون وغير ذلك من انواع العبادات المتضاربة . وظهر في اثناء ذلك الاضطراب من حرم الحجر ورفض الاصنام . واصبح الناس يتوقعون الفرج من باب النبوة . وكان ذلك حديث الناس في مجالسهم . فادعى النبوة غير واحد من قبائل مختلفة وهم بعضهم بادعائها مما يدل على تيبه الازهان الى امر الدين والتفكير في عواقب الاعمال .

### سبب تلك النهضة

بينما في ما تقدم استعداد العرب المعدنية للنهوض واهليتهم للتمدن ، لما فطروا عليه من صفاء الذهن ومصرة الحاطر ، ولكنتهم لم يكونوا يستخدمون تلك القوى لاشتغالهم بالفرز وقعودهم عن طلب العلم مع بدمهم عن العالم المتمدن . والانسان تظهر قواه بالاحتكاك او الضغط شأن القوى الطبيعية . فالفرز لا يسعى في طلب العلم غالباً الا اذا عضه الفقر فاحسبه الرزق او ناقسه منافس في امر يثبت الى الاستئثار به .

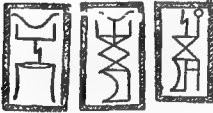
اما الامم فالتما يدعوا الى طلب العلم الحروب الخارجية او الثورات الداخلية .



والاولى اكثر تأثيراً لما يرافقها غالباً من الاختلاط بالامم الاخرى . وفي ذلك من الاحتكاك ما يدعو الى الاقتباس والمنافسة . وفي للتاريخ شواهد كثيرة على ذلك .

### غزو الحبشة

ومن هذا القبيل ما اصاب العرب في القرنين الاخيرين قبل الاسلام . كان عرب الحجاز قبل الاسلام يدينون بالطاعة للدولة حير اليمينية ، وكانوا يؤدون لها الاطوة . ثم غزا الاحباش اليمن في القرن الرابع للميلاد وبعده ، وتغلبوا على الحيريين فقلت هيبتهم في قلوب العدنانيين .



خرطوش بحرف المسند فيه اسماء ابرهة  
واراحيس وزيان من فواد الاحباش في اليمن

لكن هؤلاء ظلوا على الطاعة بمامل الاستمرار ، فانفق ان الحيريين شددوا في طلب الاتوة في سنة جذب وضيق فضايق العدنانيون ذرعاً وتحذثوا في الخروج عن الطاعة . واول من فعل ذلك قبيلة ربيعة في اواخر القرن المذكور واقتدى بها غيرها<sup>(١)</sup> فكان ذلك من بواعت استنهاض الهمم .

ثم غزا الاحباش الحجاز في اواسط القرن السادس للميلاد ، يريدون فتح مكة والاستيلاء على الكعبة . وكانت سداتها يومئذ الى عبدالمطلب جد النبي فجاء الاحباش بأفياهم ورجالهم وعدتهم ، وأهل مكة لم يتعدوا شيئاً من ذلك لما للكعبة من المنزلة الرفيعة في نفوس القبائل وغيرهم ، فلما رأوا الاحباش قادمين شعروا بما يهدمهم من الخطر ، واحسوا باقتدارهم الى الاتحاد لدفع الاجانب عنهم ، فدفعوا الاحباش وقد تنهت اذهانهم واخذت مواهبهم في الظهور .

وبما يدل على شدة تأثير ذلك الهجوم في نفوسهم انهم جعلوا يؤرخون به وهو ما

١ - العرب قبل الاسلام ٢٢٣ ج ١ .

يسمونه عام الفيل ، وكلوا قبل ذلك يؤرخون بموت الوليد بن المغيرة من مخزوم ، او هشام بن المغيرة<sup>(١)</sup> . ولم يقتصر تأثير ذلك الاحتكاك على تلك النهضة الادبية او الدينية ، لكنها انتجت رجالاً نبغوا في السياسة والقيادة والادارة وكلوا من اهم العوامل تأثيراً في مرعة انتشار الاسلام ، كما انتجت الثورة الفرنسية يواظرت ورجاله .

ومها يكن من السبب فان بلاد العرب كانت قبل الاسلام في نهضة ادبية دينية تمهيداً لقبول الدعوة الاسلامية والقيام بنصرتها . ومثل هذه النهضة تتقدم الدعوات الدينية في الغالب استعداداً لقبولها .



## الدولة الإسلامية .. كيف نشأت؟

فرغنا من المقدمات التمهيدية في حال بلاد العرب قبل الاسلام ، فنقدم بعد ذلك الى الكلام في نشوء الدولة الاسلامية وكيف تكونت وتطورت ، حتى صارت على ما عرفناه منها في اوج التمدن الاسلامي .

### الدعوة الاسلامية

#### نشأة النبي الأولى

تلك كانت حالة العرب في الحجاز لما ظهر النبي صاحب الشريعة الاسلامية ودعا الناس الى التوحيد واطهر دعوته سنة ٦٠٩ للميلاد وعمره اربعون سنة ، ولا يتسع المقام لتفصيل سيرته ، وانما نذكر هنا ما يتعلق بالموضوع لبيان الاسباب التي رافقت ظهور الدعوة وساعدت على انتشارها .

ولد صاحب الدعوة الاسلامية وقد مات ابوه ، وبعد ست سنوات ماتت امه فكفله جده عبد المطلب ، وكانت له السقاية والرفادة من مناصب الكعبة وكان له مقام رفيع في قريش ، لكنه توفي بعد سنتين ؛ فكفله عمه ابو طالب وكان وجيهاً محترماً ، فشب محمد في بيته كأحد اولاده ، وكان ابو طالب صاحب تجارة مثل سائر قريش ، فكان اذا خرج في تجارة اصططحه في اسفاره ، فاشتهر منذ حدثته بالخصافة والذكاء وصدق السيرة حتى لقبوه بالامين واشتهر في مكة بهذا اللقب ، فعرفت بامر خديجة بنت خويلد وكانت ذات ثروة وتجارة فعهدت اليه في الاتجار بها فاجبر وبيع فازدادت إعجاباً به ، فعرضت عليه الزواج بها فتزوجها فاتسعت حاله واصبح من اهل الرخاء واليسار والكل يحبونه ويحترمونه .

## الدعوة

ولما بلغ الأربعين من عمره مال الى الخلوة . الاعتزال عن الناس فأوى الى الجبال والشعاب كما يفعل السالك . واول ما ابتد به « الرؤيا الصالحة » . وفي رمضان من تلك السنة ( يناير ٦١١ ميلادية ) كان معتزلاً بنفسه في غار حراء يجبل النور على ثلاثة اميال من مكة<sup>(١)</sup> ، فنزل عليه الوحي وقرأ عليه اول سورة من سور القرآن ودعاه الى ان يرددها وراءه ، فردددها . واصابه الروح ، واسرع الى زوجه خديجة وانباها بما وقع وقال : — ان الملك امره<sup>٢</sup> ان يقول : « اقرأ باسم ربك الذي خلق » — الآية ، فقرأها . وانه خرج الى وسط الجبل فسمع صوتاً من السماء يناديه : « يا محمد انت رسول الله واناجبريل » فذعر وأسرع الى خديجة فأخبرها . وكان لها ابن عم اسمه ورقة بن نوفل قرأ الكتب ونظر فيها وخالط اهل التوراة والانجيل وسمع اقوالهم ، وكان مشهوراً في مكة بسعة العلم في الدين والنبوات ، فذهبت اليه واخبرته بما كان فقال : « والذي نفس ورقة بيده ، لان صدقتني يا خديجة لقد جاء الناموس الاكبر الذي كان يأتي موسى وانه نبي هذه الامة » .

فرجعت خديجة اليه واخبرته بقول ورقة فاطمان باله ، ولكنه لم ير اظهار دعوته لعله بما سيكون لها من ثقل الوطأة على قريش لما فيها من تعيب آلهتهم وتحقير اصنامهم ، وفي ذهاب تلك الاصنام ذهاب تجارتهن واموالهم وكل آمالهم . ولم يكن من الجهة الاخرى يتوقع اذا انباهم برسائله انهم يصدقونه فعمد الى بث دعوته سرّاً بين اقرب الناس اليه . قضى في ذلك ثلاث سنين فاجتمع حوله نفر قليلون في جملتهم ابن عمه علي بن أبي طالب وكان لا يزال غلاماً وابويكر الصديق وكان من وجهاء قريش وابو عبيدة بن الجراح وغيرهم . فهم يدعوه الناس جهاراً وبدأ بعشيرته الاقربين فكلف ابن عمه علياً ان يصنع لهم طعاماً يدعو اهل اليه وفيهم صومته بنو عبد المطلب واولادهم وهم نحو أربعين رجلاً . فدعاهم الى بيت أبيه أبي طالب . فلما فرغوا من الطعام هم بمحمد بالكلام وكان اهل قد سمعوا بدعوته سرّاً واستخفوا بها ، فلما هم بالكلام علموا انه سيدعوهم الى ترك الاصنام وعبادة الله فابتدره عمه ابو لهب وكان أشدهم وطأة عليه فأسكتهم فسكت وتفرقوا ولم يقل شيئاً .

لكنه لم يفشل ولا ضعفت عزيمته فأعاد الوليمة ثانية وقد صمم على التصريح بما في ضميره فلما فرغوا من الطعام قال : « ما أعلم ان انساناً من العرب جاء قومه بأفضل مما

جسّمكم به ، فقد جسّم بحجر الدنيا والآخرة . وقد أمرني الله تعالى ان ادعوك اليه فأياكم يؤازرني في هذا الأمر على ان يكون أخي ووصيي وخليفة فيكم ؟ <sup>(١)</sup> فظنوا ساكتين وجل سكوتهم استخفافاً . فتقدم علي ابن عمه وقال : « انا يا نبي الله اكون وزيرك عليهم » فأخذ النبي مرقبته وقال : « هذا أخي ووصيي وخليفة فيكم فاسمعوا له واطيعوا » فقام القوم مضجكون ويقولون لأبي طالب : « قد أمرك ان تسمع لابنك وتطيعه » ثم انصرفوا .

### النبي وقريش

على ان استخفافهم هذا لم يقمده عن عزمه ولا ابعدته عن قومه : فبدلاً من وقوفه عند ذلك الحد تهيأ وحلراً جاهر بسب الاصنام ونسب اهله وآباءهم الى الكفر والضلال ، فلما علموا بمجاهرته بسب الاصنام اجمعوا على عداوته ومقاومته وتمعدوا اذاه لكنهم لم يروا سبيلاً الى ذلك وهو في كفالة عمه ابي طالب .. فجاءوا عمه وفيهم ابو سيفان فقالوا له : « يا ابا طالب ان ابن اخيك عاب ديننا وسفه احلامنا وضلل آباءنا فانه عنا او خل بيننا وبينه » فردهم ابو طالب رداً حسناً ووعدهم خيراً .

ثم رأوه لا يزال ماضياً في سب آلهتهم فعادوا الى ابي طالب وقد اشتد بهم الغيظ وقالوا له : « ان لم تنه ابن اخيك والا نازلناك واياه حتى يهلك احد الفريقين » فعظم ذلك على ابي طالب وادرك عاقبة الامر فلما عادوا من عنده قال لابن اخيه : « يا ابن اخي ان قومك قالوا كذا وكذا » فظن ان عمه يخذله فشق عليه ذلك وقال : « يا عم لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في شمالي ما تركت هذا الامر » وبكى وهم بالانصراف فناداه عمه وقال له : « قل ما احببت » فوالله لا اسلك ابدأ .

وكانت دعوته في اثناء ذلك تذيب على مهل ، وقد اسلم جماعة من خيرة الناس كان لهم شأن عظيم في التاريخ الاسلامي منهم ابو بكر الصديق وعثمان بن عفان والوزير بن العوام وعبد الرحمن بن عوف وحزرة بن عبد المطلب ( عمه ) وعمر بن الخطاب . وكان لاسلام هذين الآخرين وقع حسن عند النبي لانها كانا من اهل الرجاء والقوة .

اما سائر اصنامه واهله فلما يشوا من وساطة عمه ابي طالب ، رأوا ان يحتملوا في استرضائه بالحسن ، فبعثوا اليه وقد اجتمع كبارهم في نقرة .. فجاء فاستقبلوه بالترحاب

وقالوا له : « يا محمد انا قد بعثنا اليك لنكلمك وانا والله لا نعلم رجلاً من العرب ادخل على قومه مثل ما ادخلت على قومك . لقد شتمت الآباء وعبت الدين وشتمت الآلهة وسفحت الاحلام وفرقت الجماعة فما بقي امر قبيح الا قد جئته فيما بيننا وبينك » فان كنت انما جئت بهذا الحديث تطلب به مالا جمعنا لك من اموالنا حتى تكون اكثرنا مالا . وان كنت انما تطلب به الشرف فينا فنحن نسودك علينا . وان كنت تريد به ملكاً ملكناك علينا . وان كان هذا الذي يأتيك رؤيا تراه قد غلب عليك بذلنا لك اموالنا في طلب الطب ، حتى نبرئك منه او نعذر فيك » .

فقال لهم : « ما بي ما تقولون وما جئت بما جئتم به اطلب اموالكم ولا الشرف فيكم ولا الملك عليكم ولكن الله بعثني اليكم رسولا ، وانزل علي كتاباً وامرني ان اكون لكم بشيراً ونذيراً ، فبلغتكم رسالات ربي ونصحت لكم ، فان قبلوا مني ما جئتم به فهو حظكم في الدنيا والآخرة ، وان تردوه علي اصبر لامر الله حتى يحكم الله بيني وبينكم » .

فلما لم يروا سبيلاً اليه جعلوا يعذبون الذين اسلموا وصدقوا دعوته والمسلمون صابرون على ذلك العذاب . حتى اذا اشتد اذى قريش لهم وضاقوا ذرعاً عن تحمل ما كانوا يسومونه من سوء العذاب والاهانة ، اشار النبي على الذين ليس لهم عشيرة تحميهم ان يخرجوا من مكة الى ارض الحبشة . فهاجروا اليها ثباعاً فبلغ عدد المهاجرين ٨٣ رجلاً ما عدا النساء والاولاد ، وهي الهجرة الاولى . ولا يخفى ما تقتضيه الاسفار من مكة الى الحبشة من المشقة لما في ذلك من ركوب البحر وخصوصاً في تلك الازمان مع ما حاوله معهم من النساء والاطفال . فبدل ذلك على ما كان عليه هؤلاء من الاعتقاد المتين بالاسلام .

ويبقى بنا الوقوف منبهة في هذا المقام لا يبداء ما ارتسم في غيبتنا من امر هذه الدعوة على اثر مطالعنا الطويلة في تاريخها فنقول :

### هل كان يعتقد صليق رسالته ؟

زعم بعض الكتاب من غير المسلمين ان صاحب الشريعة الاسلامية انما قام بهذه الدعوة طمعاً في السيادة ورغبة في ملاذ الدنيا .

واما نحن فلا نرى مسوغاً لهذا القول وتاريخ الدعوة يدل دلالة صريحة على انه انما قام بها عن صدق وإخلاص . فلم يدع للناس الى الاسلام الا وهو يعتقد اعتقاداً متيناً بصحة رسالته وان الله ارسله لبث تلك الدعوة . ولولا هذا الاعتقاد لم يصبر على ما آله من

الاضطهاد وضروب العذاب . وقد رأيت انه كان قبل ظهوره بالدعوة موضع احترام اهل مكة كافة ، واهله يحبونه ويكرمونه وهو في عيش هنيء لما اكسبه من اسباب اليسار بزواجه بخديجة والتجارة بأموالها ، فأصبح بعد ظهوره بالدعوة وقد فاضله اهل مكة العداء وساموه انواع المذاب واهانوه . حتى تقموا على بني هاشم لانهم اهل قنعاقدوا ان لا ينالكحوم ولا يبايعوهم وكتبوا بذلك صحيفة اودعوها في جوف الكعبة . فاضطر بنو هاشم ان ينفروا الى الجبال فأقاموا في الشعب ثلاث سنين لا يتزلون مكة الا خفية - الا من جاهر منهم بمداوته المسلمين كابي لهب ونحوه .

ولا يعترض على ما تقدم بأنه لم يثبت الاحتماء بعمة ابي طالب ، لاننا راينا بعد وفاة عمه اكثر ثباتا منه في حياته ، مع ان الناس اصبحوا اكثر اضطهاداً له مما كانوا قبل وفاته ، وخصوصاً بعد وفاة خديجة وقد ماتا قبل الهجرة بثلاث سنين ، فتتابعت بموتها المصائب عليه ، واستبدت به قريش ولا سياحه ابو لهب والحكم بن العاص وعقبة بن ابي معيط لانهم كانوا جيرانه بمنزله ، فكانوا يلقون الاقذار في طعامه ، ويرمون بها وقت صلاته .

حتى اذا لم يعد يستطيع صبراً على هذا الضيق لجأ الى الطائف لعله يلقي فيها من نصره ويؤمن بدعوته . فلم يلق الا الاعراض والاذى ، فعاد وقد يش منهم لكنه لم يرجع عن حرف من دعوته . ولم يكف اهل الطائف باعراضهم عنه بل اغروا بعض سفاهتهم وعبيدهم ان يسبوه ويصيحوا به ففعلوا حتى اجتمع عليه الناس والجأوه الى الحائط ووردوا السفهاء عنه فرجعوا ، فأحس عندئذ بما هو فيه من ضيق فشكا امره الى الله ، وعاد الى مكة ولم يغير ذلك شيئاً من عزيمته ، فلقبه قومه هناك وهم اشد وطأة عليه مما كانوا من قبل .

فاعتبر حاله بعد ذلك الرجوع وقد نبذه الناس قريبتهم ويميدهم مع علمه انه اذا رجع عن دعوته لقي منهم ترحاباً واکراماً كما صرحوا له جهاراً ، لكنه لم يكثرث لشيء من ذلك ولا امله امر الدنيا .

فلولا اعتقاده المتين بصديق الدعوة التي قام بها وانه منتدب لهذه الرسالة من الله سبحانه وتعالى لما صبر على ذلك كله .

### اهل المدينة والدعوة

ولما يش من أهله ومواطنيه جعل يمرض نفسه على القبائل في ايام الحج لعله يلقي فيهم

من يصني اليه واهله يعترضونه ويقفون في سبيله ، وخصوصاً عمه ابو لهب فانه كان اذا رآه في جماعة يخاطبهم في شأن الاسلام اعترضه وقال للناس : « انما يدعوكم ان تسلبوا اللات والعزى من اعناقكم الى ما جاء به من البدعة والضلالة فلا تطيعوه » . ولكن ذلك لم يقعه عن دعوة الناس وما زال يعرض نفسه عليهم في المواسم ، حتى بايعه نفر من اهل يثرب كانوا وسيلة للنشر الاسلام في تلك المدينة في برهة قصيرة .

ولعل السبب في سرعة انتشار الاسلام هناك كثرة من في المدينة من اليهود وهم اهل كتاب يعتقدون الوحي ويدركون معنى النبوة . وليس فيهم من يخاف على تجارته اذا بطلت عبادة الاصنام . بل هم يفضلون ابطالها لتسقط مكة وتنهد مدينتهم وخصوصاً اذا هاجر اليها صاحب الدعوة نفسه وصارت مركزاً للدين الجديد يحج اليها الناس بدلاً من حجاج مكة . واليهود كما لا يخفى اهل نظر في التجارة واصحاب فراسة في ابواب الكسب . فاهيك بما كان بين تينك الدينيتين من المناقصة والمسابقة والتحاسد لتباعدما في الانساب ، لان اهل مكة من العدنانية واهل المدينة من القحطانية عرب اليمن ، فلهذا اهل يثرب ودعوه اليهم على ان ينصروه ، فهاجر اليهم سنة ٦٢٢ للميلاد . وهاجر معه من بايعه من قبيلته وهم « المهاجرون » تميزاً لهم عن الفئة الاخرى من الصحابة وهم « الانصار » اهل يثرب ، مما بذلك لانهم نصروا النبي في مدينتهم ، وبهذه الهجرة يؤرخ المسلمون وقائعهم الى الآن ، وقد سميت يثرب - عندما عم الاسلام اهلها - بمدينة النبي ، ثم اختصر الى المدينة ، ولزمها هذا الاسم الى الآن .

ولقي المسلمون في المدينة ترحاباً عظيماً فاشتد ازهرهم وتحولوا الى محاربة اهل مكة ، فعملوا يناوئونهم في اثناء مرورهم بتجاراتهم بين الشام ومكة وفي اماكن اخرى ، ووقعت بين الجانبين وقائع كثيرة هي الغزوات المشهورة . اعظمها غزوة بدر الكبرى التي انتصر المسلمون فيها وكانت فاتحة انتصاراتهم في الغزوات الاخرى ، حتى اخضعوا جزيرة العرب كلها وفتحوا مكة واسلم القرشيون كافة ، فوجه النبي التفاته الى المسامح الخارجي وخطب الملوك يدعوهم الى الاسلام كما سيأتي .



## الروم والفرس عند ظهور الإسلام

### الروم

تأسست رومية ( روما ) سنة ٧٥٣ قبل الميلاد وقامت معها الدولة الرومانية، وظلت رومية كرسى تلك الدولة عشرة قرون ونصف قرن ، وقد فتحت العالم المعمور يومئذ كله . وفي مايو سنة ٣٣٠ أصبح انقسام الدولة الرومانية الى قسمين ، شرقي وغربي ، حقيقة واقعة بعد ان كان مجرد تقسيم اداري . منذ سنة ٢٩٥ ميلادية . ذلك ان قسطنطين اتفق مع زميله ليسينيوس على اقتسام الدولة ، وتولى هو القسم الشرقي واتخذ بيزانطيوم عاصمة له ، وسماها القسطنطينية ، وهى لها كل مقومات العواصم الرومانية ، حتى لقد نقل اليها اعداداً من سكان روما واعضاء مجلس الشيوخ .

وبعد وفاته سنة ٣٣٧م اختلف اولاده الثلاثة ثم انفرد بالامر احدهم وهو قسطنطينوس ، ولكنه لم يستطع الاستمرار ، وصار الامر الى واحد منهم توفي سنة ٣٦٠ م ، فخلفه يوليان ثم جوفيان سنة ٣٦٤ م ، ثم توفي هذا بعد بضعة اشهر ، فانتخب الرومان امبراطوراً اسمه فالنتين . وبعد قليل نصب فالنتين اخاه فالنس امبراطوراً على رومية . وتم انفصال المملكة الرومانية على اثر ذلك الى مملكتين احدهما شرقية وعاصمتها القسطنطينية والاخرى غربية عاصمتها رومية . وكانت الاولى اسعد حظاً واطول عمراً فأصبحت القسطنطينية مبعث العلم ومركز السلطنة ومرجع الدين للجزء الشرقي من الدولة الرومانية القديمة .

وكانت حدود الدولة الرومانية الشرقية في القرن الخامس للميلاد غير ثابتة ، ولكننا نستطيع القول بصورة عامة انها كانت تنتهي في الغرب بالبحر الادرياتيكي وفي الشرق بضياف دجلة . وتمتد حدودها الشمالية الى جنوبي ما يعرف اليوم بروسيا ، بما في ذلك شبه جزيرة القرم . وتنتهي في الجنوب الى بلاد النوبة . وارقى عصور هذه الدولة بعد قسطنطين الكبير عصر جستنيان ( من سنة ٥٢٧ - ٥٦٥ م ) تولاها ٣٧ سنة ، قضى الخمس الاولى

منها في محاربة الفرس الساسانية ، وانتهت الحرب بمعاهدة سموها « معاهدة الصلح الدائم » لكنها لم تدم . ومن حسن حظ هذا الامبراطور انه رزق بقائدين من اشهر قواد العصور الوسطى هما : بليزارىوس ونارسيش فتحا له ايطاليا ورفعا اعلامه فوق اسوار روما شمالي افريقية وغيرها . وكانا عوناً له في سائر فتوحه وساعده الاقوى في توسيع نطاق مملكته .

### الفرس

والعداوة بين الفرس والروم ( اليونان ) قديمة ربما تجاوزت القرن الخامس قبل الميلاد ، وسببها التنازع على السيادة في العالم لانها كانتا اعظم دول الارض ، تلك العصور ، فأرادت كل منهما الاستئثار بالسلطان دون الاخرى ، واتصلت تلك العداوة الى زمن الاسكندر الكبير ثم اتصلت في عصور الرومان الى ايام الاسلام .

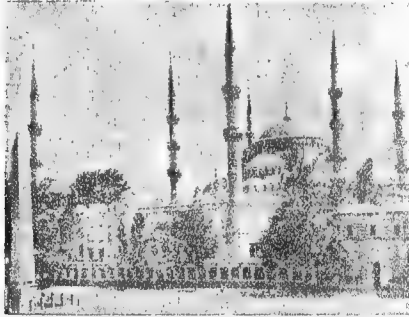


القائد بليزارىوس يقود جنوده في احدى المعارك ضد الفرس

وأفضى عرش الفرس في ايام جستنيان المذكور الى كسرى انوشروان المشهور بالعدل ، فلم تعجبه مصالحة الروم فحمل عليهم بجيله ورجله ، ففتح سوريا واحرق انطاكية ونهب آسيا الصغرى ، فبعث جستنيان اليه بليزارىوس فحاربه وردّه على اعقابيه ، ثم عاد وعادوا وتوالت الحروب بين الدولتين نحو عشرين سنة ( من سنة ٥٤١ الى ٥٦١ م ) وقد مل

الملكان وشاخا فتوافقا على صلح قضى فيه على جستنيان مجزية سنوية مقدارها ٣٠.٠٠٠ دينار . وظلت حدود المملكتين كما كانت قبل الحرب .

وللامبراطور جستنيان ذكر مجيد في تاريخ الدولة البيزنطية ، بسبب اتساع حدودها على ايامه واستعدادتها للكثير مما كانت قبائل الجرمان قد استولت عليه من ولايات الدولة الرومانية ، وبسبب ما قام به من اعمال خلدت ذكره على مدى التاريخ ، منها اجتهاده في تكوين مجموعات القوانين الرومانية المعروفة ، وأشهرها المجموعة المعروفة إلى اليوم بمدونة جستنيان التي كانت اساساً لما وضع بعدها من القوانين في اوروبا الى اليوم . وقد ادخل صناعة الحرير الى اوروبا وبنى الكنائس والمعاقل والقصور ، واشهر ما يذكر به كنيسة ايا صوفيا ، التي جعلها العثمانيون عند فتح القسطنطينية جامعاً لا يزال معروفاً بهذا الاسم الى اليوم .



كنيسة اياصوفيا التي بناها جستنيان ، وهي الآن جامع

ولكن الدولة المطلقة انما يكون حظها من السعادة او الشقاء كما يكون ملكها . فان كان عظيماً عظمت او كان حقيراً حقرت . فلما توفي جستنيان خلفه اناس لا يليقون بالملك فلم تعد تعرف السعادة بعده — خلفه ابن اخيه جستين الثاني ثم طيباريوس ثم الامبراطور موريس ( موريقوس ) وقد ضعف امر الدولة . فأراد هذا الامبراطور ان يقويها بفتح الشرق فناسب الفرس وحاربه سبعة سنين ، وقد توفي كسرى انوشروان سنة ٥٧٩ ،

وخلفه ابنه هرمز الرابع ، وكان عاتياً فثار عليه رعاياه ، فاشتغل باخماد ثورتهم ، والروم يوغلون في بلاده من العراق ، والتركمان يسطون عليها من الشمال والشرق ، حتى كادت تذهب فريسة الفاتحين لو لم يقبض لها الله قائداً شهيراً يعرف ببهرام فحارب العدوين وانقذ البلاد منها ، فمال الفرس اليه فانزلوا هرمز وسملوا عينيه وملكوا عليهم ابنه كسرى ابرويز ، فلم يقبل بهرام ، واذله ففر ابرويز الى القسطنطينية واستنجد الامبراطور موريس ، فأنجده بجيش تغلب به على بهرام واستعاد الملك ، فعرف ابرويز ذلك الفضل لموريس وما زال على ولاء الروم الى وفاة موريس .

اما هذا الاخير فقد مات مقتولاً سنة ٦٠٢ م وخلفه الامبراطور فوقاس ، وكانت فوقاس جلفاً جاهلاً فأبغضته الرعية والتمسوا من ينقذهم منه . وكان من جملة ولاة الامور يومنث وال على افريقية اسمه هراكليوس ( هرقل ) فاستنجد اهل القسطنطينية ، فانقذ اليهم عمارة بحرية تحمل جيشاً يقوده ابنه ، وكان يسمى هرقل ايضاً ، فقتل فوقاس وتربع في دست الامبراطورية مكانه سنة ٦١٠ وفي ايامه ظهر الاسلام .

### بين الروم والفرس

ورأى ابرويز باباً لمناوأة الروم فادعى انه يريد الانتقام من قتلة صديقه موريس فزحف بجنده على سوريا سنة ٦١٤ م وناصره يهودا على البيزنطيين ، ففتحها وفتح مصر واستولى على انطاكية ودمشق وبيت المقدس ومدن اخرى من سوريا وفلسطين ، ثم اباح لجنده نهب اورشليم ( بيت المقدس ) فنهبوها واحرقوا القبر المقدس وكنيسة القيامة وسلبوا خزانها وحملوا بطريركها والصليب الحقيقي الى بلادهم ، وواصلوا القتل والنهب في سوريا سنة ٦١٦ م فكان عدد الذين قتلوا من المسيحيين ٩٠٠٠٠ نفس ، وارسلوا جنوداً آخر الى آسيا الصغرى ففتحوها وكان النصر حليفهم حيثما حلوا حتى كادوا يطاوئروا شواطئ البوسفور .

كل ذلك والامبراطور هرقل معتزل في قصره وقد انغمس في اللهو والقصف والترغ لا يبالي بما يهدد مملكته . وكأنه لما تحقق وقوع الخطر نفذ غبار الحول عن عاتقه وخرج للدفاع ، ولم يكن عنده مال ينفقه في التجنيد فاقترض اموال الكنائس على ان يعيدها بعد الحرب مع رباها ، وحشد جنده وركب الى كليكييا في آسيا الصغرى

واحتل ايسوس فلقية الفرس هناك فحاربهم وغلبهم سنة ٦٢٢ م ، وفي هذه السنة هاجر المسلمون من مكة الى المدينة .

قضى هرقل في محاربة الفرس ثلاث سنين متوالية حتى اوغل في بلادهم واضطر ابرويز ان يسحب جنده للدفاع عن قلب مملكته .



هرقل ملك الروم وحاشيته

اما هرقل فانه حاربه مرة اخرى سنة ٦٢٧ م فأجهز على قواته وانكسر الفرس انكساراً عظيماً . وبلغت جنود الروم نينوى عاصمة الاشوريين القديمة وهي اول مرة وطئ الروم فيها تلك المدينة . وكانت ابرويز قد اصبح شيخاً طاعناً في السن فأوصى بالملك لابنه مردز . وكان له ابن آخر اسمه شيرويه حسده اخاه وعمدالى الكيد له ولانيه . فاستعان ببعض الناس حتى قبض على من بقي من اولاد ابرويز وهم ثمانية عشر ولدأ فقتلهم جميعاً بين يدي أبيه وزج اباه في السجن حتى مات .

وموت كسرى ابرويز انقضى مجد الدولة الساسانية ولم يمش ابنه شيرويه بعده الا ثمانية اشهر فأصبحت حكومة الفرس فوضى ، وادعى الملك تسعة ملوك في اربع سنوات .فساد الفساد وتمكن الاختلال فيها فجاءها المسلمون وهي في تلك الحال .

ناهيك بما كان يهدد الروم في اوروبا من هجمات برابرة القوط . وكان هؤلاء في اوائل الاسلام قد استولوا على غربي هنجاريا ( المجر ) . وزد على ذلك ان الهون كانوا في اثناء ذلك يهددون مملكة الروم من جهة الشرق .

### الانقسامات الدينية

ولم يكن الاختلال في دولتي الروم والفرس مقصوراً على الوجهة السياسية والادارية ، ولكنه كان يتناول الاحوال الاجتماعية والدينية بما تقاوم فيها من الانقسامات المذهبية مما هو مشهور ، فقد كان الروم حوالي القرن السادس للميلاد في منتهى التضعف ، لتعدد الفرق وتشعب المذاهب وخصوصاً فيما يتعلق بالطبيعة والطبيعتين والمشيئة والمشيئين . واكثر اختلافهم على الالفاظ والجوهر واحد .

فكان الامبراطور اهل دولته يقولون ان المسيح طبيعتين ومشيئين ، وامارعيته في مصر والشام فكان اكثرهم يقولون بطبيعة واحدة ومشيئة واحدة وهم يعاقبة . وفي زمن هرقل سعى البطريرك اثناسيوس بطريرك اليعاقبة في منبج في التوفيق بين الطائفتين ، فخطب الامبراطور في ذلك وذهب مذهباً متوسطاً بين القولين ، وهو ان للسيح طبيعتين ومشيئة واحدة . فوافقه الامبراطور واستمعه ريثما يخبر بطريق القسطنطينية بيروس وهو سوري الاصل . وكان اثناسيوس قد اتفق معه على ذلك قبل مخاطبة الامبراطور : فشر الامبراطور بهذا المعتقد منشوراً قبله اكثر الاساقفة الشرقيين الا صفرونيوس بطريق بيت المقدس وبعض الاساقفة ، وفي مقدمتهم اسقف عمان وسائر اهل الكنيسة الملكية . فشق ذلك على الامبراطور فعمل على الانتقام من الذين لم يقبلوا منشوره وفيهم جانب عظيم من الروم ؛ فأصبح الانقسام مزدوجاً : الامبراطور وبطارقة القسطنطينية والاسكندرية وانطاكية حزب يقول بطبيعتين ومشيئين ، واليعاقبة ومنهم الاقباط واهل حوران وسائر اهل داخلية سوريا ومصر حزب آخر ، والنساطرة وهم اهل العراق والجزيرة حزب ثالث . فضلاً عن طوائف اخرى غير هذه منهم الخياليون الذين يقولون ان المسيح لم يصلب حقيقة ، وانما صلب رجل آخر مكانه . والاكيثاليون القائلون بعدم الخضوع للرؤساء وهم يشبهون الخوارج . ثم ان اليعاقبة ايضاً كانوا اقساماً مما يطول شرحه .

وكان لهذه الانقسامات تأثير شديد في السياسة لاختلاط السياسة عندهم بالدين ، حتى آل ذلك احيانا الى خروج أمم بأسرها من حوزة الروم الى الفرس ، كما حصل للارمن فأنتهم لما حرم مجمع القسطنطينية بدعة الطبيعة الواحدة جعل الامبراطور يشدد النكير على متبعيها ، والارمن منهم ، فأفضت بهم الحال الى تعلم بلادهم الى الفرس . وكذلك فعل القبط بمصر يوم جاءهم عمرو بن العاص ، فقد كلوا عوناً له في فتحها السبب عنه .

### التباغض بين الروم واليهود

ولا بد من الاشارة هنا الى ما كان بين اليهود والروم من تباغض قوي بسبب ما جرى عليه أياطرة الدولة الرومانية من اضطهاد اليهود في تلك الأيام . وقد بلغ هذا التباغض حده في أيام هرقل فثار اليهود في انطاكية وقتلوا بطريقها ومثلوا يحنثه تمثيلاً قبيحاً . فأرسل اليهم هرقل فقتل منهم جمعاً غفيراً ، وثاروا في صور عاصمة فينيقية وقتلوا واليها ، وتآمر يهود صور ويهود فينيقية وفلسطين على ان يدخلوا مدينة صور ليلاً ويقتلوا النصارى ، فاطلع مطران صور على المكيدة وأخبر واليها فأمر واليها الحامية والبوابين والحراس بأن يكونوا تلك الليلة على حذر . ولما جن الليل هجم اليهود من خارج السور فرددهم الجند على أعقابهم ، فرجع اليهود الى الأديرة والكنائس القائمة بجوار المدينة فهدموها وسلبوا آتيتها . وفعلوا مثل ذلك فيما جاورها من القرى ، فمقابنتهم الحكومة بقتل كل يهود صور .

وحدث مثل ذلك في قيسارية فلسطين فأرسل الملك اخاه ثاودورس فقتل من كان فيها من اليهود ، فاشتد غيظهم على المملكة في كل انحاءها ، وزاد للروم خوفاً من اليهود وحذراً منهم أن بعض أهل التنجيم أنبأوا الملك ان رجلاً من أهل الحثان سيأخذ المملكة منه ، ويقول العرب ان المراد بأهل الحثان المسلمون . ومما فعله اليهود من الفظائع نكاية في الروم انهم اشتروا من الفرس ثمانين الفا من أسرى النصارى وذبحوهم .

ولم يكن التباغض مقصوراً على ما بين اليهود والروم ، لكنه كان بينهم وبين النصارى على الاجمال . وكانت حكومات النصارى اذا سنت قانوناً خصصت بنوداً منه لليهود لمعاملتهم بالاحترام ، كما فعل القوط حكم اسبانيا قبيل زمن الفتوح الاسلامية فقد سموا اليهود اعداء الحكومة القوطية . وكانت المجالس المالية في تلك المملكة قد قررت الغاء

الديانة الإسرائيلية فأمرت الحكومة بمنع اليهود من الاحتفال بأعيادهم ، وأجبرتهم على النصرانية وضيق عليهم تضيقاً شديداً حتى اضطروا للتظاهر بالنصرانية وقلوبهم ما زالت يهودية تكاد تنفجر حقداً وكظماً على ما فاعلهم من صنوف العذاب . ولم يكن القوط يجهلون تكتمهم ولذلك لم يكونوا يعاملون المتنصرين منهم معاملة المسيحيين الأصليين ، بل حرموهم من كل الحقوق المدنية وحظروا عليهم اقتناء العبيد وتجادوا في اذلالهم حتى منعوهم من القراءة . فهل نستغرب بعد ذلك اذا كان اليهود عوناً للعرب المسلمين على حكمهم المسيحيين ؟

### حالة الفرس الداخلية

اما الفرس فقد كانت حالتهم الاجتماعية في غاية الانحطاط قبل الاسلام بمدة طويلة لانشقاق عصاهم بتشعب المذاهب عن ماني ومزدك . ومن غريب دعوى هذا الاخير ان الهه بعثه ليأمر بشيوع النساء والاموال بين الناس على السواء لأنهم اخوة اولاد اب واحد . وتبع هذا المذهب قباز احد ملوكهم فجاء بعده من نقضه واقام غيره وتشعبت الآراء هناك وفسدت الاخلاق . وفيما كان الروم والفرس على ما ذكرناه من الانحلال كان العرب في ابان نهضتهم ، وقد اجتمعت كلمتهم واشتد أزهرهم بمن كان يهاجر اليهم من رجال الروم والفرس أنفسهم فراراً من تقالب الأحزاب أو ضعف الحكام .





## إِنشَارُ الْإِسْلَامِ

يبدأ تاريخ الاسلام بالهجرة ، فقد هاجر المسلمون من مكة الى المدينة فراراً مما كان القرشيون يسومونهم اياه من الحسف والاهانة وهم قليلون لا يقرون على دفعهم ، وقد رأوا من اهل المدينة مؤازرة ونصرة بما أظهره من البيعة المعروفة ببيعة العقبة ، فأمر النبي المسلمين بالهجرة الى المدينة فلاقاه اصحابه هناك بالترحاب وانزلوه وانزلوا الذين هاجروا معه على الرحب والسعة .

### التعاقد بين المهاجرين والانصار

وأول عمل باثمه بعد نزوله هناك المهادنة بين اصحابه المسلمين ( المهاجرين والانصار ) وبين اليهود من أهل يثرب على الاتحاد والتكاتف في الدفاع عن المصالح العامة . وكتب بين الفريقين كتاباً يعترفون فيه انهم امة واحدة . وقد اورد ابن هشام نص ذلك الكتاب ، ثم خص المهاجرين من قريش والانصار من يثرب بعهود اخرى سموها المؤاخاة ، فأخى بين اصحابه المهاجرين والانصار بعهود وثيق . هذا هو الحجر الاول من اساس الدولة الاسلامية والمسلمون يومئذ بضع عشرات . وفرضت الزكاة والصيام واقبمت الحدود وفروض الحلال والحرام وغير ذلك من دعائم الاسلام ، ثم انضم الى المسلمين بعض وجهاء المدينة فتأييد الاسلام بهم كما تأييد من قبل بمحزمة بن عبد المطلب وعمر بن الخطاب .

### الغزوات

فلما فرغوا من ذلك فكروا في ما بينهم وبين اهل مكة من العداء ، فعمدوا الى مقاتلتهم لنصرة الاسلام فحدثت الغزوات المشهورة -- وهي اول الحروب الاسلامية -- بدأت بالنزو والقتال على عادة العرب في جاهليتهم وانتهت بفتح المدن والممالك ، وأشهر

الغزوات واهما غزوة بدر الكبرى ، لان فوز المسلمين فيها قوى عزائمهم ونشطهم على موالاة الغزو .

### غزوة بدر الكبرى

بدر آبار بين مكة والمدينة ، تنزل عندها القوافل التجارية المسافرة بين مكة والشام ، وكان القرشيون اهل تجارة تسير قوافلهم الى الشام تحمل اليها البضائع كما تقدم ، فعلم المسلمون في السنة الثانية للهجرة ان قافلة من القرشين اهل مكة ، قادمة من الشام ومعهما الاموال يخفروها ثلاثون رجلا برأسهم ابو سفيان بن حرب كبير اهل مكة يومئذ ، فانتدب النبي اصحابه لغزو القافلة واخذ أموالها . فبلغ ابا سفيان ذلك فعجل بإرسال رسول يطلب النجدة من اهل مكة ، فبعدهم منهم ٩٥٠ رجلا فيهم مائة فارس . وخرج المسلمون وهم ٣١٣ رجلا منهم ٧٠ من المهاجرين والباقيون من الانصار ، ولم يكن معهم الا فرسان وسبعون جملا . وبلغتهم بعد خروجهم من المدينة ان قافلة قريش قاربت آبار بدر ، فسبقهم المسلمون الى المكان وبناو النبي عريشاً جلس فيه ومعه ابو بكر ، وتهايا اصحابه للحرب .

ثم رأوا قريشاً مقبلين وهم نحو ثلاثة امثالهم ، وفيهم نخبة رجال مكة الذين قاوموا الاسلام واهانوا النبي وفي جملتهم ابو جهل بن هشام ، وعلم النبي ان هذه الواقعة حد الفصلين : اما ان ينتصر المسلمون ويتأيد الاسلام اذا غلبهم ، واما ان تعود العائدة عليهم اذا غلبوا . فلما رأى القرشين قادمين في مثل هذا العدد نظر الى اصحابه فاذا هم قليلون فقال : « اللهم ان تهلك هذه العصابة لا تعبد في الأرض » .

وبأشروا القتال بالمبارزة على جاري العادة ، ثم قتل ابو جهل فبعاهوا برأسه الى النبي فسجد وشكر الله . ودارت رحى الحرب فكان النصر للمسلمين ، وقد قتل منهم اربعة عشر رجلا ستة من المهاجرين وثمانية من الانصار . وقتل من القرشين سبعون رجلا وفيهم من اشراف بطون قريش كلها ، وخصوصاً بني أمية وبني نخزوم وبني اسد ، وأسر منهم سبعون رجلا فيهم عقبة بن ابي معيط فأمر بقتله لما كان من اذاه النبي بمكة . وكان اكثر المسلمين جهاداً في تلك الواقعة علي بن ابي طالب ابن عم النبي وحزرة بن عبد المطلب عمه . وفر من بقي من القرشين وفيهم ابو سفيان بن حرب رئيسهم وعمر بن العاص الذي صار من اكبر قواد الاسلام قياً بعد ، ساروا يطلبون مكة وغادروا الاموال والأمتعة فاستولى

المسلون عليها وتنازعوا في تفريقها ، ففرقها النبي عليهم بالسواء ولم يأخذ لنفسه شيئاً . ثم بعث القرشيون يقتدون أسراهم ، فاجتمع من ذلك مال كثير . وقد عاد أهل مكة مخذولين ، فانكسرت شوكتهم وعظم امر المسلمين . وعما زادهم تأييداً ان ابا لهب المشهور بمقاومة الاسلام ، لم يخرج يوم بدر من مكة ، لكنه ارسل من يحارب عنه على جاري عاديتهم في من يتخلف عن الحرب . فلما اخبروه بفشل القرشيين اشتد به الحزن حتى مات بعد بضعة ايام . ولواقعة بدر شأن عظيم في تاريخ الاسلام ، لانها كانت فاتحة الانتصارات الاخرى .

### واقعة احد

ثم ان القرشيين عادوا بعد هذه الكسرة فاجتمعوا في السنة التالية ، وقادهم ابيسفيان وعددهم ثلاثة آلاف فيهم ٧٠٠ دارع و٢٠٠ فرس ، وتهاؤوا للأخذ بثأر قتلاهم في بدر ، وساروا لمهاجمة المدينة ومعهم النساء يضربن الدفوف ويندن قتلى بدر ، ويجرحن الناس على مقاتلة المسلمين ، وكان في جملة رجال الحملة خالد بن الوليد الذي اشتهر بين قواد المسلمين بعد ذلك . فلما اقبلوا على المدينة تشاور النبي واصحابه فكان رأي البقاء في المدينة للمدافعة ، ورأى مثل ذلك ايضاً رجل من الصحابة اسمه عبد الله بن ابي بن ساول . ولكن اكثر الصحابة اشاروا بالخروج عليهم ، فاطاع النبي الاكثرية وخرج في الف منهم توسطوا بين المدينة وجبل احد . وباسم هذا الجبل سميت هذه الواقعة « غزوة احد » . وكان ابن ابي هذا قد غضب لأن النبي خالف رأيه وأطاع الآخرين ، فلما توسطوا الطريق تفهقر هو وثلث الرجال واشاع القرشيون في الجند ان محمداً قتل ، ففشل المسلمون ولم يظفروا في هذه الواقعة ، وقتل منهم حمزة بن عبد المطلب عم النبي ، وكان قتله سبباً في زيادة الفشل كما كان اسلامه مؤيداً للاسلام . وبلغت جملة قتل المسلمين سبعين رجلاً ، واصيب النبي نفسه بضربة شجت رأسه ودخل بعض حلق المغفر ( الدرع ) في الشجة فسال الدم . وشمل القرشيون يقتل المسلمين قتيلاً شنيعاً ، فقطعوا الاذان والانوف حتى ان هند بنت عتبة امرأة ابي سفيان ( وأم معاوية ) شقت بطن حمزة واخرجت كبده ولاكها فلم تستطع ان تبتلعها فلفظتها .

وكانت هذه الواقعة اشد ما اصاب المسلمين الى ذلك الحين ، لكنهم كانوا قد ذاقوا

لئلا النصر فانسبوا هذا الفشل الى خيانة عبدالله بن ابي المتقدّم ذكره ، وعادوا الى مواصلة الغزو حتى كانت واقعة الخندق .

### واقعة الخندق

وذلك ان قبائل العرب لما رأوا انتصار القرشيين في احد تحزبوا لاهل مكة وانضموا اليهم ، وفيهم قريش وغطفان وسائر قبائل العرب وبنو النضير من اليهود - وكان المسلمون قد اجلّوهم عن اماكنهم كما سيأتي فعرضوا قريشاً على الحرب - وحلّوا على المدينة في بضعة عشر ألفاً ونحو اربعمائة فارس والفرس يبيرون ، وهم الاحزاب ويهم تعرف الواقعة ايضاً . وكان المسلمون لا يزيد عددهم على ثلاثة آلاف ، فاضطربوا وخافوا ، وقد تعلموا من الواقعة الماضية أن لا يخرجوا من المدينة .

وكان في جملة الصحابة يومئذ رجل من فارس له خبرة بفنون الحرب اسمه سلمان الفارسي ، فأشار على النبي بحفر الخندق - وكان العرب لا يعرفون ذلك من قبل . فقال له سلمان : « كنا بأرض فارس اذا تخوفنا الخيل خندقنا علينا ، فان ذلك من مكاييد الحرب » فاستحسن النبي ذلك وامر بالحفر . وكان هو نفسه يشتغل معهم بحمل التراب ، ولم يكن عندهم العدد اللازمه فاستعاروا بعضها من بني قريظة ، فاحتفروا الخندق حول المدينة في بضعة عشر يوماً .

واقامت الاحزاب حول المدينة وحاصروها والخندق يمنهم من مهاجتها ، فقصوا بضعة وعشرين يوماً لا يقاتلون الا بالرماة بالنبال والحصى ، وقد هالهم امر الخندق وعلموا انها مكيدة جديدة ، على ان بعضهم حاول الوثوب بفارسه من فوق الخندق فسقط فيه واندقت عنقه ، فزاد الرعب في قلوب الاحزاب . فلما طال بهم الانتظار عدوا الى البراز ، فخرج احدهم وطلب البراز فخرج اليه علي بن أبي طالب فغلبه علي . واتفق على اثر ذلك سقوط الامطار وهبوب الرياح ، فأثرت في خيام الاحزاب وكفأت قدورهم ، وأهل المدينة في منازلهم فلما أثرت فيهم الانواء ، قشاشهم اولئك وعادوا على اعقابهم ، فزال عن المسلمين عار احد بهذه الهزيمة .

### الفتوح

كل ما تقدم من الحروب لا شيء من الفتح فيه وانما هو غزو ومقاتلة ، واما الفتوح الاسلامية فأولها فتح ارض بني النضير وهم يهود ، حدث حادث دعا الى مطالبتهم بالجلاء

عن بلادهم فطلب النبي ان يجاور عنها فحاصروهم ستة ايام « سنة ٤ هـ » ، فطلبوا اليه ان يخلي سبيلهم على ان يحملوا معهم ما حملت الابل من اموالهم الا السلاح ، فأجابهم الى ذلك فخرجوا وظل ما بقي من اموالهم فينا للنبي خاصة يعطي منه من يشاء . وكذلك حصل في قريظة وخيبر ، وكان لخبيز حصون كثيرة فتتحوها تباعاً .



حصن خيبر

اما القرشيون بعد واقعة الحندق فقد هان عليهم مهادنة المسلمين ، ف عقدوا معهم صلحاً في نحو السنة السادسة للهجرة مفاده « ان من شاء من اهل المدينة ان يقدم مكة للحج او العمرة او ان يحتاز بها الى اليمن او الطائف فهو آمن . ومن قدم من اهل مكة او من معهم من اهل الشام والمشرق ومرو بالمدينة فهو آمن .

### واقعة مؤتة

فتفرغ المسلمون لنشر الدعوة الاسلامية ، وكان لفشل الاحزاب مع كثرة عددهم تأثير شديد على قبائل العرب وعظم الاسلام في نفوسهم ، فجعلوا يقدون الى المدينة لقبول الدعوة من تلقاء انفسهم ، وفي جملة الوافدين رجلا ن لها شأن عظيم في تاريخ الاسلام ، هما خالد بن الوليد وعمرو بن العاص وكلاهما من اشهر القواد فاعتز المسلمون بها واتسعت آماهم ، فأرسل النبي في السنة التالية رسله الى ملوك الارض يدعومهم الى الاسلام ، في جملتها

كتاب الى المقوقس والى مصر، وبعث ( سنة ٥٨ ) جنداً لمحاربة الروم في الشام، فحاربهم في قرية من قرى البلقاء في حدود الشام مما يلي حوران اسمها مؤتة . وتلك اول حروبهم مع الروم ، والعرب لم يحربوا الجنود المنظمة بعد ، فلم يفلحوا فعادوا الى المدينة وقد قتل منهم بضعة من خيرة الصحابة فيهم زيد بن ثابت وعبد الله بن رواحة وجعفر بن ابي طالب اخو علي .



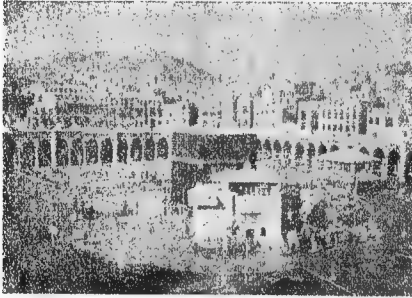
كتاب النبي الى المقوقس عثر عليه بعض الفريسيين سنة ١٢٧٥ هـ (١)

وحدثت في اثناء ذلك حادثة افضت الى نقض الصلح بين المسلمين وقرش ، فرأى ابو سفيان انهم لم يعودوا يقوون على مناوأة المسلمين، فجاء بنفسه الى المدينة لتجديد العهد . وادرك المسلمون ضعف عدوهم فلم يفلخوا عن هذه الفرصة ، فلما سألهم عن الصلح لم يجيبوه جواباً صريحاً عن قبولهم اياه<sup>(٢)</sup> فلما عاد الى مكة تجهزوا على عجل لكي يباغثوها قبل ان يتأهب

١ - لتفصيل ذلك في الهلال صفحة ١٠٣ و ١٦٠ سنة ١٣

٢ - ابو الفدا : ج ١ ص ١٩٨

أهلها للدفاع . فساروا حتى اقبلوا عليها وهم عشرة آلاف وفيهم المهاجرون والانصار وقبائل من العرب الحالقة ، وكان أبو سفيان وبعض كبار قريش قد خرجوا من مكة يتجنسون ، فلقيهم العباس بن عبد المطلب عم النبي ، فسأله ابو سفيان عما هنالك ، فأخبره العباس بقوة جندهم واعتزاز أمرهم ، فقال ابو سفيان : « لقد أصبح امر ابن اخيك عظيماً » فأشار عليه العباس ان يستأمن ، فلم ير لنفسه خيراً من ذلك ، فجاء معه الى معسكر المسلمين ، فآكرم النبي وفادته ومنع الصحابة من ايذائه لانهم كانوا ينوون الايقاع به ، وزاد في تعظيمه حتى جعل كل من يدخل بيته من اهل مكة يوم الفتح آمناً مثل من يدخل المسجد .



مسجد مكة وفي وسطه الكعبة

فعاد ابو سفيان واخبر اهل مكة بما كان ، فاستضعفوه وخذلوه وشتموه ، حتى ان امرأته هند بنت عتبة اخذت بشاربيه وقالت : « اقتلوا الحميت الدسم الاحمى .. قبيحة الله من طليعة قوم » فلم يبال .

ثم دخل المسلمون مكة وفتحوها ، وسار النبي نوا الى الكعبة فكسر الاصنام التي كانت في المسجد حولها وفي جوفها ، ونزع ما كان على جدرانها من صور الملائكة وغيرها ، وكان ذلك آخر عهد مكة بالوثنية . وتحولت الكعبة من ذلك الحين الى مسجد يعبده الله ،

واسلم اهل مكة كافة وفيهم ابو سفيان واولاده ، وفي جملتهم معاوية <sup>(١)</sup> بن ابي سفيان مؤسس دولة بني امية .

### المؤلفة قلوبهم وغزو الطائف

وسمى النبي أشرف مكة الذين اسلموا بعد الفتح « المؤلفة » او « المؤلفة قلوبهم » ، اشارة الى تأليف قلوبهم لتتألف بهم قلوب اقوامهم تعزيزاً للاسلام ، وفي السيرة الحلبية ان من المؤلفة قلوبهم من تألفهم النبي ليسلموا مثل صفوان بن امية ، ومن تألفهم لدفع شرهم . وكان يتألفهم جميعاً بالعطاء فيميزهم به عن سائر الصحابة كما سترى ، وفي ذلك من حسن السياسة والحلم وسعة الصدر ما فيه .

وبعد فتح مكة بعث النبي سراياه الى ما حولها يدعو الناس الى الاسلام ، ثم غزا حنين والطائف ، وشتان بين مجيئه الى الطائف الآن ومجيئه في اول دعوته ، لقد جاءهم يومئذ مستصرماً وجاءهم الآن فاتحاً ، فقبلهم وغنم غنائم بلغ مقدارها ٢٤٠٠٠ من الإبل و ٤٠٠٠٠ من الغنم و ٤٠٠٠ اوقية من الفضة ، فلما عمد الى تفريقها في اصحابه بدأ بالمؤلفة قلوبهم فأعطى ابا سفيان مائة بعير واعطى ابنه معاوية مائة بعير وابنه يزيد مائة بعير واعطاهم الفضة ، فكان حجة ما اخذه ابو سفيان واولاده ثلاثمائة بعير ومائة وعشرين اوقية من الفضة ، فقال ابو سفيان : « بأبي انت وامي يا رسول الله لانت كريم في الحرب وفي السلم » .

### عقب المهاجرين والانصار

وفعل النبي نحو ذلك في سائر الاشراف مثل الحارث بن هشام اخي ابي جهل المشهور وصفوان بن امية وغيرها ، فشق ذلك على المهاجرين والانصار وهم دعامة الاسلام وأهل السابقة ، فكيف يتركون وتفرق الغنائم في من لم يسلموا الا مكربين بعد ان غلبوا على مدينتهم ؟ فتشاكى الصحابة في ما بينهم وقالوا : « كيف يعطي قريشاً ويتركنا وسيوفنا لا تزال تقطر من دماهم ؟ » فبلغ ذلك النبي فجمعهم وسألمهم فاعترقوا له بما قالوا فصوب



قولهم ولكنه قال لهم : « اني لاعطي رجالاً حديثي عهد بالكفر اتألفهم ليحسن اسلامهم ويسلم غيرهم تبعاً لهم ، واما انتم فوكلتكم الى اسلامكم الثابت الذي لا يتزلزل . الا ترضون يا معشر الانصار ان يذهب الناس بالشاة والبعير وترجعوا انتم برسول الله الى رحاكم ؟ » وقال مثل ذلك للمهاجرين فارتضوا .

ثم عادوا الى المدينة في نحو السنة التاسعة للهجرة وقد اعتر جانبهم وذاع امر سلطانهم في كل جزيرة العرب ، فجعل الناس يفتدون على المدينة يدخلون في الاسلام .

### محاولة فتح الشام

فلما اعتر المسلمون ودانت لهم جزيرة العرب كلها تقريباً ، عادوا الى توسيع دائرة الفتح ، فأمر النبي سنة ٩ هـ بالتجهز لاعادة الكرة على الروم ، فجهزوا جنوداً عدده ثلاثون ألفاً فيهم عشرة آلاف فارس ، وتلك اكبر حملة استطاعها المسلمون الى ذلك الحين بذلوا فيها كل ما في وسعهم من المال والرجال . ولكنهم لقوا في الطريق شدة عظيمة من العطش ، فتركوا قرية بين المدينة والشام اسمها تبوك وهم يظنون الروم يحتمون اليها ومعهم عرب لحوم وجذام ، فجهادهم صاحب اية ( وهي مدينة على ساحل بحر القلزم مما يلي الشام في رأس خليج العقبة ) فصالحهم على الجزية . وفي اثناء هذه الحملة سطا خالد بن الوليد على صاحب دومة الجندل بين المدينة ودمشق ، على سبع مراحل من هذه وهو عربي نصراني من كندة ، فأخذ خالد وقتل اخاه واخذ منه قباء من ديباج مخصوصاً بالذهب وارسله الى المسلمين ، فلما رأوه تعجبوا منه لانه اول عهدهم بمثل هذه اللابس ، ثم عادوا الى المدينة ولم يفتحوا شيئاً من بلاد الروم .

وفي السنة الحادية عشرة للهجرة توفي صاحب الشريعة الاسلامية والاسلام لا يزال حديثاً ، فسمى الذين حط الاسلام من نفوذهم او وقف في سبيل اغراضهم فارتدت معظم قبائل العرب عنه ، الا اهل المدينة ومكة والطائف . واصبح الاسلام في خطر شديد ، ولم يتداركه ابو بكر .

## الخلفاء الراشدون

### الخلاف بين المهاجرين والانصار

كان النبي في اثناء حياته امير المسلمين وقائدهم في الحرب ، وامامهم في الصلاة ، وقاضيمهم في سائر الاحوال . فلما مات ولم يخلف ذكراً ولا اوصى بالخلافة لاحد - وأما قوله لمي المتقدم ذكره انه وصيه فالأئمة يختلفون فيه - اختلفوا عند موته في من يخلفه ، واولى الناس بخلافته اصحابه وهم المهاجرون والانصار ، فقال المهاجرون نحن احق بالخلافة ، لأننا اهل النبي واصحابه وقد تركنا اهلنا وبلدنا وهاجرنا معه . وقال الانصار بل نحن احق بذلك لأننا آويناه ونصرناه . واشتد الجدل بينهما حتى كاد يفضي الى النزاع ، فذكرهم ابو بكر بمحدث كان النبي قد قاله على مسمع منهم وهو : « قریش ولاة هذا الامر » فأذعنوا وتراجع الانصار .

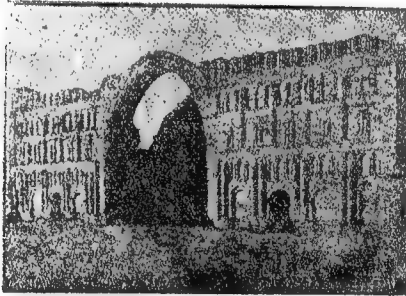
ولكن الخطر ما زال يهدد الاسلام من اختلاف المهاجرين على من يختارونه لذلك للنسب العظيم ، فأحس عمر بن الخطاب رجل المسلمين بذلك ، وخاف الفشل لان الاسلام قام على الاتحاد ، فبادر الى ابي بكر فبايعه والناس ينظرون . وهم انما كانوا يخافونه اذا طلب الخلافة لنفسه لشدة بطشه وقوته ، فلما رأوه سيقهم الى مبايعة ابي بكر بايعوا معه وانفض المشكل .

### خلافة ابي بكر

اما مبايعتهم ابا بكر دون سائر المهاجرين وفيهم العباس وعلي بن ابي طالب ابن عمه وغيرهما من بني هاشم اهل بيته ففيه نظر ، والظاهر من اقوال عمر وغيره في مواقف مختلفة انهم رأوا بني هاشم قد اعترفوا بالنبوة لأن النبي منهم فلم يستحسنوا ان يضيفوا اليها الخلافة ، ولعلمهم فعملوا ذلك اقتداء بالنبي نفسه لأن عمه العباس طلب اليه مرة

ان يوليه عملاً فأبى، وصرح بذلك بنو هاشم انفسهم وفي مقدمتهم الحسن بن علي لما تنازل عن الخلافة لمعاوية فقال : « أبى الله ان يجمع النبوة والخلافة فينا » .

وبما ساعد على اختيار أبي بكر دون سائر المهاجرين من غير بني هاشم — مثل عمر وعثمان وطلحة والزبير — انهم اعتبروا السبق في الاسلام لأن ابا بكر اسبق رجالهم اليه جميعاً . وهناك سبب آخر ذو شأن عند العرب من عهد جاهليتهم وهو السن ، ولفظ الشيخ يدل عندهم على الشيخوخة والسيادة معاً ، وكانوا اذا تساوت المناقب في من يترشحون للامارة فضلوا كبيرهم سناً مع ملاحظة المقام الادبي — كذلك فعلت قريش في حرب الفجار الثاني فانها جمعت بطونها وعلى كل بطن رئيس ورأسوا عليهم جميعاً حرب بن أمية .



بقايا ابروان كسرى في المدائن

قال ابن الاثير : « وولاه عليهم جميعاً لمكانه من عبد مناف سناً ومنزلة » . وقد جمع ابو بكر الامتياز بالسن والوجاهة على سائر قريش ، وفوق كل ذلك فان النبي لما مرض اتاهه للصلاة في المسلمين وهي من حقوق الامامة ، فضلاً عما امتاز به من العلم وصدق العزيمة وقوة التدبير وعلو الهمة وغير ذلك من المناقب .

واول خطبة قالها ابو بكر بعد المبايعة تمثل حقيقة الاسلام ، وتبين السر الذي ساعد على سرعة انتشاره وتأييد سلطانه وهي : « ايها الناس قد وليت عليكم ولست بخيركم ، فان

احسنت فأعينوني وان اسأت فقوموني . الصدق امانة ، والكذب خيانة . والقوي فيكم ضعيف عندي حتى آخذ الحق منه ، والضعيف فيكم قوي عندي حتى آخذ الحق له ان شاء الله تعالى . لا يدع احد منكم الجهاد فانه لا يدعه قوم الا ضريحهم الله بالذل . اطيعوني ما اطعت الله ورسوله ، فاذا عصيت الله ورسوله فلا طاعة لي عليكم .

### الردة

تسلم ابو بكر الخلافة والاسلام في غاية الاضطراب بسبب الردة التي اشرها اليها ، ومن اسبابها ان بعض القبائل دانت للاسلام ولم يتمكن الاسلام من عقولهم وقلوبهم ، فلما مات النبي تبادر الى اذهانهم ان الدعوة الى النبوة امر هين وظنوا انفسهم يستعينون على تأييد دعواهم بقبائلهم وهي اكثر رجالاً من قريش ، فكيف يستطيع هؤلاء السادة على جزيرة العرب كلها وهم قليلون ؟ فادعى النبوة غير واحد ، وفيهم طليحة الاسدي من بني اسد ، وسجاح التميمية من تميم ، ومسلمة من بني حنيفة في اليمامة ، وغيرهم . واستعان كل منهم بقبيلته وانصاره ، فدعا ذلك الى اضطراب الاحوال في سائر القبائل ، فمنهم من رفض الاسلام وتابع اولئك الدعاة ، ومنهم من اكتفى بالامتناع عن اداء الزكاة . والزكاة من دعائم الاسلام الاولى ، ولها شأن المال في الدولة ، والمال ضروري لقيام الدول في كل زمان ومكان ، وبعض العرب امتنعوا عن الزكاة لانهم عدوها من قبيل الاطوة التي كانوا يدفعونها في جاهليتهم .

واشتد امر الردة واستفحل المرتدون ، حتى حمل بعضهم على المدينة نفسها وهي عاصمة المسلمين ، فهاجموها وكادوا ياخذونها لو لم يدافعهم ابو بكر دفاعاً جليلاً ، وقد تصرف في محاربة المرتدين تصرف الرجل الحكيم الحازم ، وبين يديه نخبة من القواد واهل الحزم ، فمقد لهم الاولية للقتال ، وبلغ عدد مانعده منها احد عشر لواء عقدت لاحد عشر قائداً في جبلتهم خالد بن الوليد وعكرمة بن ابي جهل وعمر بن العاص .

فلم تقض على ذلك سنتان حتى استتب الامر لابي بكر ، وعاد الناس الى ما كانوا عليه وسكنت الاحوال ، فحول التفاته الى الشام والعراق اقتداء بما اراده النبي ، فوجه اليها الجنود فاجرت واقعة اليرموك الشهيرة سنة ١٣ هـ وكانت سبباً في فتح الشام ، واشتد ازور المسلمين بها كما اشتد ازورهم بواقعة بدر الكبرى .

### خلافة عمر

وتوفي ابو بكر في تلك السنة وقد اوصى بالخلافة لعمر بن الخطاب ، وليس هو اكبر المهاجرين سنًا ، لكن الصحابة لم يكونوا يخبرين في خلافته لان ابا بكر اوصى له بها ، وكان عمر رجلاً حازماً عادلاً شديداً في الحق ، وفي ايامه تم فتح الشام والعراق وامم وقائعها واقعة القادسية سنة ١٤ هـ وهي من اشهر الوقائع الرئيسية التي فاز فيها المسلمون . وفي ايامه فتح بيت المقدس واشترط اهلها ان يأتي عمر بنفسه لعقد الصلح على يديه ، وفتحت المدائن عاصمة الفرس سنة ١٦ هـ ثم اوغلت جنود المسلمين في فارس ، وفتحت الجزيرة ارمينيا سنة ١٧ هـ ، وفتحت مصر على يد عمرو بن العاص ، ثم فتحت برقة .

وهو الذي دون الدواوين ووضع الاعطية كما سنفصله ، وفي ايامه بنيت الكوفة والبصرة والفسطاط ، وبني المسجد الحرام بمكة ووسع فيه فأضاف اليه ما كان يحاوره من الارض ، ابتاعها من اصحابها .

وقتل الامام عمر سنة ٢٣ هـ وخلفه عثمان بن عفان ، ونظراً لكثرة الفتوح في ايامه نذكر الاسباب التي ساعدت عليها .



## الفنوح الإسلامية في صدر الإسلام

للكتاب واهل النقد بحث طويل وجدال عنيف في الاسباب التي ساعدت العرب على فتح بلاد الروم والفرس ، وقهر القياصرة والاكاسرة برجال يكاد لا يزيد عددهم على عدد حامية مدينة من مدن اولئك ، مع ما كان عليه العرب يومئذ من سذاجة المعيشة وقلة الدربة في فنون الحرب وضيق ذات اليد وضعف المعدة ، والروم والفرس اعظم دول الارض يومئذ وعندهما العدة والرجال والحصون والمعقل ، وزد على ذلك ان العرب فضلا عن قتلهم وسذاجة احوالهم جاءوا مهاجرين في بلاد لا يعرفونها ولا نصير لهم فيها ، واغرب عن ذلك كله انهم فتحوا تينك المملكتين في مدة لا تتجاوز بضع عشرة سنة ، فكيف تأتى لهم ذلك ؟

اشهر اقوال اهل النقد في هذا الشأن ان العرب لم يستطيعوا فتح تينك المملكتين الا لما كان فيه الروم والفرس من التضعع والضعف ، على اثر ما كان من الحروب بينها قبيل الاسلام مما بيناه في فصل سابق . وعندنا ان ذلك التضعع لم يكن وحده علة ذلك النصر ، والا لكانت احدى الدولتين اولى بالاستيلاء على جارتها وعدوتها من امة صغيرة قليلة العدد ضعيفة العدد غلبت الدولتين جميعا . على اننا لا ننكر ما كان لتضعع الروم والفرس من التأثير في تسهيل الفتح ولكنه لم يكن هو علته ، وهناك اسباب أخرى سيأتي بيانها .

### ما الذي جراً العرب على الفتح ؟

لنبحث اولاً في الاسباب التي جرات العرب على مهاجمة تينك المملكتين ، وهم اهل بادية ما برحوا من اجيال متطاولة ينظرون الى الروم والفرس نظر الاحترام والتهيب ، يضربون الامثال بضخامة ملكهما ويخافون اسميهما ، فكيف تتجرأ شرذمة منهم على مناوئتهما ببضعة آلاف ليس على ابدانهم إلا غليظ الكساء ؟ واكثر طعامهم الشعير ،



وعدهم الرماح مشدودة بمصعب والسيوف معلقة بخرق . ولماذا لم يفعلوا ذلك قبل الاسلام ؟ والجواب على ذلك ان العرب اصبحوا بعد الاسلام غير ما كانوا عليه قبله : كانوا قبائل مشتتة متباغضة فأصبحوا أمة واحدة بقلب رجل واحد ، وهذا وحده لا يكفي لاقدامهم على هذا الامر العظيم ، وإنما ساعدهم على ذلك اعتقادهم صدق الدعوة التي دعوا اليها ، اعتقادهم انهم انما يفتتحون الدنيا في سبيل الدين ، وان الله يدعوهم الى نشر الاسلام في الأرض ، وان من مات منهم مات شهيداً ، وان العالم الآتي خير وابقى . هذا الاعتقاد هو الذي جر العرب على ركوب هذا المركب الحشن غير ما ذاقوه من حلاوة النصر في غزواتهم وسراياهم في ايام النبي ، والانسان اذا خدمه التوفيق في امر هانت عليه المخاطرة بكل ما له في سبيله .

## ١ الاتحاد بالاسلام .

أما الاتحاد بالاسلام فإنه ظاهر في كل أعمالهم ، يشهد بذلك ما قدمناه من امر المعاهدة والمواخاة في اول سنة الهجرة ، ويؤيده ان الاسلام عنوان التوحيد كما يتضح من مراجعة القرآن والحديث . ولا تكاد تخلو خطبة من خطب الخلفاء او الامراء في صدر الاسلام من الاشارة الى تلك الوحدة ، وتذكير المسلمين بما كان عليه آباؤهم في الجاهلية من التفرق والتشتت ، وما يدعوهم اليه الاسلام من نزع العصبية وتوحيد الكلمة ، وقد زاد متانة تلك الوحدة اجتماعهم خمس مرات في اليوم للصلاة خلف الامام او من يقوم مقامه ، وفي ذلك من توطيد عرى الاتحاد والاجماع على الطاعة ما لا يخفى . ذكر البلاذري ان أباسفيان لما جاء المسلمين قبل الفتح - وهو لم يسلم بعد - رآهم قائمين للصلاة اذا ركع النبي ركعوا واذا سجد سجدوا فقال : « الله ما رأيت كالיום طواعية قوم جاموا من ههنا وههنا ولا فارس الكرام والروم ذات القرون » .

## ٢ - اعتقادهم صدق الدعوة

وأما اعتقاد العرب صدق الدعوة وانهم كانوا يعملون لأخترهم لا لدنياهم فظاهر من اقوالهم واعمالهم في اثناء الفتح ، كقول المنيرة لما قال له رستم القائد الفارسي في انشاء واقعة القادسية « انكم تموتون في ما تطلبون » فقال المنيرة : « يدخل من قتل منا اللجنة



ومن قتل منكم النار ويظهر من بقي منا على من بقي منكم ، وكقول عبادة بن الصامت للعوقس صاحب مصر ، لما خوفه يجموع الروم وانهم لن يقدروا عليهم وهم محاصرون حصن بابل فقال عبادة :



حصن بابلون الذي فتحه عمر بن الماس

« يا هذا لا تفرن نفسك ولا اصحابك . أما ما تخوفنا به من جمع الروم وعددهم وكثرتهم وانا لا نقوى عليهم ، فلمعري ما هذا بالذي تخوفنا به ولا بالذي يكسرتنا عما نحن فيه . وان كان ما قلتم حقاً فذلك والله ارغب ما يكون في قتالهم واشد لحرصنا عليهم ، لأن ذلك اعذر لنا عند ربنا اذا قدمنا عليه ، ان قتلنا عن آخرنا كان أمكن لنا في رضوانه وجنته ، وما شيء اقر لأعيننا ولا أحب لنا من ذلك . وانا منكم حينئذ لعل احدى المسلمين ، اما ان تعظم لنا بذلك غنيمة الدنيا ان ظفرت بكم او غنيمة الآخرة ان ظفرتم بنا . ولأنها أحب الحصلتين لنا بعد الاجتهاد منا . وان الله عز وجل قال لنا في كتابه « كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله والله مع الصابرين » . وما منا رجل إلا ويدعور به صباحاً ومساء ان يرزقه الشهادة وان لا يرده الى بلده ولا الى أرضه ولا الى أهله وولده ، وليس لأحد منا هم فيما خلقه ، وقد استودع كل مناربه اهله وولده ، واتقانا هنا ما امامنا . وأما قولك اننا في ضيق وشدة من معاشنا وحالنا فنحن في لوسع لسعة ، لو كانت الدنيا كلها لنا ما اردنا منها لأنفسنا اكثر مما نحن عليه .. »

وأمثال ذلك كثير في تاريخ الاسلام حتى لقد كان المسلم يقاتل أباه وأخاه اذا كانا شركين ولا يبالي .. بل هو يعتقد انه يفعل خيراً . ويؤيد ذلك ما جاء في تواريخ الأديان الأخرى فان الانسان لا يستهلك في أمر ويعرض حياته للخطر من اجله إلا اذا كان من قبيل الدين ، وفي أحاديث الشهداء عند النصارى وسائر الأديان الأخرى ما يكفي .

## ٣ - خصب البلاد المفتوحة

وقد زاد في رغبة العرب في فتح الشام والعراق ومصر ما علموه من خصب تلك الأرضين وكثرة خيراتها، وبلادهم قاحلة لا تقي بمطالبهم بعد تلك النهضة الدينية. وكانت بعض القبائل التي دخلت الاسلام، تحارب لمجرد الكسب من الأسلاب والغنائم، يستدل على ذلك مما أظهره بعد غزوة حنين والطائف، فقد كانت الاموال كثيرة والغنائم غزيرة كما تقدم، فلما فرغوا من الحرب ورد السبايا « ركب ( النبي ) وتبعه الناس يقولون يا رسول الله قسم علينا شيئاً من الابل والغنم، حتى ألقاوه الى شجرة فاخذت من عنده رداءه فقال: ردوا علي ردائي ايها الناس، فوالله لو كان لكم بعدد شجر تهامة نعلماً لقسمته عليكم، ثم ما الفيتمو في بخيلا ولا جباناً ولا كذوباً » .

## ما الذي ساعدهم على الفتح ؟

ذلك ما جبر العرب على الفتح، أما ما ساعدهم عليه فهناك تفصيله :

## ١ - نشاطهم وخفة احمالهم

لأنهم اهل يادية تعودوا خشونة العيش فأصبحوا لا يبالون بالجوع ولا العطش، اذا سافر احدهم الى حرب لا يحمل معه شيئاً يثقل كاهله او يشغل بغيره، وقد لا يحملون طعاماً وانما يقتاتون بما يكسبونه بالغزو في اثناء الطريق .

وللاجل فضل كبير في تغلب العرب، لانها كانت تقوم عندهم مقام المركبات والخيول والماشية عند الروم . فالعربي يركب ناقته ويحمل عليها اثقاله ويفتدي من لبنها ويستريح في ظلها . وهي تقتات بالعشب في الصحراء ولو كان يابساً وتصبر على الجوع وتحتمل الظما اياماً . واما الرومي او الفارسي فلا يستطيع الانتقال الى الحرب الا بالاحمال والأثقال من المؤونة والذخيرة مما لا يقوى على حمله الا المركبات، والمركبات تحتاج في جرها الى دواب، والدواب تحتاج الى طعام ومياه . ويذكرنا ذلك بما شاهدناه في حرب الأنجليز وعرب السودان في اثناء الحملة النيلية التي انفذها سنة ١٨٨٤ لاتخاذ غردون باشا من الخرطوم، فقد كان الأنجليزي لا يستطيع الانتقال الا ومعه الاحمال من البقساط والحموم المطبوخة والسكر والشاي والبن والشمع وقناتس الماء واحمال الخيم

والأمتعة واطعمة الخيل ، وغير ذلك مما يحتاج الى الدواب الكثيرة . فكان رجال حملة « المئة » ١٤٠٠ وجالها اربعة آلاف ومعها الجمالة والخدم ، وهي عبء ثقيل على كامل الحملة . واما السوداني فقد كان في غنى عن كل ذلك يحراب فيه شيء من النيرة الناشفة يتأبطه ويمشي .

#### ٢ - اعتقادهم بالاعتناء والقتل

وان الانسان لا يموت الا اذا جاء اجله ، فاذا اتت ساعته مات ولو كان على فراشه ، واذا تأخرت فلا يصاب بسوء ولو كان تحت مرافق السيوف . وكان هذا الاعتقاد متمكنا فيهم وهو علة معظم ما كان يبدو من بسالتهم في وقائعهم المشهورة ، وفي تاريخ الفتح شواهد كثيرة على ذلك .

#### ٣ - مهارتهم في ركوب الخيل ورمي النبال

فقد كانوا امهر من الروم والفرس فيها ، وخيل العرب المحب من خيول اولئك ، وكانت اكثر وقائهم للمبارزة بين الأفراد على جاري العادة في تلك العصور ، فيختارون فارساً من كل جند فيتبارزان ، فمن غلب كان صاحبه الثالين ، وكان العرب يغلبون في المبارزة على الاكثر ، وكثيراً ما كان نصرهم متوقفاً على غلب في مبارزة أو رمي بنبله صائبة اذا اصابت رئيس الجند احبطت رجاله . وسيأتي تفصيل ذلك في كلامنا عن السلاح .

#### ٤ - رجال صدر الاسلام

اختص صدر الاسلام برجال توفرت فيهم خصال النصر ، وقد امتاز ذلك العصر بنبوغ الرجال العظام كما امتاز عصر نابليون الكبير بقواد لم تلد فرنسا مثلهم ، وقد نبغ قواد نابليون على اثر الثورة الفرنسية ، كما نبغ قواد الصدر الاول للاسلام على اثر واقعة الفيل التي سطها الاحباش على الكعبة ، وحركت ساكن العرب فظهرت قواهم بالضغط والاحتكاك كما تقدم . فكان الله قدر للعرب النصر فاختصهم بقواد من نخبة رجال النام في الحرب والسياسة والدهاء والحكمة ، كخالد بن الوليد وخالد بن سعيد وابي عبيدة بن الجراح وسعد بن ابى وقاص ويزيد بن ابى سفيان وحزمة بن عبد المطلب وعلي بن ابي طالب ، ممن تغلب عليهم البسالة ويمسحون قيادة الجند ، ومثل عمرو بن العاص ومعاوية بن ابى سفيان والمغيرة بن شعبة وزيد بن ابية من اهل الدهاء والسياسة وابي بكر الصديق وعمر بن الخطاب من اهل الحزم والتقوى وصدق العزيمة .

فنبوغ هؤلاء الرجال وامثالهم في اوائل الاسلام ، كان من اكبر العوامل في سرعة نجاحه ، وكان المسلمون يطمون ذلك حتى ان النبي نفسه قال في اول ظهور الدعوة : « اللهم ابد الاسلام بأبي جهل بن هشام » ولما اسلم حمزة وعمر بن الخطاب قال : « قد تأيد الاسلام بحمزة وعمر » . وامثال ابي بكر وعمر وعلي وابن العاص ومعاوية وخالد لو ظهروا اليوم لكانوا من عظماء الناس الذين يتمثل العالم المتمدن بعظمتهم ، كما يتمثل الافرنج ببونابرت وكرومويل وبسبارك وغلادستون وغيرهم ، غير من ظهر من رجال الاسلام في عصر الامويين والعباسيين .

### ٥ - الصبر والمطاوله

اصبح العرب بعد فشلهم في واقعة مؤتة وقد عرفوا قسوة الروم وخبروا كثرتهم ، وعلموا ان قتالهم غير قتال اهل البادية الذين كانوا يفتونهم ببلاد العرب ، فلما تحققوا ذلك جعلوا عمدتهم في حروبهم الصبر والمطاوله . والصبر حين عليهم لاكتفائهم بالشيء اليسير من الطعام واللباس كما تقدم ، واذا قل زادهم عدوا الى الغزو واقتاتوا بما تصل اليه ايديهم من الماشية او الحنطة او غيرها .

وكانت حروبهم في اول خروجهم الى الشام والعراق اشبه بالغزو منها بالفتح ، بل تلك كانت قاعدتهم في اكثر فتوحهم ، كانوا يرسلون جماعة منهم لغزو البلد الذي يريدون فتحه - وقد لا يكون قصدهم الفتح في بادئ الرأي - فيحومون حول البلد يغزون وينهبون حتى تتاح لهم فرصة الفتح فيفتنموها . كذلك فعلوا في كثير من فتوحهم في صدر الاسلام وبعده ، فان مومى بن نصير انما ارسل طارقا الى سواحل اسبانيا سنة ٩٢ هـ غازيا لا فاتحا ، فانفقت له اسباب ساعدته على الفتح تشبه الاسباب التي ساعدت العرب على فتح الشام فدخل طارق الأندلس . فلما بلغ مومى ذلك استغربه وشق عليه ان لا يكون هو الفاتح فبعث يستوثق منه ، الى آخر ما كان بينها . هكذا كان شأنهم قبل ذلك في فتح افريقية وما يليها .

### ٦ - نجدة العرب

وكان الإسلام في اول امره نهضة عربية ، والمسلمون هم العرب حتى اصبح اللفظان مترادفين في كثير من الأحوال . وكان العرب اقرب الامم للدخول في الاسلام لما اختصهم

به دون غيرهم من الافتخار . ويمكن ذلك من الانهزام خصوصاً لما امر عمر باخراج غير المسلمين من جزيرة العرب .



خريطة مشارف الشام والعراق

والمسلمون لم يهاجوا مدن الشام والعراق رأساً ، ولكنهم قضوا زمناً طويلاً يفترون ضواحيها مما يلي البادية ، وسكان تلك البادية عرب مثلهم وفيهم الفساسة في بصرى وغيرها من حوران على حدود الشام ، والمناذرة بنو لحم في الحيرة على حدود العراق . وكان الفساسة عمال الروم في الشام ، وبنو لحم عمال الفرس في العراق . ولم يكن هؤلاء العرب يحبون الروم ولا الفرس ، وإنما كانوا يخضعون لهم قسراً أو طمعاً في الفنائم اذا حاربوا معهم . وخصوصاً بنو لحم ، فقد كان بينهم وبين الفرس ضغائن على اثر مقتل النعمان ابن البختنر الملقب ابا قابوس . فان كسرى ابرويز قتله وحصلت بسبب قتله واقعة شهيرة بين الفرس والعرب في مكان يقال له « ذو قار » و به تعرف الواقعة . فيها انهزم الفرس هزيمة ، وهي اعظم واقعة انتصف فيها العرب من المعجم . ومن غريب الاتفاق انها حدثت في السنة التي جرت فيها واقعة بدر الكبرى ، والعرب فازوا في كليتها .

وظلت الضغائن بين المناذرة والفرس حتى جاءهم المسلمون ، وعرض عليهم خالد بن الوليد الاسلام او الجزية او السيف ، فاختاروا الجزية وصالحوه على ما يدفعونه كل عام . ووقع نحو ذلك في بصرى وغيرها من بلاد العرب والنصارى في ضواحي الشام ، وفي غيرها من بلاد العرب في حدود البادية بين العراق والشام ، كعين النمر وفيها قوم من كندة

واياد ، وقرقر وهو ماء لبني كلب ، وغيرهم من القبائل التي حاربها خالد في اثناء قدومه من العراق الى الشام . فكانت العرب اقرب سائر الامم الى نجدة الإسلام للأسباب التي قدمناها ، ولأسباب أخرى تختص بكل قبيلة على حدة ، كحقد عرب اليمن على الفرس منذ فتحوا بلادهم وحكومهم قبل الإسلام ، ثم تقلص ظلمهم عنهم وانحسر الى البحرين . وكانت ربيعة تقيم في الجزيرة ببلاد الفرس ، وكانوا عوناً للعرب المسلمين على الفرس نكاية في هؤلاء .

وكثيراً ما كان هؤلاء العرب وغيرهم من اهل الشام الأصليين يضافرون المسلمين على الروم فراراً من اداء الجزية ، كما فعل الجراجمة في جبل اللكام . فان حبيب بن مسلمة الفهري غزاهم فبادروا بطلب الامان ، فصولحوا على ان يكونوا اعواناً للمسلمين وعيوناً ومسالخ في جبل اللكام وان لا يؤخذوا بلجزية .. ودخل من كان في مدينتهم من تاجر واجير وتابع من الانباط وغيرهم من اهل القرى في هذا الصلح فسموا الرواديف .

#### ٧ - خط الرجعة

ثم ان العرب كانت قاعدتهم في حروبهم هناك المحافظة على خط الرجوع ، فلا يقاتلون الفرس أو الروم الا وهم في حيطه . وكان حفظ ذلك الخط هينا عليهم لانهم كانوا يجملون الصحراء وراهم وهي ملجأهم ، فاذا اندحروا لا يستطيع الروم او الفرس اللحاق بهم اليها ولا يهيمهم ذلك اللحاق ، ومتى عاد الروم الى مساكنهم عاد العرب عليهم . وهكذا حتى يقلقوا راحتهم ويضعفهم بالمطاوله والصبر ، ولو كانوا اقل عدداً منهم ، وشأنهم في ذلك مثل شأن البوير مع دولة الانجليز لما حاربوها سنة ١٩٠٢ - كانوا نفرأ قليلين فأقلقوا راحة الجيوش الانجليزية بضع سنوات ، وهؤلاء اكثر عدداً وعدة وعندهم الحصون والمعاقل . ولكن البوير انما اتمصوهم بالمطاوله والسطو حيناً بعد حين ، ثم الرجوع الى مكائهم بين الجبال حيث لا يستطيع الانجليز الذهاب اليها الا تحت الخطر الشديد .

وكانت هذه القاعدة مرعية عند العرب يحرضون بعضهم بعضاً عليها ، ومن هذا القبيل قول الثني بن حارثة الشيباني ، احد قواد العرب لما علم بقدم المسلمين لمحاربة الفرس في العراق فبث اليهم يقول : « قاتلوا الفرس على حدود ارضهم على ادنى حجر من ارض العرب ولا تقتلوهم بعقر دارهم ، فإن يظهر الله المسلمين فلهم ما وراهم ، وان كانت الاخرى رجعوا الى قبة ثم يكونون اعلم بسبلهم وأجرأ على ارضهم الى ان يرد الله الصخرة عليهم » .

ويؤيد ذلك رغبة الخليفة عمر في بقاء المواصلة بين مركز الخلافة في المدينة وبين سائر اطراف المملكة الاسلامية بحيث لا يكون بينه وبين سائر المسلمين ماء . فقد كتب الى قواده في الاطراف بعد فتح فارس ومصر - وكان سعد بن ابى وقاص مقيماً في مدائن كسرى وعمر بن العاص في الاسكندرية - :

« لا تجعلوا بيني وبينكم ماء متى اردت ان اركب اليكم راحلي حتى اقدم عليكم قدمت »

فتحول سعد الى الكوفة وتحول عمرو الى القسطنطينة واقاما يجندهما في مضارب الخيـام . ثم صارت تلك المضارب مدناً بعد ذلك .

#### ٨ - واقعة اليرموك واقعة القادسية

تلك كانت القاعدة في حروب العرب بالشام والعراق ، ثم سحرت واقعة اليرموك الشهيرة ( ١٣ رجب ١٥ هـ - ٢٠ اغسطس ٦٣٦ م ) التي بدأت في حياة ابى بكر . واليرموك واد بناحية الشام يحوار بصرى يسيل فيه الماء حتى يصب قرب بحيرية طبرية واسمه اليوناني ( Hieromax ) <sup>(١)</sup> عربـه العرب « يرموك » وعلى ضفاف ذلك الماء حصلت تلك الواقعة الهائلة وهي ذات شأن عظيم في فتوح الشام ، لان فوز المسلمين فيها نشطهم على مواصلة الفتح واضعف عزائم الروم .

واذا تأملت في تفاصيلها رأيت سبب الفوز فيها سداد رأي عمرو بن العاص وشجاعة خالد بن الوليد ، وذلك ان الروم لما رأوا ما كان من مناوأة العرب لهم في ضواحي الشام ومطاولتهم ، جمعوا قواتهم وعزموا على الفتك بهم دفعة واحدة . وكان المسلمون متفرقين في ضواحي الشام والعراق ، فكتبوا بشأن ذلك فقال عمرو بن العاص : « ان الرأي عندي لمثلنا الاجتماع ، فاننا اذا اجتمعنا لا نغلب من قلة وان تفرقنا لا تقوم كل فرقة بن استقبالها لكثرة عدونا » فكتبوا الى ابى بكر بذلك فأجاب مثل جواب عمرو . فاجتمع جند المسلمين من العراق والشام فلاقاهم الروم في اليرموك ، وعددهم على قول ابن الاثير ٢٤٠ ألفاً والمسلمون ٥٠ ألفاً بقيادة خالد بن الوليد ، فخطب خالد فيهم خطاباً حرضهم فيه على الثبات وجمل الجند كراديس على كل كردوس قائد ، ولم تكن الحرب بالكراديس معروفة

(١) ورد الاسم بصور مختلفة : Hieromix, Hieromice

عند العرب كما سترى . والظاهر ان خالداً عبأ الجند تلك التعبئة لمقاومة الروم بمثل نظامهم .

وشعر خالد بتعب المسلمين وخوفهم من كثرة الروم ، وجمع احدثهم يقول : « ما اكثر الروم واقل المسلمين ! » فقال له : « ما اقل الروم واكثر المسلمين ! انما تكثر الجنود بالنصر وتقل بالخذلان » . وبينما هم في القتال جاءهم الخبر بموت ابي بكر ، فكتموه وصبروا صبر الرجال لعلمهم ان القتل في تلك الواقعة يذهب بكل اعمالهم ، فقاتلوا قتالاً شديداً حتى ان النساء كن يقاتلن بالعصي ، فانتصر المسلمون . وكان هذا النصر مقدمة سائر ما نالوه في الشام . وكذلك واقعة القادسية في العراق ، فقد كانت فاتحة نصرهم على الفرس . وقد صبروا في هذه الواقعة صبراً جميلاً وطال امرها كثيراً .

#### ٩ - لقمة الرعايا على حكامهم

قد علمت ما كان من انقسام الروم والفرس فيما بينهم ، والمخاطات الحادة الاجتماعية في بلادهم ، فضلاً عما كان من الشحنة بين الرعية اهل البلاد الاصليين وحكامهم ، وخصوصاً في مصر والشام . فان المصريين الاصليين وهم الاقباط كانوا قد عانوا سلطة الأجانب اجيالاً متطاولة ( الفرس فالبيوتان فالرومان ) وهان عليهم الانتقال من سلطان الى سلطان فراراً من الظلم او الضغط . وكذلك اهل الشام ، وهم اخلاط من الآراميين والسريانيات والأنباط واليهود وغيرهم ، وكان حظهم من ذلك مثل حظ جيرانهم المصريين وقد يشسوا من الاستقلال مثلهم ، فلا يهمهم اذا كان حاكمهم رومياً او عربياً وانما يهمهم ان يكون لهم راحة تحت سلطانه . وربما فضلوا العرب لأنهم اقرب اليهم لغة ونسباً واخلاقاً . وزد على ذلك ان المرء من طبعه يرجو النفع من البعيد اكثر من القريب . ويتوسم الخير في القادم المجهول اكثر مما يتوسم في الحاصل المعلوم ، وعلى الخصوص اذا كان الفرق بينهما ظاهراً مثل ظهوره بين الروم والعرب . فالروم كانوا يرمذ في دور المخاطاتهم وقد فسدت احكامهم وآدابهم ، والعرب في دور غوهم وفي ايام نهضتهم وقد جعلوا العدل والمساواة وجهتهم ، فضلاً عما كان بين اهل هذين القطرين وبين حكامهم الروم من الانقسامات الدينية التي قدمنها ، حتى هان عليهم الرضوخ لأية دولة كانت ، ولم يروا بأساً في ان يكونوا عوناً لها على حكامهم .



## ١٠ - اليهود

كان الروم مع انقسامهم الى طوائف واحزاب قد اجمعوا على اضطهاد اليهود كما تقدم . ولما جاء المسلمون لفتح الشام كانت البقضاء قد بلغت أقصاها حتى هان على اليهود ان يخسروا اموالهم - مع رغبتهم في الأموال - في سبيل الانتقام من الروم . وفي الواقع انهم كثيراً ما كانوا عوناً للعرب عليهم وكانوا يدلونهم على عورات المدن ويدخلونهم اليها ، كذلك فعلوا بقيصرية بعد ان حاصرها المسلمون سبع سنين ولم يقووا عليها لقوة جندها ومناعة حصونها ، فكان يحرس اسوارها كل ليلة مائة ألف جندي ، وكان قائد المسلمين هناك يومئذ معاوية بن ابي سفيان ، فجاء يهودي من اهلها واسمه يوسف دهم على طريق في مرب فيه المساء الى حقو الرجل على شرط ان يؤمنوه واهله ، فدخل المسلمون المدينة وفتحوها .

وقس على ذلك مدناً أخرى سلمها اليهود نكابة في الروم حكامهم ، وخصوصاً في الاندلس للأسباب التي قدمناها .

## ١١ - عدل المسلمين ورفقهم وزمهم

كأن لتلك المناقب تأثير عظيم في من يدخل تحت سلطان المسلمين من رعايا الروم او الفرس ، وتلك كانت الوصية الأولى التي يتزودون بها اذا خرجوا لفتح ، واليسك وصية أبي بكر لاسامة يوم خروجه بالمسلمين الى الشام قال : « لا تخونوا ولا تغدروا ولا تغلوا ، ولا تمثلوا ولا تقتلوا طفلاً ولا شيخاً كبيراً ، ولا تعقروا نخلاً او تحرقوه ولا تقطعوا شجرة مثمرة ولا تذبحوا شاة ولا بقرة ولا بعيراً إلا لله . وسوف تمرؤن بأقوام قد فرغوا انفسهم في الصوامع فدعوهن زماً فرغوا انفسهم له » .

وفي حكاية بناء الفسطاط ورفق عمرو بن العاص بالياف الذي كان ممشياً في فسطاطه ما يدل على رغبتهم في الرفق .

## ١٢ - التسوية بين الناس

ومن هذا القليل التسوية بين طبقات الناس رفيعهم ووضيعهم ، ومن اوضح الأدلة على ذلك ما كان من امر جبلة بن الايهم ملك غسان لما اسلم في زمن عمر بن الخطاب وجاء المدينة بخيله ورجل ، وقد فرح عمر باسلامه وخرج أهل المدينة للظنن الى موكبهِ وفيه

الخيول المعقودة أذناها وفي أعناقها سلاسل الذهب، وعلى رأس جبلة طبع مرصع بالجواهر . على ان ذلك لم يمنع عمر من اقامة الحد عليه ، لما وطئ احد بني فزارة ازاره وهو يطوف بالكعبة فرفع جبلة يده وهشم انف الفزاري ، فاشتكا الفزاري الى عمر فبعث الى جبلة فأثاه فقال له : « ما هذا ؟ » قال : « نعم يا أمير المؤمنين ، انه تمعد حل ازاري ولولا حرمة الكعبة لضربت بين عينيه بالسيف » . فقال عمر : « قد اقررت على نفسك ، فلما ان ترضي الرجل واما ان اقيده منك فأمره بهشم انفك كما فعلت به » فقال : « وكيف ذلك يا أمير المؤمنين وهو سوقة وانا ملك ؟ » فقال : « الاسلام جمعك وياه ، فلست تفضله إلا بالتقى والعاقبة » فلم ير جبلة مخرجاً من حكم عمر إلا بالفرار ، فهرب الى القسطنطينية ولم يرجع الى بلاد العرب .

ومثلها حكاية القبطي الذي ضربه ابن عمرو بن العاص وذهب الى عمر بن الخطاب في المدينة فاستعاذ به ، فبعث عمر الى عمرو فاستقدمه وابنه ، فلما جاء اعطى الخليفة للقبطي سوطاً وأمره ان يضرب ابن عمرو فضربه ، وأراد ان يضرب اياه عمرواً فقال عمرو : « إنما ابني الذي ضربه » ، فقال له : « يا عمرو ، منذ كم تعبدتم الناس وقد ولنتهم امهاتهم احراراً ؟ »

ولا يخفى ما كان لهذه المناقب من التأثير في تمجيد الفتح ، لأن اهل الشام والعراق ومصر كانوا يشكون استبداد حكامهم فيهم واحتقارهم لإيام ، فلما علموا بعدل المسلمين ورفقهم مالوا اليهم .

### ١٣ - استبقاء الناس على احوالهم

كان العرب اذا فتحو بلاداً أقروا اهلها على ما كانوا عليه من قبل لا يتعرضون لهم في شيء من دينهم او معاملاتهم او احكامهم المدنية او القضائية او سائر احوالهم . كذلك فعلوا بمصر لما فتحها عمرو بن العاص ، فانه جعل امور الاقباط لأنفسهم يحكم في مصالحهم قضاء منهم ، وفعلوا مثل ذلك في معظم ما فتحوه من البلاد .

وكان المسلمون يفرضون على من يقبل البقاء على دينه من اهل البلاد المفتوحة ضريبة تسمى الجزية في مقابل حمايتهم وتأمينهم ، وكان الروم قد تعودوا اداء مثل هذا المسال للعرب المقيمين في حدود الشام من النساسنة وغيرهم ، يبتاعون به نصرتهم على الفرس ، كما كان الفرس يؤدون المال الى عرب العراق لينصروهم على الروم .

وأما العرب فقد اشترطوا مع دفع المال الخضوع لهم عملاً بنص الآية : « حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون » ، وكانوا مع ذلك يتعهدون بحماية الذين يدفعون الجزية أي يعتبرونهم في ذمتهم ، ولهذا فقد سموا أهل النعمة . والغالب أن يراد بها حماية أهل البلاد الأصليين من حكامهم الروم لأنهم كانوا يريدون الخروج من طاعتهم وهم يخافون سطوتهم .

وترى ذلك واضحاً في كلام عبادة بن الصامت للمقوقس حاكم مصر ولسائر القبط لما دعاهم إلى الإسلام فقد قال لهم : « وإن أبيتم إلا الجزية فأدوها إلينا عن يد وانتم صاغرون . وإن نعاملكم على شيء فنرضى به نحن وانتم في كل عام أبداً ما بقينا وبقيتم ونقاتل عنكم من ثأوأكم وتعرض لكم في شيء من أرضكم ودمائكم وأموالكم ، ونقوم بذلك عنكم إن كنتم في ذمتنا وكان لكم به عهد علينا ... الخ » . ومثله كتاب خالد بن الوليد إلى ابن نسطور في العراق ، وغيره من كتب اليهود لأهل النعمة وهي كثيرة . ويؤيد ذلك أن المسلمين لما دعوا إلى الاجتماع في اليرموك ، وكانت حصص في ذمتهم ، ردوا إلى أهلها ما كانوا قد أخذوه منهم من الجزية وقالوا : « قد شغلنا عن نصرته والدفع عنكم فأنتم على أمركم » ، فقال أهل حصص : « لولايتكم وعدلكم أحب إلينا بما كنا فيه من الظلم والضيء ، ولندفن جند هرقل عن المدينة مع عاملكم » وكثيراً ما كانوا يعفون غير المسلمين من الجزية إذا تمهدوا بالقتال معهم ، وأكثر ما يكون ذلك مع العرب النصارى ، ولكنه وقع مع غير العرب كالجرجة وغيرهم .

فلم يكن استيلاء المسلمين ثقيلاً على الناس ، بل كان إلهالي كثيراً ما يفضلونهم على حكامهم الأصليين ، والجزية التي يتكلفون دفعها إلى المسلمين أقل كثيراً من مجموع الضرائب التي كانوا يؤدونها إلى الروم أو الفرس .

### الخلاصة

وجلة القول إن المسلمين لم يحررهم على الفتح ويساعدهم عليه إلا الدين وشدة الاعتقاد بالنصر ، مع ما كان من مهارتهم في الفروسية ورمي النبال ، وقوة إبدانهم ونشاطهم من عيشة البدواة ، مع المطاولة في الحرب ونبوغ أفراد منهم في الرأي والشجاعة ، فضلاً عن عدلهم ورفقهم واختلال أحوال الروم والفرس . فلم تضر بضعة عشرة سنة حتى فتحوا

الشام وفلسطين ومصر والعراق وفارس في زمن عمر بن الخطاب ، وتواصل الفتح في ايام عثمان بن عفان ومن بعده .

## عود الى الخلفاء الراشدين

### الفتنة

وفي زمن عثمان حدثت الفتنة ، ثم استشرى امرها بمقتله سنة ٣٥ هـ فغيرت طور التاريخ الاسلامي . وسببها ان عمر لما طعنه ابو لؤلؤة سنة ٣٣ هـ واحس بدنو الاجل اهمه امر المسلمين بعده ، فعمد الى طريقة لانتخاب من يتولاهم بعده بالاكثرية ، فسمى نفراً من الصحابة فيهم عثمان بن عفان وطلحة ابن عبيد الله والزبير بن العوام وعلي ابن ابي طالب واوصاهم ان يجتمعوا في بيت عائشة زوج النبي ويختاروا واحداً منهم يتولى الخلافة بعده ، فاختراروا عثمان بن عفان وهو من بني امية واكبرهم سناً .

وكان بنو امية اوفر بطون قريش عدداً وقوة ، لكن اكثرهم لم يدخلوا في الاسلام الا بعد فتح مكة وبعد ان اسلم ابو سفيان زعيمهم ، فلم يكن لهم جهاد في الغزوات التي قامت عليها دعائم الدولة الإسلامية . فلما تولى ابو بكر لم يولهم الاعمال ، الا قليلاً منهم ، وربما كان السبب في ذلك انه لم يكن يثق بصدق اسلامهم لخداثة عهدهم فيه ، او لانهم اسلموا مضطرين ، فطالبوه بزيادة نصيبهم في الولايات فقال لهم : « ادركوا اخوانكم في الجهاد » . وانفذهم لحروب الردة ، ثم بمنهم عمر لحروب الشام ، وهم مع ذلك يرون انهم اولى بطون قريش بالسلطة ، لانهم اعز من بني هاشم جانباً واكثر عدداً ، وكانت القيادة في الحروب قبل الاسلام اليهم كما رأيت في كلامنا عن مناصب الجاهلية ، وزاد نفوذهم بعد موت ابي طالب عم النبي . وكانت بين الهاشميين والامويين منافسة متصلة بزمن الجاهلية .

فلما تولى عثمان بن عفان اعتزوا به ، وكان رجلاً صالحاً لكنه كان يؤثر اقرباءه فجعل يوليهم الاعمال في الامصار ويعهد اليهم بمصالح الدولة ، فشق ذلك على الصحابة الذين كانت الاعمال اليهم من قبل . وحدثت اسباب اخرى يطول شرحها آلت الى تقمة اهل الامصار على عثمان ، فجماعوا الى المدينة وفيهم اهل مصر والكوفة واهل البصرة وطلبوا اليه ان يخلع نفسه ، فأبى فقتلوه وهو يقرأ القرآن فتلطن قميصه بالدم .

## علي وطلحة والزبير

فلما قتل عثمان اختلفوا في من يخلفه من كبار الصحابة ، وكان غرض اهل مصر في علي بن ابي طالب ، وغرض اهل البصرة في طلحة بن عبيد الله ، وغرض اهل الكوفة في الزبير بن العوام - وهم اكثر الصحابة تطلعا الى الخلافة - وكان اكثر مسلمي الشام مع بني امية ، وهم يريدونها لعثمان او من يخلفه منهم . واما اهل المدينة فكانوا يريدونها لعلي ابن ابي طالب ، جرياً على عادتهم في نصرة بيت النبي منذ هاجر النبي اليهم . وانضم الى اهل المدينة في نصرة علي ربيعة واليمن وغيرها . فكان دعاة علي اكثر عدداً من سائر الاحزاب ، لكنهم كانوا لفيماً من قبائل شتى واكثرهم من المدينة . وبين اهل مكة والمدينة منافسة قديمة تمكنت بعد الإسلام ، لما رأيتهم من نصرة اهل المدينة للمسلمين بعد الهجرة ، حتى تأيد امرهم بهم وعادوا ففتحوا مكة . وصارت المدينة عاصمة المسلمين وتحولت اليها التجارة والنفوذ وضعف امر مكة . فلما بايع اهل المدينة علياً بايعه طلحة والزبير مكرهين ، وخرجوا الى مكة فنصرهما اهلها نكافة في اهل المدينة . ثم شخصوا الى العراق للاعتزاز بأحزابهما هناك فتبعهما علي فيجندهم . فجرت بين الجيشين واقعة الجمل الشهيرة يحوار البصرة ، فقتل فيها طلحة والزبير وخلصت الخلافة لعلي . فقتل عاصمة المسلمين من المدينة الى الكوفة ، وقد اخطأ في تحليه عن احزابه بالمدينة واعتماده على اهل العراق .

## علي ومعاوية

وظن علي ان الجو قد خلا له ، وما درى ان في الشام رجلاً عظيماً يطلب البيعة لنفسه - نعمي معاوية بن ابي سفيان - وقد رأيت أن اباً سفيان واولاده لم يدخلوا في الإسلام الا بعد ان يشأ من الفوز ، فلما قتل عثمان كان معاوية بالشام وسوله نخبة الرجال من قريش ، وكلهم يستهلكون في سبيل نصرته لما ذكرناه من كثرة بني امية وقوتهم ايام الجاهلية . وقد شق عليهم في اول الاسلام ان تكون النبوة في بني هاشم فتقموا عليهم . ولما خرج بنو هاشم من مكة بالهجرة خلا الجو في مكة لبني امية ، وصارت الرئاسة اليهم في اثناء محاربتهم المسلمين في وقائعهم المشهورة في بدر وغيرها ، ورئيسهم في كل ذلك ابو سفيان والد معاوية . ولما تولى ابو بكر وارسلمهم للجهاد تولى ولاية الشام منهم يزيد بن ابي سفيان ، ثم مات فخلفه اخوه معاوية في زمن عمر ، فلما تولى عثمان اقروه عليها ومعظم جنده من

قريش . فاتصلت رياصة بني امية - وخصوصاً بيت ابي سفيان - على قريش في الاسلام كما كانت قبله ، واستقل بنو هاشم بأمر النبوة ونفذوا الدنيا .

### التحكيم

فلما قتل عثمان رأى معاوية سبيلاً لالتباس الخلافة ، فعرض قبض عثمان الملتخ بالدم في مسجد دمشق ودعا الناس للمطالبة بثأره لأنه من رهطه ، واتهم علياً وأصحابه بقتله . ثم رأى الحرب منتشرة في العراق بين علي وطلحة والزبير ، فظن هذين يكفيانه مؤونة الحرب . فلما قتلوا وفاز علي عمد معاوية للمطالبة بدم عثمان ، واستنجد رجالاً من دهاة العرب فيهم عمرو بن العاص ، وكان عثمان قد عزله عن مصر ، فاستنداه معاوية ووعدته بولاية مصر اذا هو فاز ، فحارب معه في واقعة صفين الشهيرة سنة ٣٧ هـ وكادت رجال علي تظهر بمعاوية واصحابه فيها ، فاستنبط ابن العاص حيلة اخبرجت الخلافة من اهل البيت الى بني امية .

وذلك انه امر رجال معاوية برفع المصاحف على اسنة الرماح اشارة الى طلب الهدنة للمخاطبة ، فانخدع اصحاب علي بذلك فألحوا عليه ان يوقف القتال ففعل . وبعد المخاطبة توافقوا على التحكيم ، فاختار معاوية عمرو بن العاص ، واختار اصحاب علي ابا موسى الاشعري : وشتان بين الرجلين في الدهاء والذكاء . ورضي الفريقان بما يحكم به هذان وعينوا يوماً لسماع الحكم ، فاعتال عمرو على ابي موسى حيلة غلب بها على عقله . اظهر انه يريد خلع علي ومعاوية معاً ليختار المسلمون واحداً سواهما . فقبل ابو موسى ذلك . لكن عمروأ طلب اليه ان يتكلم قبله لأنه ارفع منه منزلة واكبر سنأ . فانخدع ابو موسى فوقف وقال : « أيها الناس ، انا قد نظرنا في أمر هذه الامة فلم نر أصلاً لأمرها ولا الم لشمئها من أمر اجمع رأيي ورأي عمرو عليه ، وهو أن نخلع علياً ومعاوية ويولي الناس أمرهم من أحبوا . وإني قد خلعت علياً فاستقبلوا امركم ولولوا من رأيتموه اهلاً » .

ثم وقف عمرو وقال : « ان هذا قد قال ما سمعتموه وخلع صاحبه ، وانا اخلع صاحبه كما خلعه وأثبت صاحبي معاوية ، فانه ولي عثمان والمطالب بدمه وأحق الناس بمقامه »

فلما سمع الناس ذلك أيقنوا انها حيلة قد عملت ، ولو انها آلت الى خلافة معاوية فقط لمان أمرها ، ولكنها اوجبت انقسام رجال علي عليه ، لأن بعضهم لاموه على قبول

التحكم وخرجوا من حكمه وهم الخوارج . فأصبح علي بين عدوين ، والخوارج اشدما خطراً عليه لأنه قتل بطعنة من أحدهم في السنة ٤٠ للهجرة في مسجد الكوفة .

فبايع اهل الكوفة ابنه الحسن ، ومعاوية لا يزال يطالب بالخلافة لنفسه فرأى الحسن انه لا يقوى على حربه فتنازل له عنها حقناً للدماء . فبويح معاوية في الشام وانتقل كرسي الخلافة من الكوفة الى دمشق ، وكان ذلك آخر العهد بدولة الخلفاء الراشدين .

### احوال الخلفاء الراشدين

نرى مما تقدم ان دولة الخلفاء تأسست على التقوى وشيدت بالعدل ، وكان خلفاؤها في أبسط احوال العيش . وكانت الخلافة على عهدهم أشبه بالرتب الدينية منها بمصالح الدولة ، وكان أحدهم يلبس الثوب من الكرباس الفليظ ( الكرباس القطن الأبيض ) وفي رجليه نملان من ليف ، وحمائل سيفه ليف ، ويشي في الأسواق كبض الرعية . وإذا كلم أدنى الناس سمع منه اغلظ من كلامه ، وكانوا يعدون ذلك من قبيل الدين ويحكون الناس بالتقوى والعدل والقدوة الحسنة .

كان طعامهم أدنى من أطعمة فقرائهم ، وهم لم ينقلوا منه لفقر او عجز ، ولكنهم كانوا يفعلون ذلك مؤاسة للفقراء من رعيته ، فقد كان لملي بن أبي طالب ارتفاع طائل من املاكه يخرج به جميعه على الفقراء .

ولم يكونوا يعبأون بالمال ، وكان ذلك شأن سائر الصحابة في أيامهم . ولعل السبب في ذلك قربهم من عهد النبوة ولا تزال رهبتها آخذة بجماع قلوبهم ، فلما بعد عهدها زالت تلك الرهبة من قلوبهم فحكفوا على مطالب الدنيا . ويظهر ان ذلك بدأ فيهم في أواخر عهد الراشدين ، فقد ذكر المسعودي انه « في أيام عثمان اقتنى جماعة من الصحابة الضياع والدور . فكان لعثمان يوم قتل عند خازنه خمسون ومائة ألف دينار والاف درهم ، وقيمة ضياعه برادي القرى وحسين وغيرها مائة ألف دينار ، وخلف ابلاً وخيلاً كثيرة . وبلغ الثمن الواحد من متروك الزبير بعد وفاته خمسين ألف دينار ، وخلف ألف فرس وألف أمة . وكانت غلة طلحة من العراق ألف دينار كل يوم ، ومن ناحية السراة أكثر من ذلك . وكان على مريبط عبد الرحمن بن عوف ألف فرس وله ألف بعر وعشرة آلاف من الفتم ،

وبلغ الربع من متروكه بعد وفاته اربعة وعثمانين ألفاً . وخلف زيد بن ثابت . من الفضة والذهب ما كان يكسر بالفؤوس غير ما خلف من الاموال والضياع بمائة الف دينار . وبنى الزبير داره بالبصرة وبنى أيضاً بمصر والكوفة والاسكندرية . وكذلك بنى طلحة داره بالكوفة وشيد داره بالمدينة وبناهما بالحصن والاجر والساج . وبنى سعد بن أبي وقاص داره بالمقيق ورفع محكمها واوسع فضاءها وجعل على اعلاها شرافات . وبنى المقداد داره بالمدينة وجعلها محصنة الظاهر والباطن . وخلف يعلى بن منه خمسة الف دينار وعقاراً وغير ذلك ما قيمته ثلثائة الف درهم .

وكانت مدة حكمهم نحو ثلاثين سنة اتسعت فيها الفتوح الاسلامية ، حتى وطئت خيل العرب ما بين افريقية في الغرب الى اقاصي خراسان في الشرق وعبرت النهر الى ممرقند .





## دولة بني أمية

بينما في اواخر كلامنا عن الخلفاء الراشدين كيف انتقلت الخلافة الى بني امية واولهم معاوية ابن ابي سفيان . وتمتاز الخلافة في عهد بني امية بانها سلطنة دنيوية يحكمها خليفتها بالدهاء والسياسة ، ويستدني الناس بالارهاب ويؤيد سلطانها ببذل الاموال . والسبب في ذلك ان مؤسس هذه الدولة لم يستطع تأييدها لولا ما في الشام من الخير الكثير والاموال الطائلة ، فلما خلصت له الخلافة عمد الى التوسعة على الناس ببذل الاموال ، وكان يبذلها خصوصاً لبني هاشم تخفيفاً لما في أنفسهم من النقمة عليه لانتزاعه الخلافة من أيديهم . وكان اذا وفد احدهم عليه بالغ في اكرامه وارضائه وقضاء حوائجه ، وكثيراً ما كانوا وهم في حضرته يذكرون حقهم بالخلافة ويعرضون باغتصابه إياها ، وهو يفضي عن ذلك ويقطع السنتهم بالمال والحلم مما هو مأثور عنه .

واقبس معاوية من الروم أسباب البذخ ودواعي الترف وقلدتم في امية الملك ، فأقام الحرس يحملون الحراب بين يديه اذا مشى او قام للصلاة ، وبنى لنفسه قصراً نصب فيه السرير وأوقفه الحاجب ببابه ، وبنى مقصورة في المسجد اذا جاء للصلاة صلى فيها . ولعله اتخذ هذه الوسائل خوفاً من أن يفتاله أحد كما اغتالوا علياً وكادوا يقتالونه هو . وقلد الروم في لبس الخنز والديباج ، وهو الذي وضع البريد على مثال ما كان عند الفرس والروم وأنشأ ديوان الخاتم ، مما سيأتي تفصيله .

ومما استحدثه معاوية في الاسلام انه جعل الخلافة وراثية في نسله ، بعد ان كانت انتخابية . وهو أول من استطاع ذلك من المسلمين فبايع لابنه يزيد وحمل الناس على بيعته بولاية العهد ، ولا عبرة في بيعته الحسن بعد أبيه علي ، فإن الناس بايعوه من عند انقسامهم ولم يوص له ابوه بالخلافة .

## الحلقة وبنو أمية

ولا بد من النظر في الأسباب التي اعانت معاوية على اخراج الخلافة من أهل البيت وحصرها في قبيلته . وكان هو وكل الذين يايموه يعتقدون ان أهل البيت احق بها منه ، والأسباب عديدة ذكرنا بعضها في ما تقدم . ومنها أيضاً ان معاوية استخدم في شد ازره رجالاً هم أشهر دهاة الاسلام استدعاهم اليه بالأطعام ، منهم عمرو بن العاص فقد أطعمه بمصر فساعد على مبايعته كما قد رأيت ، ومنهم زياد بن ابيه وهو رجل لا يعرف ابوه ولكنه ذو دهاء وسياسة فانتحل معاوية حكاية استلحقه بها بلسبه وزعم انه اخوه من ابيه أبي سفيان وسماه زياد بن أبي سفيان ، فكان زياد هذا من أكبر اعوان معاوية وله فضل كبير في تأييد هذه الدولة في العراق وغيره ، وابنه عبيد الله بن زياد هو الذي قتل الحسين بن علي قتلته المشهورة على يده ، وما زال آل زياد يمدون من قريش حتى رد نسبهم الخليفة المهدي ( سنة ١٩٥ هـ ) الى رجل اسمه عبيد الرومي من ثقيف . ومن استخدمهم معاوية في تأييد خلافته المنيرة بن شعبة ، وهو الذي شجعه على مبايعة ابنه يزيد بالخلافة وحصر الخلافة في نسله وساعده أيضاً في استدعاء زياد بن أبيه .

والمؤرخون يمدون هؤلاء الأربعة اعظم دهاة العرب ، ومن ذلك قول أحدهم :  
« ما رأيت أثقل حلاً ولا أطول أناة من معاوية ، ولا رأيت أغلب للرجال ولا ابنهم حين يحتمعون من عمرو بن العاص ، ولا أشبه صراً بعلانية من زياد ، ولو كان المنيرة في مدينة لها ثمانية ابواب لا يخرج من باب منها إلا بالمكر لخرج من ابوابها كلها » .

وما ساعد معاوية على الفوز أن علياً لم يكن يرى الاحتمال في الملك ولا يعرف الدهاء في السياسة . بذلك على ذلك ما فرط منه من هذا القبيل لما بوع بعد مقتل عثمان ، فجاء المنيرة يومئذ وأشار عليه باستبقاء معاوية وسائر العمال ، كما كانوا في زمن عثمان حتى يستتب له الأمر وتجتمع على بيعته القلوب وتتفق للكلمة ، ثم يفعل بعد ذلك ما شاء وهو رأي رجل حازم . فعده علي من قبيل المداينة في الدين فلم يعمل به . ونصحه أيضاً مثل هذه النصيحة ابن عمه عبدالله بن عباس فأبى ، فقال له ابن عباس : « يا امير المؤمنين أنت رجل شجاع لست صاحب رأي في الحرب ، أما سمعت رسول الله ( ص ) يقول : الحرب خدعة ؟ » فلم يقتنع<sup>(١)</sup> .. أما المنيرة فلما رأى ضياع نصيحته معه عمد الى مسابرة وعاد اليه في

الغداة وحسن له ما رآه ، ولو عمل برأي المغيرة وابن عباس لما نقم هؤلاء عليه ولا خرج المغيرة ولا غيره من احزابه ولا كانت واقعة الجمل ، وربما لم يصل الأمر الى بني أمية .

### بذل المال

وهناك عامل ذو تأثير عظيم استخدمه معاوية وسائر بني أمية في تأييد سلطانهم ، نعي به « المال » . فقد كانوا يصطنعون به الاحزاب ويستندون به الأعداء ، فيبدلون الشعراء والوافدين ، ففازوا به على علي بن أبي طالب وأولاده وأحفاده ، على حين ان هؤلاء كانوا يعدون استخدام المال في هذا السبيل رذيلة يحلون أنفسهم عنها ، ويمتقدون ان الحق وحده يكفي لتأييد دعوتهم . وقد صرح زعيمهم في أوائل الاسلام والناس في دهشة النبوة قبل ان تغلب عليهم أهواؤهم ، فلا نظن أهل الكوفة نكثوا بيعة الحسين إلا بالمال . حتى آل الأمر الى قتله فكأنهم قتلوه بالمال . وهم لم يقتلوا عبدالله بن الزبير إلا بالمال. ولو بذل عبدالله هذا المال مثلهم لكانت الخلافة في نسله لا في بني أمية ، ولكنه استنكف ان يعطي الناس من اموال الكعبة فأضر بنفسه ، وقد صرح بذلك خصمه عبدالله فقال وهو على فراش الموت : « ما أعلم احداً أقوى على هذا الأمر ( الخلافة ) مني . ان ابن الزبير طويل الصلاة كثير الصيام لكنه لبخله لا يصلح للسياسة » .

وكان أخوه مصعب بن الزبير مع ذلك ينفق الأموال الطائلة على نفسه وأهله ، حتى انه بذل مليون درهم في زواج سكينه بنت الحسين . وكان الجندي في ضيق يطلبون مالا ولا يعطى لهم . فكتب عبدالله بن همام الى عبدالله بن الزبير يقول :

بلغ أمير المؤمنين رسالة	من فاصح لك لا يريد خداعا
بضع الفتاة بألف ألف كامل	وتبيت سادات الجنود جياعا
ولو لأبي حفص أقول مقاتلي	وأبت ما ابشتكم لارتاعا

وقد كان عبدالله الملك من أكثر بني أمية بذلا للمال في سبيل تأييد سلطانه ، فان عامله الحجاج بن يوسف لما حاصر للكعبة وفيها ابن الزبير أمر رجاله ان يرموا الكعبة بالمنجنيق قتيبوا ، فجاء بكرسي وجلس عليه وقال : « يا أهل الشام ، قاتلوا على أعطيات عبدالله الملك » ففعلوا .

وكثيراً ما كان عبدالله الملك يرد أدنى الأحزاب عنه بالمال ، ينثره على الناس فيشتغلون به عنه ، ومن ذلك ما فعله مع رجال عمرو بن سعيد بن الأشدق لما طمع بالشام دونه

وخاف عبد الملك على نفسه فأمنه ، واحتال في استحضاره الى ديوانه وقتله غدراً ، ثم علم أصحابه بمقتله فتجمعوا حول المجلس ، وخاف عبد الملك العاقبة فأمر رجلاً ان يرمي رأس عمرو الى الناس ، واخذ ابنه عبد العزيز المال في البدر وجعل يلقيها اليهم ، فلما رأى الناس الرأس والأموال اشتغلوا بالأموال وتفرقوا .

وكان للمال تأثير اعظم من ذلك في أيام العباسيين ، فان سلطانهم كان يقوى او يضعف بنسبة ما يبيذه الخليفة من الاموال للجنود ، وخصوصاً لما استبد الاثراك في امور الدولة فكانوا يبيعون نصرتهم بالمال ، وكانوا اذا تولى الخليفة طالبوه بحق البيعة وقد يفرضون عليه رزق سنة او غير سنة .

### الدعاء والحزم

ومن الاسباب التي ايدت سلطان بني امية انهم كانوا يعولون في تأييده على الدهماء والسياسة والحزم ، ولو كان فيها خرق لحمة الدين او اهانة لاهله ، فانهم قتلوا ابن بنت النبي ، وضربوا الكعبة بالنجنيق ، ولعنوا ابن عم النبي وصهره على المنابر ، وقتلوا من لم يلعبه . وسنعود الى تفصيل ذلك في مكان آخر .

### خلفاء بني امية

قلنا ان معاوية جعل الخلافة وراثية في نسله ، لكنها لم تتمد اولاده ولم يخلفه منهم الا يزيد الذي بوجع بولاية العهد في حياته . ولم يحكم الا بضع سنين ارتكب في اثنائها اموراً كبراً في جلستها مقتل الحسين بن علي . ولما مات يزيد اختلف الناس على البيعة . وكان له ابن اسمه معاوية ( الثاني ) ولوه وهو لا يرى الخلافة حقاً لهم . ومات بعد قليل ، فبايع بنو امية شيخاً اموراً من غير بيت معاوية اسمه مروان بن الحكم سنة ٦٥ هـ ، تولى الخلافة بضعة اشهر ومات ثم انحصرت الخلافة في نسله وكل خلفاء بني امية من ولده اشهرهم عبد الملك بن مروان المتقدم ذكره تولاهما من سنة ٦٥ - ٨٦ هـ .

### عبد الملك بن مروان وابنه الوليد

ولعبد الملك ذكر حسن في تاريخ التمدن الاسلامي ، لانه عم اللغة العربية في دواوين الممالك الاسلامية ، وكانت لا تزال الى ايامه تكتب بلغات اهلها ويتولاها افس من

الوطنيين : فالديوان المصري كان يكتب بالقبطية ويتولى اعماله جماعة من قبط مصر ،  
والشامي يكتب باليونانية وامسوره بأيدي اناش من نصارى الشام ، والعراق بالفارسية .  
ويكتبه بعض اهل العراق . فأمر عبد الملك ان تكون كلها بالعربية وسلم مقاليدها الى  
المسلمين ، ولا يخفى ما كان لهذا العمل من التأثير العظيم في تأييد الدولة الاسلامية ، لانه  
جعل اللسان العربي لساناً عاماً في سائر انحاء المملكة ، فأصبح اهلها يتوالى الاجيال وقد  
نسوا جنسياتهم وصاروا يعدون انفسهم عرباً ، وساعد على ذلك ان العربية هي لغة  
الدين ايضاً<sup>(١)</sup> .

ومن اعمال عبد الملك انه ضرب للنقود الذهبية بالعربية ، ونقل الطراز من الرومية الى  
العربية ، وسيأتي تفصيل ذلك . وكان عاملاً عبد الملك على العراق الحجاج بن يوسف  
المشهور بدهائه وغلظته ، وكان نصيراً له على تأييد دولته فحارب عبد الله بن الزبير ،  
وكان هذا يدعو الناس الى ييمته دون بني امية فحاصره الحجاج في مكة وضرب الكعبة  
بالمجنق ، ثم قتله واستخلص الخلافة لعبد الملك .

قال ابن الاثير : « وهو ( عبد الملك ) اول من غدر في الاسلام ، واول من نهى عن  
الامر بالمعروف ، فانه قال في خطبته بعد قتل ابن الزبير : ولا يأمرني احد بتقوى الله بعد  
مقامي هذا الا ضربت عنقه »<sup>(٢)</sup> .

ومنها الوليد بن عبد الملك ( سنة ٨٦ - ٩٦ ) وفي ايامه فتحت الاندلس وامتدت  
فتوحاته من جهة تركستان وبعض جزائر البحر المتوسط ، واتسعت حال بني امية في بناء  
القصور واتخاذ المصانع والضياع .

### عمر بن عبد العزيز

ومن اشهر خلفاء بني امية عمر بن عبد العزيز بن مروان ( حكم سنة ٩٩ - ١٠١ هـ )  
وكان اقربهم جميعاً الى سيرة الخلفاء الراشدين ، ولعله كان كذلك لقربته من عمر بن الخطاب  
لانه ابن حفيدته ، فلما تولى الخلافة جعل جده عمر قدوته بالزهد والعدل . وكان بنو امية  
منذ جاهروا بطلب الخلافة فرضوا لمن علي على المنبر فرأى عمر ان ذلك لا يوافق روح

١ - ابن خلدون ٢٠٣ ج ١ والفرزدقي ٩٨ ج ١ .

٢ - ابن الاثير ٢٥١ ج ٤ والفرزدقي ١١٠ .

الاسلام فأمر بإبطاله<sup>(١)</sup> فلم تقع اعماله هذه موقعا حسنا لدى بني امية ، وخصوصا لانه ممنهم من اقتناء الاملاك ، وكان عمر بن الخطاب قد نهام عن ذلك فلم يسموا فأعاده هو ، فخافوا اذا طال حكمه ان يخرج الخلافة منهم فمجلوا به .

### يزيد بن عبد الملك

وخلفه ابن عمه يزيد بن عبد الملك ، وكان من اهل اللهو والطرب فشغل عن مصالح الدولة بيجاريتين اسم احدهما سلامة والاخرى حبابة ، وتسلطت حبابة على عقله وقلبه فأصبحت المملكة طوع ارادتها ، تولي من شاءت وتعزل من شاءت ، وهو لا يعرف من امور الدنيا شيئا ، فلامه اخوه مسلمة وقال له : « توليت هذا الامر بعد عمر بن عبد العزيز وعدله ، فتشأغلت بهذه الجارية عن النظر في الامور ، والوفود واصحاب الظلمات يصيرون وانت غافل عنهم » فتأثر لقوله وقال : « صدقت » وهم بترك الشراب ولم يجتمع بحبابة اياما ، فاشتاقت هي له فلما كان يوم الجمعة قالت لبعض جوارها : « ان خرج امير المؤمنين للصلاة فاعليني » فلما اراد الخروج اعلمتها فتلقته والعود في يدها وغنت :

الا لا تلمه اليوم ان يتبدلا      فقد غلب المحزون ان يتجلدا

فقطي يزيد وجهه وقال : « مه . لا تفعلني ! » ثم غنت :

فما العيش الا ما تلذ وتشتهي      وان لام فيه ذو الشنان وفندا

فلم يتالك ان عدل اليها . قال : « صدقت والله . قبح الله من لامني فيك ! يا غلام ، مر مسلمة ان يصلي بالناس » . واقام معها يشرب وتقنيه وعاد الى ما كان عليه<sup>(٢)</sup> .

وما زال يزيد في ذلك حتى مات بعد موتها حزنا عليها . وخبر موتها انه تزل بيتت رأس بالشام ومعه حبابة وقال في نفسه : « زعموا انه لا تصفو عيشة لاحد يوما الى الليل الا كدرها شيء عليه ، وسأجرب ذلك » . ثم قال لمن معه : « اذا كان غد فلا تخبروني بشيء ولا تأتوني بكتاب » ، وخلا هو وحبابة واتيا بما يأكلان ويشريان ، فأكلت حبابة رمانة فشرقت بحبة منها فماتت !

١ - ابن الاثير ٧٠ ج ٥ واور الفداء ٢١٢ ج ١ والمسموي ١٢٠ ج ١ .

٢ - ابن الاثير ٧٠ ج ٥ واور الفداء ٢١٢ ج ١ والمسموي ١٢٥ ج ٢ .

فأقام يزيد ثلاثة أيام لا يدفنها حتى تغيرت وانتنت ، وهو يشمها ويرشفها ، ولم يتركها حتى عابه أهله وعاتبوه فأذن بدفنها . ولم يعيش بعدها الا خمسة عشر يوماً ثم مات ودفن بجوارها سنة ١٠٥ هـ .

### هشام وبقية خلفاء بني أمية

وتولى الخلافة بعده أخوه هشام ( من سنة ١٠٥ - ١٢٥ هـ ) وكان غزير العقل لكنه كان بخيلاً . والبخل مضر في دولة تأسست بالكرم .

وخلفه الوليد بن يزيد ، وكان قبل الخلافة منهكاً في اللهو والشراب والفناء مثل أبيه وله اشعار في ذلك . فلما افضت الخلافة اليه زاد انهماكاً في اللذات واستهتاراً بالمعاصي ، وزاد على ذلك انه اغضب أهله واسله اليهم فهجموا عليه مع اعيان رعيته فقتلوه وباعوا يزيد بن الوليد بن عبد الملك .

وكان يزيد هذا عاقداً النية على اصلاح الأحوال ، ولكن الامر كان قد استعمل وبدأت الدعوة العباسية واضطرب جبل بني أمية .

وفي أيام خلفه مروان بن محمد بن مروان خرجت الخلافة من ايديهم سنة ١٣٢ هـ رغم ما كان عليه مروان هذا من الرغبة في استبقائها والهمة في سبيل الدفاع عنها ، لكنه جاء متأخراً وقد قضي عليها بالزوال .



## سَبَوُ الْعَبَّاسِيَّ

### الدعوة العباسية

قلنا في عرض كلامنا عن خلافة أبي بكر ان المسلمين لم يشاءوا أن يجمعوا في بني هاشم النبوة والخلافة فبايعوا غيرهم من قريش . وأما بنو هاشم فكانوا يعدون ذلك عدولاً عن الحق وانهم اولى الناس بذلك الامر وجعلوا يسمون في سبيله . والهاشميون المطالبون بالخلافة أصناف : منهم العلويون من اعتقبا علي بن أبي طالب ، وهم فئتان : احدهما تدعو للنسل فاطمة الزهراء ، والآخرى تدعو لمحمد بن الحنفية ( ابن علي من غير فاطمة ) . ومنهم العباسيون سلالة العباس عم النبي . وكان كل من هؤلاء يدعو الناس الى نفسه فيبايعونه سرراً ويظل صاحب الدعوة مستتراً لا يظهر . فلما ظهر ضعف بني أمية واضطرابهم هان على الناس الخروج من طاعتهم ، وخصوصاً لأنهم لم يخضوا للأموين إلا طمعاً او خوفاً وأكثرهم يعتقدون ان بني هاشم اولى بالخلافة منهم .

ووفق العباسيون يومئذ الى رجل فارسي من أهل خراسان ذي بطش وبسالة اسمه ابو مسلم الخراساني ، فأنفذوه في طلب البيعة لهم في خراسان لبعدها عن مركز الخلافة الأموية فوقق الى ذلك توفيقاً عجيباً ، فحارب وجاهد حتى ادنى الخلافة من بني العباس وسلم أزمته الى ابي العباس السفاح اول خلفائهم سنة ١٣٢ هـ . ولأبي مسلم فضل في تأسيس الدولة العباسية أعظم من فضل عمرو بن العاص في خلافة معاوية ، لأن عمرو انصر معاوية برأيه وأما ابو مسلم فإنه نصر العباسيين بسيفه وقومه .

### الدولة العباسية

مهما قيل في دولة بني أمية فهي تمتاز عن دولة العباسيين بأنها عربية حقيقية ، لأن عمالها وقضاها وسائر رجالها كانوا عرباً ، الا بعض الكتبة والأطباء ونحوهم . وأما



بنو العباس فقد غلب في العصر الأول من دولتهم العنصر الفارسي لأن الفرس هم الذين سلموا اليهم مقاليد الأحكام كما رأيت فاتخذوا منهم الوزراء ، وهم أول من اتخذ الوزراء ، اقتبسوا هذا المنصب من الفرس كما سيأتي .

أول خلفائهم أبو العباس السفاح ، وكان له عدة اخوة واعمام استخدمهم في تأييد سلطانه . وكان مقر السفاح في الأنبار على الفرات غربي بغداد ، وما زال فيها حق مات ولم يحكم إلا بضع سنين .

### المنصور وخلفاؤه

فخلفه أخوه أبو جعفر المنصور ١٣٦ - ١٥٧ هـ وهو من أعظم رجال الاسلام دعاء وسياسة وشجاعة ، بنى مدينة قرب الكوفة سماها الهاشمية ثم اتفق له فيها حرب مع جماعة يقال لهم الرائدة فكرها لذلك ولقربها من الكوفة ، وكان يخاف أهل الكوفة لأنهم قتلوا عليا والحسين ، فخرج منها وبنى مدينة بغداد وهي اشهر عواصم المسلمين ، ثم رأى ان بقاء أبي مسلم يجعل مركزه في خطر لأنه اقدر الناس على اخراج الملك من ايدي العباسيين كما سلمه اليهم فقتله غيلة . وعذره في ذلك انه كان عقبة في سبيله فأزالها ، كما فعل محمد علي بالأمراء المباليك وكما فعل السلطان محمود الثاني بالانكشارية بعد ذلك باحد عشر قرناً . وأيام المنصور كلها حروب وفتوح .

وخلفه ابنه محمد الهادي فهارون الرشيد ثم ابنا الرشيد الأمين فالأمنون ، وفي أيام الرشيد والأمنون بلغت الدولة أوج مجدها ومعظم سلطانها ، وزهت فيها العلوم والمعارف وترجمت الكتب وتفتحت ينابيع الليرة مما سنأتي على تفصيله في اماكنه .

قتل المنصور ابا مسلم الخراساني خوفاً من طمعه في السلطة وهو فارسي ، لكنه استخدم في بلاطه رجالاً من الفرس ، وفعل خلفاؤه مثله وقدموهم في مناصب الدولة ومنها الوزارة وهي ارفع هذه المناصب عندهم ، قال ذلك الى استفحال امرهم في أيام الرشيد وزاد سلطان البرامكة ، فلما رأهم الرشيد يستبدون بمصالح الدولة دونه نكب بهم كما هو مشهور .

### المتنصم والأتراك

وخلف الأمانون المتنصم بالله سنة ٢١٨ هـ فأكثر من استخدام الأتراك ، وكان صبيان

الأتركي يحملون إلى بلاط الخلفاء في أوائل الدولة العباسية هدايا من عمال الأمصار في تركستان ، وكان الخلفاء ينتقون أحسنهم خلقاً وأقوام بنية لاستخدامهم في قصورهم وكانوا يسموهم الممالك ، وكانوا يدخلون في الإسلام ويتملمون ويتتقنون فظهرت مواهبهم فولاهم الخلفاء كثيراً من مناصب الدولة ، وأخذوا يرتقون بحسب اقتدارهم حتى وصلوا إلى أعلى مناصب الإمارة والجند ، فأصبحت مقاليد السلطة تتنازعها قوتان متوازنتان الترك والفرس وسنعود إلى تفصيل ذلك .

واصطنع المتصمق قوماً من أهل الحوف بمصر ( الشرقية والدقهلية ) واستخدمهم في جنده وسماهم المغاربة ، وجمع خلقاً من سمرقند واشروسنة وفرغانة سماهم الفراغنة فكانوا من أصحابه وحاشيته ، فضلاً عما كان عنده من الجند العربي ، واصطنع غيره بعده أفاضاً آخرين من أمم أخرى فتعددت العناصر وكثرت الأيدي الأجنبية المتعاضدة ، فأل ذلك إلى ضعف الخلفاء واستبداد العمال في الولايات واستقلالهم .

### تفرع الدولة العباسية

وجعلت سلطة الخلفاء تتقلص حتى اقتصرت على السواد بين الفرات ودجلة ، ولم يكد يدخل القرن الرابع للهجرة حتى انحصرت سلطتهم في مدينة بغداد ، واليك فروع المملكة الإسلامية على عهد الرازي بالله ( ٩٣٢/٣٣٢ - ٩٤٠/٣٢٩ ) .

### حكامها

### الولايات

البصرة	في يد محمد ابن رائق بالإضافة إلى إمارة الأمراء
خوزستان ، الأهواز	» أبي عبد الله البريدي
فارس	» عباد الدين أبي الحسن علي بن بويه
كرمان	» أبي علي محمد بن الياس
الري واصفهان والجل	» ركن الدولة أبو علي حسن بن بويه وغيره
الموصل وديار بكر ومضروبية	» بني حمدان
مصر والشام	» محمد بن طغج الأخشيدي
خراسان وما وراء النهر	» السامانية
طبرستان وجزرجان	» الديلم
البحرين واليامة	» القرامطة

## استبداد الجند والخدم

وبما زاد الأمر استفحالاً ان الخدم والأجناد أصبحوا مطلقي الأيدي في قصور الخلفاء ، يستبدون في أعمالها ويسمون الخلفاء اصناف الأهانة وانواع العذاب ، كما فعل جنسد المغاربة والأتراك في المعتز سنة ٢٥٥ هـ لما خلعوه لأنه قصر في عطايتهم ، فلأنهم دخلوا حجرته وجروه برجله الى باب الحجرة وضربوه بالدبابيس وخرقوا قميصه وأوقفوه في الشمس ، فكان يرفع رجلا ويضع الأخرى لشدة الحر ، وبقي بعضهم يطمه وهو يتقي بيده ، وادخلوه حجرة واحضروا ابن ابي الشوارب القاضي وجاعة فأشبهوهم على خلعه ثم سلموه الى من يعذبه ومنعوه الطعام والشراب ثلاثة أيام . ثم ادخلوه سراديباً وجصصوه عليه قيات<sup>(١)</sup> ومع كل ما لحق الخلفاء من الذل والضعف لم يخطر للقرس ولا للأتراك ولا لغيرهم من عرب قريش ان يزعموا الخلافة من أعناق بني العباس .

فما زالت الخلافة العباسية في بغداد حتى جاءها التتر من مفازة الصين فافتتحوها وقتلوا خليفتها سنة ٦٥٦ هـ ففر من بقي من اهلها الى مصر والتجأوا الى سلاطينها المماليك فأزولهم على الحرب والسعة الى ان فتح السلطان سليم المماليك في مصر سنة ٩٣٣ هـ فأخذ الخلافة منهم . وبلغ عدد الخلفاء العباسيين جميعاً نيفاً وخمسين خليفة منهم ٣٧ في العراق أولهم السفاح وآخرهم المستعصم والباقون في مصر .



## الدولة الأموية في الأندلس

اول من دخل بلاد الأندلس من المسلمين طريف بن زرة ثم اعقبه طارق بن زياد وموسى بن نصير سنة ٩٢ هـ في عهد الدولة الأموية بالشام ، فافتتحاها وتولاها الامراء باسم الخلفاء الامويين . فلما افضت الخلافة الى بني العباس واعمل ابو العباس السفاح السيف في بني امية قتلهم جميعاً الا نفرأ قليلاً منهم فيهم شاب اسمه عبد الرحمن بن معاوية بن هشام ابن عبد الملك نجى وفر الى بلاد المغرب واجتاز البحر الى الأندلس . وكان عليها امير اسمه عبد الرحمن بن يوسف الفهري ، فامتلكها منه وخطب فيها السفاح زمنأ قصيراً<sup>(١)</sup> ثم قطع الدعوة عن العباسيين ودعا لنفسه سنة ١٣٨ هـ واقام في قرطبة عاصمة الأندلس في ذلك الحين . وخلفه حكام من بيته كانوا يلقبون انفسهم بالامراء الى آخر القرن الثالث . حتى صار الامر الى عبد الرحمن الثالث المعروف بالناصر فسمى نفسه خليفة سنة ٣١٧ هـ وهو اعظم خلفاء بني امية في الأندلس : حارب الافرنج مراراً وردهم على اعقابهم ، فلما مات خلفه بضعة عشر خليفة ليس فيهم من يعدل به .

حكم الناصر خمسين سنة تعد العصر الذهبي للسلطان السيامي للإسلام في الأندلس ، وقد ساد عبد الرحمن شبه الجزيرة الايبيرية كله ودانت له بالطاعة الممالك والامارات التي قامت في شمال شبه الجزيرة وشمالها الشرقي ، ونشر سلطانه على شمالي مراكش الحالية وراسله اباطرة الدولتين البيزنطية والأفريقية في المانيا .

وخلفه في الحكم المستنصر ، وهو اعلم خلفاء بني امية الأندلسيين : عنى بالعلوم والآداب ، وانشأ مكتبة القصر التي تعد اعظم مكتبة عامة انشئت في العصور الوسطى .

ويعد حكم المستنصر صار الامر الى ابنه هشام الثاني الملقب بالمؤيد ، وكان شاباً ضعيفاً خامل الذهن محدود الذكاء ، فسيطر عليه الحجاب ابو محمد بن ابي عامر الملقب

بالمصور واصبح صاحب السلطان الاعلى في البلاد ، ويعتبر المنصور من اعظم السياسيين ورجال الحكم الذين انجهم الاسلام في شق عصوره ، وقد ارتقى من صفوف الشعب الى اعلى المناصب بالذكاء وسعة الحيلة وبعد النظر والمثابرة على العمل ، وجمع زمام الامور كلها في يده وحرص ان يواصل نشاط الحملات على الممالك والامارات الاسبانية الشمالية حتى كاد يقضي عليها . وقد تمتع الاندلس في عهده برخاء لم يعهده في اي عهد هـ ضى .



ابو عبد الله آخر ملوك الاندلس  
كما صورته الاسبان

وعندما مات خلفه ابنه عبد الملك المعروف بالمظفر ، فسار على سيرة ابيه دون ان تكون له كفايته ، ولكنه استطاع ان يحتفظ بما خلفه له ابوه سبع سنوات ، وعاجلته المنية سنة ١٠٠٨ فخلفه اخوه عبد الرحمن ولقب نفسه المأمون ، وكان شاباً مضطرب العقل مستغرقاً في هواه ، لم يكتف بأن يحكم باسم الخليفة هشام المؤيد ، واراد ان يجعل نفسه ولياً للعهد ، فبدأت سحب الثورة تتجمع في ممالك الاندلس ، ثم انفجرت دفعة واحدة فاطاحت بملك بني عامر ، وبدأت الفتنة العامة التي تسمى في تاريخ الأندلس بالفتنة الكبرى .

بدأت هذه الفتنة التي قصمت ظهر الأندلس من اوائل القرن الخامس الهجري ، فانقسمت الاندلس الى امارات يتولاها رؤساء او امراء اشهرهم بنو حود في مالقة والجزيرة الخضراء (١٠١٧/٤٠٨ - ١٠٥٧/٤٤٩) وبنو عباد في اشبيلية (١٠٢٣/٤١٤ - ١٠٩١/٤٨٤) وبنو زيري في غرناطة (١٠١٢/٤٠٣ - ١٠٩٠/٤٨٣) وبنو جهور في قرطبة (١٠٣٠/٤٢٢ - ١٠٦٨/٤٦١) وبنو ذي النون في طليطلة (١٠٣٥/٤٢٧ - ١٠٨٥/٤٧٨) والصقالبة العامريون في بلنسية (١٠٢١/٤١٢ - ١٠٨٥/٤٧٨) وبنو هود في سرقسطة (١٠١٩/٤١٠ - ١١٤١/٥٣٦) وبنو مجاهد العامريون في دانية (١٠١٧/٤٠٨ - ١٠٧٥/٤٦٨) ، ويعرف

هؤلاء الرؤساء بلوك الطوائف. وتنازعوا وتقاتلوا فيما بينهم وحاربهم الافرنج لأنهم طمعوا فيهم على اثر ذلك الانقسام .

وضاق بنو عباد ذرعاً في حرب الفونس السادس ملك ليون ، فاستجدوا ملك المرابطين من المغرب ، فأقبلوا بقيادة يوسف بن تاشفين المتوفي ، وانضم اليهم عدد كبير من ملوك الطوائف وجنودهم وتمكنوا من الانتصار على الفونس السادس في موقعة الزلاقة عام ١٠٨٦/٤٧٨ انتصاراً حاسماً انقذ دولة الاسلام في الاندلس الى حين . ثم عاد يوسف ابن تاشفين الى المغرب حاسباً ان امراء الطوائف سيصلحون من احوالهم ، ولكنه تبين انهم عادوا الى ما كانوا فيه ، فرجع الى الأندلس مرة اخرى واستنزل ملوك الطوائف جميعاً عن عروشهم . عدا بني هود اصحاب مرقسطة ، وجعل ما بقي بيد المسلمين من الأندلس جزءاً من دولة المرابطين . وظل الأمر على ذلك حتى سنة ١١٤٥/٥٤٠ عندما تغلب الموحدون على المرابطين في المغرب وازالوا ملكهم وحلوا محلهم ، وانشأوا امبراطورية واسعة شملت المغرب الاسلامي كله وما بقي بأيدي المسلمين من البلاد الاندلسية .

ولشأت في نهاية العصر الموحدي امارات صغيرة في بلنسية ومرسية وغيرها من قواعد الاندلس ، اهمها في غرناطة الدولة النصرية او دولة بني الاحمر ، نسبة الى مؤسسها ابي عبدالله محمد بن نصر الملقب بابن الاحمر .. وكان اول امره فارساً يعمل في خدمة بني هود اصحاب شرق الاندلس ، ثم ضبط قاعدة ارجونة وحصنها وانتهاز فرصة ضعف بني هود فاستقل عنهم ، واخذ يوسع حدود مملكته ، فاستولى على جيان وأطاعته بياسة ووادي آش ومالقة وغرناطة ، ثم نقل مركز دولته الى ذلك البلد الأخير ، واختار ضاحية من ضواحي غرناطة تقوم على تلال حمراء على ضفة نهر حداره احد نهيرات نهر شنبل المتفرع من الوادي الكبير ، وهناك ألبأ حدوداً وقصوراً وزودها بكل ما يلزم المدن ، وتلك هي المعروفة بالحمراء . ونقل الى الحمراء مركز الحكم ، وادار عليها وعلى غرناطة سوراً ، وتكشف عن كفاية ادارية وعسكرية مكنت له من تدعيم اسس الدولة التي انشأها وقدر لها ان تكون آخر معاقل الاسلام في اسبانيا ، واستمرت تقاوم عناصر القناء المحيطة بها والمتآصلة في كيانها ٢٥٤ سنة ابتدأت من سنة ١٢٣٨ وانتهت في يناير سنة ١٤٩٢ ، وانتهى معها سلطان الاسلام في شبه الجزيرة الايبيرية بعد ان دام ٧٨١ سنة .

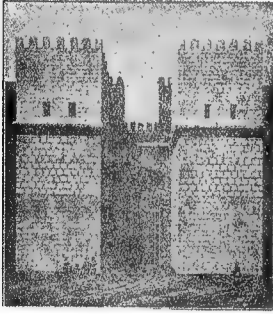
وقد زهت الاندلس في أيام بني نصر وظهر فيها الشعراء والأدباء على نحو ما كانت عليه في أيام عبد الرحمن الناصر . لكن الأسبان ما زالوا يهاجون المسلمين ويناثونهم وهم يدافعونهم الى اواخر القرن التاسع للهجرة فهاجم غرناطة فرديناند وايزابلا سنة ١٤٩٢/٨٩٧ ففر ملكها ابو عبد الله وهو محمد الحادي عشر من تلك المولة ، فانقضت بفراره دولة المسلمين في الاندلس .

وللاندلس شأن عظيم في التاريخ الاسلامي ، فقد نبغ فيها العلماء والشعراء وانشئت فيها المدارس والمكاتب وشيدت الابنية والقصور ، وسنأتي على كل شيء في مواضعه .



## الدولة الفاطمية

نشأت هذه الدولة في بلاد المغرب ، وهي تنتسب الى السيدة فاطمة بنت



باب النصر من ابواب القاهرة

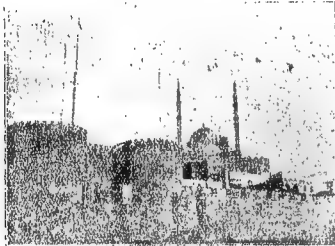
الرسول (صلى الله عليه وسلم) عن طريق جعفر الصادق . واول من ظهر بالدعوة منهم عبيد الله المهدي في اواخر القرن الثالث للهجرة ، ولذلك فهي تسمى أيضاً العبيدية . وقد اعانهم على نيل الخلافة رجل اسمه ابو عبد الله الشيعي نحو ما فعل ابو مسلم مع العباسيين ، فلما استتب لهم الامر قتلوه كما فعل المنصور بأبي مسلم ، وامتد سلطانهم في اواسط القرن الرابع الى مصر على يد القائد جوهر الصقلي ، وكانت مصر في حوزة العباسيين ففتحها جوهر وبنى فيها مدينة القاهرة نحو سنة ٣٦٠ هـ . وسُميت القاهرة المعزية نسبة الى المعز

لدين الله اول من جاء مصر من الخلفاء الفاطميين . وتناوبها خلفاؤه بعده حتى اصابهم ما اصاب الدولة العباسية في بغداد من الاستكثار من جند الاتراك والمغاربة والسودان ومن اليهم .

وقد بدأ الفاطميون حكمهم في مصر بدءاً طيباً وعرفت في ايام المعز لدين الله ( ٩٥٢/٣٤١ - ٩٧٥/٣٦٥ ) والعزیز بالله ( ٩٧٥/٣٦٥ - ٩٩٦/٣٨٦ ) والحاكم بأمر الله ( ٩٩٦/٣٨٦ - ١٠٢٠/٤١١ ) رخاء عظيماً واستقراراً لم تعرفه منذ سنوات طويلة ، واتسعت



حدودها حتى شملت الشام والحجاز واليمن وبرقة ، بالإضافة الى افريقية ( تونس ) التي كانت تدين بالولاء للفاطميين . وقد استمر هذا الازدهار حتى منتصف خلافة المستنصر بالله ( ١٠٣٥/٤٢٧ - ١٠٩٤/٤٨٧ ) ، ثم توالى عليها الازمات والمتاعب بسبب سوء السياسة الاقتصادية التي جرى عليها الفاطميون من ناحية ثم اسرافهم في استخدام جند الاتراك والمغاربة والسودان ، وتنازع طوائفهم فيما بينهم ، حتى انتهت البلاد الى حال من الضعف والاضطراب لم تعرفه فيما سلف من عصورها الاسلامية ، واضيفت الى ذلك كوارث طبيعية كانهخفاض مستوى الفيضان سنين متوالية ، مما ذهب بالرخاء جملة ، فتوالى الفلاء والمجاعات ، وعجز الناس عن دفع الضرائب وازدادت مطالب الجنود وقتك بعضهم ببعض ، مما هوى بالبلاد الى درك سحيق من القوضى والفقر البالغ .



قلعة القاهرة

واستأجبت الدولة الى  
من يضبط الامر ،  
فاستعان الخليفة المستنصر  
ببدر الجمالي والي عكا ،  
وكان من اصل ارمني ،  
فأقبل وتولى الامر ،  
واظهر كفاية عظيمة ،  
وضرب على ايدي الجند ،  
وساعفته المقادير ،  
فتحسن حالة الفيضان ،  
وبدأت البلاد تخرج

بفضل حزمه وادارته الرشيدة من الهاوية التي تردت فيها .

بيد ان الخلافة الفاطمية اخذت تتلاشى شيئاً فشيئاً ، فقد انتقل السلطان بصورة نهائية الى الوزير ومن يستعين بهم في ضبط الامور ، وتماقبت الوزراء على السلطان واتخذوا لقب الوزراء العظام ، واولهم الافضل بن بدر الجمالي وآخرهم صلاح الدين يوسف بن ايوب .

وكان معظم اولئك الوزراء على جانب كبير من المهارة والقدرة ، ولكن اكبر جانب من اهتمامهم كان منصرفاً الى المحافظة على مراكزهم بالاستكثار من الجند المرتقة ، وارهاق

الاهالي بالضرائب حتى يستطيعوا دفع رواتب الجنود ، ووجد خلفاء الفاطميين بعد المستنصر ان سلطانهم قد تلاشى تماماً ، فوضوا يكيديون للوزراء ويدبرون المؤامرات للقضاء عليهم كما فعل الخليفة الأمر اذ دبر اغتيال الأفضل بن بدر الجمالي ، واستعان بنفر من الباطنية على ذلك ، وتم اغتياله عام ١١٢١/٥١٥ وتولى الوزارة بعده كبير المتأمرين المأمون البطائحي ، واستمر النزاع بين الخلفاء والوزراء الى آخر ايام الدولة الفاطمية ، وقد خسر الخلفاء المعركة وفقدوا كل سلطان ابتداء من عهد الخليفة الظافر ١١٤٩/٥٤٤ - ١١٥٤/٥٤٩ ، بل ان احدهم وهو طلائع بن رزيك اتخذ لنفسه لقب الملك الصالح ، وهو امر له دلالة .

وآخر خلفاء الفاطميين هو المعاضد الذي بدأ حكمه باغتيال طلائع بن رزيك سنة ١١٦١/٥٥٦ واقام مقامه ابا شجاع العادل ، وفي سنة ١١٦٣/٥٥٨ فازعه في الوزارة شاور والي الوجه القبلي وغلبه وقتله وتولى الامر مكانه ، ولم يدم له الامر اذ نافسه فيه ضرغام ، وكان اميراً لفرقة من فرق الجنند تسمى البرقية ، وطال النزاع بين الرجلين ، فاستنجد شاور بنور الدين محمود واستنجد ضرغام بعموري ملك بيت المقدس ، وانتهى الامر باستيلاء نور الدين على مصر وتعيينه اسد الدين شيركوه وزيراً ، فلما مات خلفه ابن اخيه صلاح الدين ، فوزر لنور الدين السني والمعاضد الشيعي في وقت واحد ، ولكنه تمكن بحسن سياسته من التخلص من المعاضد ، واستخلاص مصر لنفسه بعد موت نور الدين المبكر ، وقد مات المعاضد في سنة ١١٧١/٥٦٧ وبذلك انتهت الدولة الفاطمية وبدأت الدولة الايوبية .

وتعتبر الدولة الايوبية من اقصر الدول التي حكمت مصر عمراً ، فلم تتعد مدة حكمها واحداً وثمانين عاماً ( ١١٧١/٥٦٧ - ١٢٥٠/٦٤٨ ) ولكنها تعد من اخطرها شأنًا ، لان الذي انشأها كان صلاح الدين الايوبي اعظم شخصية سياسية وعسكرية في تاريخ مصر الاسلامية ، ولانها نجحت في الخلاص بمصر والدولة الاسلامية عموماً من اكبر خطر تهددها خلال هذه العصور وهو خطر الصليبيين.

كانت الدولة الايوبية دولة عسكرية في طبيعتها ووظيفتها ، وقد قامت للفرص الواحد الكبير الذي ذكرناه وانتهت بتلاشي الخطر . وقد دفعت الظروف التي عاشت في ظلها الى طلب الجنند بأي غن والاستكثار من الممالك ، وخاصة في ايام سابع سلاطينها الصالح نجم الدين ايوب ، فقد اشترى منهم آلاف اسكنهم بجزيرة الروضة قسموا

لذلك بالبحريين ، وكان من الطبيعي ان يحوزوا الدولة عندما ضعف امر السلاطين ، وهذا هو الذي حدث بعد موت الصالح نجم الدين ايوب ومقتل ابنه توران شاه ، اذ عجزت عصبة الدين ام خليل شجرة الدر عن مدافعة المماليك ، فقلبها ايبك التركاني وتولى السلطنة سنة ١٢٥٠/٦٤٨ ، وبدأت بذلك دولة المماليك الاولى المعروفين بالمماليك البحرية وقد حكموا مصر ١٣٦ سنة ( ١٢٥٠/٦٤٨ - ١٣٨٢/٧٨٤ ) واعظمهم عز الدين ايبك وسيف الدين قطز وركن الدين بيبرس والمنصور سيف الدين قلاوون . وكان البحريون على الجملة قوادأ عسكريين ممتازين واداريين قادرين ، وقد علا اسم مصر في ايامهم واتسعت امبراطوريتها وزاد رخاؤها واصبحت مركز العلوم والآداب في العالم الاسلامي كله .

واعقب المماليك البحرية على ملك مصر بماليكهم المعروفون بالبرجية ، وأولهم الملك الظاهر ابو سعيد برفوق وآخرهم طامان باي الثاني ، وقد حكموا مصر ١٢٩ سنة من ١٣٨٢/٧٨٤ الى ١٥١٧/٩٢٣ وكانوا قادة عسكريين ممتازين ولكنهم لم يظهروا اي كفاية ادارية او مالية ، وقد ضعفت مصر في ايامهم شيئاً فشيئاً ، واضطربت مالياتها بعد تحول التجارة الى رأس الرجاء الصالح ، واظهروا قصر نظر مخجل فيما يتعلق بموقفهم من الخطر العثماني ، مما انتهى بسقوط مصر في ايدي الاتراك العثمانيين سنة ١٥١٧/٩٢٣ .



# سائر الدول الإسلامية

في أنحاء العالم

ولو اردنا ذكر الدول الاسلامية التي نشأت في العالم لاطال بنا الكلام ، فنكتفي بجدول  
نبين فيه اسماء الدول الاسلامية وعواصمها وعدد ملوك كل منها وسفي ولايتهم ،  
واليك هو :

جدول الدول الاسلامية منذ ظهور الاسلام الى سنة ١٩١٤

اسم الدولة	كبري ملكها	عدد ملوكها	سنة نشأتها هـ	سنة انقضاها هـ
الخلفاء الراشدون	المدينة	٤	١١	٤٠
الدولة الأموية بالشام	دمشق	١٤	٤١	١٣٢
العباسية ( في بغداد )	بغداد	٢٧	١٣٢	٦٥٦
العباسية ( في مصر )	القاهرة	١٧	٦٥٩	٩٢٣
الأموية بالأندلس	قرطبة ( الأندلس )	١٦	١٣٨	٤٢٢
بنو حمود المبريون	مالقة »	٩	٤٠٧	٤٤٩
«	الجزيرة »	٢	٤٣١	٤٥٠
بنو هباد	إشبيلية »	٣	٤١٤	٤٨٤
بنو زيري	غرناطة »	٥	٤٠٣	٤٨٣
بنو جهور	قرطبة »	٣	٤٢٢	٤٦١
بنو ذي النون	طليطلة »	٣	٤٢٧	٤٧٨
الصقالية العامريون	بلنسية »	٥	٤١٢	٤٨٣
بنو نجيب وبنو هود	سرقسطة ولاردة و تطبة »	٩	٤١٠	٥٢٦
مجاهد العامري وأولاده	دانية والجزائر الشرقية »	٢	٤٠٨	٤٦٨
بنو نصر ( بنو الأحمر )	غرناطة »	٢١	٦٢٩	٨٩٧
بنو صبادح	الرية »	٢	٤٢٣	٤٨٠
الأدارسة	وليج ثم فاس ( براكش الحالية )	١٢	١٧٢	٣٧٥
الأغالبية	القصران والمهديقرقادة	١١	١٨٤	٢٩٦

اسم الدولة	كرسي ملكها	عدد ملوكها	سنة نشأتها هـ	سنة انقضاءها هـ
بنو زيري الصنهاجيون	القيروان	٨	٣٦٢	٥٤٣
بنو حماد بالقرب الأوسط	قلمة بني حماد	٩	٣٩٨	٥٤٧
المرايطون	مراكش	٦	٤٤٨	٥٤١
الموحدون	شمال إفريقيا	١٣	٥٢٤	٦٦٨
بنو حفص	قرطس	٢٤	٦٢٥	٩٨١
بنو زيان	تلمسان بالقرب الأوسط ( الجزائر الحالية )	٢٥	٦٢٣	٩٦٢
بنو مرين	فاس	٢٧	٥٩٢	٨٣١
الشرفاء ثم السعديون	مراكش	٢٥	٩٥٥	لا تزال
الطولونيون	القطائع ( مصر )	٥	٢٥٤	٢٩٢
الإخشيدية	الفسطاط ( مصر )	٥	٣٢٣	٣٥٨
الفاطمية	القيروان والقاهرة	١٤	٢٩٧	٥٦٧
الأيوبيون في مصر	القاهرة	٩	٥٦٤	٦٤٨
» في دمشق	دمشق	١٢	٥٨٢	٦٥٨
» في حلب	حلب	٥	٥٧٩	٦٣٤
المماليك البحرية	القاهرة	٢٥	٦٤٨	٧٩٢
» المبرجية	»	٢٤	٧٨٤	٩٢٢
أسرة محمد علي	»	١٠	١٢٢٠	١٣٧١
بنو زياد	زويد ( اليمن )	٩	٢٠٤	٤١٢
بنو يعقور	صنماء	١٠	٢٤٧	٣٨٧
بنو نجاح	زويد وجند	٧	٤١٢	٥٥٤/٥٥٣
الصليبية	صنماء وغيرها	٣	٤٢٩	٤٩٢
الحمذاثيون	» » »	٨	٤٩٢	٥٦٩
بنو مهدي	زويد	٣	٥٥٤	٥٦٩
الزردية	عدن	٨	٤٧٦	٥٦٩
الرسولية	زويد وغيرها ( اليمن )	١٣	٦٢٦	٨٥٨
بنو طاهر	عدن وزويد ( اليمن )	٤	٨٥٠	٩٢٣
الأمة من بني رسي	صعدة وصنماء	١٧	٢٨٠	٧٠٠
الحمذاثيون في الموصل	الوصل ( سوريا )	٩	٢٩٣	٣٢٣

اسم الدولة	كرسي ملوكها	عدد ملوكها	سنة نشأتها هـ .	سنة انقضائها هـ .
المرداسيون في حلب	حلب ( سوطا )	٧	٣٣٢	٤٠٦
المعقلون	الوصل وغيرها »	٥	٣٨٦	٤٤٨٠
المروانية	ديار بكر »	٥	٣٨٠	٤٨٩
الزبيدية	الحقة »	٨	٤٠٣	٥٤٥
بنو دلف	كرستان ( فارس )	٦	٢١٠	٢٨٥
بنو الساج	الري »	٢	٣٠٦	٣١٤
العاوية ( الزبيدية )	آمل وسادي في طبرستان ( فارس )	٢	٢٥٠	٢٧٠
بنو طاهر	خراسان	٦	٢٠٥	٢٦١
الصفارية	فيسا بور ( فارس )	٥	٢٦١	٣٩٥
السامانية	الري وشيراز بخراسان	١٢	٢٠٤	٣٠٨
خاقان ايلك ( آل أفرازياب )	تركستان	٢٧	٣١٥	٦٠٧
الزيرية	جرجان وغيرها	١٠	٣١٥	٤٧١
بنو حسنويه	كرستان	٣	٣٤٨	٤٠٦
بنو بويه	بغداد	١١	٣٣٤	٥١٣
بنو كاكويه	أصبهان ومهدان	٥	٣٩٨	٤٤٣
الملاحقة وغروهم	أصبهان بيران والعراق والشام وكرمان	٣١	٤٢٩	٦١٩
الداشمندي	سيواس وملطية	١٢	٤٥٥	٥٦٧
الأتابكة من بني بوري	دمشق	٦	٤٩٧	٥٦٤
» الزنجيون	الوصل ودمشق وحلب	٢٠	٥١٦	٦٦٠
بنو يكتكين	إربل	٣	٥٣٩	٦٣٠
بنو ارتق	حصن كيفا وكنس وخوتيرت وماردين	٣٠	٤٩٥	٨١١
شاهات أرمن	خلاط بأرمينية	٨	٤٩٣	٦٠٤
أتابكة أذربيجان	أردبيل	٥	٥٣١	٦٢٢
بنو سلغر	فارس	١١	٥٤٣	٦٨٦

اسم الدولة	كرمي ملكها	عدد ملوكها	سنة نشأتها هـ	سنة انقضاءها هـ
بنو هزاسب	لورستان	١٤	٥٤٣	٧٤٠
شاهات خوارزم	خوارزم	٨	٤٧٠	٦٢٨
الحفلات القتلغية	كرمان	٨	٦١٩	٧٠٣
آل عجان	الاستاقه وغيرها	٣٥	٦٩٩	١٩٢٢
شاهات المغول	زنقارية وغيرها	٣٤	٦٠٣	١٠٩٢
مغول الفرس	فارس	١٧	٦٥٤	٧٥٤
شاهات للمشائر الذهبية	فاراخيائي	١٠	٦٢١	٩٠٧
» الفرم	الفرم	٤٥	٨٢٣	١٠٩٧
» جاغثاي	تركستان	٤٤	٦٢٤	٩٧٨
آل جلائر	العراق وغيرها	٩	٧٣٦	٨٢٧
المظفرين	فارس وكرمان	٧	٧١٣	٧٩٥
السريديريون	خرسان ودلمغان	١٣	٧٣٧	٧٨٣
آل كرت عمال دنيساو	هراة وبلغ وسرخس	٨	٦٤٣	٧٩١
أمراء القراقينلو	أذربيجان (تبريز)	٦	٧٨٠	٨٧٣
أمراء آق قيوقلو	الموصل وبنه سداد ثم أذربيجان	١٢	٧٨٠	٩٠٨
شاهات الحج	إيران وغيرها	٣١	٩٠٧	لا تزال
التيموريون	سمرقند	١٣	٧٧١	٩٠٦
الشيبانيون	سمرقند	١٣	٨٣٢	١٠٠٧
المنشيتيون	بخاري	١٠	١١٧٠	١٣٢٩
شاهات خيوة	خوارزم	٣٥	٩٢١	١٢٩٠
» خوقند	»	١٧	١١١٢	١٢٩٣
الجانجون	بخاري (اسراخان)	١١	١٠٠٩	١٢٠٠
الغزنويون	أفغانستان وبنجاب	٢١	٣٥١	٥٨٢
الغوريون	» وهندستان	١٤	٤٩٣	٦٥٨
سلاطين دهملي	هندستان	٣٨	٦٠٢	٩٧٥
حكام البنغال وسلاطينها	البنغال (الهند)	٥٥	٥٩٩	٩٨٤
ملوك الشرق يمينبور	بيهار « اودخوتوج » يرايغ، جونبور (الهند)	٦	٧٩٦	٨٨١

اسم الدولة	كرسي ملكها	عدد ملوكها	سنة نشأتها هـ .	سنة انقضاءها هـ .
« مالوا »	مالوا الهند	١٠	٨٠٤	٩٦٨
« كجرات »	كجرات »	١٤	٧٩٣	٩٩١
الفاروقيون ملوك خاندش	برهان پور (خاندش) »	١٣	٨٠١	١٠٠٨
البهمينيون	الدكن »	١٨	٧٤٨	٩٣٣
بنو عماد شاه	براو »	٥	٨٩٠	٩٨٠
بنو نظام شاه	أحد نجر »	١٠	٨٩٦	١٠٠٤
بنو بريد شاه	بيدر »	٧	٨٩٥	١٠٩٧
بنو المعاد شاه	بيجاپور »	٨	٨٩٥	١٠٩٧
بنو قطب شاه	كولكندا »	٧	٩١٨	١٠٩٨
أباطرة المغول	هندستان »	١٧	٩٣٢	١٢٧٤
ولاء المغول العظيم	بنغال »	٢٣	٩٨٤	١٠٨٨
أمراء وملوك افغانستان	أفغانستان	١٥	١١٦٠	لا يزالون

وخلاصة ذلك ان الدول الاسلامية التي ظهرت من اول الاسلام الى الآن نيف ومائة دولة عدد رؤسائها نحو ١٢٠٠ رئيس ، فيهم الخلفاء والسلاطين والملوك والامراء والأتاكية والاشيذية والحدديويون والشرفاء والبايات والدايات وغيرهم ، من العرب والفرس والأتراك والشراكسة والاكراذ والهنود والتار والمغول والافغان وغيرهم ، ومن عواصمهم المدينة والكوفة ودمشق وبغداد والقاهرة والقبروان وقرطبة والأستانة وصنعاء وعمان ودعلي وغيرها .

هذه مقدمات تاريخية في كيفية تأسيس الدولة الاسلامية وانشاء التمدن الاسلامي تمهيداً لما سيأتي من تاريخ ذلك التمدن .

وقد رأيت انهم انشأوا دولاً كثيرة تمدنت في عصور مختلفة ، ولما كانت الدول العباسية اشهرها جميعاً واسبقها الى المدنية فسنجمل ما يأتي من وصف التمدن خاصاً بها على الاكثر .



# الدولة الإسلامية

## سعتها واعمالها

تأسست الدولة الإسلامية في المدينة في السنة الأولى للهجرة والمسلمون قليلون وكل ارض خارج حدود المدينة لا تدخل في زمامهم وكل رجل من غير الصحابة والمهاجرين والانصار عدو لهم . وحدود تلك الدولة محصورة بيارب وبعض ضواحيها . وكانت دار الحكومة والقضاء يومئذ المسجد او بيت النبي او بيوت الصحابة ، وما زال ذلك شأنها الى السنة الرابعة للهجرة فأضافوا اليها ارض بني النضير ، وفي السنة التالية ارض خيبر ثم فدك ، فوادي القرى فتياه ، ثم فتحوا مكة فالطائف فتنال فجرش ، ثم مدوا حدودهم شمالاً الى تبوك وابله وجنوباً الى نجران فاليمن فعمان فالبحرين فاليلامة .

ولما توفي النبي سنة ١٠ للهجرة كانت سطوة الاسلام قد اظلت كل جزيرة العرب . وشاهد النبي دولة الاسلام تمتد من تبوك واية شمالاً الى شواطئ اليمن جنوباً ومن خليج المعجم شرقاً الى بحر القلزم غرباً .

## سعتها في زمن الخلفاء الراشدين

فلما تولى ابو بكر وفرغ من الردة بعث الجند لفتح الشام والعراق ، واتم فتحهما عمر ابن الخطاب وفتح مصر ، وكانت اكثر الفتوح في عصره . وخلفه عثمان ففتح بلاداً اخرى ، وشغل المسلمون عن الفتوح بعد مقتله بالفتنة التي شبت بينهم . حتى اذا انتضى عصر الخلفاء الراشدين وضع معاوية يده على ازمة الخلافة ورايات المسلمين تحقق على الشام ومصر والنوبة وافريقية والعراق وفارس وارمينية وانديجان وجرجان وطبرستان والاهواز وغيرها .

وكان الخليفة يقيم في المدينة ( او الكوفة ) ويرسل عماله الى الاعمال ( الولايات ) ، واكثر اعمال المملكة الإسلامية يومئذ الشام وتحتها اجناد حمص وقنسرين والاردن

وفلسطين والشعور ، ثم العراق واعظم اعماله السواد وهو ما بين دجلة والفرات وعاصمته الكوفة على الفرات ، وما عدا السواد البصرة وقرقيسية والري واصفهان وناهوند وانديجان وحوان وهمدان وغيرها ، وفي بلاد العرب مكة والطائف والبحرين وعمان وصنعاء ، وفي قارة افريقيا مصر وما يتبعها من افريقية في بلاد المغرب والنوبة في اعالي وادي النيل . وكان الخلفاء يرسلون عمالهم الى هذه الاعمال رأساً من المدينة ( او الكوفة ) الا الشام فقد كان عاملها يقيم في دمشق وهو يرسل عمالاً على ما تحتها من الاجناد . وكذلك مصر ، كان عاملها في الغالب يرسل العمال من تحت امرته الى افريقية والنوبة .

وكان عامل الشام في ايام عمر بن الخطاب الى آخر عصر الخلفاء الراشدين معاوية بن ابي سفيان ، ثم صار خليفة ونقل مركز الخلافة الى دمشق كما تقدم ، وتخلفت جزيرة العرب كلها عن بيعته وظلت على بيعته علي ثم اولاده . وبعد مقتل الحسين ظلت الجزيرة على بيعته ابن الزبير ، حتى قتله الحجاج في ايام عبد الملك بن مروان سنة ٧٢ هـ فانضمت الى دولة بني امية .

### سعتها في ايام بني امية

وفي ايام بني امية زادت الدولة الاسلامية اتساعاً ففتحت الاندلس وسائر المغرب غرباً ، واوغل بنو امية في اوربا من وراء اسبانيا فقطعوا جبال البرت - وهي المعروفة بالبرانس - ودخلوا فرنسا واوغلوا فيها الى نهر الرون سنة ١١٤ هـ ، فارتد الافرنج لذلك وخافوا ان يصيبهم ما اصاب اسبانيا ، فتكاتفوا لدفعهم بكل جهدهم ، فحصلت بين الفريقين وقائع دموية دامت بضعة ايام والحرب سجال ، وانتهت بهزيمة العرب في مكان يسمى بلاط الشهداء بين بلدي تور وبواتيه في وسط فرنسا الحالية . ولم يذكر العرب من اخبار هذه الوقائع الا اشارات مختصرة ، واما الافرنج فانهم فصلوها مع ما يقتضيه المقام من اعجابهم بالعرب وبسالتهم ، وان كانت الوقائع كما سجلها مؤرخوهم مضطربة اسطورية الطابع . وكان يقود الفرنجية في معركة بلاط الشهداء ملكهم شارل مارتل جد الامبراطور شارلمان . ولم يتسحب العرب من غالة ( وهي فرنسا الحالية ) بعد موقعة بلاط الشهداء ، وانما ظلوا مسيطرين على جزء كبير من الجنوب نحو ٣٠ سنة بعد هذه الموقعة ( سنة ٧٣٢ ) وكانت عاصمتهم في هذه الناحية مدينة اربونة ( نربونت ) حتى تخلوا عنها سنة ٧٥١/١٣٣ هـ .

وقد ورد في تاريخ ابن الاثير ذكر هذه الحروب فقال : ان عبد الرحمن بن عبد الله الغافقي امير الاندلس خرج غازياً سنة ١١٤ هـ ( وهي تقابل سنة ٧٣٢ تقريباً ) ببلاط الافرنج فقتل هو ومن معه شهداء . وهذه هي الحملة التي حاربها شارل مارتل المذكور .



شارل مارتل يحارب العرب بين تورس ورواتييه بفرلسا

ومما يستدعي الاعتبار والتأمل ان العرب لو فازوا في هذه الواقعة لانتشر الاسلام في فرنسا ثم سائر اوربا ، لان الفرنجة ، سكان غالة اذ ذاك وهي فرنسا الحالية ، كانوا اقوى امم اوربا النصرانية على مدافعة العرب يومئذ ، ولانتشرت اللغة العربية في تلك القارة كما انتشرت في قارتي آسيا وافريقيا وسائر العالم الاسلامي .

وامتدت فتوح الامويين في بلاد فارس فخراسان وما وراءها الى حدود الهند ، وهاك اقسام المملكة الاسلامية في زمن بني امية :

### اعمال المملكة الاسلامية في زمن بني امية

١ - الشام وتقسم الى اربعة اجناد

٢ - الكوفة

- ٣ - البصرة وتشمل فارس  
٧ - افريقية  
٨ - مصر  
٤ - ارمينية  
٩ - اليمن  
٥ - مكة  
١٠ - خراسان  
٦ - المدينة

### اعمالها في زمن العباسيين

ولما أفضت الخلافة الى بني العباس ترتبت الولايات على هذه الصورة :

١ الكوفة والسواد	٧ خراسان
٢ البصرة ومهريجان قباد الى كور دجلة وما وراءها جنوبا الى البحرين فحما	٨ الموصل
٣ الحجاز واليامة	٩ الجزيرة ( بين النهرين و ارمينية واذرييجان )
٤ اليمن	١٠ الشام
٥ الاهواز ( خوزستان )	١١ مصر و افريقية
٦ فارس	١٢ السند في حدود الهند
	١٣ الاندلس

ثم اتسع نطاق المملكة الاسلامية على عهد العباسيين حتى صارت الى اوسع ما بلغت اليه في زمن الاسلام حتى الآن . ولا عبرة بخروج بعض الاعمال من سيطرة العباسيين كالاندلس ، لما قولها ينو أمية ، واستقلال بعض الدول الثائرة كالتاهرية والسامانية والأغلبية والطولونية ونحوها ، فقد كان امراء هذه الدول كلهم يخطبون للخليفة العباسي ( إلا الاندلس ) ومهما اختلفت الدول فالمملكة اسلامية وحكامها مسلمون .

وقد بلغت حدود هذه المملكة شمالاً إلى اعالي تركستان في آسيا وجبال البرت ( وهي المعروفة اليوم بالبرانس ) في شمالي اسبانيا ، وجنوباً الى بحر العرب والمحيط الهندي وقاصية الصحراء الافريقية الكبرى ، وشرقاً الى بلاد السند والبنجاب من بلاد الهند ، وغرباً المحيط الأطلنطي ، وزادت مساحتها بذلك على ضعف مساحة اوروبا .

ولبيان عظمة تلك المملكة الواسعة تأتي بأسماء أعمالها ثم نبين مقدارها :

السواد	مهرجان قدق	الموصل
الاهواز	الايغارين	ديار ربيعة
فارس	قم وقاشان	أرزن وميافارين
كرمان	اذرييجان	طوران
مكران	الري	طريق الفرات
اصبهان	قزوين	قنسرين والعوامس
سجستان	طبرستان	حصص
خراسان	تكرت	دمشق
همدان	شهر زور	الأردن
ماسبدان	الدماغان	فلسطين
مصر	حلوان	ارميلية
جيلان	الكوفة	آمد
برقة	البصرة	ديار مصر
افريقية	زنجبان	اليمن
مكة والمدينة	قومس	اليامة والبحرين
الجزيرة والديارات	جرجان	عمان
والفرات وموقان وكرخ		

هذه أعمال الدولة الإسلامية العباسية ما عدا مملكة بني أمية في الاندلس ، وكانت معاصرة لها وقد فتحت صقلية ومالطة وغيرها من جزر البحر المتوسط . وكان على كل عمل من هذه الأعمال وال او عامل يوليه الخليفة او وزيره او ثابته كما سترى . فبلغ عدد هذه الاعمال - او الولايات في اصطلاح هذه الأيام - ٤٨ ولاية ، لكل منها بيت مال وديوان خراج وقاض او أكثر . وسكانها هم معظم العالم المتمدن في ذلك الحين ، وفيهم العرب والفرس والأتراك والاكرد والمغول والتتر والأفغان والهنود والأرمن والسريرات والكلدان والروم والقوط والقبط والنوبة والبربر وغيرهم . وكلوا يتكلمون العربية والفارسية والبهلوية والهندية والرومية والسرانية والتركية والكردية والأرمنية والقبطية والبربرية وغيرها . فمنهم من اصبحت اللغة العربية لغتهم وضاعت لغاتهم الأصلية كأهل

الشام ومصر والمغرب والعراق . ومنهم من اجتمعت العربية بلغاتهم الأصلية كأهل فارس وتركستان و الهند والافغان وغيرها . ولا تزال كثير من أمم آسيا وافريقيا تكتب لغاتها بالحروف العربية الى الآن اثرأ لذلك التمدن العظم .

### احصاؤها

وكان يحسن بنا في هذا المقام النظر في احصاء هذه البلاد في تلك الايام ، ولكن ذلك غير مستطاع لأن العرب قلما اهتموا بتعداد سكان ممالكهم . وانما ننظر في احصاء سكان هذه البلاد اليوم فنأتي بما يقابلها واسم الدولة التي هي تابعة لها وعدد سكانها ثم نقابل بين احوالها سنة ١٩١٤ و احوالها في تلك الايام ، وهذا هو احصاؤها :

أسماء البلاد	الدولة التابعة لها	عدد سكانها
ايران كلها	مستقلة	٩٥٠٠ ٠٠٠
افغانستان	مستقلة	٤٥٠٠ ٠٠٠
السند وبلوخستان	المجتراتا	٣٥٠٠ ٠٠٠
تركستان	روسيا	٦٠٠٠ ٠٠٠
القوقاز	روسيا	١١٠٠٠ ٠٠٠
ارمينية وكرهستان	تركيا	٢٥٠٠ ٠٠٠
العراق والجزيرة	تركيا	٢٥٠٠ ٠٠٠
سوريا وفلسطين	تركيا	٣٧٦٥ ٠٠٠
جزيرة العرب	تركيا	٥٠٠٠ ٠٠٠
القطر المصري	تركيا	١٢٠٠٠ ٠٠٠
النوبة وبعض السودان	السودان	٢٠٠٠ ٠٠٠
طرابلس الغرب	ايطاليا	١٠٠٠ ٠٠٠
جزائر الغرب	فرنسا	٥٢٣١ ٠٠٠
تونس	فرنسا	١٥٠٠ ٠٠٠
مراكش	مستقلة	٥٠٠٠ ٠٠٠
اسبانيا	مستقلة	٢٠٠٠٠ ٠٠٠
قبرص	المجتراتا	٢٦٠ ٠٠٠
كريد	تركيا	٣١٠ ٠٠٠
		٩٥٢٧٦ ٠٠٠

## مقدار العارة

هذا هو تعداد سكان تلك البلاد لغاية ١٩١٤ ولكن كثيراً من المدن الاسلامية اصبح خراباً بعد ذلك ، في اواخر العصور الوسطى بالقياس الى ما كان عليه في عهد الدولة الاسلامية ، وخصوصاً العراق او السواد ، وعلى الأخص بغداد والبصرة والكوفة وسائر مدن العراق . وقد وصف الاصطخري مدينة البصرة وصفاً يمثل ما كانت عليه أرض العراق من العارة في عصره قال :

### البصرة

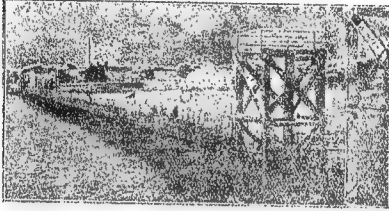
« البصرة مدينة عظيمة لم تكن في أيام العجم وانما مصرها العرب ... وليس فيها مياه إلا أنهاراً . وذكر بعض اهل الاخبار ان انهار البصرة عدت أيام بلال بن أبي بردة فزادت على مائة الف نهر وعشرين الف نهر يجري فيها الزوارق . وقد كنت انكر ما ذكر من عدد هذه الانهار في أيام بلال ، حتى رأيت كثيراً من تلك البقاع ، فربما رأيت في مقدار رمية سهم عدداً من الأنهار صفاراً تجري في كلها زوارق صفار ، ولكل نهر اسم ينسب به الى صاحبه الذي احتقره او الى التاحية التي يصب فيها . فجزوت ان يكون ذلك في طول هذه المسافة وعرضها » .

فاعتبر المسافة التي تحفر فيها ١٢٠ و ٥٠٠ نهر او ترعة كم يمكن ان يكون سكانها ؟ وهذا مستقرب عند أهل هذا الزمان لكنه يدل على كل حال على عمران تلك الأرض .

### بغداد

وتاهيك ببغداد مدينة الخليفة ودار السلام ، فقد ذكر الاصطخري ايضاً في وصفها كما شاهدها في أيامه في القرن الرابع للهجرة ، قال : « وتفتقرش قصور الخلافة وبساتينها من بغداد الى نهر بين فرسخين على جدار واحد ، حتى تتصل من نهر بين الى شط دجلة ، ثم يتصل البناء بدار الخلافة مرتفعاً على دجلة الى الشاسية نحو خمسة اميال ، وتحاذي الشاسية في الجانب الغربي الحربية فيمتد نازلاً على دجلة الى آخر الكرخ » الخ .

ثم قال : « وبين بغداد والكوفة ( او بين دجلة والفرات ) سواد مشتبك غير ميز  
تخترق اليه انهار من الفرات » ثم عدد الانهر التي تمتد من الفرات الى دجلة .



بغداد وجسرهما ممتد فوق دجلة

فأين هذه العمارة مما صارت اليه بغداد عند اضمحلالها ابان العصر التركي ؟ فان احصاء  
ولاية البصرة كلها قبيل الحرب العالمية الاولى ٢٠٠٠٠٠ نفس ،

وتعداد ولاية بغداد ٨٥٠٠٠٠ ، ونظن احصاء الولايتين جميعاً اذ ذاك اقل كثيراً مما  
كانت تحويه مدينة بغداد وحدها .

وقس على ذلك مدينة دمشق وغيرها من المدن التي ضعف امرها اليوم . وهناك مدن  
اخرى كانت يومئذ في ابان مجدها فأصبحت الآن اسماً بلا مسمى : مثل الفسطاط في  
مصر ، والكوفة في العراق والقيروان في افريقية ، وبصرى في حوران ، وغيرها مما لا يحل  
للکلام فيه هنا .

#### مصر

واما مصر فيؤخذ من كلام مؤرخي العرب انها لما فتحتها المسلمون كان عدد الذكور فيها  
من راحق الحلم الى ما فوق ذلك « ليس فيهم امرأه ولا صبي ولا شيخ » ثمانية آلاف الف  
( ٨٠٠٠٠٠ ) منهم في الاسكندرية وحدها ٣٠٠٠٠٠ ، فاذا اضفنا الى ذلك عدد  
الاناث والاطفال والشيخوخ زادت جملة على ٣٠٠٠٠٠٠٠ ، وهو نحو ثلاثة امثال  
سكانها اليوم .



وقد يطعن في صحة هذه الرواية ، ولكن يستدل من مجمل اقوالهم في مصر انها كانت في رغد ورخاء ، وكان عمرانها بالغاً حد النجابة .

وذكر ياقوت في معجم البلدان « ان المقوقس قد تضمن مصر من هرقل بتسعة عشر الف الف دينار ، وكان يحجبها عشرين الف الف دينار ، وجعلها عمرو بن العاص عشرة آلاف الف دينار اول عام ، وفي العام الثاني اثني عشر الف الف دينار ، ولما وليها في ايام معاوية جباها تسعة آلاف الف دينار ، وجباها عبد الله بن سعد بن ابي سرح اربعة عشر الف الف دينار <sup>(١)</sup> . وقد اجمع المؤرخون المحدثون تقريباً على تقدير سكانها في تلك الايام بنحو ٢٠ ٠٠٠ ٠٠٠ نفس .

قال المغربي : « ان هشام بن عبد الملك ( سنة ١٠٢ هـ ) امر عبيد الله بن الحبيب عامله على خراج مصر ان يسحبها ، لمسحها بنفسه فوجد مساحة ارضها الزراعية مما يركبه النبل ٣٠ ٠٠٠ ٠٠٠ فدان <sup>(٢)</sup> مع ان مساحة الارض الزراعية في وادي النيل ( ١٩١٤ . مع ما تبذله الحكومة في العناية في اخصائها وتعميرها لم تتجاوز ستة ملايين فدان كثيراً ) ومساحة وادي النيل كلها اي الوجه البحري والصحيد على جانبي النيل لا تزيد على هذا القدر الا قليلاً . فيستحيل ان تكون مساحتها في اوائل الاسلام خمسة اضعاف ذلك .

ولكن يظهر ان العرب زرعوا ما يحاور هذا الوادي من الشرق نحو البحر ومن الغرب الى وادي النطرون ، لان مساحة مصر بما فيها من الواحات في صحراء ليبيا والارض بين النيل والبحر الاحمر وبينه وبين بحر الروم ( البحر الابيض المتوسط ) الى العريش تزيد على ٤٠٠٠٠٠٠ ميل مربع وذلك يساوي نحو ١٨٧ مليون فدان . فلا غرابة اذن ان يكون العامر منها ٣٠ مليون فدان ، وان يكون سكانها ٣٠ مليون نفس .

ويؤيد ذلك ان مؤرخي العرب كانوا يقدرون مساحة مصر نحو ما تقدم تقريباً . قال المغربي : « وآخر ما اعتبر حال ارض مصر فوجد مدة حراثتها ستين يوماً ومساحة ارضها ١٨٠ ٠٠٠ ٠٠٠ فدان ، يزرع منها في مباشرة ابن المدبر ( في اواسط القرن الثالث

٢ - المغربي الخطط ، ج ١ ص ٩٩

١ - معجم البلدان ٢٠٢ ج ٤

٨ - تاريخ التمدن الاسلامي

للهجرة ( ٢٤٠٠٠٠٠٠٠٠ فدان ، وانه لا يتم خراجها حتى يكون فيها ٤٨٠ ٠٠٠ حراث  
يلزمون العمل بها دائماً .. الخ <sup>(١)</sup>

واعتبر نحو هذا الممرات ايضاً في مدن الاسلام الكبرى في الاندلس ، مثل قرطبة  
وغرناطة وطلليطلة ، وفي العراق والشام بلاد لا تحصى كانت في تلك الايام مدناً كبرى  
واصبحت الآن قرى صغيرة .

فاذا اعتبرنا كل ما تقدم لا نستبعد ان يكون احصاء المملكة الاسلامية في ابان عمرائها  
نحو ٢٥٠ ٠٠٠ ٠٠٠ نفس الى ٣٠٠ مليون وهو نحو تعداد سكان اوريا كلها الآن . وسنعود  
الى ذلك في كلامنا عن فروة المملكة .



## مناصب الدولة الإسلامية

انتهينا من الكلام في نشوء الدولة الإسلامية وتكونها فننتقل الى الكلام في تنظيمها الاداري وهو ايضاً وادارات حكوماتها وتاريخ كل منها . وخصوصاً الكلام في كيفية نموها وتفرعها الى تلك المناصب .

### نمو الدولة الإسلامية

نشأت الدولة الإسلامية في المدينة في السنة الاولى للهجرة ، والمسلمون يمتد من الصحابة لا يزيد عددهم على بضع عشرات ، بعضهم من المهاجرين وبعضهم من الانصار ، فجمعوا اساساً المساواة والمواخاة والتعاون . فقد ذكرنا ان النبي آخى بين المسلمين ومكن المواخاة بأن جعل أموالهم واحدة ومصالحهم واحدة كما يستدل من قوله : « من ترك كلاً<sup>(١)</sup> فالينا ومن ترك مالا فلورثته » . وقد كان ذلك الاشتراك في المصالح داعياً الى زيادة الاتحاد ، واعمال الدولة يمتد محصورة في النبي وتشمل السياسة والادارة والدين ، ففرضت الصلاة والزكاة وغيرهما من الفروض التي تمد من قبيل الدين ، ولا نبعث فيها الا من حيث دخلها في تأسيس الدولة .

اما صلاة الجماعة فكانت تبعث على الاتحاد والنظام والطاعة للنظام العام من الناحية الاجتماعية . واما الزكاة فقد كانت من اول الامر مظهراً من مظاهر التساند الاجتماعي بين طبقات الامة : ولم تعتمد عليها الدول الإسلامية كمصدر رئيسي من مصادر الدخل ، فقد تركت الدول امرها للناس ولم تجمعها للخزانة ، الا في حالات قليلة .

ولا يخفى ان للدول نظاماً مختلفة ، ففيها الملكي والجمهوري والطلق والمقيد ، ولكل دولة قوانين تختلف عما للآخرى بما يحصره وصف . ولكنها ترجع كلها الى امرين اساسيين

---

١ - الكل ( بفتح الكاف ) يتيم .. والعيال والمعتل والذي لا ولد له ولا والد والضعيف

تشارك فيها جميعها ، وهما المال والجند . وما من دولة مهما كان نوع نظامها الا وفيها الجندية والمالية ، اذ لا قوام لها بدونهما ، وربما كانت الحاجة اليهما في اوائل الدولة اشد مما بعدها . والمسلمون هم الجند والزكاة والضرائب المختلفة التي تقررت شيئاً فشيئاً هي الموارد المالية التي تقوم بتكاليف الدولة ، فكان أساس الدولة الاسلامية هذه الآيات : « واقيموا الصلاة وآتوا الزكاة ، واركعوا مع الراكعين » .

### الزكاة

الزكاة توطد عرى الاتحاد بين افراد المجتمع الاسلامي ، والاتحاد هو اساس الاسلام . ذلك لأنها تؤخذ من أغنياء المسلمين مما يزيد من اموالهم وتعطى للفقراء منهم . وتسمى الزكاة في كثير من الاحيان صدقة ، وقد بدأ المصطلحان بمعنى واحد ، ثم اختلف استعمالهما بعض الشيء فيما بعد ، وللأئمة والفقهاء في ذلك آراء تعني من يدرسون الاصول ، ولكن المؤرخ يتم بتأحية الزكاة الاجتماعية وبأهميتها كمورد من موارد الدخل الاجتماعي للدول الاسلامية . وقد أشار الى معناها الاجتماعي رسول الله عندما قال لمعاذ حين بعثه الى اليمن اذ قال له : « انك تأتي قوماً أهل كتاب فادعهم الى شهادة ان لا اله الا الله وان رسول الله . فان هم اطاعوا لذلك فأعلمهم ان الله فرض عليهم خمس صلوات في اليوم » ، فان هم اطاعوا فأعلمهم ان الله فرض عليهم صدقة تؤخذ من اغنيائهم فترد على سرايهم ، فان هم اطاعوا لذلك فأيك وكراهم اموالهم ، واتق دعوة المظلوم فانه ليس بينها وبين الله حجاب » .

وفي فرض الزكاة على الأغنياء واعطائها للفقراء حكمة عالية ، لأنها تساهل في الفقر وهم الجمهور الأكبر وخصوصاً في عصور الجاهلية ايام الاستبداد والاستتار . وقد جد الاسلام لنصرة الضعيف والمساواة بينه وبين القوي ، ولذلك كان خصوم الدعوة المحمدية من كبار القوم الذين ساءهم ان يشاركوا فقراءهم بأموال وان يكونوا اخوة لهم .

وبعد واقعة بدر الكبرى سنة ٢ هـ حدثت الفتناء الجزية كما سيأتي ، فأصبحت ملوارة الدولة في العهد النبوي وعهد أبي بكر منحصرة في الزكاة التي تجمع من أغنياء المسلمين وتفرق في فقرائهم ، والفتنات المكتسبة بالنزول وتقسيم في المحاربين ، وما فرضوه على من دخل في ذمتهم من اليهود والنصارى في بلاد العرب من الجزية ونحوها . ويتولى ذلك كله النبي او خليفته . وكانت الاموال التي ترد من الفتنات تفرق فيهم على السواء ، الصغير

والكبير ، الحر والعبد ، الذكر والأتى . فإذا جاء المدينة مال من بعض البلاد احضر الى المسجد وفرق على ما يراه النبي او الخليفة بلا قيد ولا ضبط ولا يبقى منه بقى .

### الدعوان

ولما فتحت البلاد في زمن عمر بن الخطاب ، واختلط العرب بالروم والفرس ، واتسع سلطان المسلمين وكثرت وارداتهم وتعددت مصادر الدخل ، اضطروا الى ضبط ذلك وتقييده وتعيين ما يدخل وما يخرج منه . فرأى عمر ان يضبط الوارد في الدفاتر ، فيدفع منه رواتب معينة في العام الى كل على قدر استحقاقه ، والذي يبقى من الاموال يحفظ للانتفاع به عند الحاجة . فشرع في ذلك في السنة العشرين للهجرة ( وقالوا في السنة الخامسة عشرة ) وهو ما يعبر عنه بالدعوان اقتداء بما كان عند الفرس والروم .

ونظر عمر فيمن حوله من المسلمين فاذا هم طبقات ودرجات ، باعتبار ادوارهم في انشاء الدولة وتوسيع سلطانها ، فرأى ان يجعل عطاء كل واحد منهم على قدر خدمته ، ولكنه اعتبر ايضاً القرابة من النبي فيز اهل به شيء خاص كما منفصله ، واستتاب عنه في تدوين ذلك كاتباً يتولى ضبطه .

ولما تكاثرت موارد المال الى المدينة أنشأ عمر خزانة او دلوأ سماها «بيت المال» ، وهو اول من فعل ذلك من الخلفاء ، وان كنا نرى ذكر بيت المال في عهد ابي بكر فما هو إلا من قبيل القياس ، لأن أبا بكر لم يفضل عنده مال يحفظه في خزانة او بيت .

فانقضت دولة الخلفاء الراشدين ( سنة ٤٠ هـ ) واصحاب المناصب فيها : (١) الخليفة (٢) عماله في الامصار (٣) كاتب يكتب له الكتب ويتولى امر الديوان (٤) خادم خاص كانوا يسمونه الحاجب<sup>(١)</sup> (٥) خازن يتولى بيت المال (٦) قاض يقضي في الخصومات .

فلما افضت الخلافة الى بني أمية واصبح الأمر ملكاً سياسياً وكثرت غائلة المسلمين للأماجم ، جعلت تلك الإدارات تتفرع وتتوسع بناموس الارتقاء العام ، و اضافوا اليها مناصب اقتبسوها من الروم والفرس . وقضى عليهم الترف واهية الملك ان يتخلوا الخدم والحشم والحجاب والحراس ، فحدث في عهد بني أمية الحرس وديوان الخاتم والبريد وديوان الخراج مما سيأتي بيانه .

لما آل الأمر الى بني العباس ، اذت عوامل الاختلاط وزاد ميل الخلفاء الى الترف والرخاء ، فاستنابوا من يقوم مقامهم في مباشرة الأعمال ، فاستحدثوا منصبى الوزارة والحسبة وغيرهما ، وقرعت المناصب الأولى وتشعبت على مقتضيات الاحوال ، ثم احدثت كادولة من دول الاسلام مناصب اقتضتها احوالها ، فاختلقت في بغداد عما في قرطبة ، وفيها عما في القاهرة بما لا محل لتفصيله .

### تشعب المناصب

كان الخليفة في عهد سداجة الدولة هو الذي يراقب اعمال الدواوين بنفسه ، وكانت عماله لا يزالون من اهل الزهد والتقوى لا يحتاجون الى من يراقب اعمالهم او يستطلع خفاياهم . ولم يكن للخليفة اموال خاصة ولا ضياع تحتاج الى كتاب او حساب ، وكان اذا كتب الى احد عماله سائلاً ختمه بخطه بيده ، وربما كتب الكتاب بيده . فلما اتسع سلطانهم ، وتبدلت وجهة الخلافة من الدين الى السياسة ، ومال الخلفاء الى التقاعد وتقليد القياصرة والاكسرة ، استخدموا من يقوم بتلك الاعمال ، فأقاموا من يباشر امور الدولة عنهم وهم الوزراء ، ومن يراقب تصرف العمال في الامصار وهو صاحب ديوان البريد ، ومن يتولى ختم الرسائل وتسيدها وهم اصحاب ديوان التوقيع او الخاتم ، ومن يتولى النظر في ضياعهم واملاكهم وهم عمال ديوان الضياع ، ومن ينظر في حسابات حاشيتهم وخدامهم وهم عمال ديوان الخاوص . واقتضت حضارتهم ان يضرروا النقود ويتخذوا الطراز ، فأنشأوا دار الضرب وديوان الطراز ، ودواوين اخرى بعضها لمرضى الرسائل وبعضها لغير ذلك ، مثل ديوان الترتيب وديوان العزيز ، وهذا كله شبه الباب العالي .

وكان الكتائب في عهد الخلفاء الراشدين هو الذي يتولى الديوان على ما وضعه عمر ، فيدون ما يرد من اموال الخراج والجزية وغيرهما ، وما ينفق على الجند والعمال والقضاة وغيرهم ، ويتولى مكتبة العمال . فلما اتسعت اعمال الدولة تشعب ذلك الديوان الى ما يختص بحسابات الخراج والجزية وهو ديوان الخراج ، والى ما يختص بالنفقة على الجند وغيرهم وهو ديوان الزمام والنفقة ، والى ما يتعلق بغير ذلك مثل ديوان الاقطاع وديوان المعادن ، والى ما يختص بتدوين اسماء الجند وطبقاتهم ورواتبهم وهو ديوان الجند . وتفرع عن ديوان الجند ديوان الاساطيل وديوان الثنصور وغيرهما . وافرودوا لمراسلات العمال وغيرهم ديواناً خاصاً هو ديوان الرسائل او الانشاء .

وكان بيت المال مخزناً عاماً لكل أموال المسلمين ، فتفرع في أيام الأمويين والعباسيين إلى عدة فروع ، بعضها لأموال الصدقات ، وبعضها لأموال المظالم ، وبعضها لأموال الوريثة ، وبعضها لغير ذلك . وعلى هذا النمط تشعبت المناصب الأخرى ، فتفرع من القضاء ديوان المظالم والحسبة والشرطة ونحو ذلك مما لا يمكن حصره .

وشأنتنا في هذا المقام النظر في نشأة الدواوين الأساسية وتاريخها وسائر أسرارها . ولا ينبغي ذلك إلا إذا نظرنا في أصولها وكيف تكونت وتفرعت ، والأحوال التي دعت إلى ذلك . فنبدأ بالخلافة وتوابعها وملحقاتها ، فولاية الأقليم ، فالوزارة ، ثم نفرد لكل من الجند والمال وغيرهما باباً خاصاً .



# الخِلافة

## ماهيتها وشروطها وحقوقها

### ماهيتها

الخِلافة ضرب من الملك خاص بالاسلام لم يكن في سواه من قبل ، وهي من قبيل السلطة الملكية المطلقة ، ولكنها تمتاز عن سلطة القياصرة والامبراطورين والاكاسرة بأن الخِلافة تشمل السلطتين الدينية والدنيوية ، فتحمل الكافة على مقتضى النظر الشرعي في مصالحهم الاخرية والدنيوية الراجعة اليها ، واما تلك فتتخصر في حل الكافة على مقتضى النظر العقلي في جلب المصالح الدنيوية .

وقد يظهر الفرق بين السلطتين كبيراً ومرجعهما الى مبدأ واحد ، لان الذي يتأق له ان يتولى امور الناس ويحكم فيهم حكماً مطلقاً ، اما ان يسير بهم على قانون مفروض ، او على مقتضى ميوله واغراضه . واكثر حكام العالم المتمدن يحكون بقوانين سياسية وضعها عقلاء الامة واكابر الدولة ، يطيعها الناس ويخضعون على احكامها ، كذلك كان الفرس والروم قبل الاسلام ، وكان هذا شأن الملوك المطلقين في اوربا الى عهد قريب ، بل كذلك شأن الديموقراطيات التي يتولى الحكم فيها ملك يرث العرش عن آباءه ، او رئيس جمهورية ينتخبه الشعب ، وفق قواعد مقررّة في الدستور ، ويقوم بالحكم في حدود يعينها الدستور ايضاً .

واما الخِلافة فانها مقيدة بقوانين دينية شرعية يسوس الخليفة بها امته ويحمل الناس على احكامها بالنيابة عن النبي صاحب تلك الشريعة ، ومن هذا القبيل اشتغال الخِلافة على الامامة ، وقد سموا الخليفة اماماً تشبيهاً بامام الصلاة في اتباعه والاقتداء به .



## شروط الخليفة

للخلافة اربعة شروط يشترط توفرها في الخليفة . وهو العلم والمدالة والكفاية وسلامة الحواس ، واختلقوا في شرط خامس هو السلب القرشي . اي ان لا يقوم خليفة الا من قبيلة قريش ، فامتنع حينئذ ان يتولى امور المسلمين اعجمي باسم الخليفة . واصل هذا الشرط حديث ، احتجبت به قريش لما طلب الانصار الخلافة لهم كما تقدم في الكلام علىبيعة ابي بكر ، وكان هذا الشرط مرعياً كل الرعاية في سائر احوال الدولة الاسلامية ، والخلافة لم يتطلبها غير القرشيين قط . ومع كل ما انتاب الخلفاء في اواخر العولة العباسية من الضعف واستبداد الامراء فيهم حتى جردوهم من كل قوة دنيوية وانشأوا الدول دونهم ولقبوا انفسهم بالسلطان ، رغم ذلك كله لم يخطر لاحد منهم ان يدعي الخلافة او ان ينصب نفسه خليفة .

هذه دول بني بويه والسلاجقة والغزنوية والطاهرية والايوبية وغيرهم ، قد استقلوا في الاحكام ، وفيهم من غلب على الخلفاء ، ولكنهم لم يسموا انفسهم الا سلاطين ، بل كانوا يتقلدون الى الخلفاء ليثبتوهم في الحكم . وكذلك فعل صلاح الدين الايوبي في مصر ، فانه تناول ازمة الملك في مصر من آخر خليفة قاطمي — وليس من يطالبه او ينافسه على السلطة ويبيده مقاليد البلاد — فلما اراد الاستقلال بالملك دعا على المنابر للخليفة العباسي ، ولم يسم نفسه خليفة بل اكتفى بلقب السلطان . واول من تولى الخلافة الاسلامية في غير قريش السلطان سليم الفاتح العثماني سنة ٩٢٢ هـ ، وحجة الائمة الحنفية في صحة خلافة بني عثمان ان الخليفة يتولى الخلافة بخمسة حقوق وهي :

## حقوق الخليفة عند الحنفية

١ - حق السيف . ومعنى ذلك ان طالب الخلافة يجب ان يقوم بدعوته انصار لايقوى عليهم مناظر آخر على وجه الارض ، وقد كان ذلك شأن السلطان سليم يوم اتهمس الخلافة بعد فتح مصر .

٢ - حق الانتخاب اي مصادقة اهل العقد ، وهو مجلس من الائمة والعلماء ، وحجتهم في ذلك ان هذا المجلس كان في اول عهد الاسلام بالمدينة ، ثم نقل الى دمشق ، ثم الى بغداد ، ونقل من بغداد الى القاهرة ، فيجوز أيضاً نقله من القاهرة الى القسطنطينية .

فلما فتح السلطان سليم مصر حمل معه جماعة من علماء الازهر ، و اضاف اليهم عدة من علماء الاتراك ، و ألف من الفتيين مجلساً صادق على انتخابه و سلموه السيف . وكانت هذه هي العادة الجارية في تقليد الخلفاء العثمانيين السيف من ايدي العلماء و كانوا يفعلون ذلك في جامع ايوب بضواحي الآستانة .

٣ — الوصاية : وهي وصاية الخليفة لمن يخلفه بعد موته . وقد اوصى المتوكل آخر سمر الخلفاء العباسيين بمصر يوم فتحها الاتراك للسلطان سليم بالخلافة .

٤ — حاية الحرمين : فقد كان السلاطين العثمانيون حاة الحرمين — الا سبع سنوات تولاهما فيها اثمة صنعاء في القرن العاشر ، و سبع سنوات اخرى تولاهما فيها الوهابيون .

٥ — الاحتفاظ بالامانات : وهي الخلفات النبوية المحفوظة في الآستانة ، و هم يقولون ان الآثار النبوية سلمت من اغتيال التتر في بغداد ، فحملها الخلفاء العباسيون معهم الى القاهرة ، و ما زالت فيها حتى نقلها السلطان سليم الى القسطنطينية ، وهي محفوظة الى الآن في صندوق من الفضة في غرفة بالسراي القديمة « طوبقيو » سيأتي ذكرها .



## مُبايعة الخلفاء

### نوع المبايعة

لم تجر ولاية الخلافة على عهد الخلفاء الراشدين على نظام واحد ، فقد كان المقروض ان تكون انتخابية ، ولهذا لم يوص رسول الله ( صلعم ) بمن يخلفه ، بل ترك الامر في ذلك للمسلمين ، فاختاروا ابا بكر . ولم يشأ ابو بكر ان يدع الامر للناس ليختاروا من يشاءون ، فأوصى لعمر بن الخطاب ، وعندما حضرت عمر الوفاة لم يدعها شورى خالصة ، ولا انتخابية خالصة ، بل اوصى لسنة نفر من كبار الصحابة ليجتمعوا ويختاروا الخليفة من بينهم ، وسمى ابنه عبد الله في جلستهم ولكنه نهى عن انتخابه ، فاختاروا عثمان بن عفان ، فلما قتل دون ان يوصي اختار الناس عليا بلا شورى ، فشق ذلك على كثيرين من كبار الصحابة لانهم كانوا وقت مقتل عثمان متفرقين في الامصار لم يشهدوا بيعة علي ، فمنهم من بايع ومنهم من توقف حتى يجتمع الناس . ثم كان ما كان من امر الفتنة المشهورة .

فلما قتل علي ارادت شيعته حصر الخلافة في نسله ، باعتبار انهم بضعة من النبي ، فسألوه وهو على فراش الموت : « انبايع الحسن ؟ » فقال : « لا آمركم ولا انهيكم ، اتم ابصر » ، اما هم فبايعوا ابنه الحسن ، وهذا تنازل عنها معاوية بن ابي سفيان ، فصارت في بني امية .

فطريقة الخلفاء الراشدين في انتخاب الخلفاء من افضل ما بلغ اليه جهد المتمندين حق الآن ، وهي جامعة بين الجمهورية والملكية والشورى ، اما الجمهورية فلأن الخليفة كان ينتخب من جمهور القريشين بلا حصر ولا تعيين ، وهي شورية لان الانتخاب يكون بالشورى ، وهي مطلقة لان الخليفة اذا قبض على أزمة الملك كان مطلق التصرف . فاذا اضفت الى ذلك شروطها الاربعة التي ذكرناها كانت افضل انواع الحكومات على الاطلاق ، لان الحاكم المطلق اذا كان عادلا مع علم وكفاية وسلامة الحواس لم يكن اقدر

منه على النهوض بأعباء المملكة وتوسيع نطاقها والتوفيق بين رعاياه ، هذا الى جانب ما في طريقتهم هذه من ادلة التقوى والزهد في الدنيا ، كما يتضح ذلك من مراجعة سير الخلفاء الراشدين .

فلما افضى الامر الى بني امية واختلطوا بالروم في الشام ، واطلعوا على طرق الحكومات عندهم ، وفي جملتها توالي الملك في الاعقاب ، رأى معاوية ان يجعله كذلك في نسله ، ولكنه تهيّب لعله بما فيه من مخالفة سنة الراشدين ، فاستشار بعض خاصته ، فشجعه المخيرة بن شعبة .

وقد زاده اقداما ما خافه من افتراق الكلمة اذا ترك الامر بعده فوضى فيطلبه بنو هاشم ، ولا يرضى بنو امية تسليمه الى سواهم ، فيؤول ذلك الى الفتنة بعد ذهاب دهشة ، النبوة ، وتغلب طبيعة الملك ورجوع الناس الى العصبية . فتجنبنا للفتنة بايع ابنه يزيد خوفاً من الافتتان عليه بعد موت معاوية طلب له البيعة في حياته ، وبرص ليرى ما يندو من الناس فلم ير شراً . وجرى على ذلك خلفاؤه بعده - الا عمر بن عبد العزيز - فانه أراد الرجوع الى طريقة الخلفاء الراشدين ، ولكنه لم يوفق الى ذلك لتغلب العامة عليه ، فلم تطل مدته ، فمادوا الى طريقة معاوية .

واراد مثل ذلك ايضاً المأمون في الدولة العباسية ، فعهد الى علي بن موسى بن جعفر الصادق من لسل الامام علي وسماه « الرضى » ، فعظم ذلك على بني العباس ونقضوا بيعة المأمون وبايعوا عمه ابراهيم بن المهدي . ولو لم يبادر المأمون الى ملافاة الامر لخرجت الخلافة من يده ، فعاد الى الخلافة بالارث ، وجرى عليها العباسيون والفاطميون وغيرهم من خلفاء المسلمين .

## البيعة

البيعة هي العهد على الطاعة ، فاذا بايع الرجل اميراً كأنه عاهده وسلم اليه النظر في امر نفسه لا ينازعه في شيء من ذلك ، وانه يطيعه فيما كلفه به من الامر على المنشط والمكروه . وكان العرب اذا بايعوا اميراً جعلوا ايديهم في يده تأكيداً للعهد بما يشبه فعل البائع والمشتري ، فسمي « بيعة » مصدر « باع » . وصارت البيعة مصافحة الايدي ، وهو مدلولها بعرف اللغة ايضاً . واقدم بيعة في الاسلام بيعة العقبة ، ومنها ايمان البيعة التي كان الخلفاء يستحلّفونها على العهد ويستوعبون الايمان كلها .

وكانت العادة اذا هـوا بمبايعة خليفة يابـه اولا كبار الدولة ، ثم من يليهم من اصحاب المناصب . وفي الدولة العباسية كان أول من يبايع الخليفة الجند والقواد وقضاة بغداد . وكان كاتب الجيش هو الذي يتولى استعلاقمهم على الغالب ، ويدعوم بأمرهم ، ويقف الوزير او من يقوم مقامه فيعهم الخليفة بيده ويلبسه البردة . ومق تمت المبايعة يعرضون على الخليفة القاباً فيختار لقباً منها . وهذه الألقاب حادثة في الاسلام ، وكانت في اوائل الدولة العباسية بسيطة ، كالأمين والمأمون والرشد . فلما كانت ايام المعتصم اضاف اسم الجلالة الى لقبه فسموه « المعتصم بالله » ، وصارت تلك عادة في من خلفه من بني العباس .

فاذا يروح في داره جاموه بموكب الخلافة ، وهي افراس مسرجة ولكل دابة سائس باللبسة الفاخرة ، فيركب الخليفة وحوله الفرسان من كبار الدولة ، ويمشي بين يديه رجل بالحرية ، ويصف الجنود في الطريق صفين يسير الموكب بينهما الى دار الخليفة ، وهي دار العامة في بغداد . ثم ترد عليه وفود المهنيين من الامصار على مقتضى الاحوال .

### عين البيعة

يختلف نص عين البيعة باختلاف الدول والاحوال ، وان كان مرجعها واحداً . فلما بايع الانصار النبي بالعبية قالوا : « يا رسول الله ، انا براء من خمائك حتى تصير الى دارنا . فاذا وصلت فانك في خمائنا ، نمنعك بما نمنع منه أنفسنا وأبنائنا ونساءنا » وهناك نص آخر تمت به البيعة بالعبية يعرف ببيعة النساء ، وهي : « يايعنا على ان لا نشرك بالله شيئاً ولا نسرق ولا نزني ولا نقتل اولادنا ولا نأتي بهتان نفقره من بين أيدينا وارجلنا ولا نعصيه في معروف فان وفيت فلکم الجنة » ، وان خشيت من ذلك شيئاً ، فامرکم الى الله عز وجل ، ان شاء عذب وان شاء غفر .

وعين بيعة بني العباس منذ طلبها لهم ابو مسلم الخراساني هي : « ابايعكم على كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم والطاعة للرضا من اهل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم . وعليكم بذلك عهد الله وميثاقه والطلاق والعناق ولشي الى بيت الله الحرام على ان لا تسألوا رزقاً ولا طعاماً حتى يبتدئكم به ولا تم » .

وقد اختلفوا في نص عين البيعة وفي كيفية الاحتفال بالمبايعة باختلاف الدول ، ولكن

الجوهر واحد ، وهو تبادل العهود بين الخليفة ورعيته بالسير على ما يقتضيه الكتاب والسنة ونحو ذلك . وكان شأنهم في المباينة الاختصار كما تكون الدول في أبسط أحوالها . وكانت البيعة تتلى شفاهاً ثم صارت تكتب وتحفظ . وكانت كلمات قليلة فصارت سطوراً عديدة بما ادخلوه فيها من الحشو والاطناب ، لما اقتضاه استغراق القوم في الترف من الميل الى التفتيح والتبجيل والتطويل ، شأن الدول في أيام بنائها .

وقد تغيرت صورتها ، فبعد ان كان الرجل يخاطب الخليفة بالبيعة ، أصبح احد الوزراء ممن يأخذون البيعة للخلفاء يخاطبون المبايع ويشترطون عليه الشروط ، كما فعل ابو مسلم . وهذا نص بيعة الخلفاء العباسيين في اواسط دولتهم ، وفي نشرها ما يغني عن الاسهاب :

« تبايح عبدالله الامام امير المؤمنين بيعة طوع وإيثار ، ورضى واختيار ، واعتقاد واخمار ، وإعلان واسرار ، واخلاص من طوبتك ، وصدق من نيتك ، والشرح من صدرك ، وصحة من عزيمتك ، طائماً غير مكروه ، ومتقاداً غير مجبر ، مقرأ بفضلها ، مدعناً بحجتها ، ومعترفاً ببركتها ، ومعتمداً بحسن عائدتها ، وعالماً بما فيها ، وفي توكيدها من صلاح الكافة ، واجتماع كلمة العامة والخاصة ، ولم الشتم وامن العواقب ، وسكون الدماء ، وعز الأولياء ، وقمع الأعداء - على ان فلانا عبدالله وخليفته ، المفترض عليك طاعته ، الواجب على الأمة امامته وولايته ، اللازم لهم القيام بحقه ، والوفاء بعهده ، لا تشك فيه ، ولا ترتاب به ، ولا تداهن بأمره ولا تميل . وانك ولي اوليائه ، وعدو اعدائه ، من خاص وعام ، وقريب وبعيد ، وحاضر وغائب ، متمسك في بيعته بوفاء العهود وذمة العقد ، سريرتك مثل علانيتك ، وخبرك فيه وفق ظاهرك ، على ان اعطائك هذه البيعة من نفسك ، وتوكيدك اياها في عتقك لفلان امير المؤمنين عن سلامة من قلبك ، واستقامة من عزمك ، واستمرار من هواك ورأيك ، في ان لا تتأول عليه فيها ، ولا تسعى في نقض شيء منها ، ولا تقعد عن نصره في الرخاء والشدة ، ولا تدع النصح له في كل حال راهنة او حادثة ، حتى تلقى الله موفياً بها ، مؤدياً للامانة فيها ، اذ كان الذين يبايعون ولاية الامر خلفاء الله في الارض انما يبايعون الله ، ويد الله فوق ايديهم . فمن نكث فانما ينكث على نفسه . عليك بهذه البيعة التي طوقت بها عتقك ، وبسطت لها يدك ، واعطيت فيها صفقتك ، وما شرط عليك فيها من وفاء وموالة ونصح ومشايعة وطاعة وموافقة واجتهاد ومبالغة ، عهد الله ان عهده كان مستولاً ، وما اخذ الله علي انبيائه

ورسله عليهم السلام ، وعلى من اخذ من عبادته من مؤكديات موافقه ومحكمات عهوده ، وعلى ان تتمسك بها فلا تبدل ، وتستقيم فلا تزل . وان نكثت هذه البيعة ، ومق بدلت شرطاً من شروطها ، او غيت رسماً من رسومها ، او غيرت حكماً من احكامها ، معلناً او مسراً او عتلاً او متأولاً ، او زغت عن السبيل التي يسلكها من لا يحقر الاسامة ، ويستحل القدر والحيانة ، ولا يستجيز حل العقود وختل اليهود ، فكل ما تملكه من عين او ورق او آنية او عقار او سائمة او زرع ، او غير ذلك من صنوف الاملاك والاموال المدخرة ، صدقة على المساكين يحرم عليك ان ترجع شيئاً من ذلك الى مالك بحيلة من الحيل ، على وجه من الوجوه وسبب من الاسباب ، او تخرج من مخارج الايمان ، وكل ما تستقيده في بقية عمرك من مال يقل خطره او يحل فصدقة في سبيل الله ، الى ان تتوفاك منيتك وباتيك اهلك . وكل مملوك لك اليوم من ذكر او انثى وتملكه الى آخر ايامك اسرار سائبون لوجه الله . ونساؤك يوم يلزمك الخنث ومن تتزوج بعده في مدة بقائك طوالق ثلاثاً طلاق الحرج والسنة لا مبنونة ولا رجعة . وعليك المشي الى بيت الله الحرام ثلاثين حجة حافياً راجلاً لا يرضى الله منك الا بالوفاء بها ، ولا يقبل الله لك صرفاً ولا عدلاً . وخذلك يوم تحتاج اليه وبرأك من حوله وقوته وأجلك الى حولك وقوتك . والله عز وجل بذلك شهيد وكفى بالله شهيداً <sup>(١)</sup> . وبلغت المباينة التي كتبت للحاكم بأمر الله العباسي في اواسط القرن الثامن للهجرة بمصر ما يملأ اربع صفحات من هذا الكتاب . ونشر السيوطي في حسن المحاضرة مباينة احد الخلفاء العباسيين بمصر في سبع صفحات كبار <sup>(٢)</sup> .

### بيعة ولي العهد

ذكرنا في كلامنا على الخلافة بعد ان صارت وراثية ان الخلفاء كانوا يبايعون لاولادهم بولاية العهد او لغيرهم من ذوي قرابتهم ، وكثروا يحتفلون بذلك مثل احتفالهم بمباينة الخلفاء . وكثيراً ما كانوا يعرضون عزمهم في ذلك على اهل الرأي ، كما فعل المنصور لما اراد البيعة لابنه المهدي . وكان جعفر يمترض عليه في ذلك فامر المنصور باحضار الناس ، وقامت الخطباء فتكلموا وقامت الشعراء فأكثر في وصف المهدي فرجحت بذلكبيعة المهدي .

وكانوا اذا رأوا غير واحد من أولادهم او اخوانهم أهلاً للخلافة بايموا لأحدهم وشرطوا ان يخلفه فلان او فلان، كما فعل يزيد بن عبد الملك لما أراد ان يبايع بولاية العهد، وكان ابنه لا يزال صغيراً فبايع أخاه هشاماً على ان يخلفه ابنه الوليد بن يزيد ، وكثيراً ما كانوا يغيرون في شروط المبايعه بعد حين اذا رأوا لزوماً لذلك . وقد يبايع الخليفة بولاية العهد لأحد اولاده ويندكر من يخلفه ويخيره في استخلافه ، كما فعل الرشيد لما كتب بولاية العهد لابنه المأمون ومن بعده للقاسم وجعل أمره للمأمون ان شاء اقره وان شاء خلفه .

والعهد كتاب يكتبه الخليفة او من يكتب له ، ويختتمه بخاتمه وخواتم اهل بيته ، ويدفعه الى ولي العهد او من يتولى امره فيحفظه الى حين الحاجة . وقد يحفظه في مكان أمين في خزانة او مسجد او في الكعبة ، كما فعل الرشيد بالكتابين اللذين كتبهما لأولاده بولاية العهد ، احدهما للأمين والاخر للمأمون وبعد هذا للقاسم .

ويدعى لولي العهد على المنابر بعد الدعاء للخليفة ، فيقولون بعد الدعاء للخليفة : « اللهم / وبلغه الأمل في ولده فلان ولي عهده في المسلمين ، اللهم وال من والاه من العباد وعاد من عاداه في الاقطار والبلاد ، وانصر من نصره بالحق والساد ، واخذل من خذله بالغي والعناد ، اللهم ثبت دولته وشعاره ، وانبذ من نابذ الحق وانصاره » .





## علامات الخلافة

علامات الخلافة ثلاث : البردة ، والخاتم ، والقضيب .

### البردة

اما البردة فهي بردة النبي ، وما زال النبي يلبسها حتى اعطاها الى كعب بن زهير بن ابي سلمى الشاعر المشهور . وكان كعب قد هجا النبي وفر من وجهه المسلمين ، فلما فتح المسلمون مكة كتب اليه اخوه يحيى بن زهير : « ان رسول الله ( ص ) قتل رجالا بمكة من كان يحجوه ويؤذيه ، وان من بقي من شعراء قريش قد هربوا في كل وجه ، فانت كانت في نفسك حاجة فطر الى رسول الله ( ص ) فانه لا يقتل احداً جاءه ثائباً » . فلم ير كعب مفرجاً الا رجوعه وتوبته ، فجاء المدينة وسلم نفسه الى النبي ومدحه بقصيدته المشهورة التي مطلعها : « بانت سعاد فقلبي اليوم متبول » .

فاكرمه النبي ، واراد بعض الصحابة قتله فمنعهم ، وبالح في اكرامه فخلع عليه بردته . فظلت البردة عند اهل كعب حتى اشتراها منهم معاوية بن ابي سفيان في اثناء خلافته بأربعين ألف درهم ( ١٦٠٠ جنيه ) وتوارثها الخلفاء الامويون والعباسيون . وذكر ابو الفداء انها انتقلت من العباسيين الى التتار ، لكنها الآن في جلة الخلفاء النبوية في السراي القديمة في الآستانة . ولعل ابا الفداء وهم بما علمه من غزو التتار بغداد وفرار العباسيين الى مصر ، فظن البردة كانت في جلة ما انتهبوه من قصر الخليفة ، والظاهر ان العباسيين حملوا البردة معهم الى مصر فأخذها السلطان سلم مع الخلافة .

## الخاتم

واما الخاتم فقد اتخذته الخلفاء تشبها بالنبي ، لانه لما اراد ان يكتب الى قيصر وكسرى يدعوها الى الاسلام قيل له ان الحجج لا يقبلون كتاباً الا ان يكون مختوماً ، فاتخذ خاتماً من فضة ونقش عليه « محمد رسول الله » . وانتقل هذا الخاتم الى ابي بكر ، ثم الى عمر ، ثم الى عثمان ، ووقع من يد عثمان في بئر اريس ولم يعثروا عليه بعد ذلك ، فاصطنع عثمان خاتماً مثله . وكان كل من ولي الخلافة بعده يصطنع له خاتماً يختمون به الكتب في اسفل الكتابة وفي اعلاها بالطين او المداد ، ثم صاروا يختمون به الرسائل بالشمع بعد طيها . واول من فعل ذلك معاوية تجنباً للتزوير ، لانه كتب مرة الى زياد ابن ابيه عامه بالكوفة لئلا يدفع لعمر بن الزبير مائة الف درهم وسلم الكتاب الى عمر ليحمله الى زياد ، فجعل عمر المائة مائتين فدفعها زياد له ، ولما رفع حسابه الى معاوية بان التزوير ، فأمر من ذلك الحين بحزم الكتب وختمها على طرفيها بعد طيها او لفها .

وذكر البلاذري ان زياداً اول من اتخذ من العرب ديوان زمام وخاتم في اثناء ولاية العراق امثالاً لما كانت الفرس تفعله . وانه كانت للملوك الفرس قبل الاسلام عدة خواتم يستخدم كل منها لغرض : خاتم للسر ، وخاتم للرسل ، وخاتم للسجلات والاقطاعات ، وخاتم للخراج ، وكان الذي يتولاها يسمى صاحب الزمام .

وما زال ديوان الخاتم معدوداً من الدواوين الكبرى من ايام معاوية الى اواسط دولة بني العباس فأسقط ، لان مباشرة الاعمال تحولت الى الامراء والوزراء والسلطين وغيرهم . ولما اراد الرشيد ان يستوزر جعفر بن يحيى بدل الفضل اخيه قال لابيهما يحيى : « يا ابت اني اردت ان احول الخاتم من يميني الى شمالي » فكفي بالخاتم عن الوزارة .

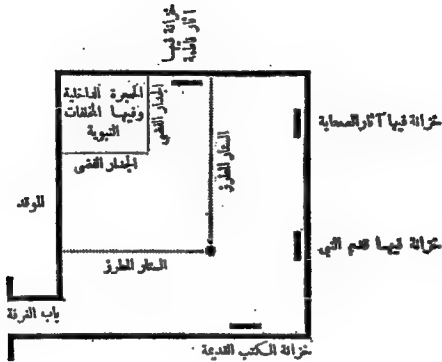
وكان خاتم الخلفاء عندهم مقام عظيم ، اذا تناوله الوزير او غيره ليختم به كتاباً وقف على رجليه تعظيماً للخلافة . وكلوا اذا ختموا كتاباً دافوا الطين او المداد وطبعوه على صفح القرطاس او على جسم لين كالشمع حتى ترتسم صورة الختم عليه . وقد يكون ذلك في آخر للكتاب او في اوله بكلمات منتظمة من تحميد او تسييح او اسم الخليفة او شيء يعنونه ، ويكون ذلك اشارة الى صحة ذلك الكتاب ويكون الكتاب بدون ملنى ، ويسمون الختم ايضاً علامة .

ولما نسات السلطنات جمل السلاطين علامة السلطنة مثل علامة الخلافة ، وسموها الطغراء . وهي نقشة تكتب بقلم غليظ وفيها اللقب الملك ، وكانت تقوم عندهم مقام خط السلطان بيده على المناشير والكتب ويستغنى فيها عن علامة السلطان بيده . وكانت الدولة السلجوقية تسمي ديوان الانشاء ديوان الطغراء .

والطغراء سمي بها الحسين ابو اسماعيل الطغراني صاحب لامية العجم المشهورة ، كان وزيراً للسلطان مسعود السلجوقي وكان خطه جميلاً ويكتب تلك الطغراء بخط جميل فلقبوه بها ، ويقال انه اول من كتبها ( قتل سنة ٥١ هـ ) .

ولم يكن الخلفاء ينقشون على خواتمهم اسماءهم ، ولكنهم كانوا ينقشون عليها عبارات فيها مواظ وحلم . فقد كان نقش خاتم ابي بكر « نعم القاهر الله » وخاتم عمر « كفى بالموت واعطاء يا عمر » وخاتم عثمان « لتصبرن او لتندمن » وخاتم علي « الملك الله » ، وجري على نحو ذلك خلفاء بني امية وبني العباس ، ولكل منهم فقرة خاصة نقشها على خاتمه . والغالب ان يكون بينها وبين اسمه مناسبة معنوية . فقد كان نقش خاتم المأمون « عبد الله يؤمن بالله مخلصاً » ، وختم الواثق « الله ثقة الواثق » ، وختم المتوكل « على الله توكلت » ، والمتمد « اعتمادي على الله وهو حسي » ، وقس على ذلك .

وكانوا يعبرون عن علامات الخلافة ايام الخلافة العثمانية بالخلفات النبوية ، وكانت محفوظة في الآستانة في صندوق من الفضة في غرفة بقصر طوب قيو . وهي : البردة ، وسنن من اسنان النبي ، وشعرات من شعره ، ونعاليه ، وبقيّة من العلم النبوي ، واثاءان من حديد يقال ان ابراهيم الخليل كان يشرب بها من بئر زمزم ، وجبة الامام ابي حنيفة ، وخراج سيدنا يحيى . ويحتفلون بزيارة هذه الخلفات في ١٥ رمضان من كل سنة ، فيخرج السلطان بموكبه الى السراي المذكورة ، فيؤدي قروض الزيارة والتبرك بها ومعه كبار رجال الدولة ، وقد وصفنا هذه الفرقة في السنة الثامنة عشرة من الهلال ورسومها في الصفحة التالية .



اما القضيبي فهو ثالث علامات الخلافات ، واذا تولى الخليفة جازوه بالبردة والحاتم والقضيبي . وظل الامر على ذلك في بني امية وبني العباس .

## شاراٹ الخلفاء

وشارات الخلفاء ايضاً ثلاث : الخطبة ، والسكة ، والطراز .

### الخطبة

هي الدعاء للخلفاء على المنابر في الصلاة ، وأصلها ان الخلفاء كانوا يتولون امامة الصلاة بانفسهم فكانوا يمتنون فروض الصلاة بالدعاء للنبي والرضى عن الصحابة . فلما فتحوا البلاد وبعثوا اليها العمال ، صار الولاة يتولون امامة الصلاة في ولايتهم ، فكانوا اذا صلوا ختموا الصلاة بالدعاء للخلفاء . وأول من فعل ذلك منهم عبدالله بن عباس لما تولى البصرة على عهد الامام علي ، فانه وقف على منبر البصرة وقال : « اللهم انصر علياً على الحق »<sup>(١)</sup> واتصل العمل على ذلك فيما بعد ، وصار الدعاء للخليفة في بلاد علامة سلطانه عليها . ولما ضعف شأن الخلفاء في بغداد كان المتغلبون من السلاطين والأمراء يشاركون الخلفاء بذلك فيذكرون اسماءهم بعدهم . ثم صار السلاطين يستقلون في الدعاء لأنفسهم ، ولا يزال الدعاء على المنابر لأولي الأمر الى اليوم .

### السكة والنقود

ومن شارات الخلفاء - او هي شارات الملك على الاطلاق - الختم على النقود بطابع من حديد ينقش فيه اسم الخليفة او السلطان ويقال لها السكة . وهي لازمة للدول والبلد خلاصة تاريخها :

### نقود العرب قبل الاسلام

كان العرب قبل الاسلام يتعاملون بنقود كسرى وقيصر ، وهي "الدراهم والدينار . وكانت الدينار على الاجمال نقوداً ذهبية ، والدراهم نقوداً فضية ، بما يقابل الجنيه والريال عندنا . وكانوا يعبرون عن الذهب بالعين ، وعن الفضة بالورق . وكان عندهم ايضاً نقود نحاسية ، منها الحبة والدانق . ومرجع قيمة هذه النقود الى الوزن ، لأن المراد بالدينار

قطعة من الذهب وزنها مثقال عليه نقش الملك او السلطان الذي ضربه . والمراد بالدرهم وزن درهم من الفضة ، ويسمونه الوافي . ويقدر وزن الدينار بثمانية واربعين قرشاً مصرياً ، وكان الدينار عندهم عشرة دراهم ، وربما اختلفت قيمته الى ١٣ او ١٥ درهماً او اكثر ، على حسب الاحوال . فكان الدرهم يقابل أربعة قروش ونصف في المتوسط .

### الدراهم

وقد ذكر صاحب الأحكام السلطانية ان الدراهم الفارسية كانت ثلاثة اوزان : منها



الدينار الرومي

درهم على وزن المثقال عشرون قيراطاً

وهي الدراهم البغلية ، ودرهم وزنه

اثنا عشر قيراطاً ، ودرهم وزنه عشرة

قيراط . وذكر غيره دراهم وزن

الواحد منها ستة مثاقيل ويسمونها

الدراهم السمرية الثقال ، ودراهم وزنها

خمس مثاقيل وهي السمرية الخفاف ، وكلها فارسية .

### الدنانير

وكانت الدنانير عند العرب قبل الاسلام صنفين : دنانير هرقلية او رومية ، ودنانير كسروية او فارسية . وكذلك كانت الدراهم ، ولكن الغالب ان تكون معاملتهم بالدنانير الرومية والدراهم الفارسية . ولذلك كانت الهرقلية أعز عندهم وارغب ، حتى ضربوا المثل بجمالها وزهوها .



الدينار الفارسي

والدينار لفظ لاتيني ، والاصل

فيه الدلالة على قطعة من الفضة تساوي

عشرة آسات ، والآس درهم من دراهم

الروم . والدينار ضرب اولاً لهذه

الغاية ، وهو مشتق عندهم من (Deni)

أي عشرة ، وكان وزنه سبع الاوقية

الرومانية او جزءاً من مائة من الرطل

( الليرة ) ، اي انهم كانوا يقسمون الليرة من الفضة الى مائة دينار ثم ضربه من

الذهب ، فصار عندهم ديناران : الواحد من الفضة ، والآخر من الذهب . وعندهم اخذ  
الفرس فضربوا نقوداً مثلها وسموها باسمها .

### النقود الاسلامية

وما زال العرب يتعاملون بالنقود الرومية والفارسية ، حتى ظهر الاسلام وافتتحوا  
البلاد واسسوا الدولة الاسلامية فعمدوا الى انشاء تمدينهم ، فكان في جملة عوامله السكة ،



نقود خالد بن الوليد

فضربوا الدراهم والدنانير أولاً مشتركة  
بينهم وبين الروم والفرس ، منها قطعة  
ضربها خالد بن الوليد في طبرية في السنة  
الخامسة عشرة للهجرة ، وهي رسم الدنانير  
الرومية تماماً بالصليب والتاج والصولجان  
ونحو ذلك ، وعلى أحد وجهيها اسم خالد  
بالاحرف اليونانية Kaved وهذه

الاحرف ( Bou ) ، ويظن الدكتور مولر المؤرخ الالماني ناقلاً هذا الرسم انها مقتطعة من  
« ابو سليمان » كنية خالد بن الوليد .



نقود معاوية بن أبي سفيان

وهناك قطعة اخرى ضربت  
باسم معاوية ، ولكنها على مثال  
دينار من دنانير الفرس برسمه  
وشكله إلا اسم معاوية عليه ،  
وقد نقلنا رسمه عن الدكتور  
مولر المشار اليه ايضاً .

وذكر الديروري في كتاب « حياة الحيوان » ضرباً من النقود يقال لها البغلية ، قال  
ان « رأس البغل » ضربها لعمر بن الخطاب بسكة كسروية عليها صورة الملك وتحت  
الكرسي مكتوب بالفارسية « نوش خور » اي كل هنيئاً .

وذكر المرحوم جودت ( باشا ) انه رأى نقوداً ضربها الامراء والولاة في عهد الخلفاء  
الراشدين ، اقدمها ضرب سنة ٢٨ هـ في قصبة هرتك طبرستان ، وعلى دائرها بالخط

الكوفي « بسم الله ربي » ، ورأى نقداً مضروباً سنة ٣٨ هـ على دائرته هذه العبارة أيضاً ، ونقداً ضرب سنة ٦١ هـ في يزد على دائرته « عبدالله بن الزبير أمير المؤمنين » بخط يهاوي . وقال المقرئ :

« واول من ضرب المعاملة في الاسلام عمر بن الخطاب في سنة ثمانى عشرة من الهجرة على نقش الكسروية وزاد فيها « الحمد لله محمد رسول الله » ، وفي بعضها « لا اله الا هو » وعلى جزء منها اسمه « عمر » . وعبد الله بن الزبير ضرب بمكة دراهم مستديرة ، وهو اول من ضرب هذه الدراهم ونقش بدائرها « عبد الله » وبأحد الوجهين « محمد رسول الله » وبالأخر « امر الله بالوفاء والعدل » .

#### عبد الملك والنقود

على ان هذه المسكوكات لم تكن تعتبر رسمية في الدول الاسلامية ، بل كانت اكثر معاملاتهم بالنقود الرومية والفارسية . فاتفق في أيام عبد الملك بن مروان ( سنة ٦٥ - ٨٦ هـ ) ان هذا الخليفة اراد تغيير الطراز من الرومية الى العربية كما سيجيء ، فشق ذلك على ملك الروم ، فبعث اليه يهدده بأن ينقش على دنانيره شتم النبي فمظم هذا الامر على عبد الملك ، فجمع اليه كبار المسلمين واستشارهم ، فأشار عليه أحدهم بمحمد الباقر احد الأئمة الاثني عشر من الشيعة وكان يقيم في المدينة ، فلم يشأ عبد الملك ان يستجد احد أئمة بني هاشم . وهم مناظروه في الملك - لكنه لم يبدأ من استقدامه ، فكتب الى عامله في المدينة ان « اشخص الى محمد بن علي بن الحسين مكرماً ومتعه بمائة ألف درهم لجهازه و ٣٠٠٠٠ لثفنته » وارح عليه في جهازه وجهاز من يخرج من اصحابه فلما قدم محمد الى دمشق استشاره عبد الملك فيما ينويه ملك الروم في الاساءة بالاسلام ، فقال محمد : « لا يعظم هذا عليك . ادع هذه الساعة صناعاً فيضربون بين يديك سككاً للدراهم والدنانير ، وتجعل النقش عليها صورة التوحيد وذكر رسول الله ( ص ) أحدهما في وجه الدرهم او الدينار والاخر في الوجه الثاني ، وتجعل في مدار الدرهم والدينار ذكر البلد الذي يضرب فيه والسنة التي تضرب فيها تلك الدراهم والدنانير ، وتعتمد الى الوزن ثلاثين درهماً عدداً - من الاصناف الثلاثة التي العشرة منها وزن عشرة مثاقيل ، وعشرة منها وزن ستة مثاقيل ، وعشرة منها وزن خمسة مثاقيل ، فتكون اوزانها جميعاً واحداً وعشرين



منقالاً - فتجزئها من الثلاثين فتصير العدة من الجميع وزن سبعة مثاقيل، وتصب صنحات من قوارير لا تستحيل الى زيادة ولا نقصان، فتضرب الدراهم على وزن عشرة مثاقيل، والدنانير على وزن سبعة مثاقيل .

ف فعل ذلك عبد الملك ، وبعث نقوده الى جميع بلدان الاسلام ، وتقدم الى الناس في التعامل بها ، وهدد بقتل من يتعامل بغير هذه السكة من الدراهم والدنانير وغيرها ، وان تبطل تلك وتترد الى مواضع العمل حتى تعاد الى السكة الاسلامية .

هذا ما قاله الدميري ، ولكن ابن الاثير ينسب هذا الرأي الى خالد بن يزيد بن معاوية ، وغيره ينسبه الى غيره . وتسمى دنانير عبد الملك الدنانير الدمشقية . وامر الحجاج عامله في العراق ان يضرب الدنانير على ١٥ قيراطاً من قرايط الدنانير ، ثم صار امراء العراق يضربون النقود لبني امية في الاكثر .

### نقش النقود

ونقش نقود بني امية على احد الوجهين في الوسط « لا اله الا الله وحده لا شريك له » وحول ذلك « بسم الله ضرب هذا الدرهم في بلد كذا سنة كذا » وفي الوجه الآخر بالوسط « الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد » وحولها محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون » وكانت هذه الكتابة تنقش على الدينار والدرهم على السواء .



نقود عبد الملك بن مروان

وابطل المسلمون استخدام النقود الرومية والفارسية وغيرها من ذلك الحين . واجود نقود بني امية الهيرية التي ضربها لهم عمر بن هيرة ، والخالدية نسبة الى خالد بن عبد الله البجلي ، واليوسفية التي ضربها يوسف بن عمر ، وكلهم من عمال العراق لبني امية .

فلما افضت الخلافة لبني العباس لم يكن المنصور يقبل في الخراج من نقود بني امية سواها .



نقود اسلامية صقلية

وللنقود الاسلامية تاريخ طويل  
لا محل له هنا . وفي كتابنا « تاريخ  
مصر الحديث » رسوم اكثر النقود  
الاسلامية واسماء ضليبيها ، ولصكنا  
نقول بالاجمال ان المسكوكات الاسلامية  
ضربت في كل عواصم الاسلام وفي  
اشهر مدنها في العراق والشام والاندلس  
وخراسان وصقلية والهند وغيرها ،  
وهي تختلف رسماً وسعة ونصاً باختلاف الدول والعصور .

وكانت الكتابة على النقود تنقش بالحرف الكوفي ، ثم تحولت الى الحرف النسخي  
الاعتباري سنة ٦٢١ هـ في ايام العزيز محمد بن صلاح الدين الايوبي بمصر .



نقود العزيز بن صلاح الدين

ويظهر انهم لم يكونوا يذكرون اسم  
البلد الذي ضربت النقود فيه الى اوائل  
القرن الثاني للهجرة . وكانوا اذا ذكروا  
تاريخ الضرب سبقوه بلفظ « السنة »  
ثم ابدلوها بلفظ « عام » ، وكثيراً ما  
كانوا يقولون شهور سنة كذا او شهور  
عام كذا او في ايام دولة فلان . وكان

يكتب التاريخ اولاً بالحروف على حساب الجمل ثم كتب على حساب الأرقام ، واقدم ما  
عثروا عليه مؤرخاً بالأرقام سنة ٦١٤ هـ .

### دار الضرب

وكانت دار الضرب ضرورية للدولة كما نراها ضرورية في هذه الايام ، اذ لا تخلو دولة  
من دول الأرض المتمدنة من دار تضرب فيها النقود . وكان ذلك شأن الدول الاسلامية  
في كل ادوارها ، ولم تكن تخلو عاصمة او قسبة او قسبة من دار للضرب ، في بغداد والقاهرة  
ودمشق والبصرة وقرطبة وغيرها شيء كثير . وكان لدار الضرب ضريبة على ما يضرب  
فيها من النقود يسمونها ثمن الحطب واجرة الضراب ، ومقدار ذلك درهم عن كل مائة

درهم اي واحد في المائة ، وربما اختلفت هذه الضريبة باختلاف المدن ، فكان للدولة من ذلك دخل حسن .

وأما مقدار ما كان يضرب في الدولة من النقود فيختلف كثيراً ، ويتمنر تقديره لاختلاف احوال السكة عندهم ، فقد يمر على الدولة اعوام وهي تتعامل بنقود دولة اخرى ولا دار للضرب عندها ، او ربما كانت تضرب نقوداً في عاصمتها وتتعامل بنقود غيرها ايضاً بما لا يمكن ضبطه ، ولكننا نأتي بما اتصل بنا من هذا القبيل على سبيل المثال . فقد ورد في نقح الطيب للفكري ان دار السكة في الاندلس بلغ دخلها من ضرب الدراهم والدنانير على عهد بني أمية في القرن الرابع للهجرة ٢٠٠.٠٠٠ دينار في السنة . وصرف الدينار ١٧ درهماً . فاذا اعتبرنا هذا الدخل باعتبار واحد في المائة عن المال المضروب ، بلغ مقدار ما كان يضرب في الاندلس وحدها من بمالك الاسلام ٢٠.٠٠٠.٠٠٠ دينار او نحو عشرة ملايين جنيه ، وذلك نحو ضعف ما كانت تضربه إنجلترا قبل الحرب العالمية الاولى وهي في ابان قوتها الاقتصادية وثبات عملتها . فاذا اضيف اليها ما كان يضرب في القاهرة عاصمة الدولة الفاطمية ، وفي بغداد عاصمة الدولة العباسية ، وفي غيرها من المدن الاسلامية يومئذ ، كان مبلغ ذلك شيئاً كثيراً .

وكانت صناعة ضرب النقود في تلك المصور لا تزال في ابسط احوالها ، وهي عبارة عن طابع من حديد تنقش فيه الكلمات التي يراد ضربها على النقود مقابفة ، ثم يقسمون الذهب او الفضة اجزاء بوزن الدنانير او الدراهم ، ويضعون الطابع فوق تلك القطعة ويضربون عليها بمطرقة ثقيلة حتى تتأفر وتظهر الكتابة عليها . وكانت هذه الجديدة تسمى اولاً « السكة » ، ثم نقل هذا المعنى الى اثرها في النقود والنقوش ، ثم نقل الى القيام على ذلك العمل والنظر في استيفاء حاجاته وشروطه وهي الوظيفة ، فصار علماً عليها . ويدخل في دار الضرب كثير من الوظائف ، وفيها عدد كبير من العمال ، من الوازن والضارب وصاحب الميار وغيرهم .

## الطراز

ومن شارات الخلافة ايضاً الطراز ، وهو قديم في الدول من عهد الفرس والروم . وذلك ان يرسم الملوك والسلطين اسماءهم او علامات تختص بهم في طراز اثوابهم المعدة

للباسهم من الحرير او الديباغ او الابرسم، كأنها كتابة خطت في نسيج الثوب لحاماً وسدى بخيط من الذهب ، او بما يخالف لون الثوب من الخيوط الملونة من غير الذهب ، ما يحكه الصباغ بحيث تصير الثياب للوكية معلمة بذلك الطراز ، للدلالة على ان لايسها من اهل الدولة من السلطان فما دونه ، كما هي الحال في لباس اجناد هذه الأيام ، فتدى على بعضهم شرائط القصب والازرار الصفراء ونحوها من علامات الرتب، كرسوم التيجان والسيوف والنجوم ونحوها .

وكان ملوك الفرس والروم يحملون رسم ذلك الطراز بصور ملوكهم واشكالهم ، او صور اخرى تشير الى الملك . فلما استقر المسلمون على عرش الاكصرة والقيصرية وعظمت دولتهم احبوا الاقتداء بهم ، ولم يستحسنوا اتخاذ الصور فاعتنوا بكتابة اسمائهم وكلمات اخرى تجري مجرى الفأل او الدعاء .

### الطراز العربي

واول من نقل الطراز الى العربية من ملوك المسلمين عبد الملك بن مروان الاموي ، لان الخلفاء الراشدين ظلوا على سذاجة البداوة كما تقدم . فلما افضت الخلافة الى بني امية وخالطوا الروم ، وساروا على خطواتهم في اكثر شؤون دولتهم . وكان في جملة ذلك الطراز على اثوابهم وستور منازلهم وقراطيسهم ( والقراطيس برد مصرية كانوا يحملون بها الآنية والثياب ) فانخذ المسلمون الطراز كما كان عند الروم والكتابة عليه بالرومية، وظلوا على ذلك ايام عبد الملك بن مروان فجعله في العربية ، وبدأ بالقراطيس وكانت تنسج بمصر ، واكثر من في مصر لا يزال على النصرانية ، فكانوا يطرزونها بالرومية وطرزها : « بسم الاب والابن والروح القدس » . فظهر الاسلام وقتحت مصر والشام والطراز باق على ما كان عليه . وكيفية تنبه عبد الملك لذلك ، انه كان يوماً في مجلسه فمر به قرطاس قرأى عليه الطراز بالرومية ، فلاح له ان يستطلع فحواه فأمر ان يترجم بالعربية ، فلما وقف على الترجمة اكبر امرها وقال : « ما اغلظ هذا في امر الدين والاسلام ، ان يكون طراز القراطيس وغير ذلك مما يطرز من ستور وغيرها من عمل مصر تدور في الآفاق والبلاد وقد طرزت على هذه الصورة » . ثم كتب الى اخيه عبد العزيز بن مروان عامله على مصر بإبطال ذلك الطراز ، على ما كان يطرز به من ثوب وقرطاس وغير ذلك، وان يستبدلوا تلك العبارة بصورة التوحيد : « لا اله الا هو » ففعل . وظل هذا طراز القراطيس في سائر ايام الدول الاسلامية ، ولم يغير شيء من جوهره . وكتب عبد الملك الى عمال الآفاق

جميعاً بإبطال ما في أعمالهم من القراطيس المطرزة بطراز الروم ، ومعاقبة من يخالف ذلك بالضرب الوجيع والحبس الطويل .

فلما حلت هذه القراطيس إلى بلاد الروم ، وعلم الامبراطور بخبرها وعلم ترجمة ما فيها انكره واستشاط غيظاً ، فكتب إلى عبد الملك : « ان عمل القراطيس بمصر وسائر ما يطرز هناك للروم ولم يزل يطرز بطرازهم ، فان كان من تقدمك من الخلفاء قد اصاب فقد اخطأت ، وان كنت قد اصبحت فقد اخطأوا ، فاختر احد الحالتين » وبعث إليه هدية يسترضيه بها للرجوع إلى الطراز . فرد عبد الملك الهدية واخبر الرسول ان لارده عنده ، فأعاد إليه اضعافها وطلب الجواب ، فلما لم يرد عليه جواباً غضب الامبراطور وبعث يهدد بنقش سب النور على النقود ، فكان ذلك داعياً إلى تنبه عبد الملك إلى ضرب النقود الاسلامية الحقيقية كما تقدم .

ذلك ما كان من امر القراطيس ، والظاهر ان المسلمين تنبهوا للطراز على الاثواب من ذلك الحين ، فجمعوا على ملابس اجنادهم ورجال دولتهم شارة الخلافة ، وهي اسم الخليفة او لقبه نحو ذلك . وبقاء هذا الطراز على شارات الدولة وبنودها وكسائها يدل على بقاء سلطانها ، فاذا اراد احد الولاة الخروج من طاعة الخلافة قطع الخطبة له واسقط اسمه من الطراز ، كما فعل المأمون لما بلغه وهو على خراسان ان خاة الامين نكث بيعته .

### دور الطراز او الكسوة

وانشأ الخلفاء للطراز دوراً في قصورهم تسمى دور الطراز ، لنسج اثوابهم وعليها تلك الشارة . وكان القائم على النظر فيها يسمى « صاحب الطراز » ، وهو ينظر في امور الصباغ والآلة والحكاكة فيها ويمجري عليهم ارزاقهم ويشارف اعمالهم . وبلغت تلك الدور افخم احوالها في ايام الدولتين الاموية والعباسية ، وكانوا يقلدون اعمال هذه الدور الخاصة دولتهم وثقات مواليتهم . وكذلك كانت الحال في دولة بني أمية بالاندلس ، وفي الدولة الفاطمية بمصر ، ومن كان على عهدهم من ملوك العجم .

ومن هذا القبيل ما كان يسمى في الدولة الفاطمية بدار الكسوة ، وكان يفصل فيها جميع انواع الثياب والبز وقيمة ما كان يخرج منها من الكسى ٦٠٠٠٠٠ دينار في العام ، وكانت خلعتهم على الامراء الثياب الديبقي والمهائم بالطراز الذهب . وكانت قيمة طراز الذهب والمهامة خمسمائة دينار . وكانوا يفرقون الكسوات مرتين في العام ، مرة لتفريق

كسوة الصيف ومرة لتفريق كسوة الشتاء ، على جميع اهل الدولة من الخدم والحواشي من العمامة الى السراويل . وقدروا عدد القطع التي صدرت منها سنة ٥١٦ هـ فبلغت ١٤٣٠٥ قطع . وفي العزيزي فصل خاص في تعداد ضروب الألبسة التي كانت تفرق في تلك الدار .

١ : يالت دور الطراز في الدول الاسلامية على نحو ما تقدم ، حتى ضاق نطاق تلك الدور . ضعف امرها وتعددت فروعها ، فتمطلت هذه الوظيفة من كثرتها . ولكن الطراز نفسه لم يبدل في ملابسهم ، على انهم لم يعودوا يصنعونه في دورهم ، بل صاروا ينسجون ما يطلبه الدولة من ذلك عند صناعة من الحرير او من الذهب الخالص ، ويسمونه المزركش ويرسم اسم السلطان او الامير عليه . كذلك فعل السلاطين المالكي بمصر . ويشبهه في الدولة العثمانية رسم الطغراء العثمانية ، والشرائط المزركشة على البسة الضباط وغيرهم من رجال الدولة ، والعلامات الاخرى في الدول الاخرى .

واما اللؤلؤ في الدولة العثمانية فلم تقف على ما يقابله في دول الخلفاء سوى ما كان يؤخذ من الروان الرايات عندهم ، واختصاص كل لوت بدولة كما سيحي . والظاهر انهم كانوا يطرزون اسماء الخلفاء او القايم على راياتهم واسلحتهم ، كما كانوا يضربونها على نقودهم .



فقد ذكر ابن خلكان في ترجمة العزيز بالله الفاطمي ، ان مملكته اتسعت وفتحت له حص وجاه وشيزر ، وخطب له المقلد بن المسيب صاحب الموصل بالموصل وضرب اسمه ، السكة والبنود . وفي كلام ابي الفداء عن استيلاء يحكم على بغداد انه اتصل بمجدة ابن رايق وانتسب اليه حتى كتب على رايته « الرايقي » ، فالظاهر ان طرزي الاسم على الرايات والبنود بعد ان كان

خاصاً بالخلفاء في اوائل الاسلام شاع في اواخر الدولة بين الأمراء وكل ذي سلطان .

وكانوا يعدون من قبيل شاربات المليك أيضاً السرير والمنبر والتخت والكرسي . وذكروا من شاربات الخلافة الآلة وهي الاولوية ( وهي الاعلام ) والرايات والموسيقى ، وسياتي الكلام عليها في باب الجنند .

# وَلَايَةُ الْأَعْمَالِ

## الولايات قبل الاسلام

يراد بالولاية الامارة على البلاد ، فيولي السلطان او الملك من يقوم مقامه في حكومة الولايات ، وهي الأعمال في اصطلاحهم . وهذا النوع من الحكومة قديم . وكانت الشام لما فتحها المسلمون واحدة من ولايات الروم يسمونها ولاية الشرق ، وتقسّم الى ١١ اقليماً تحت كل اقليم عدة بلاد ولكل اقليم قسبة . وهاك اسمائها واسماء قصباتها وعدد المدن التابعة لها :

اسماء الاقاليم	عدد بلادها	اسم قصبتها	اسماء الاقاليم	عدد بلادها	اسم قصبتها
١ سوريا الاولى	٩	انطاكية	٦ بلاد العرب حوران	١٤	بصرى
٢ د الثانية	٧	حماء	٧ الجزيرة او بين النهرين	١٣	دير بكر
٣ د الثالثة	١٣	منبج	٨ اسرواف	١٢	اورفا
٤ فينيقية الاولى	١٢	صور	٩ فلسطين الاولى		قيسارية
او البحرية			١٠ د الثانية	٦	بيسان
٥ فينيقية الثانية	١٣	دمشق	١١ د الثالثة		بطرا

وكان لكل اقليم حاكم او عامل ، والغالب ان يكون بطريقاً ، والبطريق patricius عند الروم غير البطريرك ، وانما هو لقب جماعة من شرفاء المملكة الرومانية نشأوا بنشوء مدينة رومية ، وكان لهم تفوذ عظيم في دولة الرومان . وكانوا بعد انقسام الدولة الرومانية قد انحط شأنهم ولم يعد لهم عمل في الحكومة ، فلما امتدت تلك المملكة الى افريقية وسائر المشرق ، رأت الحكومة ان هذه الولايات البعيدة تحتاج الى من يتولاها ويكون له هيبة

وسطوة ، فجماعوا يولوتهم الحكومات في تلك المستعمرات ، وفي جملتها الشام ومصر وما يليها .

فكان على كل اقليم من اقاليم الشام حاكم يقيم في قصبته ومعه الجند في القلاع ، وكان على كل من هذه الاقاليم حاكم عام يقيم في انطاكية ، ولهذا الحاكم ان يولي ويعزل من يشاء من حكام الاقاليم . وهو يتولى جباية الخراج والاتفاق على الجند وسائر اعمال الولاية . وكانت مصر ايضاً على نحو هذا النظام من حيث الانقسام الى اقاليم وبلاد ، وحاكمها العام كان يقيم في الاسكندرية .

وكانت العراق وبلاد فارس هكذا ايضاً ، وربما كان ولايتها اكثر تقيداً من ولاية الشام ومصر لقرب دار الملك منهم .

### الولايات في الاسلام

فلما ظهر الاسلام ونهض المسلمون للفتح ، كانوا اذا ارسلوا قائداً الى فتح بلد ولوه عليه قبل خروجه لفتحه . او شرطوا عليه اذا فتحه فهو امير عليه . وكان ذلك شأنهم من ايام النبي ، فانه ارسل في السنة الثامنة للهجرة ابا زيد الانصاري وعمر بن العاص ومعهما كتاب منه يدعو الناس الى الاسلام وقال لهما : « ان اجاب القوم الى شهادة الحق واطاعوا الله ورسوله فعمرو امير وابو زيد على الصلاة واخذ الاسلام على الناس وتعليمهم القرآن والسنة » . وكان ذلك (١) .

فلما تولى ابو بكر وبعث البعث لفتح الشام ، كان اذا عقد لاحدهم لواء على بلد او اقليم ولاه قبل ذهابه لفتحه . هكذا فعل في اول بعث بعثه وولى عليه ثلاثة من كبار قواد الدولة اذ ذاك ، فعقد لواء لعمر بن العاص وامره ان يسلك طريق ايلة عامداً الى فلسطين ، وعقد لواء آخر ليزيد بن ابي سفيان وامره ان يسلك طريق تبوك الى دمشق ، وعقد لشرجيل بن حسنة على ان يسير في طريق تبوك ايضاً الى الاردن . وولى كل واحد منهم البلد الذي هو سائر لفتحه وقال لهم : « اذا كان بكم قتال فاميركم الذي تكونون في عمله » .



ولما تولى عمر بن الخطاب الخلافة ولى ابا عبيدة بن الجراح أمر الشام كله وامرة الامراء في الحرب والسلم ، فاشبه عمله هذا ما كانت عليه الشام قبل فتحها ، وهي ان يكون على كل اقليم عامل ، وعلى عمال الأقاليم وال عام كما رأيت . ولكن حاكم الروم العام كان يقيم في انطاكية ، فاختار المسلمون دمشق بدلاً منها لبعدها عن البحر وقرىها من بلاد العرب ، عملاً برغبة عمر بن الخطاب ان لا يقيم المسلمون في مكاتب يحول بينه وبينهم ماء كما تقدم .

### الاحتلال العسكري

وكانت ولاية الاعمال في بادىء الرأي اشبه بالاحتلال العسكري منها بالتملك . وكان العمال او الولاة ، عبارة عن قواد الجند المقيم بضواحي البلاد المفتوحة بما يعمرون عنه بالرابطة او الحامية . وكانت الجنود الاسلامية تنقسم الى قوات تقيم في قواعد عسكرية بأماكن اقرب إلى طريق الصحراء منها الى السواحل للأسباب التي قدمناها .

وكانت كل قاعدة عسكرية تسمى جنداً ، فيقال جند دمشق وجند قفسرين وجند الاردن ، وكان سلطانها يشمل زمناً واسعاً يبادل زمام الولاية الرومانية او البيزنطية التي تقع فيها القاعدة ، ومن هنا فقد اطلق على هذه الولايات التي يحكمها قائد قاعدة عسكرية : الجند ، فالجند على هذا الاعتبار هي الولاية العسكرية ، وكانت اكثر ما تكون على الحدود.

فكانت عساكر الشام اربعة اجناد تقيم في دمشق وحمص والاردن وفلسطين ومنها تسمية هذه الاقاليم بالاجناد . وقوات العراق كانت تقيم في الكوفة والبصرة . وقوات مصر في القسطنطينية وضواحي الاسكندرية : ولم يكونوا يسكنون القرى ولا المدن ولا يختلطون بالاهلين اول الامر ، وقد منهم الخليفة عمر بن الخطاب من اتخاذ الزرع ، وشده عليهم في ذلك ، فكانوا يقيمون في معسكراتهم الى زمن الريس ، فيسرحون خيولهم بالرعى في القرى يسوقها الاتباع ومعهم طوائف من السادات . وكانوا كثيري العناية بتربية خيولهم واسماها ، ومن اقوال عمرو بن العاص لجنده في مصر : « لا اعلن ما اتى رجلاً قد اسمن جسمه واهزل فرسه ، واعلموا اني معترض الخيل كاعتراض الرجال فمن اهزل فرسه من غير علة حططت من فريضته قدر ذلك » .

## انتشار الاسلام في البلاد المفتوحة

وكان عمرو بن العاص اذا جاء الربيع كتب لكل قوم بربيعهم ولبنهم الى حيث احبوا ، فتنفرك العرب في القرى على حسب راياتهم وقبائلهم ، وخصوصاً في منوف ومننود واهناس وطحا ، وكانت قرى مصر كلها في جميع الاقاليم يسكنها القبط والروم ، ولم ينتشر الاسلام في قرى مصر الا بعد المائة الاولى من تاريخ الهجرة ، ثم تضاعف في اواسط المائة الثانية . ولم يقروا الا في المائة الثالثة - يؤيد ذلك ان المسلمين لم ينشئوا في القرى مساجد قبل ذلك الحين ، وان القبط كانوا اذا انتقصوا اتبعوا المسلمين ولا يهون على هؤلاء اخضاعهم . وما زالوا في ذلك حتى اوقع المأمون بهم سنة ٢١٦ هـ وجعل الاسلام ينتشر في القرى .

وقس على ذلك حال الاندلس لما فتحها المسلمون سنة ٩٢ هـ ، فانهم اقروا اهلها على ما كانوا عليه ادارياً وسياسياً ودينياً ، وتركوا لهم اعمال الحكومة وادارة شؤونها ، وانما ابقوا لانفسهم الرئاسة العامة وقيادة الجند . هكذا كانت حال الاعمال الاسلامية في اوائل الاسلام ، الا ما قرب منها من مركز الخلافة كالشام في ايام بني امية ، والعراق في ايام بني العباس .

فكان العمال في عهد الخلفاء الراشدين قواد الجند الذين افتتحوا تلك الاعمال ، وواجباتهم الرئيسية مراقبة سير الاحكام في البلاد التي افتتحوها واقامة الصلاة واقتضاء الخراج . وقد رأيت في غير هذا المكان ان اعمال الحكومة في البلاد المفتوحة في مصر والشام والعراق ظلت سائرة على ما كانت عليه قبل الفتح ، الى اواسط ايام بني امية . وبدأت ولايات الاعمال تتحول الى حكومات محلية من اواخر دولة الراشدين ، حتى كانت ايام عبد الملك بن مروان ، قائم السيطرة الاسلامية بنقل الدواوين الى اللغة العربية ، واخرج منها من لم يعرف لغة العرب فاجتهد اهل البلاد في تعلم اللغة العربية حتى يحتفظوا بهذه الوظائف ، وبذلك كان هذا الاجراء الذي قام به عبد الملك بن مروان من اهم ما قام به خلفاء الاسلام ، فقد كان له اثر حاسم في تعريب ادارة الدولة الاسلامية وفي نشر اللغة العربية ، ثم تنوعت الولايات وصارت درجات متفاوتة ، على ما اقتضاه الزمان والمكان ، ولكنها ترجع الى امارتين : امارة عامة ، وامارة خاصة . والامارة العامة ضربان : امارة استكفاء ، وامارة استيلاء .

## الامارة العامة

### ١ - امارة الاستكفاء

فامارة الاستكفاء او امارة التفويض ، هي التي كان يعقدها الخليفة لمن يختاره من رجاله الاكفاء ، فيفوض اليه امارة الاقليم على جميع اهله و يجعله عام النظر في كل اموره . ويشتمل نظره فيه على سبعة امور :

١ - تدبير الجيوش وترتيبهم في النواحي ، وتقدير ارزاقهم ( الا اذا كان الخليفة قد رها ) .

٢ - النظر في الاحكام وتقليد القضاة والحكام .

٣ - جباية الخراج ، وقبض الصدقات ، وتقليد المال فيها وتفريق ما استحق منها .

٤ - حماية الدين والدفاع عن الحرم .

٥ - اقامة حدود الشرع .

٦ - الامامة في الصلوات .

٧ - تيسير الحج .

واذا كان الاقليم المشار اليه متاخماً لعدو ، ترتب على العامل امر ثامن هو جهاد ذلك العدو ، وقسمة الفنائم في المقاتلة ، واخذ خمسها لاهل الخمس ، كما هو مفصل في باب الجند والمال .

وكان اكبر ولايات الاسلام على هذه الصورة ، وخصوصاً لما بعد منها عن مركز الخلافة ، كالعراق في بني امية ومصر والشام في بني العباس وخراسان في كليهما .

### عمال الاستكفاء في زمن بني امية

ومن عمال الاستكفاء في ايام بني امية في العراق زياد بن ابية ، وابنه عبيد الله ، وبشر بن مروان ، والحجاج بن يوسف ، ويزيد بن المهلب ، ومسلمة بن عبد الملك ، وعمر بن هيرة ، وخالد بن عبيد الله القسري ، ويوسف بن عمر الثقفي ، وعبد الله بن عمر بن عبد العزيز ، ويزيد بن عمر بن هيرة . وكانت تسمى امارة كل منهم « امارة العراقيين » لاشتغالها على الكوفة والبصرة .

فكان كل امير من هؤلاء يتصرف في امارته تصرف الملوك المستقلين بالكيفية التي قدمناها ، فيعين العمال على البلاد تحت امارته وسائر عمال حكومته ، ويحيي الاموال فينفق منها على جنده وفي ما تقتضيه العارة من اصلاح الجسور وحفر الترع ونحو ذلك ، ويرسل ما يبقى عنده الى بيت المال في الشام .

وكانت الحال نحو ذلك في مصر ، فقد كان عاملها من عمال الاستكفاء من عهد عمرو ابن العاص فيما بعده . وربما كان عامل مصر اكثر استقلالاً من سواء ، وخصوصاً عمرو بن العاص لما تولاهما المرة الاخيرة بأمر معاوية بعد ان نصره على علي . وربما فعل معاوية مثل ذلك يزيد بن ابيه لما ولاه خراسان ، وبالنسبة بن شعبة لما ولاه الكوفة رغبة منه في ارضاء اطماع هؤلاء الدعاة كما تقدم .

#### عمال الاستكفاء في ايام العباسيين

ولما افضت الخلافة الى بني العباس ساروا على نحو هذه الحطة ، لكنهم قلما كانوا يجملون امر العراق مفوضاً للعمال ، لقربه من مركز الخلافة . على انهم كانوا يفوضون العمال في الاقاليم البعيدة ، كالشام ومصر وخراسان وسائر ما وراء العراق نحو الشرق الى اقصى بلاد الترك وما وراء النهر . ولما تمكن البرامكة من الدولة وغلب نفوذهم فيها ، ولي الرشيد احدهم - جعفر بن يحيى - الغرب كله ، من الانبار الى افريقية ، وقلد اخاه - الفضل ابن يحيى الشرق كله ، من شروان الى اقصى بلاد الترك سنة ١٧٦ هـ ، فأقام جعفر بمصر ، وأرسل العمال بأمره الى الشام وافريقيا وغيرها . واما الفضل فانه سار الى عمله حتى وصل الى خراسان ، فأصلح ويدل واستخلف عمالاً ، وعاد الى العراق .

وكثيراً ما كان الخلفاء يفوضون الى بعض خاصتهم عملاً من الاعمال ، فيرسل هذا من يقوم مقامه في ذلك العمل ، ويبقى هو في بلاد الخليفة . واكثر ما كان يقع ذلك في الدولة العباسية ، في عصرها الثاني .

وكانت اماره الاستكفاء هذه من جهة الاسباب التي ساعدت على تشعب المملكة العباسية الى دول مستقلة ، لان الوالي كان يقيم في ولايته كأنه ملك مستقل . الا فيما يتعلق بارسال فضلات الخراج الى الخليفة ، والخطبة له ، وضرب النقود باسمه ، وامور اخرى لا تضغط على ارادته . فاذا كان الوالي ذا دهاء وآنس من الخليفة ضعفاً ، جمع اهل الاقليم على ولائه واستقل بعمله ، اما استقلالاً تاماً واما على مال معين يبعث به الى الخليفة ببغداد ،

او على شروط اخرى . وعلى نحو هذا النمط استقل الاغالبية في افريقية ، وبنو طاهر في خراسان ، وابن طولون في مصر ، ولكن تلك الاقاليم ظلت تمتد امارات عباسية من الناحية النظرية على الاقل .

## ٢ - امارة الاستيلاء

ويراد بامارة الاستيلاء ان يعقد الخليفة لأمير على إقليم اضطراباً ، بعد ان يستولي الأمير على ذلك الاقليم بالقوة . فكان الخليفة يثبت في إمارته ، ويفوض اليه تدبير سياسته فيكون الأمير باستيلائه مستبداً بالسياسة والتدبير ، ويكون الخليفة بإذنه منفذاً لأحكام الدين . ولهذا الامارة شروط تفرض على الأمير في مقابل ذلك وهي :

- ١ - حفظ منصب الامامة في خلافة النبوة وتدبير أمور الله .
- ٢ - الزام الناس بالترام اشراط العقيدة .
- ٣ - جمع الكلمة على الالفة والتناصر ليكون للمسلمين يد على من سوام .
- ٤ - ان تكون عقود الولايات الدينية جائزة والاحكام فيها نافذة .
- ٥ - ان يكون استيفاء الأموال الشرعية بحق تبرأ به ذمة مؤديها
- ٦ - ان تكون الحدود مستوفاة بحق وقائمة على مستحق .
- ٧ - ان يتم الأمير في حفظ الدين .

ولأمير الاستيلاء ان يستخدم الوزراء وغيرهم . ومن هذه الامارات ما انتهت اليه الدولة العباسية من الشعب وظهور الدول الصغرى فيها ، كالدولة الحمدانية والبولعية والغزنوية والأخشيدية وغيرها ، وكلها كانت امارات مستقلة تدعو للخليفة على المنابر ، وتضرب السكة باسمه ، وترسل اليه مالا معيناً في السنة يتم الاتفاق عليه ، وهو الذي يثبت امرامها ، ويكون الحكم متسلطاً في أعقابهم .

## الامارة الخاصة

واما الامارة الخاصة ، فهي ان يكون الأمير فيها مقصوراً على تدبير الجيش ، وسياسة الرعية ، وحماية البيضة ، والدفاع عن الحرم ضمن حدود معينة . وليس له ان يتعرض للقضاء او الأحكام او لجباية الخراج او الصدقات في شيء ، حتى الامامة في الصلاة ، فربما كان القاضي اولي بها منه . والخليفة يعين لهذه الامارة قضاء وجباة من عنده ، فالجباة

يجمعون الخراج لحساب بيت المال المركزي ، وهم يؤدون اعطيات الجند وغيرها مما يجمعونه . والامارات الخاصة كانت قليلة في ابان الدولة العباسية .

### رواتب العمال

اما رواتب العمال فقد قدرها عمر بن الخطاب ، بعد تدوين الدواوين وتعيين ارزاق الجند . واول ما فعل ذلك لما وجه عمار بن ياسر الى الكوفة وولاه صلاحها وجيوشها ، فجعل له ستمائة درهم في الشهر . وعين الرواتب لولائه وكتابه ومؤذنيه ومن كان يقوم بالأمر معه . فبعت عثمان بن حنيف على مساحة الأرض ، وعبدالله بن مسعود على قضاء الكوفة ، وشرى على قضاء البصرة . واجرى على عثمان ربع شاة وخمسة دراهم كل يوم ، وجعل عطائه خمسة آلاف درهم في السنة . واجرى على عبدالله مائة درهم في الشهر وربع شاة في اليوم . واجرى على شريح مائة درهم وعشرة اجرية في الشهر . فترى! مما تقدم انه فضل عمار بن ياسر عليهم اجمعين ، لأنه كان على الصلاة والجند وهي الإمارة يومئذ . ولما ولي عمر معاوية بن أبي سفيان على الشام ، جعل له الف درهم كل سنة . وكان عمر يشدد في محاسبة العمال ، فاذا رآهم ربحوا مالا من شيء قامهم واخذ النصف لبيت المال .

وأما بنو أمية فقد نال عمال الأقاليم في أيامهم امتيازات كثيرة ، منحهم إياها معاوية رغيباً لهم في البقاء على ولائهم . فولى زياد بن أبيه البصرة وخراسان وسجستان ووسع له بما يريد ، وفعل نحو ذلك مع عمرو بن العاص بمصر .

وجرى العباسيون على نحو ذلك ، فلما ولي المأمون الفضل بن سهل على الشرق جعل له ٣٠٠٠٠ درهم في السنة . وكانت رواتب العمال تختلف باختلاف نوع العمل وسعته وأهميته .

# الوزارة وما يتبعها

## ١ - الوزارة

الوزارة اسمى الرتب السلطانية ، وليست من معدات الاسلام بل هي فارسية الأصل اتخذها المسلمون في عهد الدولة العباسية . أما اذا اريد بالوزارة استعانة الخليفة بمن يشد أزره او يعاونه في الحكم ، فهي متصل بصدر الاسلام . لأن النبي ( صلعم ) كان يشاور اصحابه ويفاوضهم في مهماته العامة والخاصة ، ويختص ابا بكر بخصوصيات أخرى ، حتى ان العرب الذين خالطوا الروم والفرس قبل الاسلام كانوا يسمون ابا بكر وزيره . وكذلك كان شأن عمر مع أبي بكر ، وشأن علي وعثمان مع عمر . ولكن لفظ الوزير لم يكن يعرف بين المسلمين في سداجة الدولة .

على ان بني أمية لما جعلوا الخلافة ملكاً ، واصبح معلوم في استبقاء ملكهم على السياسة والدعاء ، احتاجوا الى من يستشيرونهم ويستعينونهم في امور القبائل والمصائب واستئلافهم واصطناع الاحزاب منهم ، فاستخدموا اناساً لنحو ذلك القرض ، وهي الوزارة بمعناها ، ولكن يظهر انهم لم يكونوا يسمون صاحب هذه الرتبة الوزير ، فانقضت دولة بني أمية دون ان يتخذ الخلفاء وزراء ، ودون ان تظهر الوزارة في نظم الاسلام .

ولكن دولة بني أمية عرفت نظام الكتاب او كتاب الخلفاء ، ووظيفة الكاتب هي الأصل الذي تطور فيما بعد الى وظيفة الوزير . وقد عرف الاسلام الكتاب من أول أمره ، وكتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم نفر من الصحابة . وكان لكل واحد من الخلفاء الراشدين كاتب او اكثر يكتب عنه . وعلى هذا النظام مضى بنو أمية .

ولم يكن الكاتب اول الأمر كاتب الدولة بل كاتب الخليفة اي امين سره وصاحب ديوانه وسجلاته ، ثم صار مع الزمن كاتباً للدولة أي أميناً عاماً لها . وقد حدث هذا التطور على ايام عبد الملك بن مروان .

فلما أفضت الخلافة الى بني العباس ، واستنحل الملك وعظمت مراتبه ، عظم شأن الوزير وصارت اليه النيابة في انقاذ الحل والمقد ، واضيف الي الوزارة النظر في ديوان الحساب ، ثم النظر في المكاتبات لصون امرار الخليفة . فأصبحت الوزارة شاملة لخططي السيف والقلم .

واول وزراء بني العباس ابو سلمة حفص بن سليمان الخلال وزير أبي للعباس السفاح وهو اول من سمي وزيراً في الاسلام ، قال ابن خلكان : « ولم يكن قبله من يعرف بهذا النعت لا في دولة بني أمية ولا في غيرها » . وكان ابو سلمة يسمى وزير آل محمد ، كما يسمى ابو مسلم الخراساني أمير آل محمد ، وكلامهما فارسيان . والعباسيون اول من عول على الوزراء ، فسلموا اليهم امور الدولة ، واكثرهم من الفرس . وأشهر وزراءهم البرامكة ، وقد استنحل أمرهم في الدولة حتى اضطر الرشيد الى الفتك بهم في نكبتهم المشهورة .

وتقلبت على الوزارة احوال شتى في أيام بني العباس ، ففي القرن الرابع الهجرة اضيف الى اسم الوزير لقب « صاحب » ، واول من لقب به منهم ابو القاسم اسماعيل بن أبي الحسن عباد بن العباس ، وكان اولاً وزير مؤيد الدولة بن بويه وعرف بالصاحب ، وصار كل من تولى الوزارة بعده يسمى الصاحب .

وأخذ نفوذ الوزارة في بني العباس يتقلص يتقلص نفوذ الخلفاء ، حتى استبد العيال في الاعمال وتفرعت المملكة العباسية ، فأصبحت الوزارة كاخلافة اسمياً بلا مسمى ، فأسقطوها وأبدلوها بأمره الأمراء .

## ٢ - امير الأمراء

عندما عجز خلفاء بني العباس عن ضبط الامور ، بسبب استبداد امراء النواحي بما تحت ايديهم وضعف الخلفاء عن السيطرة على جندهم ، بسبب قلة الجباية والتوقف عن دفع الاعطيات ، اخذوا يستبدلون الوزراء واحداً بواحد ، باحثين عن شخصيات تستطيع القيام بشؤون الدولة ومواجهة المشاكل الصيرة التي واجهتها ، وقد عين الخليفة الراضي سنة (٩٣٢/٩٣٤ - ٩٤٠/٩٣٩) خمسة وزراء واحداً بعد الآخر ، وكان آخرهم سليمان بن الحسن ابن مخلد . وعندما ضاقت به الحيل انجه ببصره الى اكبر القواد العسكريين في ايامه ، وهو



ابن رائق ، وكان والياً على واسط والبصرة ، فاستدعاه وسلم اليه مقاليد الأمور ولقبه امير الأمراء .

فاستحدث بذلك وظيفة كبرى كانت قاضية على الوزارة ، وكان لها اثر بعيد في المهيوط بمستوى الخلافة ، وفي ذلك يقول ابن طباطبا : « واستبد ابن رائق امير الامراء بالامور ، ورد الحكم في جميع الامور الى نظره ، ولم يبق للوزير سوى الاسم » - ( الفخري ، ص ٢٥٣ ) .

ويقول مسكويه ان الرازي « عرفه انه قلده الامارة ورياسة الجيش ، وجعله امير الامراء ، ورد اليه تدبير اعمال الخراج ، والضياح واعمال المغانم في جميع النواحي ، وفوض اليه تدبير المملكة ، وأمر بأن يخاطب له على جميع المنابر في الممالك .. » - ( تجارب الامم ، ج ١ ص ٣٥٦ ) .

ويبدو ان ابن رائق لم يكن اول من تلقب بامير الامراء ، فقد ذكر مسكويه ان الخليفة المعتد منح هذا اللقب لمولاه مؤنس الخادم ، ولقبه بمؤنس المظفر ، ولكن هذه الوظيفة لم تأخذ مظهرها الحقيقي إلا في ايام ابن رائق . وعندما استبد بنو بويه بأمور الخلافة على يد معز الدولة بن بويه ابتداء من سنة ٩٣٢/٣٣٠ انتقل اليهم هذا اللقب .

وما زال هذا اللقب في بني بويه الى سنة ٩٤٩ هـ ، فانتقل الى السلاجقة الاتراك واولهم طغرل بك ، ثم صار خلفه الب ارسلان من اعظم ملوك زمانه . وظل هذا اللقب في السلاجقة الى سنة ٥٤٧ هـ وسقط بسقوط دولتهم في بغداد .

وكان بنو بويه لما استفصل أمرهم يولون امير الأمراء من عند انفسهم ، ولم يتركوا للخلفاء إلا نائباً يسمى « رئيس الرؤساء » ، ثم عاد الخلفاء في ايام السلاجقة الى تولية امير الأمراء .

ومن يتدبر تاريخ منصب الوزارة في الدولة العباسية ، يتبين له انها كانت من جملة أسباب انحلال هذه الدولة ، لأن الخلفاء سلموا مقاليد الحكومة الى وزرائها وتقاعدوا عن امور السياسة ، فأصبحت بتوالي الاجيال عاجزين عنها .

وأما الدول الاخرى ، فالدولة الفاطمية بمصر اول وزرائها يعقوب بن كلس وزير العزيز بالله سنة ٣٦٣ هـ . والدولة الأموية في الاندلس كانت الوزارة فيها كما كانت في ايام

أمويي الشام : كانت مشاركة في جماعة يعينهم الخليفة للاعانة والمشاورة، ويخصهم بالمالسة ويختار منهم شخصاً لمكان النائب المعروف بالوزير في دولة بني العباس ، فيسميه الحاجب ثم ممي الوزير . وكانت هذه الرتبة عندهم كالتوارث في البيوت للمعلومة ، كما كان شأن البرامكة في بغداد .

## وزارة التفويض

كانت الوزارة وزارتين : وزارة تفويض ووزارة تنفيذ مثل امارة الاعمال . فوزارة التفويض ان يستوزر الخليفة رجلاً يفوض اليه تدبير الأمور برأيه وامضاءها على اجتهاده ، فيتولى الوزير كل شيء يعضيه عن الخليفة إلا ثلاثة اشياء :

- ١ - ولاية العهد فان للخليفة ان يعهد الى من يرى وليس ذلك للوزير .
- ٢ - للخليفة ان يعزل من قلده الوزير وليس للوزير ان يعزل من قلده الخليفة .
- ٣ - للخليفة ان يستعفي الامة من الامامة وليس ذلك للوزير .

ومن وزراء التفويض آل برمك ، ويحيى بن اكرم ، وابن الفرات وغيرهم في الدولة العباسية ، وأمير الجيوش في الدولة الفاطمية . وقد بلغ من تفويض بني العباس لوزرائهم انهم كثيراً ما كانوا يسلون اليهم خاتم الخلافة يخطمون به الكتب دونهم ، وفي حكاية الرشيد مع جعفر والفضل يوم اخذ الخاتم من جعفر وسلمه الى الفضل دليل على مقدار تفويضهم .

وناهيك بحكاية جعفر بن يحيى البرمكي مع عبد الملك بن صالح دليل على ذلك : كان جعفر في مجلس فدخل عبد الملك بن صالح ( ابن عم الرشيد ) عليه وهم في الطرب ، فقال له جعفر : « هل من حاجة تبذلها مقدرتي وتحيط بها نعمتي فأقضيها لك مكافأة على ما صنعت ؟ » . قال « بلى ان في قلب أمير المؤمنين تغييراً علي فتسلأله الرضى عني » . فقال جعفر : « قد رضي عنك أمير المؤمنين » . قال : « وعلي عشرة آلاف دينار » . فقال جعفر : « هي حاضرة لك من مالي ، ولك من مال أمير المؤمنين مثله » . قال : « واريد ان اشد ظهر ابني ابراهيم بمصاهرة أمير المؤمنين » . قال : « قد زوجه أمير المؤمنين بابنته الغالية » . قال : « وأحب ان تحقق الولاية على رأسه » قال : « قد ولاه أمير المؤمنين مصر » ثم انصرف عبد الملك . وقد اقدم جعفر على ذلك كله من غير استئذان .

وفي الفد دخل جعفر على الرشيد فقال له الرشيد : « كيف يومك يا جعفر بالأمس؟ » .  
 قال جعفر : « قصصت عليه القصة حتى بلغت الى دخول عبد الملك بن صالح ، وكان  
 الرشيد متكئا فاستوى جالسا وقال : « الله أكبر ! ما سألك ؟ » . قلت : « سألني رضاك  
 عنه يا أمير المؤمنين » قال : « بم أجبتك ؟ » . قلت : « قدرضي عنك أمير المؤمنين . »  
 قال : « قدرضيت عنه ثم ماذا ؟ » . قلت : « وذكر ان عليه عشرة آلاف دينار  
 فأجبتك : قد قضاها عنك أمير المؤمنين . » قال : « وقد قضيتها عنه . ثم ماذا ؟ » .  
 قلت : « ورغب أن يشد أمير المؤمنين ظهر ولده ابراهيم بمساهرة منه ، فقلت له قد  
 زوجه أمير المؤمنين ابنته الغالية » . قال : « قد أجبتك الى ذلك . ثم ماذا ؟ » قلت :  
 « قال واحب ان تحقق الاولوية على رأسه ، فقلت قد ولاء أمير المؤمنين مصر » . قال :  
 « قد وليته إياها » . ثم انجز له جميع ذلك من ساعته .

وكثيرا ما كان الخلفاء يقلدون وزراءهم مع الوزارة منصبا آخر مهما ، كما تقلد الفضل  
 ابن سهل رئاسة السيف مع الوزارة ، فسموه ذا الرئاستين .

### وزارة التنفيذ

اما وزارة التنفيذ فالنظر فيها مقصور على تنفيذ ما يراه الخليفة ، فيكون الوزير  
 واسطة بين الخليفة وبين الرعية ، فيمضي ما يأمره الخليفة به من تقليد الولاية ، وتجهيز  
 الجيوش ، ويعرض عليه ما ورد من مهم وتجدد من حدث ملم . خلافا لوزير التفويض ،  
 فانه يولي ويعزل كما يشاء ، ويقضي ويمضي بلاحد ولا قياس . ويمحوز للخليفة ان يستوزر  
 وزير تنفيذ : احدهما للحرب مثلا والاخر للخارج ، ولكنه لا يستوزر الا وزيراً  
 واحداً تفويضياً .

### راتب الوزير

اما راتب الوزير فقد كان يختلف باختلاف العصور واختلاف الاشخاص . ولكن  
 الوزراء لم تكن نفقاتهم تقتصر على رواتبهم ، لان الخلفاء كانوا يفرضون الرواتب لآخوتهم  
 واولادهم وحواشيهم ، وقد فرض المعتز بالله الميامي لوزيره علي بن عيسى خمسة آلاف  
 دينار في الشهر . واليك راتب الوزير في الدولة الفاطمية وما يلحقه من رواتب  
 اهله واتباعه :

الوزير	راتبه في الشهر	٥٠٠٠ دينار
لكل واحد من اولاده واخوته	» » »	من ٢٠٠ - ٣٠٠
لكل واحد من حواشيهم	» » »	من ٣٠٠ - ٥٠٠

ما عدا الاقطاعات وما كان يدفع اليهم في المواسم من الهدايا وما يخلع عليهم من الخلع في الاعياد ونحوها فربما بلغ راتب الوزير وتوابه بما يحقهم من الاقطاع نحو ١٠٠.٠٠٠ دينار في السنة . وسنعود الى الرواتب في الجزء الثاني من هذا الكتاب في الكلام عن مالية الدولة .

## السلطان

كان هذا المنصب في اوائل امره لقباً لوزراء الدولة العباسية ، يلقبون به على سبيل التتميم بأمر الخلفاء كما تقدم ، وذكر ابن خلدون ان جعفر بن يحيى دعي سلطاناً ، ويظهر من مجمل ما نقرأه في كتبهم انهم يطلقون لفظ السلطان على والي بغداد او والي الشام ، ولعله رئيس الشرطة او ما يشبه المحافظ اليوم . وقد يريدون بالسلطان الخليفة نفسه ، وكل ذلك على سبيل المجاز . ولم تصر السلطنة رتبة رسمية الا في ايام محمود الغزنوي بن سبكتكين ، وهو اول سلطان في الاسلام ، سمي به في اواخر القرن الرابع للهجرة بدلاً من لقب أمير الامراء الذي ذكرناه . وكأنه ابتدل كما ابتدل اسم الوزير قبله ، فأبدلوه بلقب سلطان . وصار بعد ذلك لقباً لملوك الاتراك والاكراذ والجراكسة ، وغيرهم من السلاجقة والايوية والمماليك والمغنيين . والوزارة لم يكن الارث شرطاً فيها ، فلما صارت الى السلطنة صار الارث شرطاً فيها ، والسلطان يبعد الى ولي عهده قبل موته .

وذكر ابن خلكان في ترجمة الرازي الطيب أن الملوك السامانية كانوا يسمون ملوكهم « سلطان السلاطين » <sup>(١)</sup> - والملوك السامانية قبل الغزنوي - فالظاهر ان هذا اللقب كان معروفاً من قبل ، فاذا صح ذلك كان لقب الغزنوي موروثاً عنهم . ولكننا رأينا لبعض الباحثين كلاماً في شأن هذا اللقب يرجع قولنا الاول ، والا فربما كان ذلك اللقب عند السامانية قبل اعتناقهم الاسلام ، فيكون محمود اول سلطان في الاسلام والله اعلم .

وكان الخلفاء هم الذين يولون السلاطين ، وان كانت القوة في ايدي هؤلاء ولكنهم كانوا يعتبرون ذلك من وجهه الديني . وكانوا يحتفلون بتولية السلطان احتفالاً شائعاً ،

فيخلع عليه الخليفة سبع خلع ، ويلبسه طوقاً وتاجاً وسوارين ، ويعد له اللواء ، ويقده السيف ، ويخطب له .

ومن أمثلة ذلك احتفال الخليفة المستظهر بالله بتولية محمد بن ملكشاه في بغداد بحضور أخيه سنجر<sup>(١)</sup> ، فإن الخليفة جلس لهما في قبة التاج على سدة ، وعلى كتفه بردة الزبي ، وعلى رأسه العمامة ، وبين يديه القضيبي ، وإفاض على محمد بالخلع والبسة الطوق والتاج والسوارين ، وعد له اللواء بيده وقده سيفين وأعطاه خمسة أفراس بمراكبها ، وخطبوا له بالسلطنة في جامع بغداد .

وكانوا يلقبون السلاطين يوم الاحتفال بتوليبتهم الغابا تشير الى تأييد الخلافة بهم ، مثل ناصر الدولة وسيف الدولة وعضد الدولة ونحو ذلك .



# الجنود وتوابعه

## تاريخ الجند

### اصل الجند ونظامه

كان الناس في اوائل ادوار تقدمهم قبائل جندها ورجالها ، اذا احتاجت الى قتال اجتمع الرجال من كل قبيلة بلا نظام ولا ترتيب ، وينال كل واحد من الغنيمة ما يستطيع الحصول عليه بنسبة شجاعته وقوة بطشه ، فلما تحضر الناس وتقاموا الاعمال ونشأت الدول كان من اقدم المهن عندهم الكهانة والجندي .

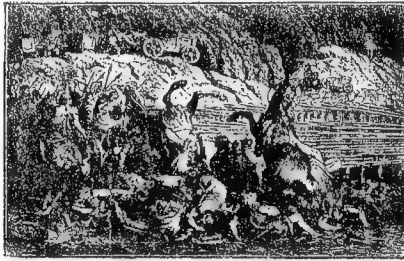
واول دولة نظمت الجند الدولة المصرية الفرعونية ، فقد جندت جيشاً من الزوج والاحباش حوالي القرن العشرين قبل الميلاد ، اخضعت بهم سكان سواحل البحر الاحمر . ثم انتشر امر التجنيد في الدول القديمة في آشور وبابل وفينيقية واليونان والرومان والاسلام .

فالفرعنة سبق الامم الى تنظيم الجند ، وكان نظامه عندهم الصفوف المتعاقبة المتراصة ، وعلى آفأهم كثير من صور هذه الصفوف . والمشهور ان رمسيس الثاني هو منظم الجند المصري على النظام المعروف لأنه كان يحب الحرب ، وبلغ عدد جنده ٦٠٠٠٠٠ رجل و ٢٤٠٠٠ فارس و ٢٧٠٠٠ مركبة و عمارة بحرية . واقتبس البابليون والفرس هذا النظام مع بعض التعديل على مقتضيات الأحوال ، وبه تغلب قورش وقبيز في حروبهما مع اليونان وغيرهم .

## جند الروم

وأما اليونان فانهم اقتبسوا نظام الجند المصري ونوعه ، فانشأوا الكتائب ويعبر عنها في لسانهم بلفظ Phalanx وهو ان تتراس الجنود صفوفاً متعاقبة ، وكانت الكتيبة

تتألف من ٤٠٠٠ رجل ، يصطف رجالها الواحد بجانب الآخر على بضعة اقدام في صفوف متعاقبة ، الواحد وراء الآخر . فجعلها فيليب المقدوني ضعفي ذلك ، ثم جعلها ابنه الاسكندر اربعة اضعافه ، وقارب ما بين الرجال حتى كادت تتماس اكتافهم وتترابط تروسهم . واصطنع لهم رماحاً طول بعضها ٢٣ قدماً . وتكون رماح الصف الامامي قصيرة ، ورماح ما وراءه اطول فأطول ، حتى تبرز رماح الصف الخامس ثلاثة اقدام نحو الامام . وكان فيليب قد نظم فرقه من الفرسان ، فأضاف ابنه اليها آلات الحرب وفي جملتها المنجنيق ، وبهذا النظام تغلب الاسكندر على العالم في القرن الرابع قبل الميلاد .



كتيبة الاسكندر في اثناء المعركة وقد فتكت رماحها بالاعداء

## جند الرومان

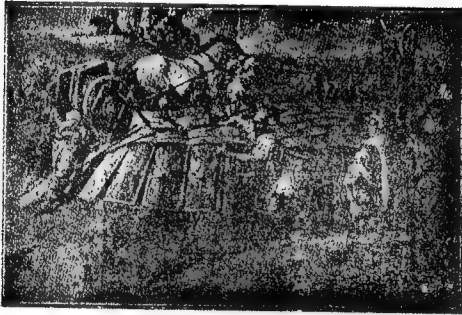
فلما نشأت دولة الرومان اقتبست نظام الكتائب عن اليونان وأدخلته في جندها ، وكان الجيش الروماني في ابان الدولة مؤلفاً من فرق عدد رجال كل منها ٦٠٠ تتألف من ثلاث طبقات من الرجال .

- ١ - الشبان ومنهم يتألف الصف الأول من الكتيبة في الحرب .
- ٢ - الكهول في الصف الثاني .
- ٣ - اهل الدربة والحنكة ويتألف منهم الصف الثالث .

وكان يلحق كل فرقة عندهم كوكبة من الفرسان تتقلد السهام والمقاليع والمزاريق  
للمشاغلة الاعداء عن حرب المشاة .

ثم قسم الرومان الفرق الى كراديس ، والكراديس ثلاثة اقسام ، وكل قسم فصيلتين  
عدد رجال كل منها مائة رجل . وهذا النظام يخالف نظام الكتائب المتقدم ذكره . بأن  
لا يتقيد الجند بصف واحد او كتيبة واحدة ، بل يكون عدة كتائب كل كتيبة منها  
كردوس . وظل نظام الجند الروماني في حروبه على هذه الصورة الى الفتح الاسلامي .

ولما ظهر الاسلام كانت جنود الروم ١٢٠٠٠٠ ، يقود كل عشرة آلاف منها قائد  
يغلب ان يكون بطريقاً ، وتحت البطريق ضابطان يسمى كل منهما طومرخان يتولى  
قيادة ٥٠٠٠ ، وتحت الطومرخان خمسة طرنجارية Drungarii كل واحد يقود الف رجل ،  
وتحت خمسة قوامس واحدهم قومس Gomes يتولى قيادة ٢٠٠ جندي ، وتحت القومس  
قطرخ Centuriones ، وتحت السمرдах ، وهذا تحت عشرة رجال . وترى في هذا  
النظام مشابهة كلية بنظام جنود هذه الايام .



قواد الروم وأجنادهم وآلاتهم واسلحتهم

واما الفرسان فقد كان جندهم اربع طبقات : الاولى طبقة القواد العظام ويسمى  
واحداهم ميرميران ، تحت أربعة قواد يسمى كل منهم اصفهيد ، وتحت كل اصفهيد اربعة



مرازية ، وتحث كل مرزبان اربعة سالارية، وتحث كل سالار عشرة اساورة (وهم الفرسان المفردة ) وخمسة من الرجال المشاة ويسمونهم البيادة .

### جند العرب

اما العرب قبل الاسلام فقد كانوا اهل بدائة لا نظام للجند عندهم ، وانما كانوا قبائل اذا ارادت احداها حرباً جردت رجالها، وفيهم للفرسان والمشاة ومعهم الاسلحة المعروفة في الجاهلية ، كالقوس والرمح والسيف .. الا ما كان من نظام الجند في الدول العربية التي تعدت قبل الاسلام ، كالتبابعة ملوك حمير والمناذرة ملوك الحيرة : فقد ذكروا للمناذرة كتيبتين من الجند تسمى احدهما الدوسر والاخرى الشهباء . واما عرب الحجاز فقد كانوا قبل الاسلام على الفطرة البدوية كما قدمنا .

فلما ظهر الاسلام انفرد المسلمون عن سائر العرب ، واتحدوا بجماعة الدين يدأ واحدة في محاربة اعدائهم ، فكانوا كلهم جنداً كبيرهم وصغيرهم . واول جنود المسلمين المهاجرون ، فلما جاءوا المدينة اتحدوا بالانصار وصاروا جميعاً جنداً واحداً قائدهم النبي بنفسه ، وربطتهم المعاهدة والمواخاة وعددهم يومئذ قليل جداً .

### جند العرب في دولة الراشدين

ثم جعلوا يزدادون بالفتوح والغزو في ايام النبي وابي بكر ، بن انضم اليهم من قبائل العرب في الحجاز واليمن ونجد واليامة كباراً وصغاراً ، تجمعهم جامعة الاسلام ، حتى تكاثروا فتكاثفوا وحلوا على الشام والعراق ومصر ، ففتحو البلاد ومصرفوا الامصار ، وانقسموا الى اجناد يقيم بعضها في مصر وبعضها في الشام وبعضها في العراق ، في محطات خاصة بهم . وكان جند كل محطة يتقسم باعتبار القبائل والبطون ، فكان جند البصرة مثلاً خمسة اقسام تسمى الاحماس ، يقيم في كل خمس منها قبيلة من قبائل المسلمين وهم : الازد وتميم ويكر وعبد القيس واهل العالية « قريش وكنانة والازد ويحجة وخثعم وقيس عيلان كلها ومزينة » وكانوا يسمون اهل العالية والكوفة اهل المدينة ، وكان على كل خمس امير من امراء تلك القبائل . وقس على ذلك سائر اجناد المسلمين في الكوفة والفسطاط بما مصره

المسلمون ، او في غيرها من مدن العراق والشام ومصر ، فقد كان لهم في كل إقليم جند ينقسم على نحو هذه الكيفية .

كل ذلك والمسلمون كلهم جند محارب لا يعمل احد منهم عملا . وقد نهاهم عمر بن الخطاب عن الزرع ، كأنه رآهم بعد ان قتحت لهم الامصار ورأوا خصب الارض قد مالوا الى الرخاء والتقاعد عن الحرب ، فأمر مناديه ان يخرج الى امراء الاجناد يتقدمون الى الرعية ان عطاءهم قائم وان رزق عيالهم سائر فلا يزرعون ، ولعله أراد بذلك ان لا يتوطنوا في بلد ، اذ ربما مست الحاجة الى تجنيدهم لنجدة إخوانهم في بلاد اخرى او لحماية بعض الامصار فلا يتثقل عليهم ذلك .

## تنظيم جند العرب

### في ايام بني امية

اما تنظيم الجند فئة خاصة دون سائر فئات المسلمين ، فقد بدأ في ايام عمر عند تدوين الدواوين كما سيأتي ، وتم في ايام بني امية . ويظهر ان التجنيد الازامي بدأ في اواسط هذه الدولة ، وكان الناس من قبل ينهبون الى الحرب جهادا في سبيل الله فيصيرون الغنائم والفبيء ، فلما قامت الفتنة بعد مقتل عثمان ( سنة ٣٥ هـ ) اشتغلوا بالحرب فيما بينهم مدة ، وكل طائفة تندفع الى ذلك دفعا عن رأيها واعتقادها بأنها تدرأ عن الحق . فلما اقضى الامر الى بني امية ، وصار المسلمون دولة واحدة ، وضعت قوة الاحزاب بتغلب العنصر الاموي ، لم يعد الناس يروون ما يدفهم الى الحرب طوعا ، فجعلوا يتقاعدون فاضطر الخلفاء الى التجنيد بالازام .

ولعل اول من فعل ذلك الحجاج بن يوسف على عهد عبد الملك بن مروان . وكانت الدولة الاموية قد بلغت ذروة مجدها ، وكثر المسلمون ومالوا الى العمل في الارض واطلق لهم السراح . وكانوا قد هموا بالتقاعد عن الحرب في ايام معاوية ، فغلبهم بدهائه وعطائه . فلما تولى ابنه يزيد ، ثم معاوية الثاني ، ثم مروان بن الحكم — ولم يكن فيهم من يملك القلوب او الاعناق — تجرأ الجند على التقاعد . فتولى عبد الملك الخلافة والجند على ما تقدم لا يرحلون برحله ولا ينزلون بنزوله ، فشكا ذلك الى روح بن زنباع صاحب شرطته فقال له : يا امير المؤمنين ، ان في شرطتي رجلا لو قلده امير المؤمنين عسكره

لأرحلهم برحيله ، وازلهم بنزوله يقال له الحجاج بن يوسف ، فأتاه عبد الملك وقد الحجاج أمر المسكر .

وكان الحجاج شديداً عاتياً ، فلم يعد أحد يتخلف عن الرحيل والنزول إلا أعوان روح ابن زنباع ، فوقف الحجاج عليهم يوماً وقد رحل الناس وهم على طعام ، فقال لهم : « ما منكم أن ترحلوا برحيل أمير المؤمنين ؟ » فقالوا له : « انزل يا ابن اللغناء فكل معنا ! » فقال : « هيات ! ذهب ما هنالك ! » . ثم أمرهم فجعلوا بالسياط وطوفهم في المسكر وأمر بفساطيط روح بن زنباع فأحرقت بالنار ، فدخل روح بن زنباع على عبد الملك بن مروان باكياً فقال له : « مالك ؟ » فقال : « يا أمير المؤمنين ، الحجاج بن يوسف الذي كان في عديد شرطي ضرب عبيدي وأحرق فساطيطي » . قال : « علي به » . فلما دخل عليه قال : « ما حملك على ما فعلت ؟ » . قال : « ما أنا فعلته يا أمير المؤمنين » . قال : « ومن فعله ؟ » . قال : « أنت والله فعلته ! إنما يدي يدك ، وسوطي سوطك ، وما على أمير المؤمنين إلا أن يخلف على روح بن زنباع للفسطاط فسطاطين وللغلام غلامين ولا يكسرن فيأقمنني له » فأخلف الخليفة لروح بن زنباع ما ذهب له ، وتقدم الحجاج في منزله ، وكان ذلك أول ما عرف من كفايته .

فيشبه أن يكون ذلك أول تاريخ التجنيد الإلزامي ، ثم صار التجنيد سنة وأصبح الجند الإسلامي فئتين : المروقة والمتطوعة ، وكلاهما عرب يرجعون في أنسابهم إما إلى قحطان وهم اليمنية ، أو إلى عدنان وهم المضرية ، وفيهم جماعة من الموالي أو العبيد .

## جند الاعاجم في الاسلام

### ١ - في الدولة العباسية

فلما تولى بنو العباس واحتاجوا إلى مؤازرة الاعاجم في تأييد سلطانهم ، دخل في جند العرب جماعات منهم ، وأول من دخل في الجند الإسلامي منهم آل خراسان ، لأنهم هم الذين نصروا العباسيين في دعوتهم ، وسلموا اليهم أزمة الخلافة بقيادة أبي مسلم الخراساني ، فكانت فرق الجند في أيام المتصور ثلاثاً : اليمنية ، والمضرية ، والخراسانية ، ثم أضيف إليها فرقة رابعة هي فرقة الحرس الخاص ، اتخذها الخلفاء خوفاً مما كانوا ينصبونه لهم من الحباطل أو يقيمونه عليهم من الثورات . ومن غريب هذه الأعمال أن الأمر الذي أراد الخلفاء أن يحفظوا سلطانهم به كان علة خروج ذلك للسلطان من أيديهم ...

ولما أفضت الخلافة الى المعتصم بالله (سنة ٢١٨ هـ) كانت العناصر الاجنبية قد تمكنت من الدولة ، وزاد الخلفاء خوفاً على انفسهم . فخاف المعتصم من جنده على نفسه ،



جند من المسلمين باعلامهم وراياتهم في القرن الثامن للهجرة نقلا عن خطوط قديم

فاصطنع قوماً من الحوف بمصر (الشرقية والدقهلية) استخدمهم في حاشيته ، ومماهم المغاربة - لأن مصر غربي بغداد - ولعل فيهم بعض اهل المغرب ، وجمع خلقاً من افرسنة وسمرقند وفرغانة ابتاعهم من اسواق بغداد تدريجاً وجند منهم جنداً سماه جند الفراخنة ثم سموا الأتراك . وقد كانوا اشد خطراً على الدولة العباسية من سائر فرق الجند، وآل الأمر بهم الى الاستبداد بأهل الدولة ، واحتقار الجند العربي الأصلي واساءة سائر أهل بغداد ، حتى

انهم كثيراً ما كانوا يركبون الدواب في شوارع بغداد ويركضونها ، فيصدمون الرجل والمرأة والصبي ، فتأذى الناس وشكوا أمرهم الى المعتصم ، فلم ير سبيلاً الى ملافة ذلك إلا باخراج جنده من بغداد ، فبنى لهم سامرا ( سنة ٢٢١ هـ ) واقام معهم فيها .

وكانت خلافة المعتصم بدء تفور العرب من خلفائهم وشكواهم منهم . وكانوا يعمرون بالجند يومئذ عن الأتراك وغيرهم من الأعاجم ، « وبالحرية » عن جند العرب وكلهم مشاة ، ثم المتطوعة وهم الذين يقدمون على الحرب من تلقاء أنفسهم ، ويغلب ان يكون المتطوعة في الحروب خارج حدود المملكة الاسلامية . وكان من فرق الجند عند الخلفاء التشاويون الذين يرمون النشاب ، والنفاطون الذين يرمون النفط لإحراق حصون الأعداء ، والمنجنيقيون رماة المنجنيق وهم مثل مدفعية هذه الأيام ، والعيارون وهم رماة الحجارة من الخايي . وكان للجند أطباء وصيادلة يرافقونه في الحرب والسلام ، كما تفعل الدول المتمدنة اليوم .

ثم نشأت فرق أخرى من جند الأتراك وجمعوا يتنازعون النفوذ في الدولة ، وكان في جملة تلك الفرق فرقة الشاكرية . . ظهرت في أيام المهدي واستفحل أمرها في أيام المستعين بالله ، ونشأ في أثناء ذلك ضرب من الحرس الخاص في قصور الخلفاء يسموهم الغلمان الحجرية ، وكان في دولة الفواطم بمصر فرقة منهم ، وتحول قسم كبير من جند المشاة العرب الى فرقة عرفت بالرجال المصافية ، ثم تشكلت فرقة عرفت بالفرقة الساجية نسبة الى ابن الساج احد عمال المقتدر بالله ، وهناك فرق أخرى من الأتراك وغيرهم نقرأ اسماءهم عرضاً في تاريخ الدولة العباسية كالبلالية والسعدية وغيرها . وكانت كل فرقة تستعمل نفوذها في الدولة على ما يبلغ اليه جهدها ، وكثيراً ما كانت تقوم الفتن فيما بينها وبين حرس الخلفاء ، حتى آل الامر الى خروج الاحكام من العرب على الاجمال ، ونسي أمر قريش والعرب كسيأتي . وصارت الاحكام الى الأتراك ونحوهم ، فنشأت منهم الدول المشهورة . وتقلبت نظم الجند بعد قيام دول الأتراك الكبرى على احوال شق ، نذكر منها نظامهم في زمن السلاطين المماليك بمصر ثم العثمانيين .

#### ٢ - جند السلاطين المماليك بمصر

كان جند المماليك اخلاطاً من الأتراك والجركس والروم والاكراد ، واكثرهم من



خوذة احد السلاطين المماليك بمصر

المماليك المتباعين ، وهم طبقات اعلاها الامراء ومن يليهم الى الجندي البسيط . وامسا الامراء فهم كالضباط في هذه الايام ، ومنهم من له امرة مائة فارس او اكثر الى الف فارس ، وهؤلاء من الامراء يسمون اكابر النواب ، وتحتمهم امراء الطبلخانات ولكل منهم امرة اربعين فارس الى السبعين ، ولا تكون الطبلخانة اقل من ٤٠ فارساً ، يليهم امراء العشرات من عشرة الى اربعين ، ثم جند الحلقة وهؤلاء لكل اربعين منهم مقدم ليس له حكم عليهم إلا اذا خرج العسكر ، وكانت قيادتهم اليه وكانت رواتبهم تعطى بالاقطاع كما سيجيء .

وكان لهم في الجند مناصب متفاوتة رتبة وقفوداً ، امها امير السلاح وصاحبها يتولى حمل السلاح للسلطان ، والدوادار لتبليغ الرسائل عن السلطان وهو من امراء المثين ، والحاجب يقف بين الامراء والاجناد ، وامير جاندار كالنسل للباب ومن اراد السلطان قتله كان على يده ، والامتاذ دار يتولى امر بيوت السلطان ونفقاتها ، ونقيب الجيش لاحضار من يطلب السلطان احضارهم ، والوالي وهو صاحب الشرطة<sup>(١)</sup> . وقد تولدت هذه المناصب في دولة المماليك بالتدريج حسب الاحوال ، ومن اكثر السلاطين عملاً في ذلك السلطان ركن الدين بيبرس البندقداري ، فانه من كبار المؤسسين لهذه الدولة .

ولهم في تدريب ذلك الجند طرق خاصة بهم ، يبدأون به منذ دخول المملوك في ملك السلطان : اذا قدم تاجر عرض مملوكاً على السلطان يشتريه ويحمله في طبقته ، ويسلمه الى الطوائف يرسم الكتابة ، فأول ما يبدأ تعليمه ما يحتاج اليه من القرآن . وكانت كل طائفة لها فقيه يأتيا كل يوم ، ويأخذ في تعليمها القرآن ومعرفة الخط ، والتمرن بأداب الشريعة الاسلامية وملازمة الصلوات والاذكار . وكان الرسم اذ ذاك ان لا تجلب التجار إلا للمماليك الصغار ، فإذا شب الواحد من المماليك علمه الفقيه شيئاً من الفقه وقرأه في مقدمة . فإذا صار الى سن البلوغ اخذ في تعليمه فنون الحرب من رمي السهام ولعب الرمح ونحو ذلك ، فيتسلق كل طائفة معلم حتى يبلغ الغاية في معرفة ما يحتاج اليه . وإذا ركبوا الى لعب الرمح او رمي الشباب لا يحرس جندي ولا امير ان يحدتهم او يدنو منهم ، فينقل عند ذلك الى الخدمة وينتقل في اطوارها رتبة بعد رتبة ، الى ان يصير من الامراء . فلا يبلغ هذه الرتبة الا وقد تهذبت اخلاقه وكثرت آدابه ، وامتزج تعظيم الاسلام واهله بقلبه ، واشتد ساعده في رماية الشباب ، وحسن لبعه بالرمح ومرن على ركوب الخيل .

ولما فتح السلطان سليم مصر سنة ٩٢٣ ضعف أمر المماليك ، لكنهم ما زالوا يحافظون على جنديتهم ويتوارثون تقاليدهم اجيالاً . حتى تولى محمد علي ففتك بالمماليك في قلعة القاهرة سنة ١٨١١ وأباح قتلهم حيثما وجدوا ، فلم ينج من امراءهم الا مملوك اسمه امين بك وثب يحواده من امام باب القلعة في اثناء المذبحة فقتل جواده ونجا هو ، وانقرض المماليك وجندهم من ذلك الحين<sup>(٢)</sup> . وكان جند محمد علي من الالبانيين ، ثم اتخذ الجند النظامي من المصريين .

## الجند العثماني الانكشارية

وللجند العثماني تاريخ طويل ، يبدأ منذ تأسيس الدولة العثمانية ، وقد بني على نظام جند البلاجة . ثم نشأ جند الانكشارية المشهور ، انشاء قره خليل احد كبار رجال الدولة العثمانية في زمن السلطان اورخان . وقد نظر في تنظيمه الى خلوه من عصبية قبشه على التمرد <sup>(١)</sup> وكان العثمانيون يرمضون يفتحون البلاد واكثر اهلها مسيحيون ، فيدخل في حوزتهم من غلمان النصارى الذين قتل آباؤهم واصبحوا لا نصير لهم ولا مرجع لآمالهم ، فارتأى ان يرثي اولئك الغلمان تربية اسلامية ، ويدربهم على الفنون الحربية ، ويحفظهم جنداً دائماً لا يخشى منه التمرد . لانه لا يعرف عصبية غير الدولة ، ولا عملاً غير الجندية ، ولا ديناً غير الاسلام . فجندهم وسار بهم الى الحجاج بكطاش شيخ طريقة البكطاشية بأماسية ، ليدعو لهم ، فدعا لهم ومهام : « يكي جري » اي الجند الجديد .

ولم يكن قره خليل هذا اول من جند غلمان النصارى ، كما يظن اكثر مؤرخي الاتراك . فان الملك الظاهر بيبرس صاحب مصر فعل ذلك قبل تأسيس الدولة العثمانية ، وهو متوجه الى دمشق سنة ٥٦٥ هـ للاقاة عساكره للعائدة من غزوة بلاد سويس ، فنزل ببلد اسمه قارا بين دمشق وحصص ، فأمر بنهب اهلها النصارى وقتل كبارهم ، لانهم كانوا يسرقون المسلمين ويبيعونهم مراً للصليبيين ، واخذ صبيانهم بمالك رباهم بين الاتراك في الديار المصرية ، فقتلوا على الاسلام وتجنّدوا في الجيش التركي .

على ان قره خليل جعل شروطاً للانكشارية لم يسبق لها مثيل ، فقسمهم الى وجاقات ، واحدها وجاق . والوجاق يقسم الى اورط ، احدها اورط . ولكل اورط عدد تعرف به ، وبعضها اسماء خاصة . ويختلف عدد الجند في كل اورط حسب المصور من ١٠٠ الى ٥٠٠ ، ويختلف عدد الاورط في الوجاق ، وعدد الوجاقات بمقتضى ذلك . واكثر ضباط الوجاق او قائدها الاكبر يسمى « آغا » تحته سكران باشي ، تحته غيره فقيره ، على هذه الصورة :

الآغا	قائد الوجاق ، ويقابل اللواء في هذه الايام .
سكران باشي	ينوب عن الآغا في الاستانة ويقابل القائمقام اليوم .
قول كخيا او كخيابك	نائب الآغا او السكران باشي .

سمسونجي ياشى	قائد اورطة رقم ٧١ .
زغرجي ياشى	قائد الاورطة رقم ٦٤ .
مضر افا	ينوب عن الانكشارية عند الصدر الاعظم .
خسكي	ينوب عن الاغا في القيادة على الحدود .
باشجاويش .	قائد الاورطة الخامسة .
كخياري	ينوب عن الوجاق لدى الاغا .
الافندي	الكاتب .
ولكل اورطة ضباط يقتسمون قيادتها وادارة شؤونها على هذه الصورة :	
١ - الجوريجي	رئيس الاورطة ، يشبه الكولونيل .
٢ - اوده فاشي	نائب الجوريجي في المناورات العسكرية وغيرها .
٣ - وكيل المخرج	يتولى امر الطعام والشراب .
٤ - يورقدار	يتولى الاعلام والسيار .
٥ - ياش اسكي	يتولى قيادة القراقولات .
٦ - اشجي	الطاهي

### قوانين الانكشارية

قد رأيت ان جند الانكشارية تشكل في زمن السلطان اورخان ، لكن الفضل الاكبر في تنظيمه وترتيبه للسلطان مراد الاول ( قولى سنة ٧٦١ هـ ) وهذه خلاصة قوانينهم :

- ١ - الطاعة المطلقة لقوادم وضباطهم او من ينوب عنهم .
- ٢ - الاتحاد بين سائر الفرق كأنها فرقة واحدة وتكون مساكنها متقاربة .
- ٣ - التجافي عن كل ما لا يليق بالجندي الباسل من الاصراف او الانتماس ، ويكون معولهم على البساطة في كل شيء .
- ٤ - الاخلاص في الانتماء الى الحساج بكطاش من حيث الطريقة ، مع القيام بفروض الاسلام .
- ٥ - لا يقبل في سلك الانكشارية الا الذين يشبون من غلات الاسرى على التربية الخاصة بين الغلمان الاعلم .





ابراهيم بن محمد علي في ثوبه العسكري عند اول تشكيل  
الجند النظامي

٦ - ان الحكم عليهم بالاعداد  
ينفذ بشكل خاص .

٧ - يكون الترقى في المراتب  
على حسب الاقدمية .

٨ - لا يجوز ان يوبخ  
الانكشارية ولا يعاقبهم غير  
ضباطهم .

٩ - اذا عجز احدهم عن  
العمل يحال على المعاش .

١٠ - لا يجوز لهم ارسال  
لحامهم .

١١ - لا يجوز لهم ان  
يتزوجوا .

١٢ - لا يجوز لهم الابتعاد  
عن ثكناتهم .

١٣ - لا يجوز لهم ان يتعاطوا عملاً غير الجندي .

١٤ - يقضون اوقاتهم في الرياضة البدنية والتمارين بالحركات العسكرية .

فاذا تدبرت هذه القوانين ، هان عليك تصور الاعمال العظيمة التي اتاها هذا الجند في  
مصلحة الدولة العثمانية من الفتوح العظام . وقد يتبادر الى الذهن ، لاول وهلة ، ترفع  
الناس عن الانتظام في هذا الجند ، لانه مجموع لقطاء لا يعرف لاحد منهم اب ولا ام ،  
لكنك تفهم من البند الخامس من قوانينهم انهم يحظرون على غير اللقيط او المملوك الانتظام  
في جندهم ، وكان السلاطين يتوخون تعظيم هذا الامر في عيونهم .

وما زال جند الانكشارية معول الدولة العثمانية في حروبها ، حتى صار عقبة في سبيل  
اعمالها لتمكنه من النفوذ . وقامى السلاطين منه عذاباً شديداً ، الى ان فتنك به السلطان  
محمود الثاني في اوائل القرن الماضي ، وتم تشكيل الجند النظامي .

## ديوان الجند

تأسس ديوان الجند في المدينة ، أسسه عمر بن الخطاب ودون فيه اسماء الرجال وفرض اعطيائهم . ولم يكن هذا الديوان يومئذ بديوان الجند ، لكنه كان يسمى « الديوان » فقط . وكان يشمل اسماء المسلمين من المهاجرين والانصار ومن تابعهم ، ومقدار اعطيائهم تبعاً للنسب النبوي والسابقة في الاسلام . وكان لكل مسلم راتب يتناوله لنفسه ، ورواتب لأهله واولاده . فكانه ديوان المسلمين ، باعتبار ان المسلمين كانوا كلهم جنداً في ذلك الحين . وظل العطاء باعتبار النسب والسابقة ، حتى انقرض اهل السوابق ، وصار الجند فئة من المسلمين قائمة بنفسها ، فارتب الجند باعتبار الشجاعة والبلاء في الحرب .

وكان عندهم لاختيار الجند من بين الناس شروط منها ان من اراد الانتظام في الجندية يقدم طلباً الى صاحب ديوان الجند ، وهو ينظر في اهليته لها ، ولا يكون اهلاً لذلك إلا اذا كان حراً ، بالغاً ، مسلماً ، سليماً ، مقدماً . فاذا استوفى هذه الشروط قبل ، ودون اسمه في دفاتر الجيش ، مع نسبه وقده ولونه وملاجه وسائر ما يتميز به عن غيره ، لئلا تنفق الاسماء .

### طبقات الجنود

أما ترتيب الجنود في الديوان ، فظلوا يراعون فيه ما وضعه عمر من السابقة والنسب ، فيارتب الجند اولاً باعتبار القبائل والاجناس ، حتى تتميز كل قبيلة من غيرها ، وكل جنس من غيره ، فلا يخلو الجند من ان يكونوا عرباً او عجماً . فان كان عرباً تارتب قبائلهم على حسب القرى من النبي ، فيبدأ بالترتيب بأصل النسب النبوي ، ثم بما يتفرع عنه ، فالعرب مثلاً عدنان وقحطان ، فيقدمون عدنان على قحطان لان النبوة فيهم . وعدنان يجمع ربيعة ومضر ، فتقدم مضر على ربيعة لأن النبوة فيهم . ومضر تجمع قريشاً وغير قريش ، فتقدم قريش لان النبوة فيهم . وقريش تجمع بني هاشم وبني أمية وغيرهم ، فيقدم بنو هاشم لان النبوة فيهم . فكان بنو هاشم قطب الترتيب ، ثم من يليهم من أقرب الانساب كما تقدم . وان كانوا عجماً لا يجتمعون على نسب ، فكانوا يجمعونهم على المجلس ،

كالترك والهند ، او على البلد كالحراسانيين والفراغنة والمغاربة . ثم اذا كان لهؤلاء الاعاجم سابقة ، ترتبوا عليها في الديوان ، والا فيترتبون بالقرب من/ولي الامر . فان تساوا في ذلك ، ترتبوا بالسبق الى طاعته . وكان لديوان الجند فروع ، بعضها للبراسة وبعضها للعطاء وبعضها للنفقات ، او لغير ذلك مما يختلف باختلاف الاحوال والازمان .

## اعطيات الجند

### في دولة الراشدين

ويراد بأعطيات الجند رواتبهم التي يستولون عليها في اوقات معينة من العام . وكانت تلك الاعطيات في ايام النبي غير محدودة ، فتتبع ما يقع في ايديهم من الغنائم او الفبي . فكان يفرق خمسة لله ، ويتولى رسول الله انفاقه في مصالح الجماعة الاسلامية حسبما يرى ، ويفرق الاربعة الاخماس الباقية في الصحابة على السواء ، بلاميز في السابقة او النسب . ويجرى على ذلك ابو بكر . فلما قولى عمر ووضع الديوان ، ميز للناس في العطاء باعتبار النسب والسابقة ، فرتبهم طبقات . وقد ميز راتب كل منهم باعتبار نسبه من النبي ، او سابقته في الاسلام ، او غير ذلك على ما تراه في هذه الجريدة ، وهي عبارة عن رواتب الجند السنوية في صدر الاسلام :

درهم	
٥٠٠٠	لكل من المهاجرين والانصار الذين شهدوا واقعة بدر الكبرى
٤٠٠٠	لكل من المهاجرين والانصار الذين لم يشهدوا بدرا
١٢٠٠٠	لكل من ازواج النبي
١٢٠٠٠	العباس عم النبي
٥٠٠٠	الحسن والحسين
٣٠٠٠	عبدالله بن عمر بن الخطاب بن الخليفة
٢٠٠٠	كل من ابنا المهاجرين والانصار
٨٠٠	كل واحد من اهل مكة
٣٠٠ - ٥٠٠	كل واحد من سائر المسلمين على اختلاف طبقاتهم
٢٠٠ - ٦٠٠	لكل من نساء المهاجرين والانصار

تلك هي اعطيات المسلمين ، او رواتب الجند على عهد عمر - مع اختلاف طفيف ببعض الروايات<sup>(١)</sup> . فاذا اعتبرت مقادير هذه الرواتب وقابلتها برواتب هذه الأيام ، رأيت الفرق عظيماً . فاذا قدرنا الدرهم بأربعة قروش ونصف القرش - وهي قيمته على وجه التقريب - كان راتب اعظم رجال الاسلام لا يزيد على خمسة آلاف درهم ، اي نحو مائتي جنيه في السنة . واذا اعتبرنا المسلمين كلهم جنداً ، كان للمهاجرون والانصار ضباط ذلك الجند ومنهم عمر نفسه . واما الجنود فهم الذين عبرنا عنهم « بسائر المسلمين » حتى يختلف طبقاتهم . ورواتب هؤلاء اقل كثيراً من رواتب اولئك ، فانها تختلف من ثلاثمائة الى خمسمائة درهم ، باختلاف بعض الاعتبارات من حيث القبيلة وجهادها ومقدار فضلها في الاسلام . وبناء عليه تكون رواتب ضباط الجند الاسلامي - على عهد عمر - من اربعة آلاف الى خمسة آلاف درهم في العام ، ورواتب العساكر من ثلاثمائة الى خمسمائة درهم ، غير ما كان يدفع للنساءم واولادهم ، وما فرض لهم من الخطة ، وهو جريبان لكل واحد في الشهر ، والجريب ٣٦٠٠ ذراع مربع ، ويراد به ما ينبت في تلك المساحة . وخلاصة ذلك ان رواتب صفار الجند في اوائل الاسلام كانت تزيد على رواتب جنود هذه الايام ، وبمعكس ذلك رواتب ضباطهم .

#### اعطيات الجند في الدولة الاموية

وظلت اعطيات الجند على هذا القدر في ايام الراشدين ، فلما طمع بنو أمية في الملك واحتاج معاوية الى الاعتزاز بالعرب ، كان في جملة ما استخدمه في سبيل اجتذابهم الى جانبه المال ، فزاد اعطيات الجند . وكان جنده ستين ألفاً ، ينفق عليهم ستين مليون درهم في العام ، فيلحق كل رجل الف درهم وذلك اكثر من ضعفي ما فرضه عمر .

وكان في مقدمة القبائل التي اخذت بيده وحاربت عنه وايدت دعوته قبائل اليمن ، وهي انما فعلت ذلك رغبة في العطاء لأنه كان يحارب بهم عرباً آخرين ، فلم يكن الجهاد دافعهم الى الانضمام اليه . فجعل معاوية اليمنية فرقة قائمة بنفسها وعدتهم الف فارس ، وفرض لهم عطاء مضاعفاً ، وجعلهم جنداً مستقلاً لا يختلطون بسواهم ، وكان يستشير امراءهم ويقرهم . فاستفصل امر اليمنية حتى عرضوا بذكر فضلهم على دولة بني أمية ، وانهم لو شاءوا لأخرجوا المضربة من الشام ( وفيهم بنو أمية ) فقدم معاوية على اختصاصهم

بذلك الامتياز ، وقرب منه القيسية واعطاهم مثل عطائهم ، وصار يغزو البحر باليمنية والبر بالقيسية . فشق ذلك على اليمنية ، لأن القيسية من مضر ، فمالبوه فجمع بين القيلتين واغزاهم معاً .

ولم يكن معاوية يعتمد على المال في اسراض الجند فقط ، بل كان يستخدمه في اصطناع الاحزاب وتخفيف ويلات المتعصبين عليه ، فكان كثيراً ما يأمر عماله بزيادة اعطيات اناس يعرف انهم على غرض علي . وكان عماله لا ينفذون اوامره لقصور ادراكهم عن غرضه ، ومن هذا القبيل ان اهل الكوفة كانوا من اشد الناس تصعباً لملي ، فأمر معاوية عامه عليها - النعمان بن بشير - ان يزيد في اعطيات اهلها عشرة دنانير ، فأبى النعمان ان ينفذها لهم فلم ينفعه ذلك .

وظل هذا شأن العطاء أيام يزيد ومروان وعبد الملك ، وكان عبد الملك يبالغ في الاتفاق ، تأييداً لأحزابه في مقاومة دعاة الخلافة في أيامه . فان الحجاج سير الجند الى رتبيل بأذن عبد الملك ، وكان عددهم اربعين ألفاً انفق عليهم مليوني درهم سوى اعطياتهم ، فضلاً عما اعطاه لكبارهم . ولما قُتل الوليد بن يزيد زاد العطاء عشرة دراهم يوم خلافته ، ولله فعل ذلك ارضاء للجند ، لما كان هو فيه من الاعوجاج والاسراف . وفي اواخر دولة بني أمية قلت الرواتب ، حتى صارت في آخرها خمسة دراهم .

#### اعطيات الجند في الدولة العباسية

فلما آلت الخلافة الى بني العباس جعل السفاح رزق الجندي ثمانين درهماً في الشهر ( ٩٦٠ درهماً في السنة ) فكانه ارجعه الى ما كان عليه في اوائل بني أمية ، وكان للفارس ضعفاً هذا الراتب ليق نصفه على فرسه . ويظهر ان الرواتب لم ترتفع بإرتقاء الدولة العباسية بل هي اخذت في التناقص ، فصارت في أيام المأمون عشرين درهماً في الشهر للراجل واربعين للراكب . فكان جيش عيسى بن محمد بن أبي خالدة عام ٢٠١ هـ ١٢٥ الف فارس ، فاعطى الفارس اربعين درهماً والراجل عشرين . وزد على ذلك ان قيمة الذهب كانت قد ارتفعت عما كانت عليه في اوائل الاسلام ، وكان الدينار في أيام عمر يساوي عشرة دراهم فأصبح في أيام المأمون يساوي ١٥ درهماً .

فرايت بما تقدم ان الرواتب زادت في دولة بني أمية عما كانت عليه في أيام الراشدين ، ثم نقصت في أيام بني العباس . والسبب في ذلك ان بني أمية زادوها ترغيباً لقبائل العرب

في خدمتهم ، لتأييد سلطانهم كما تقدم . واما في أيام بني العباس فكان العرب قد انتشروا في أنحاء البلاد واختلطوا بالأعاجم ، وعمل المباسيون على الاستكثار من هؤلاء لأنهم ساعدوهم على إنشاء دولتهم ، فأصبحت الدولة العباسية بخيرة في استخدام من شاءت من الفتيان في جندها . وكان الأعاجم يرضون بالراتب القليل ، ومع ذلك فهو اضعاف ما كان يدفعه الروم لجندهم اذا صح ما نقله ابن خردادبه ، فقد ذكر ابن راتب الجندي عندهم كان يختلف من ١٨ الى ١٢ ديناراً في السنة ، وكانوا لا يستولون على رواتبهم الا كل ثلاث سنوات او اربع ، واما رواتب جند العرب فقد كانت تدفع في اوقاتها ، الا في اواخر الدولة العباسية فقد كانت تتأخر وتتراكم ، ويفوز بالخلافة من يتمكن من ارضاء الجند ، شأن الدول في دور انحطاطها .

### علاء الجند في الدولة التركية

وما زال المطاء يدفع نقداً الى أيام الدولة السلجوقية ، فصار يعطى إقطاعاً . واول من فعل ذلك نظام الملك الطوسي وزير آل سلجوق ( توفي سنة ٤٨٥ هـ ) وكان رجلاً عظيماً وزر للدولة السلجوقية وادخل فيها اصلاحات جمة . وهو اول من انشأ المدارس في بغداد ، وله فيها المدرسة التي تعرف باسمه ( المدرسة النظامية ) . وكان وزيراً لآلب ارسلان ثم لابنه ملك شياه المشهور ، فصار امر الدولة كله لنظام الملك وليس للسلطان الا التخت والصيد . فأقام على ذلك عشرين سنة ، وكان عاقلاً حسن القصد ، ورأى الدولة السلجوقية قد اتسع نطاقها فأحب ان يحفظها بالاقطاع ، فحولها الى اقطاعات سلمها الى الجند ، لاعتقاده ان تسليم الارض الى القطيعين يضمن عمارتها لاعتناء مقطعيها بأمرها ، بخلاف ما اذا شمل جميع اعمال المملكة ديوان واحد ، فان الحرق يتسع ويدخل الخلل في البلاد . ففعل نظام الملك ذلك ، وعمرت المملكة وكثرت الفلات . واقتدى بفعله من جاء بعده من الملوك والسلاطين الى اوائل القرن الماضي .

واختلفت غلات الامراء من اقطاعاتهم ، فقد بلغت غلة اقطاع بعض اكابر امراء اللذين في دولة المماليك نحو ٢٠٠.٠٠٠ ، ويليه من غلتهم نصف ذلك او ربعه . واما امراء العشرات فنهايتها سبعة آلاف دينار ، الى ما دون ذلك . اما جند الخليفة فمنهم من يبلغ اقطاعه ١٥٠٠ دينار وما دون ذلك الى ٢٥٠ ديناراً<sup>(١)</sup> . وسيأتي الكلام في الاقطاع .

## عدد الجند

قلنا ان المسلمين كانوا في صدر الاسلام كلهم جنداً ، فعددهم يومئذ هو عدد الجند الاسلامي . فالجند كانوا في السنة الاولى للهجرة لا يزيد على بضع عشرات يقيمون في المدينة ، ثم ازدادوا بمن اعتنق الاسلام من قبائل العرب . وفي حديث اخرجه البخاري أن النبي قال: « اكتبوا لي من تلفظ بالاسلام فكتبنا له ألفاً وخمسمائة » .

وفي غزوة تبوك في السنة التاسعة للهجرة — وهي آخر الغزوات — بلغ عدد المسلمين ثلاثين ألفاً ، ومعهم عشرة آلاف فرس . فذلك عدد جند العرب في اواخر ايام النبي ، ثم تزايد عددهم في ايام ابي بكر وعمر ، حتى زادوا على مائة وخمسين ألفاً . وتضاعف ذلك العدد في اواخر ايام الراشدين .

وفي اوائل بني امية بلغ عدد من في البصرة والكوفة من الرجال فقط ١٤٠.٠٠٠ منهم ٨٠ ألفاً في البصرة و ٦٠ ألفاً في الكوفة ، ومعهم من العيال ٢٠٠.٠٠٠ بين نساء واولاد . وكان في مصر اربعون ألفاً ما عدا العيال . وكان جند الشام نحو ذلك ، غير من في فارس وغيرها .<sup>٤</sup>

## الاحصاء في الاسلام

وكان للخطباء في صدر الاسلام عناية في احصاء المسلمين اقتداء بما فعله النبي ، فجمعوا على كل قبيلة من قبائل العرب رجلاً يصبح كل يوم فيدور على المجالس فيقول : « هل ولد الليلة فيكم مولود ، وهل نزل بكم نازل ؟ » فيقال : « ولد لفلان غلام : ولفلان جارية » فيكتب اسماءهم . ويقال « نزل بهم رجل من اهل كذا بعياله » ويسميه وعباله . فاذا فرغ من ذلك عاد الى الديوان واثبت الأسماء فيه .

وكانوا يحددون التدوين ( الاحصاء ) كل مدة في كل ولاية على حدة ، واول تدوين في مصر مثلاً دونه عمرو بن العاص ، ثم دون عبد العزيز بن مروان ( قولي امارة مصر من سنة ٦٥ - ٨٦ هـ ) ثم دون قرة بن شريك ( سنة ٩٠ - ٩٦ هـ ) ، ثم بشر بن صفوان ( سنة ١٠١ هـ ) ، وآخر احصاء احصوا به العرب في الامصار على ما تقدم كان في خلافة هشام بن عبد الملك ( سنة ١٠٥ - ١٢٧ هـ ) ، ولكن تلك الاحصاءات لم تصل الينا ، فقد ضاعت في جلة ما ضاع من آثار بني امية .

. فلما تولاهما بنو العباس اهلوا امر العرب ، وبذلوا عنايتهم في اصطناع الاعاجم من الفرس والترك وغيرهما كما قدمنا . حتى اذا بويص المعتصم بالله سنة ٢١٨ هـ بعث الى عماله في الامصار ان يسقطوا من في دواوينهم من العرب ويقتطعوا العطاء عنهم ، فشق ذلك على العرب وقاروا ، ولكنهم لم ينالوا وطراً . فانقضت دولة العرب في ذلك الحين ، وصار جند الدولة المعجم والموالي . ولذلك مات المعتصم وتولى بعده الواثق ، كان دعبل الخزازي الشاعر المشهور في الصميرة ، فلما جاء نعي المعتصم وقيام الواثق انشد هذين البيتين .

الحمد لله لا صبر ولا جلد      ولا عزاء اذا اهل البلا رقدوا  
خليفة مات لم يحزن له احد      وآخر قام لم يفرح به احد

واما عدد الجند في اثناء دولة بني امية وبني العباس فما لا يتيسر الوقوف عليه ، لكننا نستدل من عدد ما كانوا يجندونه الى الحرب انه كان كثيراً . فلما حمل يزيد بن المهلب على جرجان وطبرستان جرد اليها ١٢٠,٠٠٠ من الجند المرتزقة ، سوى الموالى والمتطوعة . وحمل الرشيد على هرقة بجند عدده ١٣٥,٠٠٠ من المرتزقة ، ما عدا الاتباع والمتطوعة . وكان جند محمد بن طغج مؤسس الدولة الاخشيدية بمصر ( سنة ٣٢٣ - ٣٣٤ هـ ) ٤٠,٠٠٠ جندي وثمانية آلاف مملوك ، يحرسه منهم الفان كل ليلة على التناوب . وروى ابن خلدون ان المعتضد ازل عمورية في جند عدده ٩٠,٠٠٠ ، ولا غربة في ذلك اذا اعتبرنا عدد الحامية في الثغور الدانية والقاصية شرقاً وغرباً ، فضلاً عن المصطنعين والموالى والحفاصة ، فقد احصيت خاصة المأمون من بني العباس وحدهم قبلوا ٣٢ الفاً .

#### رتب الجند واصنافهم

لم يكن للعرب في الجاهلية جند ، فلم تكن له عندهم رتب . ولكنهم كانوا يولون على القبيلة اكبر رجالها سناً او اعظمهم حسباً ، ويسمونه الشيخ او الامير . فاذا احتاج الامير الى من ينوب عنه على فصيلة يرسلها الى غزو او نحوه ، ولى رجلاً كانوا يسمونه المنكب ، وتحت المنكب العريف . والمنكب يكون على خمسة عرفاء ، والعريف يكون على تقير او نفر .

وظل العرب في اوائل الاسلام على نحو ما كانوا عليه في الجاهلية ، فقسموا الجند الى عرفاء ، تحت كل عريف عشرة رجال ، وسلموا القيادة الى اناس من اهل السابقة ، وكذلك كان نظامهم في اثناء الفتوح . ثم جعلت العرفاء اسباعاً ، وجعلوا مائة عريف



بعضهم على ثلاثين او اربعين رجلاً ، وبعضهم على عشرين على حسب طبقات الجند من حيث السابقة ونحوها . وكان على العرفاء امراء يقال لهم امراء الاسباع ، يتولون تقرير العطاء في العرفاء ، والعرفاء يفرقونه في الجند .

وقدما حدث تغيير في رتب الجند في ايام بني أمية . اما في الدولة العباسية فكانت رتب الجند ان على كل عشرة رجال « عريفاً » ، وعلى كل خمسين « خليفة » ، وعلى كل مائة « قائد » . ثم تنوع الترتيب فصار العريف على عشرة ، وعلى كل عشرة عرفاء ( او مائة نفر ) « نقيب » ، وعلى كل عشرة نقباء ( او ١٠٠٠ رجل ) « امير » . ولا يخلو الامر من وقوع التبديل في هذا النظام بالنظر الى الدول .

ولا بد من ان يكون لكل رتبة علامة تميزها عن سواها ، كما يتميز الضباط اليوم بعضهم عن بعض وعن العساكر ، لكننا لم نعثر على شيء صريح بهذا الشأن . وقد تقدم لنا كلام بهذا الموضوع في بحثنا عن الطراز ، ومن هذا القبيل ما كانوا يسمون به الخيل لتمييز خيول الدولة عن سواها ، وكان لكل دولة سمة خاصة . وسمة خيل بني أمية لفظ ( عدة ) كانوا يطبعونها على الخيول كياً بالنار ، كما كان العرب يفعلون بإبلهم في عصور جاهليتهم ، فقد كان عندهم لكل قبيلة ميسم يميز إبلها عن إبل غيرها ، ووسم الدواب شائع في الدول المتقدمة اليوم .

#### استعراض الجند

استعراض الجند قديم في الدول المتقدمة قبل الاسلام : كان الاسكندر يعرض جنده بنفسه ويتقدم ويتقدم سلاحهم وخيولهم . ولما ظهر الاسلام كان الفرس يعرضون جنودهم في مواقيت معينة من السنة ، وكان رسمهم في ذلك ان ير الفارس الذي هو في الطبقة الاولى على حصانه ، ومعه الغلام والدرع والمفر والكلوف الزرد والرايات والتجايف للخيول ويسمى بر كستوان والفرس والرمح والسيف والدبوس والسكين الكبيرة والخيول والخيال والسلك الحديد والمقاود وكبة خيزر . ومخضف ومقص ومطرفة وكاز ومسل وابر وخنوط وزناد وطوطور ولباد وقوسان موتوران ووتران زائدان خوف الانقطاع وجسمتان للشباب احدهما معه والاخرى مع غلامه .

ولما تمدن العرب وجندوا الجنود اتخذوا هذه العادة على نحو ما كانت عند الفرس ، لكن يظهر انهم كانوا يستعرضون رجالهم قبل تصير الامصار وتجنيد الجنود ، فان النبي نفسه كان يستعرض اصحابه . وقد جاء في السير انه استعرضهم يوم بدر الكبيرى ( سنة ٢ هـ ) فجعلهم صفافا ، واخذ بمادل صفوفهم وفي يده سهم بلا ريش ، فمر برجل اسمه سواد كان مستثلا من الصف فطمعه للنبي في بطنه وقال له : « استويا سواد بن غزية » وبعد ان عدل الصفوف عاد الى العريش الذي كانوا نصبوه له هناك <sup>(١)</sup> .

وكان الخلفاء الراشدون يعرضون الجند على نحو ذلك ، ثم بنو امية . وكان الحجاج اذا عرض الجند يسأل عن رجل رجل من هو ، وما هي قبيلته ، وعن حاله وسلاحه .

وكان الاستعراض في الدولة العباسية اقرب الى عادة الفرس ، لان العباسيين اقتبسوه منهم . فكان الخليفة ، او وزيره ، يجلس لمرض الجند . وربما جلس الخليفة وعليه الدرع والخوذة كأنه في استعداد للحرب ، فينادي المنادي بأسماء القواد فيمرّون اولاً ، فيتفقد افراسهم وعدتهم ، فاذا رأى كل شيء حسناً ثمأً صرف لهم ارزاقهم ، وهي جائزة يمنحونها يوم العرض وقد يستنكف الكبير ان ينتفع بتلك الجائزة فيها لبعض اتباعه .

ومن امثلة ذلك ما كان يفعله عمرو بن الليث على عهد الخليفة المتمدن ( سنة ٢٧١ هـ ) فانه قال خطوة لدى الخليفة ، وتمكن من قوانين المملكة ، وقولى النظر في الجند ، وكان ينفق لهم مرة كل ثلاثة اشهر ويحضر بنفسه على ذلك . وكان عارض الجند يقعد والاموال بين يديه والجند كلهم حاضرون ، وينادي المنادي اولاً باسم عمرو بن الليث ، فتقدم دابته الى العارض بجميع آلة الفارس ، فيتفقدنها ويأمرّون بوزن ثلاثمائة درهم باسم عمرو فتحمل اليه في صرة ، فيأخذ الصرة فيقبلها ويقول : « الحمد لله الذي وفقني لطاعة امير المؤمنين حق استوجبت منه الرزق » ، ثم يضعها في خفه فتكون لمن يزرع خفه . ثم يدعى بعد ذلك بأصحاب الرسوم على مراتبهم : فيعرض لآلاتهم التامة ولدواهم الفره ، ويطالبون بجميع ما يحتاج اليه الفارس والراجل من صغير آلة وكبيرها ، فمن اخل بإحضار شيء منها حرّمه رزقه . فاعترض يوماً فارس كانت له دابة في غاية الهزال فقال له عمرو : « يا هذا ! تأخذ مالنا تنفق على امرأتك فتقسمها وتهزل دابتك التي عليها تحارب وبها تجدد الارزاق ؟ امض فليس لك عندي شيء ! » .

فقال له الجندي : « جعلت لك الفداء .. لو اعترضت امرأتي لاستسمنت دابتي ! » .  
فضحك عمرو وامر بأعطائه وقال : « استبدل بدابتك » .

### مساكن الجند

كان المسلمون في صدر الاسلام ( وهم الجند ) اذا فتحوا بلداً جعلوا مساكنهم في بعض ضواحيه ، وكانوا لا يقيمون في مكان بينه وبين المدينة بحر او نهر ، عملاً بوصية عمر بن الخطاب ، كما تقدم . ولذلك لم يقيم جند مصر في الاسكندرية عاصمة الديار المصرية ، بل اقاموا في الحياض قرب حصن بابل ، في بقعة عرفت بعد ذلك بالفسطاط . ولم يقيم جند العراق في المدائن عاصمة كسرى ، بل اقاموا على ضفاف الفرات مما يلي بادية الشام ، في البصرة والكوفة . وفصل ذلك غيرهم في سائر الاقاليم التي فتحت في صدر الاسلام ، فاقاموا في ضواحي البلاد المفتوحة لمجرد حمايتها كما قدمنا في كلامنا عن ولاية الاعمال . ولكنهم كانوا ينتقلون للحرب يومئذ بنسائهم واولادهم ، فاذا فتحوا بلداً اقاموا فيه جيماً ، فاصبحت تلك المعسكرات بتوالي الاجيال مدناً عامرة .

ولما تمدن العرب صاروا يذهبون الى الحروب دون نسائهم ، ولكنهم ظلوا على انشاء المعسكرات خارج المدن . وكثيراً ما كانت هذه المعسكرات تتحول الى مدن بتوالي الاجيال ، كما حصل في الفسطاط والكوفة والبصرة : كانت الفسطاط مضرب خيام حول فسطاط عمرو بن العاص ، ثم عمرت وصارت مدينة سميت الفسطاط . وبعد عمرانها بقرن وبعض القرن ، لما قام العباسيون للمطالبة بالخلافة ، فر مروان بن محمد آخر خلفاء بني امية ولجأ الى مصر ، فتعقبه العباسيون بقيادة صالح بن علي وعسكروا بضواحي الفسطاط وسماوا مقامهم « المعسكر » اي المعسكر ، ثم بنى الناس هناك وصار المكان مدينة مثل الفسطاط اسمها المعسكر .

وبعد ذلك بقرن وبعض القرن سنة ٢٥٧ هـ تولى مصر احمد بن طولون واكثر من الجند والحاشية والالات ، فضاقت الفسطاط دونه ، فأنشأ معسكراً أيحوار جبل المقطم ، وبنى لنفسه فيه قصرأ وميداناً ، وتقدم الى غلخانه واتباعه ان يبنوا ، فبنوا حتى اتصل البناء بالفسطاط وصار المكان مدينة سميت القطائع . وفعل مثل ذلك جوهر قائد الفاطميين ، لما جاء لفتح مصر بعد قرن وبعض القرن سنة ٣٦٥ هـ فانه ازل جنده بسفح المقطم خارج القطائع والفسطاط ، ولما فتح البلاد انشأ في ذلك المعسكر مدينة القاهرة

الباقية الى الآن . ويقال نحو ذلك في سائر المدن الاسلامية ، فان المنصور انما بنى بغداد حصناً له وجنوده ، وكذلك فعل ابنه المهدي ببناء المعسكر خارجها .

وقس عليه غيره من المعسكرات الاسلامية ، فانهم كانوا ينشئونها خارج المدن بعيداً عن بيوت الناس . ولذلك لما اتزل الحجاج جنده في بيوت اهمل الكوفة ، بعد واقعة المحاجم ، تقم عليه اهله وعدوا ذلك عتوا منه ، وخصوصاً لان الامراء الذين جاءوا بعده كانوا كثيراً ما يعملون عمله .

## اللواء أو الراية

### تاريخ اللوئية

اللواء والراية شيء واحد ، وربما كان اللواء اصغر من الراية ، او ان الراية تسمى لواء اذا عقدت للحرب . وهي الاعلام ، او البنود ، او البيلارق في اصطلاح هذه الايام . والراية قديمة في التاريخ ، اتخذها المصريون القدماء ومن عاصروهم أو أخذ عنهم . وكانت شائعة في العرب الجاهلية قبيل الاسلام ، وكان لكل قبيلة راية تجتمع تحتها .

وللراية شأن كبير في الحرب ، لان الناس انما يؤتون من قبل رايتهم : اذا زالت زالوا . وقد رأيت ، في كلامنا عن حكومة الجاهلية ، انه كان في جملة مناصب قريش منصب اللواء ، ويسمى به « العقاب » باسم رايتهم يومئذ . وكانوا اذا خرجوا الى حرب اخرجوا راية ، فاذا تجتمع رأيهم على احد سلوه ايها ، والا فانهم يسلمونها الى صاحبها ، وكان مرة من بني امة ومرة من بني عبد الدار . ولعلمهم سمو رايتهم « العقاب » اقتباساً من الروم ، لان العقاب او النسر شارة الرومان ، يسمونها على اعلامهم وينقشونها على ابنتهم ، فتقبسها العرب منهم .

وفي السيرة الحلبية ان المسلمين في غزوة بدر الكبرى كانت لهم ثلاث رايات : احدها بيضاء دفعها النبي الى مصعب بن عمير ، والاخرى سوداوان احدهما حملها علي بن ابي طالب ، ويقال لها العقاب صنعت من مرط لعائشة ( والمرط كساء من صوف او خز تضعه المرأة على راسها او تأخر به ) والاخرى مع رجل من الانصار . وان ابا سفيان كان يحمل راية الرؤساء في تلك الواقعة ، واسمها ايضاً راية العقاب . فالظاهر ان العقاب كان اسماً لصنف من الرايات ، فقلدوا الروم بها وليس اسم واحدة منها .

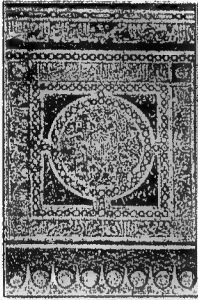
ولما جاء الاسلام ، وانتشر العرب في انحاء الشام وفارس ومصر ، وتعددت دولهم وقبائلهم ، كثرت ضروب الالوية عندهم ، وتنوعت اشكالها وتعددت ألوانها واطالوها ، وسموها بأسماء مختلفة : عقد ابو مسلم الخراساني عند قيامه بالبعوة العباسية لواء بعث به اليه ابراهيم الامام يدعى « الظل » على رمح طوله اربعة عشر ذراعاً ، وعقد زاية كان قد بعث بها اليه اسمها « السحاب » على رمح طوله ثلاثة عشر ذراعاً ارباباً للناس . ولما عقد المتوكل البيعة لبنيه سنة ٢٣٥ هـ عقد لكل واحد منهم لواءين احدهما اسود وهو لواء العهد والآخر ابيض وهو لواء العمل . ولما ولي المأمون الفضل بن سهل على المشرق كله وسلم اليه رئاسة الحرب والعلم وسماء ذا الرئاسة عين عقد له لواء على سنان ذي شمتين . وجلة القول ان اشكال الالوية تعددت بتوالي الازمان وتقاسم الخلفاء والسلطين بتعديدها ، فقد بلغ عدد رايات العزيز بالله الفاطمي لما خرج الى فتح الشام ٥٠٠ راية و ٥٠٠ يوق وربما نقشوا على الرايات اسماء الخلفاء او السلاطين او الامراء الذين يتولون قيادة الجند ، كما كتب ابن يمحس على رايته « الرائي » نسبة الى ابن رائق .

### الوان الرايات

لا نعرف ماذا كانت ألوان الرايات في الجاهلية سوى راية « العقاب » ، فقد تقدم انها كانت سوداء ، وكذلك كانت راية النبي . وذكر صاحب « آثار الاول » انه كانت له ايضاً الوية بيضاء . اما الرايات الاسلامية ، فقد كانت ألوانها تختلف باختلاف الدول فكانت اعلام بني أمية حمراء . وكل من دعا الى الدولة العلوية فعلمه ابيض ، ومن دعا الى بني العباس فعلمه اسود . والسواد شعار العباسيين على الاطلاق ، اتخذوه حزناً على شهادتهم من بني هاشم ونعياً على بني أمية في قتلهم ، ولهذا سموا المسودة . ولما افترق الهاشميون وخرج الطالبيون على العباسيين في كل جهة وعصر ، ذهبوا الى مخالفتهم في ذلك ، فاتخذوا الرايات بيضاء وسموا المبيضة . والظاهر ان شعار دعاة بني هاشم من الشيعة كان الخضرة ، لان المأمون لما يابس لعلي بن موسى بولاية العهد امر جنده بطرح السواد ولبس الثياب الخضراء ، حتى اذا رجع عن البيعة عاد الى السواد .

واما ملوك البربر في المغرب ، من صنهاجة وغيرها ، فلم يختصوا في راياتهم بلون واحد بل وشوها بالذهب ، واتخذوها من الحرير الخالص ملونة . وفي دير بظاهر مدينة برغوس في الاندلس راية من الحرير الاحمر المطرز بالنقوش الجميلة ، وعليها كتابات كثيرة وآيات

قرآنية . وقد نشرها غستاف لوبون في كتابه « تاريخ تمدن العرب » وسموها : راية الموحدين ، لكن صديقنا المأسوف عليه روجي بك الخالدي بعث الينا بنسخة من صورة هذه الراية سنة ١٩٠٧ وقال في جملة وصفها : « وأظن أن هذه الراية كانت باباً للخميمة المنصور ، لأنها اشبه بباب الخيمة منها بالراية » .



راية الناصر الموحدي في موقعة العقاب

واما دول الاتراك في المشرق فكلوا يتخذون راية واحدة للسلطان ، في رأسها خصلة كبيرة من الشعر يسمونها الشالش والجتر وهي شعار السلطان عندهم . ثم تعددت الرايات ، ويسمونها سناجق واحدها سنجق وهو الراية في لسانهم ، والراية العثمانية حمراء عليها صورة الهلال . واختلفوا في اصل هذه الشارة بين ان يكون الاتراك اقتبسوها من الروم بعد فتح القسطنطينية ، او انهم جاءوا بها من بلادهم من تركستان .

### عقد اللواء

كان الخلفاء في صدر الاسلام اذا وجهوا جيشاً الى حرب عقدوا له الالوية وسلموها الى الامراء ، لكل امير راية قبيلته ، ويدعون لهم بالنصر ويوصونهم بالصبر والجلاد . وكان عمر بن الخطاب اذا عقد لواء يقول وهو يعقده : « بسم الله وبالله وعلى عون الله » امضوا بتأييد الله ، وما النصر الا من عند الله ولزوم الحق والصبر . فقاتلوا في سبيل الله من كفر بالله ، ولا تعبدوا ان الله لا يحب المعتدين ، ولا تجبنوا عند اللقاء ، ولا تمثلوا عند القدرة ، ولا تسرفوا عند الظهور ، ولا تقتلوا هرمًا ولا امرأة ولا وليدًا ، وتركوا قتلهم اذا التقى الزحفان ، وعند شن الغارات » .

وكان لكل خليفة اسابغ في الدعاء والوصاية ، والمرجع واحد فيها كلها . وكانوا يعقدون الالوية ايضاً للعمال اذا ولوهم الامصار ، وخصوصاً في اوائل الاسلام ، لان العامل كان قائد الجند . وكانوا يعقدونها على حساب النجوم ، فيختارون احد الاقتارات على زعمهم . وكان العباسيون اذا عقدوا لواء لقائد او صاحب جند او صاحب ثغر ، خرج

إلى بعثه أو عمله من دار الخليفة أو من داره ، في موكب من اصحاب الرايات والظلول ، حتى لا يميز بين موكب العامل وموكب الخليفة الا بكثرة الالوية وقتلها ، او بما اختص به الخليفة من الالوان لراياته .

وكان للدولة الفاطمية بمصر دار يقال لها « خزانة البنود » كانوا يخترنون فيها الاعلام والرايات والدروع ، وكانوا ينفقون عليها ٨٠ ألف دينار كل سنة ، ظلوا على ذلك قرناً كاملاً . وكل ما صنع من اعلام بقي متراكماً فيها ومعه الاسلحة بأنواعها ، والسروج والجمع ، وفيها المفضض والمذهب . ثم احترقت الخزانة فاحترق كل ما كان فيها من هذه الامتعة والآلات ، وكان يقدر بثمانية ملايين دينار ، ولم يستطيعوا اخراج غير القليل منها ، وفي جملة ذلك لواء كانوا يسمونه « لواء الحمد » .

### الموسيقى

واتخاذ الموسيقى في الجند قديم ، والاصل في اتخاذه اثاره حامات الجند في اثناء الحرب ، او صرف اذهانهم عن الاشتغال بالاعطار التي يتوقعونها . ومن هذا القبيل الغناء او النشيد امام الجند ، فانه من قبيل الموسيقى وكان العرب في جاهليتهم لا يعرفون من زهرة هذه الآلات غير الطبل . وكان المسلمون في صدر الاسلام يتعاجفون عن اتخاذ الابواق والطبول تنزهاً عن غلظة الملك ورفضاً لأحواله . فلما انقلبت الخلافة ملكاً ، وتبجحوا في الدنيا ، ولا بسهم الموالي من الفرس والروم واهل الدول السالفة ، واروهم ما كان اولئك يتحلون به من مذاهب البذخ والتعرف ، كان في جملة ما اقتبسوه منهم الموسيقى . واذلوا لمالهم في اتخاذها تنويعاً بالملك واهله ، ثم جعلوا يستكثرون منها . وهي مقصورة على الطبل والبوق ، وربما كان في الجند مئات من الابواق والطبول .

### السلح

اشهر اسلحة العرب في جاهليتهم السيف والرمح والقوس والفرس ، وكانت لهم عناية كبرى في استخدامها ، لانهم كانوا يحمون بها اعراضهم ويستجلبون بها معاشهم ، وخصوصاً القوس .

## القوس

كان لهم بالقوس مهارة عظيمة ، لحدة ابصارهم نتيجة لسكنى البادية ولأنهم احوج اليها من سائر الاسلحة . فقد كانوا يستخدمونها في صيد الغزالان ، فضلاً عن الحرب والطعان . وبلغ من مهارتهم في النزاع بالقوس ما يكاد يفوق طور التصديق ، حتى لو اراد احدهم ان يرمي احدى عيني غزال دون العين الاخرى لرمائها ، ولذلك سموا مهرة الرمي « رماة الحدق » وكان احدهم يعلق ضبا بشجرة ، ثم يرميه بالنبال فيصيب ابي عضو شاء من اعضائه ، حتى يرمي فقراته فقرة فقرة فلا يخطيء واحدة منها <sup>(١)</sup> .

فلما جاء الاسلام كانت مهارتهم هذه من جملة ما ساعدتهم على غلبة الروم لان هؤلاء لم يكونوا يحسنون رميها ، وقد بينا ذلك في كلامنا عن الفتوح الاسلامية . ولم يكن قواد المسلمين يحفلون بفضل النبال في نصرتهم ، فكانوا يمحرون رجالهم على اتقان الرمي بها ، وكان النبي يقول : « اركبوا وارموا » وان ترموا احب اليّ من ان تركبوا . ومن اقواله : « كل هو المؤمن في ثلاث : تأديبه فرسه ، ورميه عن كبد قومه ، وملاعبته امرأته فانه حق . ان الله لينخل الجنة بالسهم الواحد عامله المحتسب والرامي في سبيل الله » . ومن اقواله وهو قائم على المنبر : « اعدوا ما استطعتم من قوة . الا ان القوة الرمي . الا ان القوة الرمي » .

وكان الخلفاء والقواد بعد النبي يستحثون رجالهم على اتقان الرماية ، كما يحرضونهم على العناية بخيولهم ، لان العرب اهل فروسية ، وخيول العرب مشهورة بجفقتها ومرعتها وسهولة قيادها . وكان القواد يوصون رجالهم ان يعتنوا بأفراسهم مثل عنايتهم بنسائهم . وقد تقدم لنا كلام في ذلك .

وتفان المسلمون بالرمي في العصور الوسطى ، حتى اصطنعوا من الاقواس آلات مركبة ، ولعلمهم اخذوا بعضها عن الفرس ، كالجرأة التي استنبطها العجم لما حاربوا التتر ، وهي عبارة عن انبوب من حديد او خشب ، فيه شق يوضع السهم فيه ويقذف قذفاً شديداً ، كما تقذف الرصاصة بالبنادقة اليوم ، وتكون الاسهم قصيرة . واصطنعوا لرمي السهام ضروباً من المجانيق ، توضع في الواحد منها عدة سهام ، وترمى عنها بالاقواس .



## السيوف

وكان العرب يعدون السيوف اشرف الاسلحة ، وكانوا يستجلبونها من الخارج ، واشهرها السيوف اليابانية والهندية والسليمانية والحراسانية ، وتعرف كلها بالسيوف المتينة وكان لكل منها شكل مخصوص او علامة يتنازها : فالجانية العتيق مثلا التي صنمت في الجاهلية ، كانت تمتاز بثقبين في سنبل السيلان ( والسيلان اصل مقبض السيوف ) ، وثقب السنبل من احدى وجهيته اوسع من الوجهة الاخرى ، او الوجهتان متساويتان ووسطه اضيق . وكان من السيوف الجانية سيوف يقال لها المحفورة ، وشطبها شبيهة بالانهار ، وقد حفر ببرد مدور . ومنها ذات حفر مربع ، ومنها ذات شطب . وقلبا تسل الجانية من المروق ، وقد تنقش عليها تماثيل ، او يكتب عليها ، او يصور عليها صورة .

غير ان هذه السيوف اكثر قطعها في القرن ، فاذا صادفت الحديد او الياض تنقصت . وكانت اسياف الروم امكن منها ، لانهم كانوا يجيدون سقايتها حتى تبرى الحديد ، ولذلك كان العرب اذا اصابوا سيفاً قاطعاً تناقلوا خبره واطروه . وقد اشتهر في اوائل الاسلام سيف ذي الفقار لعلي بن ابي طالب ، وسيف الصمصامة لعمرو بن معدي كرب وغيرهما ، ولعلها في الاصل من اسياف الروم . ولذي الفقار شأن كبير في تاريخ الاسلام ، توارثه آل ابي طالب ، ثم اخذه المهدي العباسي ، ثم صار الى الهادي فالرشيد ، ويقال انه سمي ذا الفقار لانه كان به ثمان عشرة فقرة . وفي المتحف البريطاني امثلة من السيوف الهندي والسيوف الدمشقي ، شاهدتها في رحلتنا الى لندن سنة ١٩١٢ .

## الرمح

اكثر ما يكون استخدام الرمح على الخيل ، ولكنهم لم يكونوا يأمنون له خوف انكساره . ومن وصاياهم في استخدام الرمح في الحرب قول صاحب « آفة الدول » في طرائق حركات الرمح وتصرفاته ، قال : « واللعب به في الميادين وبين يدي الملوك غير التحرك به في الحروب : منها المواجهة ، وهي ان تحمل على مبارزك وقد اخذت الرمح تحت ابطلك وجعلته بين اذني فرسك ، وتقصدته مستويا حتى تقرب منه ، فان رأيته قد طرح رمحه بمنة فاطرح وعك يسرة ، وان طرحه يسرة فاطرح وعك بمنة . واجتهد ان تبدأ بالحمل عليه وانت مسدد . وتحول الرمح بمنة او يسرة كي تدشهه ، فلا يدري من اين يجيئه ، فاذا دنوت منه دخلت عليه من الخلل الذي لا يكون رمحه فيه . واذا اردت ان

تبتدىء بالخروج ، فخذ اسفل الرمح بيدك اليمنى ورأسه الى الهواء وهو على عاتقك الايمن ، وتحمل على قوتك وانت كذلك ، وان شئت قربت منه حق لا يدري من اي وجه يلقاك .. وان خرجت الى فارسين وتفرقا فاحمل على الادنى ، واذا كانا قريبين فأر احدهما انك تريد رفيقه ، واحمل عليه ولا تتم حملتك ثم اعدل الى الآخر واصدقه الحيلة . وان

حدقا ورأيتهما يفترقان عليك ، فنطرف ولا تتوسط واحمل على الادنى اليك . فان تساوبا فادهش الاضعف ، واحمل على الاقوى ، فان تساوا وكانوا جماعة فامتد امامهم حتى يتبعوك ، ثم كر على الادنى منك فاطعنه . وان دخلت مضيقاً فتلحظ فارس برمح ، فاياك والمصادمة بل انزل الى الارض واطعنه . وان كان خلفك فارس وقدمه لك فارس في مضيق ، فانزل وتحيل واقصد اقربها اليك ، وقرس من الآخر بدابتك ... الخ » .



الترس الفارسي

وكانت اسنة الرماح عندهم تختلف شكلاً ، بين المشعب والعريض والرفيع والمستوى والموج وغير ذلك .

### الترس

وكان الترس عند العرب على اصناف ، كل منها يصلح لشيء : فمنها المسطح والمستطيل المحفر الوسط ، والمقرب ، فالمقرب المنحني الاطراف . ولكل ترس فائدة : فالمقرب المنحني الاطراف لا يتقى به الرمح ، لانه متى طعن ثبت الرمح فيه ، وانما يتقى به الفشار والحجارة والسيف . والترس المستطيل يتقى به الفشار ؛ لان رأسه يستر رأس الفارس ، وطوله يقيه لانه ينظر باحدى عينيه من التخصير ، ولا يكشف رأسه ، والمسطح يتقى به الرمح . وقد يشترك رجلان في الطمان فيترس احدهما للآخر .

وتقنن المسلمون في اصطناع الاقراص ، ونقشوا عليها الآيات والحكم والاشعار ، وتميزت اقراص كل بلاد بشكل خاص ، ومنها القرس الدمشقي ، والقرس العراقي والقرنطلي وغيرها .

## الدرع

الدرع كثيرة عند العرب ، ومنها الحديد والفولاذ والكتان ، ويسمون درع الكتان

« دلاص » . ولم يكن يقتني الدرع من العرب غالباً الا الفرسان ، وهي من صنع الروم او الفرس على الغالب ، وعندهم دروع مشهورة بأسماء معينة ، مثل درع خالد بن جعفر ، فقد كانوا يسمونها ذات الازمة ، لانها كانت لها عرى تعلق اذا اراد لابسا ان يشرها .



درع أبي عبدالله آخر ملوك الاندلس

وكانت الدرع مؤلفة من الجزء الذي يقي الصدر وهو الجوشن ، والبيضة ، والخوذة ، والمغفر للرأس . ومنها اجزاء للساعدين ، والساقين ، والكفين .

تلك كانت اسلحة العرب في اوائل الاسلام ، ثم اضافوا اليها شيئاً من اسلحة الاعاجم ، كالحناجر والطير والفاس وغيرها . وتقننوا في صنعها تبعاً للزمان والمكان ، فترى السيف الدمشقي يختلف عن السيف العراقي ، والدرع المصرية تختلف عن الدرع الاندلسية .

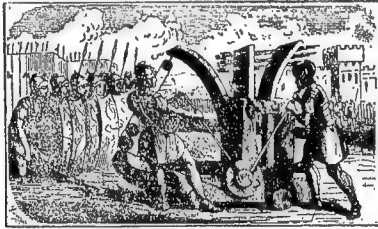
## آلات الحصار

لم يكن للعرب آلات للحصار لانهم لم يكونوا يحاصرون ، وانما كانت منازلهم الخيام مطلقاً لا يحيطها سور ولا خندق . واول خندق بنياه العرب خندق المدينة يوم حرب

### المنجنيق

هو آلة قذافة استخدمها الفينيقيون قديماً ، وعندهم اخذها اليونان والاسرائيليون ، وورد ذكرها غير مرة في سفر المكابيين ، وانتشرت بواسطة اليونان في سائر دول الارض ، فاستخدمها الفرس وعندهم اخذها العرب بعد الاسلام .

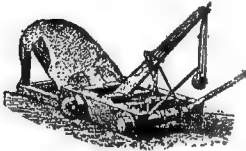
والمشهور ان العرب لم يستخدموا هذه الآلة الا في اواسط القرن الاول للهجرة ، بعد مخالطتهم الروم والفرس . ولكننا رأينا في السيرة الحلبية انهم استخدموها في حصار الطائف ، ارشدهم اليها سلمان الفارسي في جملة ما ارشدهم اليه من فنون الحرب الفارسية ، ويقال انه صنعه لهم بيده . وذكر صاحب هذه السيرة ايضاً ان المسلمين لما فتحوا حصن الصعب في خيبر ، وجدوا فيه منجنقات ودبابات .



منجنيق روماني لرمي السهام

والمنجنيق اصناف كثيرة ، منها الكبير والصغير ، ومنها ما يشد بالوالب واقواس ، او ما يدار شبه المقلع . وهي تستخدم اما لرمي السهام او الحجارة او قدر النفط او العقارب ، او نحوها من آلات الاذى . فان كانت المقذوفات خفيفة ثقلوها بالرصاص ، وان كانت من السوائل كالنفط ونحوه ، اتخذوا لها كفة كالكاس علقوها بسلاسل .

وفي الشكل صورة منجنيق روماني كانوا يرمون به السهام ، فتدب السهام مشكوكة في القائمتين ( ب و ج ) ورؤوسها متجهة نحو العدو ، وترى الرجلان يديران البكرة ( د ) وهي تدير البكرة المسننة ( ن ) ويلف عليها حبل ممتد من طرف القائمة ( ا ) بالبكرة ( س ) والبكرتين ( ف ) بحيث تشد طرف القائمة ( ا ) نحو الوراء . وهي مصنوعة من قطع متصلة بجلد أو حديد ، حتى تصير مرنة كالاقواس ، بحيث اذا اطلقت بعسدها ارتدت على اطراف السهام بعنف ، فترسلها الى مسافة بعيدة .



منجنيق لرمي الحجارة

وفي الشكل الآخر صورة منجنيق لرمي الحجارة ، عبارة عن عمود في رأسه معلق شبه المقلع ، يوضع فيه الحجر ويشد العمود بالامراس نحو الوراء ، وهو متصل من اسفله بقوس مرنة ، فاذا شد العمود جيئداً ، ثم اطلق بفتة وقع على السطح المائل بعنف ، وانطلق الحجر من المقلع الى مسافة بعيدة . وهناك اشكال اخرى للمنجنيق تندرج تحت هذين .

فكانوا يستخدمون المنجنيق لهدم الحصون بالحجارة الضخمة ، او لرمي الاعداء بالنبال ، او لاحتراق اماكن العدو بالنفط ونحوه ، فيرسلون به نقطاً مشتعلاً بالنار ، يقذفونه بواسطة كفة من الزرد ، يحملون بها الاوعية المملوءة بالنفط كالدور ونحوها ، او يرسلونها بمنجنيق رمي الحجارة او غيرها .

وكانت المجانيق تتفاوت في اقدارها ، وكثيراً ما كانوا يسمون كلا منها باسم يدل على بعض اوصافه ، على نحو ما يسمون السفن والمدافع الكبرى في هذه الايام . فقد كان عند الحاجب بن يوسف منجنيق اسمه « العروس » ، كان يد به خمسين رجل ، ارسله محمد ابن القاسم لحاربة ملك الهند سنة ٨٩ هـ وهدم به صنماً من اصنامهم .

#### الدبابة

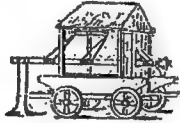
هي آلة متحركة تتخذ من الخشب السميك ، وتغلف باللبود او الجلود المنقعة في الخل لدفع النار ، وتركب على عجل مستديرة ، وتحرك فتنجر . وقد يجعلونها برجاً من خشب

يمثل هذا التدبير ، ويدفعها الرجال فتندفع على البكر ، ويصعد الرجال في اعلاها ويستلمون على السور وينزلون فوقه . وهي اقدم من المنجنيق ، استخدمها المصريون القدماء والاشوريون واليونان فالرومان والفرس فالمسلمون . وهي عبارة عن قلعة سائرة على العجل ، يهجمون بها على الاسوار لمحاربة المحاصرين من اعلى السور .

وقد يستخدمون الدبابة لهدم الاسوار ، فيسيرونها ويحتمون بحدرانها ويحملون رأسها محدداً يصدمون به الاسوار حتى تهدم .

### الكبش

هو كالدبابة ، لكن رأسه في مقدمه مثل رأس الكبش ، ويتحصن الرجال في داخله



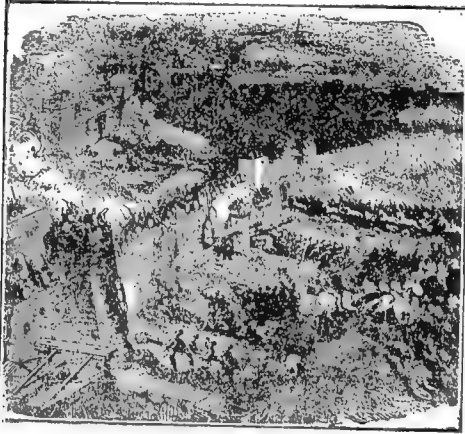
رأس الكبش

ويستخدمون الكبش لهدم الاسوار . والرأس المذكور متصل في داخل الدبابة بعمود غليظ ، معلق بجبال تجري على بكر معلقة بسقف الدبابة لسهولة تحريكها ، فيتماعون الرجال من داخل الدبابة وورائها على ضرب السور بها حتى يخرقوه .

وفي الشكل صورة كبش روماني يهاجم أسوار البرطيين وقد خاف البرطيون وأتوا بأعلامهم يلتمسون الامان ويسلمون .

وامتخدم المسلمون الدبابة والكبش في كثير من حروبهم ، لتسلق الاسوار وهدمها او خرقها . وكانوا يجعلون في الجيش عدة دبابات ، اكثرها صغير الحجم تسع الواحدة بضعة

رجال تتفرق حول الاسوار . واستخدم الخليفة المتصم بالله الدبابات في فتح عمورية ،  
فعمل منها دبابات تسع كل واحدة عشرة رجال .



كباش روماني في فتح القدس

وكيفية استخدام الدبابات في تسلق الاسوار انهم كانوا يركبون الدبابة ويدحرجونها الى  
السور ، فان كان هناك خندق يمنعهم من الوصول اليه طرحوا الاخشاب على الخندق مثل  
الجسور . فاذا كان الخندق عريضاً ، طرحوا فيه الحطب والزرجون والتراب وغيره ،  
مما يحملونه معهم في الدبابة لهذه الغاية حتى يمتلئ الخندق . كل ذلك واهل الدبابة يحملون الصناعات  
بالجفان . فيجرون الدبابة الى السور وينقبونه ويدعمونه بالاخشاب ، ثم يخرقونه ويلتصقون  
بالسور . فاذا لم يدر كوا سطحه صعدوا اليه بالسلام ، وزلوا منه الى المدينة اذا استطاعوا  
الى ذلك سبيلاً والا تحاربوا .

وكان عندهم ضرب من الدبابات او الابراج المسيرة على العجل ، في اعلاها مواقف للرجال ، اذا اقتربت من السور ولم تستطع خرقه ،لقى أصحابها من أعلى الدبابة سلام مشوا عليها الى داخل السور .



دبابة لتساق الاسوار

### النار اليونانية

وبما اقتبسه العرب من الروم النار اليونانية ، وهي في الاصل من اختراع المشاركة . فقد كان هؤلاء يستخدمون في حروبهم مزيجاً سريع الاشتعال لم يعرفه أهل أوروبا إلا في القرن السابع عشر للميلاد ، والمظنون ان رجلاً من أهل الشام اسمه كالينكوس نقله اليهم . وكان الروم يرمثون في ابان حاجتهم اليه ليردوا به هجمات العرب عن القسطنطينية مراراً ولم يستطيعوا فتحها . وبالع الروم في كتمان اسماء المواد التي يتألف منها ذلك المزيج ، فظل سر هذه النار مكتوماً حتى اطلع عليه العرب ، فاذا هي مزيج من الكبريت وبعض الراتنجات والادهان في شكل سائل يطلقونه من اسطوانة نحاسية مستطيلة كانوا يشدونها الى مقدم السفينة . فيقذفون منها السائل مشتعلاً ، او يطلقونه بشكل كرات مشتعلة او قطع من الكتان المتلوث بالنقط ، فيقع على السفن او البيوت فيحرقها . والظاهر ان المقدونات التي



احترقت بهيئتنا الكعبة في حصار الحصين بن غير لعبدالله بن الزبير سنة ٦٤ هـ كانت من هذه النار .



عرب يستخدمون النار اليونانية ( نقلنا عن خطوط قديم )

وفي المكتبة الاهلية ببنازيس مسودة خطية قديمة عليها صور رجال من العرب ، بعضهم على الخيول والبعض مشاة ، وفي ايديهم خرق ملبوسة بالنار اليونانية يرمون بها الاعداء ، وكانوا يسمون النار اليونانية « النفط القاذف » .

### اختراع البارود

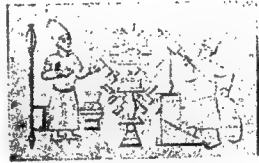
وهناك اختراع ذو بال ينسب فضله الى الافرنج ، وهو للعرب - نعتي اختراع البارود . فالمشهور عند الافرنج ان مخترع البارود اسمه شوارتز سنة ١٣٢٠ م ( ٧١٩ هـ ) ولكن راهباً انكليزياً اسمه روجر باكن ( Roger Bacon ) من اهل القرن الثالث عشر للميلاد أشار الى مزيج من قبيل البارود كان شائعاً في ايامه . والصحيح ان العرب سبق الناس الى استخدام البارود ، واذا لم يكونوا اخترعوه فلا اقل من انهم اوصلوه الى ما عرف به في الاجيال الوسطى . فقد ذكر كوندري المستشرق الاسباني المتوفي سنة ١٨٢٠ ان اهل مراکش استخدموا الاسلحة النارية في محاربتهم سرقوسة سنة ١١١٨ م .

وزد على ذلك ان تواريخ العرب تشير الى استخدام هذه الاسلحة في القرن الثالث عشر للميلاد في حرب المسلمين بالمغرب ، ونرى ذلك صريحاً في كلام ابن خلدون عن قدوم أبي يوسف سلطان مراکش لفتح سجلماسة سنة ٧٦٢ هـ ١٢٧٣ م ، قال :

« ولما فتح السلطان ابو يوسف بلاد المغرب .. وجه عزمه الى افتتاح سجلماسة من أيدي بني عبد الواد المتتليين عليها وادالة دعوته فيها من دعوتهم ، فنهض اليها في المساكر والحشود في رجب من سنة اثنتين وسبعين وسبعائة . فنازلها ، وقد حشد اليها اهل المغرب اجمع ، من زفانة والعرب والبربر وكافة الجنود والساكر ، ونصب عليها آلات الحصار من المجانيق والمرادات وهندام النقط الفاذف بحصى الحديد ، بنبت من خزنة امام النار الموقدة في البارود بطبيعة غريبة ترد الافعال الى قدرة بارها . فاقام عليها حولا كريتا يفادها القتال ويرواحها ، الى ان سقطت ذات يوم على حين غفلة طائفة من سورها بالحاح الحجارة من المنجنيق عليها . فبادروا الى اقتحام البلد ، فدخلوه عنوة من تلك الفرجة » .



أدوات النفط



اختراع العرب للأسلحة النارية

وفي هذا القول شاهد صريح على ان البارود كان معروفاً عند العرب ، وكانوا يستخدمونه في حروبهم قبل شوارق بنحو نصف قرن .

وفي مكتبة بطرسبرج مسودة عربية قديمة ، فيها صور رجلين من العرب يشتغلان في الاسلحة النارية ، احدهما الى اليمين يحمل ما يشبه البندقية وفيها القنبلة والبارود داخلها ، وقد ادناها من هيئ امامه حتى يولع البارود ويقذف القنبلة .

وهناك أيضاً صورة فارس يحمل قناة ملفوفة بقماش ، ذات اهداب تلت بالنقط وترمى على الاعداء حين الاقتضاء . ويحاني الفارس رجلان ماشيان ، على يديهما وبدنه ويدن ورسه تسبيح ذو اهداب يستخدمه للنفط عند الحاجة .



اهل الكر والفر . واعتبر ذلك في تراجم الفاتحين العظام كالاسكندر والسلطان سليم العثماني وبونايرت وغيرهم ، فانهم انما غلبوا العالم بنظام جديد ادخلوه في جنودهم ، او بأسلحة جديدة تفردوا بها دون اعدائهم .

وكان اهل الكر والفر ينعون رجالهم عن الفرار بابلهم والظهر الذي يحمل ظعائهم ، فيصفونها وراهم فتكون فينا لهم ، ويسمونها « المجبودة » ، وهي التي تثبت اقدامهم في الحرب . اما المسلمون ، فكانوا مع ثباتهم بالزحف يمحلون وراهم الابل والنساء والولدان والاحمال ، فيزيدهم ذلك استماتة في الحرب وصبراً على القتال .

كان الجند في ايام النبي يرتب صفاً او صفين ، تبعاً للكثرة والقلة . فلما تكاثر المسلمون في ايام الخلفاء الراشدين صاروا يحملونه صفوفاً يرتبونها باعتبار اسلحتها والاحوال المحيطة بها . واليك طرفاً من وصية علي بن ابي طالب لجنده ، يوم واقعة صفين سنة ٣٧ هـ فانها تتطوي على خلاصة نظام الجند في الحرب ايام الراشدين ، قال :

« .. فسوروا صفوفكم كالبنيان المرصوص ، وقدموا الدارع واخروا الحاسر ، وعضوا على الاضراس فانه أنبى للسيف عن الهام . والتوا على اطراف الرماح فانه اصوت للأسنة ، وعضوا الابصار فانه اربط للجأش واسكن للقلوب . واخفتوا الاصوات فانه اطرد للفشل واولى بالوقار . واقموا راياتكم فلا تميلوها ولا تجعلوها الا بأيدي شجعانكم ، واستعينوا بالصدق والصبر فانه بقدر الصبر ينزل النصر » .

### الكراديس

ثم تكاثر جند العرب واختلطوا بالاعاجم في ايام بني امية ، فعمدوا الى « التعمية » ، وهي ترتب الكتائب كراديس ، كما بيناه في تاريخ الجند . وذلك ان الروم كانوا اذا نشبت الحرب قسموا جنودهم الى اقسام يسمونها كراديس Koortis « كورتيس في اليونانية ومعناها الكتلة او الكتيبة » . ويسمون كل كردوس كتيبة بصغوفها ، فيجملون الملك او القائد العام وحاشيته وراياته وشعاره كتيبة تقوم في الوسط ويسمونها القلب ، وامامها كتيبة يقلب ان تكون من الفرسان وهي المقدمة . ويقومون كتيبة اخرى عن يمين كتيبة الملك يسمونها اليمين ، واخرى الى يساره يسمونها اليسرة ، وكتيبة وراه يسمونها ساقة الجيش على هذه الصورة :

## المقدمة قلب الجيش الساقة

وترى التبعة على هذه الكيفية خمسة اجزاء ، ومنها تسمية الجيش بالجيش ، ويتقدم الحفيس كوكبة من الفرسان يقال لها « الطليعة » ، لاجل الاستكشاف على مواقف العدو . فاذا ترتب الجيش على هذه الصورة زحف على العدو زحفاً ، وربما جعلوا وراهم ما يثبتهم في زحفهم كما كان الفرس يفعلون ، فانهم كانوا يتخذون القيلة في الحروب ، يحملونها عليها ابراجاً من الخشب امثال الصروح ، مشحونة بالمقاتلة والسلاح والرايات ، ويضعونها وراهم في حومة الحرب كأنها حصون فتقوى بها نفوسهم . وربما جعلوا ملجأهم الأسرة ، فينبسون للملك صريه في حومة الحرب وراه المقاتلة ، ويحف به من خدمه وحاشيته وجنوده من هو زعيم بالاسلحة دونه ، وترفع الرايات في اركان السرير ، ويحدق به سيلج آخر من الرماة والرجالة ، فيعظم هيكل السرير ويصير فينا للمقاتلة وملجأ لهم .

وكثيراً ما كانت المعجم تحارب بالكر والفر ، وتجعل مثل ذلك الملجأ وراه جندها بما لا يقع تحت حصر . فاضطر العرب في كثير من وقائعهم مع الفرس والروم في صدر الاسلام ان يحاربوا بالكراديس ، كما فعل خالد بن الوليد في واقعة اليرموك سنة ١٣ هـ فعباً تعبته لم تعبى العرب مثلها قبلها . فجعل جيشه ٣٦ كرادوساً الى الاربعين ، وجعل القلب كراديس ، واقام فيه اباعبيدة ، وجعل الميمنة كراديس ، واقام عليها عمرو بن العاص وشرحبيل بن حسنة ، وجعل الميسرة كراديس ، وعليها يزيد بن ابي سفيان النخ .. وكذلك فعل سعد بن ابي وقاص في القادسية سنة ١٤ هـ .

ولكن يظهر انهم فعلوا ذلك اضطراراً ، لمحاربة الروم يمثل نظامهم . ولم يجعلوا التبعة قاعدة حروبهم إلا سنة ١٢٨ هـ على عهد مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية ، فانه أبطل الصفوف ونظم الكراديس ، فحارب بها الضحاك الخارجي ثم الحيدري . ولما بطلت الصفوف تنووسي الزحف ، ثم تنووسي الصف وراه المقاتلة بما دخل الدولة من الترف ، ولم يمدوا يعملون لساهم واولادهم معهم الى الحرب .

وهاك ما قاله عبد الحميد كاتب محمد بن مروان يوصي ولي عهد الخلافة بتعبئة الجيوش ، وهي صورة من صورها في زمن بني أمية ، قال :

« إذا كنت من عدوكم على مسافة دانية وسنن إمام مختصر ، وكان عسكرياً مقارباً وقد شامت ملائكتك مقامات شلالته وحاته فتنته ، فتأهب أهية المناجزة واحد اعداد الحذر وكتب خيالك ونبه بنودك . وإياك والمير إلا مقدمة ومبينة وميسرة وساقة ، قد شبروا الأسلحة ونشروا البنادق والانلج . وعرف ، جنسك مراكزهم ، سائرهم تحت الويتهم ، قد أشفوا أهبة القتال واستعدوا للاقاء ، ملحين إلى مواقفهم عارفين بجوانحهم عن مسيرهم ومعسكرهم . وليكن ترجاهم وتزلهم على راياتهم واعلامهم ومراآزهم . وعرف كل قائد وأصحابه موقعهم من الميمنة والميسرة والقلب والساقة والطلعية . لازمين لها غير غلين بما استنجدهم له ولا متهاونين بما أهدت بهم اليه ، حتى تكون عساكرهم في كل مهل تصل اليه ومسافة مختارها كأنه عسكر واحد ، في اجتماعها على العدة وأخذها بالحزم ومسيرها على راياتها وتزولها على مراكزها ومعرفتها بجوانحها . ان شئت دابة عن موضعها عرف اهل المعسكر من أي المراز هي ومن صاحبها وفي أي المثل حاله منها ، فرددت اليه هداية ومعرفة ونسبة قيادة صاحبها . فان تقدمك في ذلك ، احطت لك له اذراع عن جندك . ووفية الطلب وغاية المعرفة وإبتغاء الشالة . ثم اجعل على سائقك اوثق اهل عسكرك في نفسك . حراسة وتفاذا ورتاء في العامة وانصافاً في نفسه لارعية واخذاً بالحق في العدة ، مستشعراً تقوى الله وطاعته ، أخذاً يهديك وادبك واقفاً عند أمرك ونهيك معاتماً على مناصحتك وتزيينك نظيراً لك في الحال وشيخاً بك في الشرف ، وعديلاً في المواضع ومقارباً في الصب . ثم اكشف معه الجمع وايدته بالقوة وقوه بالظهر وأعنه بالاموال وانغمه بالسلاح ، ومره بالعطف على ذوي الضعف من جندك ومن زحفت به دابته وأصابته نكبة من مرض او رجلة او آفة ، من غير ان تأذن لأحد منهم في التنحي عن عسكره او التخلف بعد رجله إلا المجهود او المفلروق بأفة . ثم تقدم اليه محذراً ومره زاجراً وانته مغلظاً بالشدة على من مر به منصرفاً عن عسكرك من جندك بغير جوارك شاداً لهم أسرا وموقرهم حديداً ومعاقبهم موجماً ، او موجهم اليك فتنتهم عقوبة وتجهلهم لغيرهم من جندك عضة .. الخ .

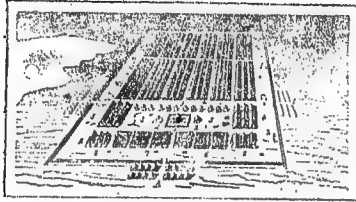
على ان بعض دعاة الخلافة من اهل البيت اعتبروا العدول عن الصف الى الكراديس بدعة في الاسلام ، فظاوا على الزحف سفوقاً ولو ادى بهم الى الخطر ، كما فصل ابراهيم ابن عبدالله بن الحسن بن علي بن ابي طالب ، لما بعث المنصور عيسى بن موسى لمحاربته ، فالتقى عند باجرا على ١٦ فرسخاً من الكوفة . فأشار عليه بعض أصحابه ان يجعل جنده كراديس « لأن الكراديس اثبت في الحرب ، فاذا انهزم كرددوس ثبت كرددوس ، أما

المصف فإذا انهزم بعضه نداعى سائرته . فقال ابراهيم وسائر من معه : « لا نصف إلا نصف أهل الاسلام » ، يعني الآية : « ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا » الخ . فدارت الدائرة على ابراهيم ..

وبعد رسوخ المسلمين في المدينة تقفوا في تعبئة الجيوش ، بما اقتبسوه من فنون الحرب عند التقدماء بعد ترجمة كتبهم او دراستها . وتعددت ضروب التعبئة عندهم حتى صارت سبع تعبئات ، وان كانوا لا يستعملونها كلها ، ولكنهم ادخلوها في فنونهم الحربية : التعبئة الاولى ان ترتب الجيوش بشكل الهلال ، قالوا ان الفرس للمتقدمين ذكروه . وهو نوعان : الهلال المرسل او الحاد وهو البسيط مثل هلال السماء والهلال المركب وهو ان يتكون الى جانبي الهلال شبه هلالين كأنهما جناحان ، وهي التعبئة الثانية . والتعبئة الثالثة المربع المستطيل . والتعبئة الرابعة الهلال المقلوب . والخامسة ان ينظم الجيش في شكل المعين او المربع المنحرف . والسادسة المثلث . والسابعة الدائرة المزدوجة ، وهي دائرتان احداهما داخل الاخرى . وكانوا يعمدون الى هذا الضرب من التعبئة اذا كان جندهم قليلا وجند عدوهم كثيراً ، وهو يشبه أكثر ما بلغ اليه المتمدنون من التغان في التعبئة التي يربح يونايرت الذي دوح به المالك ، وهو عمدة الجنود المنظمة الى اليوم . فكان المساون اذا عباؤا الجيش الى الحرب ، نظموه اما كراديس او مريمات او مثلثات ، او جعلوا بهمة كراديس وبعضه مربعا او هلاليا او معيناً او مثلثاً ، على ما تقتضيه الأحوال .

## المعسكر

اما تنظيم المعسكر فلم يكن له علم خاص في اوائل الاسلام بل كان العرب يحروث في نسب خيامهم وترتيبها على ما كانوا في جاهليتهم . فيكون قسقاط الامير في الوسط ، وحوله فساطيط الامراء والخاصة . واذا كانت النساء والاولاد معهم ، جعلوهم وراء المعسكر . ولما ابطأوا حمل العيال معهم كما تقدم ، جعلوا يقلدون الروم والفرس في مضاربهم ، وتقننوا في ذلك على ما اقتضته الاحوال . فلما تعددت فرق الجند ، وكثرت الحاشية والماليك والخدمة ، صار المعسكر اشبه ببلد ، فيه الكتاب والفقهاء والاطباء والكهاتون وادعاب الدواول والاتباع وغيرهم ، فضلاً عن اسناف الجند ، كما ترى في الصفحة التالية ، وهو أرقى ما بلغ اليه نظام المعسكر في الاسلام .



مسكر روماني

له أربعة أبواب : A في مقدمه R في مؤخره و C و D في الجانبين ، كل باب منها خاص بطبقة من الجند . وقد ترتبت الكتائب أو الكراديس في ستة صفوف مزدوجة بينها طرق طولية ، ويقطعها عرضاً شارع واحد . وأمام الكتائب خيم كبار القواد 1 و 2 و 3 وإلى جانبها 4 و 5 خيم المتطوعين . وأمامها في أول المسكر 6 و 7 جند المتطوعة وبمدها على الزاويتين 8 المساعدون من جند الأجانب

### مناداة الجند

كانوا في أوائل الاسلام اذا تهيأ الجيش للقتال نادى قواده : « النفير النفير » وهي علامة الهجوم عندهم ، تقابل نداء قواد الجند الآن في مصر : « هجوم حاضر ال » ثم « هجوم ا » ، واذا ارادوا ارجاعهم قالوا « الرجعة الرجعة ا » وهي مثل قولهم اليوم « جريه ا » . وكانوا اذا ارادوا ان يركب الفرسان للحرب نادوا : « الخيل الخيل ا » ويقال لمثل ذلك في الجيش المصري : « بين مايه حاضر ال ا » ثم « بين ا » واذا ارادوا ان يترجلوا قالوا : « الأرض الأرض ا » ، ومثلها في مصر : « اين مايه حاضر ال ا » ثم « اين ا » .

ولما تقدم المسلحون وتعددت اجزاء جندهم وتنوعت حركاتهم ، جعلوا لكل حركة نداء خاصاً يدل لفظه على المراد به . وهذه اسمائها : ١ - الميل ، ٢ - الانقلاب ، ٣ - الانفتال ، ٤ - تسوية الانفتال ، ٥ - استدارة صفرى ، ٦ - استدارة كبرى ، ٧ - تقاطر ، ٨ - اقتران ، ٩ - رجوع الى الاستقبال ، ١٠ - استدارة مطلقة ، ١١ - اضعاف ، ١٢ - اتباع الميمنة ، ١٣ - اتباع الميسرة ، ١٤ - جيش منحرف ،





١٥ - جيش مستقيم ١٦ - جيش مورب ١٧ - رض ١٨ - تقدم ١٩ - حشو ، ٢٠ - رادفة ٢١ - ترتيب بعد ترتيب .

فكانوا اذا اراد قائد الجند ان يعيل جنده الى جهة ، او يتخذ شكلا خاصا من هذه الاشكال ، او حركة من هذه الحركات ، فاداه بكلمة من هذه الكلمات . وهم قد تدبروا على المراد من كل منها ، فيمليون لها يشاء على مثال الحركات العسكرية في جنود هذه الايام . ثم استمروا ذلك في كلمتين هما : « هو جوا » و « هو برا ! » واستعانوا على اتمام المراد بالاسارات . ولذلك كان على الجند ان يراعوا الرئيس بأعينهم ، حتى اذا مال الى جهة مالوا معه . وفسروا هذين القفلين بأن المراد بهو جوا ان تقبل الوجوه تجاه بعضها بعضا ، وعكس ذلك هو برا .

### شعار الجند

كان للعرب في جاهليتهم الفاذا يتعارفون بها في اثناء الحرب يسمونها الشعار . وليست هي الفاظا معينة ، ولكنهم كانوا يصطلحون عليها على مقتضى الاحوال . كانت شعار الاحزاب في غزوة احد : « يا للعزيز يا لهبل » ، وكانت شعار تنوخ في الحيرة « يا آل عباد الله » ، وجعل النبي لكل من المهاجرين والانصار شعارا ، فكان شعار المهاجرين « يا بني عبد الرحمن » ، وشعار الاوس « يا بني عبيد الله » ، وشعار الخزرج « يا بني عبد الله » ، وسمى خيله « خيل الله » . وكان المسلمون بعد ذلك يحلون جنودهم شعارا يتعارفون به ، على نحو ما تقدم .

### الثغور والعواصم

ويراد بها حدود المملكة الاسلامية برأ وبحراً ، فقد رأيت فيما تقدم ان العرب لما جاءوا لفتح الشام انما بدأوا ببرها من جهة حوران مما يلي الصحراء ، لأن قوات الروم كان معظمها في مدن السواحل ، فجعلوا فتوحهم تمتد من البر نحو البحر ، ومن العرب وأهل البلاد الاولين الى الروم . فبعد ان فتحوا دمشق ساروا نحو السواحل ، وفي مقدمتهم يزيد بن ابي سفيان وأخوه معاوية ، وكان ذلك في ايام أبي عبيدة عامر بن الجراح

على دمشق . جاءوا بيروت وصيدا وجبيل ففتحوها فتحاً يسيراً ، ثم عاد الروم بعدئذ فاسترجعوها لأن قواتهم في البحر كانت كبيرة . ومازالت في ايدي الروم حتى تولى الخليفة عثمان ، ومعاوله عامه على الشام ، ففتحوا طرابلس وغيرها . وكانت لمعاوية رغبة في غزو البحر ، وعثمان يخافه كما كان عمر يخافه من قبل . وما زال معاوية يلح على عثمان حتى اذن له ، فسلمت ثغور الشام عندئذ للمسلمين ، فجعل للناس ينتقلون اليها من كل ناحية ، فعمرت بهم .

وكانت ثغور الشام في ايام الخلفاء الراشدين انطاكية ، وغيرها من السواحل التي ممهاها الرشيد عواصم ، فكان المسلمون يغزون ما وراءها . وكان الروم بقية في بعض المساح بين الاسكندرية وطرسوس ، فلما تولى بني امية اتقوا فتحها ، وزادت عمراة في ايام بني العباس ، وجعلوا فيها الحامية والسلاح لدفع غارات الروم ، لانهم كانوا لا ينفكون عن مناوأة العرب . فبنى العرب حصوناً هناك ، وربما الحصون التي كان الروم قد بنوها ، وجعلوا لاهلها عطاء كبيراً وأمرهم بالغزو .

وفعلوا نحو ذلك في حدود المملكة الاسلامية من جهة البر ، فاتخذوا مدناً حصينة جعلوها ثغوراً يقيمون فيها الجند والسلاح في قلاع لدفع العدو او لغزو بلاده . وبناء على ذلك فان تحوم المملكة الاسلامية بعضها من جهة البر ، والبعض الآخر يتصل اليه بالبحر والبحر معاً .

والحدود البحرية هي على الاطلاق ثغور الشام ومصر . فاذا عدنا الثغور الشامية من الشمال كان اولها طرسوس فادنه فالمصيصة وعين زربة والكنيسة والمارونية وایاس وتقابلس ، وارتفاعها - اي دخلها - نحو ١٠٠ ٠٠٠ دينار تنفق في مصالحها وسائر وجوه شأنها ، من نفقات الحامية والترميم والمخاض والحصون وغير ذلك ، لا يرد منها شيء الى بيت المال ، بل قد ينفق عليها بيت المال ورواتب الجنود . وثغور مصر منها رفح والعريش ودمياط والاسكندرية .

وبلي ثغور الشام من الشمال للثغور التي سموها الجزيرة ، نسبة الى جزيرة العراق ، واولها مرعش ثم الحدث ثم حصون متتابعة الى ثغر شميشاط ثم ملطية . وارتفاع هذه الثغور مع ملطية ٧٠ ٠٠٠ دينار ، يصرف في مصالحها ٤٠ ٠٠٠ ويبقى ٣٠ ٠٠٠ ، ويحتاج لنفقة الاولياء والصعاليك ١٧٠ ٠٠٠ دينار تضاف الى تلك البقية ، فيكون المجموع مئتي الف دينار سوى نفقات المغازي . والثغور المذكورة هي الواسطة التي منها كانت المغازي ،

وعواصم هذه الثغور دلولك ورعبات ومنيج ، ناهيك بالثغور التي تحاذي بلاد الهند في الشرق ، مما يطول شرحه .

## الغزوات

فالثغور المذكورة هي حدود المملكة الاسلامية ، وهي التي عزلها هارون الرشيد سنة ١٧٠ هـ عن الجزيرة وقسرين وسماها المواسم . وكان المسلمون يخرجون منها كل سنة للغزو في البحر والبر ، جهاداً في سبيل الاسلام . وكان الجهاد فرضاً على المسلمين يحرضهم الخلفاء عليه ، كما رأيت في قول ابي بكر يوم تولى الخلافة : « لا يدع احد منكم الجهاد » ، فانه لا يدعه قوم الا نهرهم الله بالذل ، « اما غزو البحر فقد كانت مراكزهم تجتمع في سواحل الشام ومصر ، حتى تلتقي في جزيرة قبرص ، وعددها ما بين ٨٠ - ١٠٠ مركب ويسمى ما يجتمع منها هناك الاسطول ، وكان يتولى قيادة الاسطول صاحب مراكز الثغور الشامية . وكانت تبلغ النفقة على هذه المراكب ، اذا غزت مصر والشام ، مائة ألف دينار .

وكانت غزواتهم تعين باعتبار الفصول ، فمنها غزوة صيفية وتسمى صائفة ، او شتوية وتسمى شامية ، او ريفية تقع في العاشر من شهر ايار ( مايو ) اي بعد ان يكون المسلمون قد اربعوا دوابهم وحسنت احوال خيولهم ، فيقيمون في الغزوة ثلاثين يوماً اي الى العاشر من حزيران ( يونيو ) فكانهم يجدون الخلائح حينئذ في بلاد الروم ممكناً ، فترتبع دوابهم ربيعاً ثانياً . ثم ينفقون فيقيمون ٢٥ يوماً اي الى ٥ تموز ( يوليو ) حتى تقوى الخيول فيجتمعون لغزو الصائفة اي الصيف . ثم يغزون لعشر تحلوا من تموز ، فيقيمون الى وقت قفولهم ستين يوماً ، وكانوا في بعض السنين يغزون صائفتين ، يسمونها الصائفة اليمنى والصائفة اليسرى .

اما في الشتاء فغزواتهم قليلة ولا يعمدون فيها اكثر من عشرين ليلة ، ويكون ذلك في آخر شباط ( فبراير ) فيقيم الغزاة الى اوائل آذار ( مارس ) ثم يرجعون ويربعون دوابهم .

فترى مما تقدم ان الخلفاء لم يقتصروا على حفظ مملكتهم ، بل جعلوا غزو الممالك الملاحقة لها فرضاً واجباً عليهم ، وهو من قبيل الجهاد في سبيل الله كما قدمنا . وكان من اكثر الخلفاء رغبة في ذلك بنو العباس ، فانهم لما استتب لهم الامر ودانت لهم المملكة الاسلامية تحولوا الى الغزو ، فكانوا في اوائل دولتهم يرسلون بعض القواد لغزو الروم كل

سنة ، كما يرسلون من ينجح بالناس ، ثم صاروا يفتزون بأنفسهم . فقد غزا المهدي سنة ١٦٣ هـ الروم بنفسه ، وسير ابنه الرشيد سنة ١٦٥ هـ لغزوهم ومعه ٩٣٠ ٩٥٠ رجلاً ، فاولغوا في بلاد الروم حتى بلغوا خليج القسطنطينية ، بعد ان مروا بمسالح الروم في طريقهم ، فاستراضهم صاحبها بمال مقداره : ٤٥٠ ١٩٣ ديناراً و ٨٠٠ ١٤٠ ٢١ درهم .

فلما وصل الرشيد الى القسطنطينية خافه اهلها ، وكان على كرسي القسطنطينية الامبراطورة ايريني ، فصالحته على فدية مقدارها سبعون الف دينار تدفعها له كل سنة ، وان تقم له الأدلاء والاسواق في الطريق ، وطول الهدنة ثلاث سنين ، وبلغ مقدار ما غنمه المسلمون في اثناء تلك الغزوة غير ما تقدم ٥٦٤٣ رأساً من السبي ، وعشرين الف رأس من الدواب ، ومائة الف رأس غنم وبقر . وقتلوا من الروم في تلك الغزوة وحدها ٥٤ الف نفس ، ما عدا الاسرى . ومن ذلك يتبين لك ما كان يزيد المسلمين رغبة في الغزو .

## الاساطيل

### ركوب البحر

لم يركب العرب البحر قبل الاسلام ، إلا ما كان من سفائن حير وسبأ في ايام التبابعة ، لأنهم كانوا يخافون البحر ولا يحسرون على ركوبه - وذلك شأن البدو الى هذا اليوم . فلما ظهر الاسلام وخففت اعلام المسلمين على سواحل الشام ومصر ، أو اسفن الروم وشاهدوا حروبها فيها فتاقت أنفسهم للغزو في البحر . واول من ركب البحر منهم العلاء بن الحضرمي ، وكان عاملاً على البحرين في ايام عمر بن الخطاب ، فأحب ان يفتح سواحل فارس وبينه وبينها خليج فارس ، فعبّر عليها في المراكب ولم يستأذن عمر ، ولم يفلح في غزوته .

فشق ذلك على عمر ، فجعل قصاده ان يكون تحت امرة سعد بن ابي وقاص امير الكوفة يومئذ ، وشدد عمر في منع المسلمين من ركوب البحر . وكان معاوية قد تولى جند دمشق والاردن ، وهو رجل المطامع البعيدة ، فرافقه ركوب بحر الروم لغزو ما وراءه ، فبعث الى عمر يستأذنه فأبى . فألح عليه ورغبه في الكسب ، فكتب عمر الى عمرو ابن العاص امير مصر يطلب اليه ان يصف له البحر فأجابه : « يا امير المؤمنين . اني رأيت





قريباً من طرسوس ، ويحضر الفداء جمهور من المسلمين والروم فيقضون في الاقتداء بضعة عشر يوماً الى بضع عشرات . وشهد الفداء الاول نحو ٥٠٠٠٠٠ نفس من المسلمين ، بأحسن ما يكون من العدد والخيول والاسلح والقوة ، حتى ملأوا السهل والجبل وضاق بهم الفضاء ، وجاءت مراكب الروم الحربية بأحسن ما يكون من الزي ومعهم الامرى ، وكان عدد الذي فودوا فيه ٣٧٠٠ نفس . وفي ذلك يقول مروان بن ابى حفصة مخاطب الرشيد من ابيات :

وفكت بك الامرى التي شيدت لها بحابس ما فيها حم يزورها  
على حين اعيى المسلمين فكأكها قالوا سجون المشركين قبورها

### الاساطيل المصرية

ولما دخلت مصر في حوزة المبيدين ( الفاطميين ) ملوك افريقية ، بلذوا عنايتهم في انشاء الاساطيل في الاسكندرية ودمياط ومصر ، وبلغت الجنود البحرية في ايامهم خمسة آلاف لهم الرواتب المعينة ، منهم عشرة قواد راتب كل واحد منهم من ١٠ الى ٢٠ ديناراً ، ومنهم اقل من ذلك الى دينارين وهي اقلها . ولهم اقطاعات كانوا يسمونها ابواب الغزاة . وكانوا ينتخبون احد هؤلاء القواد رئيساً للاسطول ، فاذا ساروا الى الغزو كان هو آمرهم وناهيهم ، ومع هذا الرئيس امير كبير من امراء الدولة . واما النفقة على غزاة الاساطيل فكان الخليفة يتولى تقريبها بنفسه بحضور الوزير ، مبالغة في اكرام رجال البحر ورفع منزلتهم ، وبلغت المراكب في ايام اذ نزل دين الله اول الخلفاء الفاطميين بمصر ٦٠٠ قطعة ، ثم نقصت بعده حتى اصبحت مائة قطعة .

وكانوا يحتفلون في اخراج الاسطول الى الغزو احتفالاً شاقاً يخضره الخليفة ، فيجلس في منطرة معدة له على ساحل النيل بالبحر خارج القاهرة لوداع الاسطول . فيجيء القواد بالمراكب الى هناك ، وهي مزينة بأسلحتها وبنودها ، وفيها المنجنيقات فيرمى بها قنطحدر المراكب وتقلع ، وتقلع ما تعله لو كانت في حرب ، وهو ما يعبرون عنه اليوم بالنفورة . ثم يحضر الرئيس والخدم بين يدي الخليفة فيودعها ويدعو لها ، ويعطي التقدم ١٠٠ ديناراً والرئيس ٢٠ ديناراً . ويحتفلون مثل هذا الاحتفال عند عودتهم من الغزو . وفي ايام صلاح الدين انتهى للأساطيل ديوان خاص سموه ديوان الاسطول ، وعينوا الاموال للنفقة عليه



## فتوح المسلمين البحرية

وكان للأساطيل تأثير كبير في توسعة المملكة الاسلامية ، لانهم فتحوا بها اشهر جزر بحر الروم ، ومنها سردينية ( سردينيا ) وصقلية ( سيسيليا ) ومالطة واقريطش وكريد وقبرص وغيرها . وفتحوا كثيراً من شواطئ هذا البحر مما يلي اوروبا ، وسارت اساطيلهم فيه بجائية ذاهبة ، وعليها العساكر الاسلامية تجوز البحر من صقلية الى ايطاليا في الشمال فتوقع بملوك الافرنج وتشنخ في ممالكهم . وخصوصاً في ايام بني الحسين الكلبيين ملوك صقلية القائمين فيها بدعوى الفاطميين . فالحاز الافرنج بأساطيلهم الى الجانب الشمالي الشرقي من هذا البحر ، وملك المسلمون سائر ممالكهم واساطيلهم ، وصاروا سلاطين البحر كما كانوا سلاطين البر . وضعف امر الافرنج الى ان ادرك الدولة العبيدية بمصر والاموية بالاندلس الفشل . وطرقها الاعتلال بحكم ثاموس الاجتاع ، وافاق الافرنج وعادوا الى استرجاع بلادهم فاسترجعوها ، وسطوا على بلاد المسلمين نفسها ، وكان ما كان من الحروب الصليبية على ما هو مشهور .

وكان المسلمون قد اهلوا امر الأساطيل ، وقل تجنيدهم لها وبطل ديوانها . وبعد ان



بربروسا أو خير الدين باشا

كان جند البحر عندهم يلقبون بالجهادين في سبيل الله ، والغزاة في اعداء الله ويتبرك بدعائهم الناس ، اصبح « اسطولي » بمصر لقب اهانة ، وصارت خدمة الاساطيل عاراً عندهم . وظل ذلك شأنهم حتى تولى الملك الظاهر بيبرس البندقداري سلطان المماليك الشهير ، فأعاد شأن الأساطيل ، لكنها لم تعد الى ما كانت عليه في عز الاسلام . على انهم بذلوا جهداً كثيراً في دفع الصليبيين عن مصر ، وكان الصليبيون يأتون غالباً من جهة النيل . وكان المماليك يبنون على ضفتي النيل ابراجاً من الخشب يوصلون بينها بسلاسل الحديد ، لتمنع سفن الافرنج من المرور في النيل .

المحط شأن الأساطيل في مصر والشام ، وبقي في الأندلس وإفريقية ، وبقيت دولة المغرب مختصة بها ، وظل ذلك شأنهم الى اواخر دولتهم ، وكان عدد اساطيلهم في العدوتين ( أوروبا وإفريقية ) - على ما رواه ابن خلدون - مائة اسطول . وفي اثناء ذلك نبغ احمد الصقلي قائد اساطيل المغرب في القرن السادس للهجرة ، وانتهت اساطيل المسلمين في ايامه الى ما لم تبلغه قبله ولا بعده . ثم المحط بالمحطاط الدولة حتى انقضت بانتضاء الاسلام في الأندلس . ثم عاد الاسطول الاسلامي الى الظهور في عهد الدولة العثمانية ، واشتهر من قواده بروسا خير الدين باشا في القرن التاسع للهجرة .

### دار الصناعة

يراد بدار الصناعة عندهم ما نعمله اليوم بالترسانة او الترسةفانة ، وهما منقولتان عن تلك الكلمة . لأن الأفرنج لما فتحوا بلاد العرب كان في جملة ما اقتبسوه عنهم صناعة المراكب ، كما اقتبسها العرب من اسلافهم ، وسمى الاسبان دار الصناعة *Darsina* ، واخذتها عنهم سائر لفات أوروبا ، فتقلبت بالنعت حتى صارت ارسنال *Arsenal* ، واخذها العرب عن الاسبان *Tarsanah* بطريق التركية ، فظنوها تركية فمربوها ترس خانة او ترسانة ، وهي اولى ان تسمى دار الصناعة . وقد يقال ذلك في اشتقاق لفظ « اميرال » *Amiral* الأفرنجية عن « امير البحر » العربية .

وكانت دور الصناعة في بلاد الاسلام كثيرة في الأندلس وإفريقية وفي الشام ومصر ، واول دار بليت بمصر لهذه الغاية الشئت في جزيرة الروضة تجاه القسقاط في القرن الاول للهجرة . ثم عنى احمد بن طولون بتوسيعها وتحسينها ، ثم نقلت الى القسقاط في ايام الاخشيديين في اول القرن الرابع للهجرة ، حتى لا يكون بينها وبين القسقاط بحر . ثم انشأ الفاطميون داراً للصناعة في المنس بقرب مدينتهم ( القاهرة ) وكانت تصنع في هذه الدور « مراكب على انواعها ومنها الثيلية والحربية . فالثيلية كانوا يلبثونها لتمر في النيل من اعلى الصعيد الى مصاب النيل تحمل الفلال وغيرها ، والحربية هي مراكب الحرب تحمل المقاتلين للجهاد ، وهي التي يقال لجموعها الاسطول .

### اشكال السفن ومعدات

وكانت المراكب الحربية انواعاً متفاوتة شكلاً وجرماً وقوة ، منها « الشونة » وهي

مراكب كبيرة كانوا يقيمون فيها أبراجاً وقلاعاً للدفاع ، و « الحراقة » كانوا يحملون فيها منجنقيات يرمى بها النفط المشتعل على الأعداء - ويسمون المنجنيق عرادة ، و « الطرادة » سفينة صغيرة سريعة الجري ، و « العشاريات » مراكب يسار بها في النيل . وهناك سفن أخرى لأغراض أخرى مثل الشلنديات والمسطحات وغيرها . وكانوا يبنون سفنهم على مثال سفن اليونان والرومان ، لأنهم أخذوا هذه الصناعة عنهم وعدلوها .



سفينة عربية

نقلا عن نسخة مخطوطة قديمة من مقامات الحريري في مكتبة المشرق شيلر

وكان من معدات السفن الحربية عندهم الزرد والخوذات والدرق والتروس والرماح والقسى والكلاليب والباسليقات - وهي سلاسل في رؤوسها رمانة حديد - والعرادات . وكانوا يجمعون في أعلى الصواري صناديق مفتوحة من أعلاها يسمونها التوابيت ، يصعد إليها الرجال قبل استقبال العدو فيقيمون فيها ومعهم حجارة صغيرة في غلالة معلقة بجانب الصندوق ، فيرمون العدو بالحجارة وهم مستورون بالصناديق . وقد يكون مع بعضهم بدل الحجارة قوارير النفط للاشعال ، أو جرار النورة - وهو مسحوق ناعم من مزيج الكلس والزرنيخ - يرمون بها في مراكب الأعداء فتعمي الرجال بفبارها ، وقد تلتهب عليهم اذا تبذدت ، أو يرمون عليهم قدور الحيات والعقارب أو قدور الصابون الذين فإنه

يزلق اقدامهم . وكانوا يطلقون حول المراكب من الخارج الجلود او اللبود المبالوة بالخل او الماء والشب والنطرون لدفع اذى النفط ، وقد محتاطون لذلك بالطين المخوط بالبورق والنطرون او الخطمي المصبون بالخل ، فان هذه مواد تقاوم فعل النفط .

وكان من احتياطاتهم في أثناء الحرب أنهم اذجن الليل لا يشعلون في مراكبهم ناراً ولا يتركون فيها ديكا ، واذا ارادوا المبالغة في الاختفاء اسدلوا على المراكب قلوفاً زرقاً كي لا تظهر عن بعد .

وكانوا يجمعون في مقدم المراكب اداة كالفأس يسمونها « اللجام » ، وهي حديدة طويلة محدة الرأس جداً واسفلها مجوف كسنان الرمح ، تدخل من اسفلها في خشبة كالقناة بارزة في مقدم المركب فيحتالون في طعن المراكب به ، فاذا اصاب جانب المركب بقوة خرقه حتى يخشى غرقه بما ينصب فيه من الماء فيطلب اصحابه الأمان .

واما الكلايب فكانت انهم اذا دلفوا من مركب العدو والقوا الكلايب عليه فيوقفونه ، ثم يشدونه اليهم ويرمون عليه الألواح كالجسر ويدخلون اليه ويقاتلون . واذا كان العدو قوياً ابطل فمل الكلايب بفأس ثقيلة من فولاذ يضربون به تلك الكلايب فتقطع .

### بيت المال

البحث في بيت المال يشمل النظر في كل ما يتعلق بأموال الدولة من خراج وصدقة واعشار واخماس وجزية وغير ذلك ، ويسمى الديوان السامي . وهو اصل الدواوين ومرجعها عندهم ، ووظيفته ان يثبت في جرائده جميع اصول الاموال السلطانية على اصنافها ، من عين وغلال وفيه وغنائم واعشار واخماس ، ويثبت ما تحصل من ذلك ويتخذ بيوتاً لأصناف الاموال ويحمل عليها دواوين وحرساً . فالاموال والقماش لها ديوان الخزانة ، ويجب ان يكون مباشروه قضاة المسلمين بأنفسهم بلا نواب عنهم ، ومعهم خزنردارية امناء اكفاء من اقوى الناس ديانة . والفلال لها ديوان الاهراء ، يجب ان يكون مباشروه من اكبر المدول الديليين الاعفاء . والاسلحة والذخائر لها ديوان خزائن السلاح ، يجب ان يكون مباشر هذا الجهة محتسب البلد ، لانه يعرف امور الاستعمالات واجور الصناع واسعار الآلات . وكل ما استحقه المدولون ولم يتعين مالكة منهم فهو من حقوق بيت المال ، وكل حق وجب صرفه في مصالح المسلمين ثلاثة أقسام : الصدقة والفنمية والفيء ، ولكل منها احكام سيأتي بيانها . والاموال المستحقة على بيت المال ارزاق الجند واغان الكراع والسلاح . وغير ذلك مما ينفق في سبيل المصلحة العامة .

## الصدقة

الصدقة والزكاة لفظان مترادفان . وهي تؤخذ من اغنياء المسلمين وتفرق في فقرائهم . وقد ذكرنا اصلها فيما تقدم ، وللصدقة ديوان في مركز الخلافة له فروع في سائر الولايات والبلدان . ويستقل والي الصدقة في كل بلد بالاستيلاء على اموال الصدقة من اغنياء ذلك البلد وتفريقها على فقرائه . ومصادر الزكاة اربعة : زكاة الماشية وزكاة الذهب والفضة وزكاة الاثمار وزكاة الزروع .

### ١ - زكاة الماشية

زكاة الماشية تؤخذ على الابل والبقر والغنم ، ولها احكام وضعتها رسول الله نفسه . يستدل على ذلك من كتاب كتبه ابو بكر الى النسي بن مالك لما وجهه الى البحرين ، وهاك نصه : « بسم الله الرحمن الرحيم . هذه فريضة الصدقة التي فرضها رسول الله ﷺ على المسلمين ، والتي امر الله بها رسوله . فمن سئله من المسلمين على وجهها فليعطها ، ومن سئل فوقها فلا يعط ؛ في اربع وعشرين من الابل فما دونها من الغنم من كل خمس شاة . اذا بلغت خمسا وعشرين الى خمس وثلاثين ففيها بنت مخاض انثى . فاذا بلغت ستا وثلاثين الى خمس واربعين ففيها بنت لبون انثى . فاذا بلغت ستا واربعين ففيها حقة طروقة الجمل . فاذا بلغت واحدة وستين الى خمسة وسبعين ففيها جلدعة . فاذا بلغت ستا وسبعين الى تسعين ففيها بنت لبون . فاذا بلغت احدى وتسعين الى عشرين ومائة ففيها حقتان طروقتا الجمل . فاذا زادت على عشرين ومائة ففي كل اربعين بنت لبون . وفي كل خمسين حقة . ومن لم يكن معه الا اربع من الابل فليس فيها صدقة الا ان يشاء ربا . فاذا بلغت خمسا من الابل ففيها شاة . وفي صدقة الغنم في سائتها اذا كانت اربعين الى عشرين ومائة شاة . فاذا زادت على مائة الى مائتين شاتان . فاذا زادت على مائتين الى ثلاث مائة ففيها ثلاث . فاذا زادت على ثلاث مائة ففي كل مائة شاة . فاذا كانت سائمة الرحل ناقصة من اربعين شاة واحدة فليس فيها صدقة الا ان يشاء ربا . » . وللفقهاء تفاصيل في ذلك لا محل لها هنا . واما الخيل والبغال والحمير فلا زكاة عليها .

### ٢ - زكاة الذهب والفضة

وزكاة الفضة ليس فيها دون ٢٠٠ درهم صدقة . واما المائتان فعليها خضة دراهم كل سنة ، وذلك على تعديل  $\frac{٢١}{١٠٠}$  في المائة اي ١ من ٤٠ ، وعلى هذا التعديل تؤخذ زكاة الذهب

عن كل عشرين مثقالاً منه نصف مثقال ، وليس على ما دون العشرين مثقالاً زكاة . وإذا زادت على العشرين تضاعفت زكاتها على هذا القياس . ويعد من قبيل الفضة والذهب اموال التجارة ونحوها .

### ٣ - زكاة الاثمار

واما الاثمار فزكاتها تختلف باختلاف نوع سقايتها . فاذا كانت بما يسقى سبعا ، اي ان الماء يأتيها من المطر او الانهر بلا تعب او حمل ، فزكاتها العشر . واذا كانت بما يسقى بالتعب والرجال فنصف العشر . وفي كل حال لا تستحق الزكاة على الاثمار الا اذا بلغت خمسة اوسق فما فوق . والوسق ستون صاعاً ، والصاع خمسة ارطال وثلث بالعراقي . ويدخل في حكم الاثمار النخل والكرم ونحوها .

### ٤ - زكاة الزروع

واما الزروع ، ويريدون بها الحبوب بأنواعها كالحنطة والارز واللوبيا والحمص وغيرها ، فلا تؤخذ عليها زكاة الا بعد ان تبلغ خمسة اوسق ، وحكمها في الزكاة مثل حكم الاثمار .

## الجهات التي تصرف فيها الزكاة

واما الجهات التي تصرف فيها اموال الزكاة فقد جاء ذكرها صريحاً في القرآن ، وهو : « انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والفارين وفي سبيل الله وابن السبيل » . وبناء عليه كانوا يقسمون اموال الزكاة الى ثمانية اسهم ، يدفعون سهماً الى الفقراء وهم الذين لا شيء لهم . والثاني للمساكين ، وهم الذين لهم ما لا يكفيهم وهم ارقى حالاً من الفقراء . وكانوا يحملون نصيب كل واحد من هؤلاء بالنظر الى حاله او ما يكفيه على ما يقراه لولي الصدقات ، بشرط ان لا يزيد ما يأخذ الواحد على ٢٠٠ درهم ، لا . اذا اخذ اكثر من ذلك وجبت عليه الزكاة .

وقد جاء في تفسير البيضاوي ان الفقير من لا مال له يقع موقفاً من حاجته ، والمساكين من له مال او كسب لا يكفيه من السكون ، كان العجز اسكنه .

والسهم الثالث يعطى للماملين عليها ، وهم القاتلون بجبايتها وتفريتها ، وفيهم الامين والمباشر والمتبوع والتابع فيأخذون اجورهم . فاذا زاد سهمهم على ما يستحق لهم رد الباقي على السهام الباقية . والسهم الرابع يفرق للمؤلفة قلوبهم ، وهم الذين كانت النبي وخلفاؤه يتألفونهم لكف اذام عن المسلمين ، او لرغبتهم في الاسلام او لترغيب قومهم وعشائرهم فيه كما تقدم . واذا كان احد المؤلفة قلوبهم غير مسلم لا يدفع له من الزكاة بل يدفع له من الفنائم او الفبيء . والسهم الخامس ينفق في شراء العبيد وعتقهم . والسادس للفرسين ، وهم المدينون ، فيعطى لهم ما يقضون به ديونهم . والسهم السابع في سبيل الله ، يعطى الفزاة واهل الجهاد نفقة ما يحتاجون اليه في حروبهم . والثامن لابناء السبيل ، وهم المسافرون الذين لا يجدون نفقة سفرهم .

ويمتاز عمال الصدقات عن سائر عمال المال والآخرين ان عامل الصدقة يجوز له ان يقسم ما جباها بفري اذن ، الا اذا نهى عن ذلك حمداً ، بخلاف اموال الفبيء او الغنيمة فان عاملها ليس لهم ان يتصرفوا بالمال الا بأمر الخليفة او من يقوم مقامه من الولاة او الوزراء .

## الغنيمة

الغنيمة ما يكسب المسلمون بالقتال وتشتمل على اربعة اقسام : امري وسبي وارضين واموال . فالامري هم الرجال للقاتلون الذين يقعون في الامر ، ولهم في الشريعة الاسلامية شروط واحكام تختلف الائمة في تحديدها مما لا محل له هنا ، وفي جعلتها قبول الفدية وهي مال يقتدى به الاسير . فالمال المأخوذ على هذه الصورة يضاف الى باقي الغنيمة ، واما السبي فهم النساء والاطفال الذين يقعون في ايدي المسلمين ، فلا يجوز قتلهم وانما هم يفرقون في جلة الفنائم ويجوز قبول الفدية عنهم .

والارض التي تؤخذ في الحرب اما ان تكون قد فتحت عنوة فاصبحت ملكاً للمسلمين على انهاء فيه ، او ان قدس في حكم المسلمين صلحاً على شروط فهي من قبيل الفبيء . وباختلاف هذه الاحوال وما يشارك بينها اختلفت انواع الضرائب عليها كخراج والعشور ونحوها .

## الاموال

اما الاموال المنقولة فهي ما يمكن نقله كالمشاة والمال ، وهي تفرق في المقاتلة . وكانت تفرق في اول الاسلام بلا قاعدة ، فكان النبي يقسمها على ما يراه . واول غنائمهم غنائم بدر في السنة الثانية للهجرة ، فتنازع المهاجرون والانصار في اقتسامها ، ففرقها النبي فيهم على السواء وهو كواحد منهم . ثم جاء الامر بالتخمين في الآية : « واعلموا انما غنمتم من شيء فان الله خمسة وللا رسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل » . واول غنيمة خست على هذه الصورة غنيمة غزوة بني قينقاع بتلك السنة ، فقسمت اموالها الى خمسة اقسام تفرقت اربعة منها في المقاتلة ، والخمس الخامس - وهو خمس النبي - قسم الى خمسة اسهم : السهم الاول ينفقه على نفسه وازواجه وفي مصالح المسلمين ، والثاني يفرق على ذوي القربى ، وهم بنو هاشم رهط النبي ، وبنو عبد المطلب بن عبد مناف خاصة ، ولا حق لاحد سواهم من قريش ، والثالث لليتامى من ذوي الحاجات ، ويستوي فيه حكم الغلام والحارية ، والرابع يفرق في المسلمين الذين لا يحدون ما يكفيهم ، والسهم الخامس لأبناء السبيل ، وهم المسافرون الذين لا يحدون ما ينفقون .

وبعد من قبيل الاموال ايضاً الاسلاب ، وهي ثياب القتلى واسلحتهم ، فهذه كانوا يفرقونها في المقاتلين ، فيأخذ كل رجل اسلاب الذي قتله .

## الاراضي

واما الاراضي التي كانت تقع في ايديهم عنوة او صلحاً ، فقد اراد بعضهم في صدر الاسلام ان يجعلها غنيمة تقسم بين الفاتحين مثل قسمة اموال الغنيمة ، فأبى عمر بن الخطاب عليهم ذلك كما يتبين من كتاب كتبه الى سعد بن ابي وقاص بعد فتح العراق ونصه : « اما بعد .. فقد بلغني كتابك تذكر فيه ان الناس سألوك ان تقسم الارض بينهم مغانمهم وما افاء الله عليهم ، فاذا اتاك كتابي هذا فانظر ما اسجل الناس عليك به من السكر من كراع ومال فاقسمه بين من حضر ، واترك الارضين والانهار بعلمها لا يكون ذلك في اعطيات المسلمين ، فانك ان قسمتها بين من حضر لم يكن لمن بعدهم شيء » .



فاعترض عليه بعضهم بأن الأرض حق لهم لأنهم فتحوها بأسياهم ، فجادلهم واقنعهم بأن يضع الخراج عليها والجزية على أهلها ، ويكون كلاهما فيئاً للمسلمين على مر الأجيال . وبناء عليه وضع عمر الجزية والخراج على أرض العراق وغيرها من البلاد المفتوحة ، ودون ذلك في السجلات على مثال ما كان الفرس والروم يدونون ، وهو ما يعبرون عنه بتدوين الدواوين كما تقدم .

### الفيء

هو سائر ما بقي من أموال بيت المال ، وفي الشرح « الفيء كل مال وصل من المشركين عفواً من غير قتال ولا بإيحاء خيل ولا ركاب » . ويدخل فيه الجزية والخراج والأعشار وغيرها . وكان للفيء خمس الفيء يقسم كما يقسم خمسة من الغنائم ، فاصبحت حصته بعد موته من الفيء أيضاً من حق بيت المال . وكانت الأربعة الأخماس الباقية من الفيء تقسم في صدر الإسلام على الجيش ، وهم المهاجرون والأنصار ، يفرق فيهم على السواء ، حتى وضع عمر الدينار وقدر أرزاق الجند على ما ذكرناه ، فاصبح الفيء يوضع في بيت المال ، وينلق منه على الجند وغيرهم حقوقهم المعينة .

وقد رأيت فيما تقدم أن أهل الصدقات هم غير أهل الفيء والغنمية . فلا تصرف الصدقات في أهل الفيء ، ولا يصرف الفيء في أهل الصدقات . فإن الفيء والغنمية لأهل الحرب والمجاهدين في سبيل الإسلام ، وأهل الصدقات ليسوا من المقاتلة ولا هجرة لهم . وكان اسم الهجرة يطلق في الصدر الأول على من هاجر من وطنه إلى المدينة لطلب الإسلام . وكانت كل قبيلة أسلمت وهاجرت بأسرها تدعى « البصرة » وكل قبيلة هاجر بعضها تدعى « الحيرة » . فكان المهاجرون برة وخيرة . ثم سقط حكم الهجرة بعد الفتح ، وصار المسلمون مهاجرين وأعراباً لأن أهل الصدقة كانوا يسمون على عهد النبي أعراباً ، ويسمى أهل الفيء المهاجرين ، ومن ذلك قول الشاعر :

قد لنها الليل بمصلي      أروع خراج من الذري  
مهاجر ليس بأعرابي

وكان الخلفاء في صدر الإسلام ينفقون في التمييز بينها ، فإذا أراد الخليفة أن يعطي طالباً لا يعطيه من مال الفيء إلا إذا كان العطاء عائداً إلى مصلحة المسلمين العامة ، والا

فانه يعطيه من مال الصدقة . و يروون عن عمر بن الخطاب غير حكاية تدل على شدة تمسكه بهذه القاعدة ، منها ان اعرابيا اتاه فقال :

يا عمر الخير جزيت الجنة يا حسن بنياتي وامهنة  
وكن لنا من الزمان جنة اقم بالله لتفعلنه

فقال عمر : « ان لم افعل يكون ماذا ؟ » . قال :

اذن ابا حفص لأذهبنه

قال : « واذا ذهبت يكون ماذا ؟ » ، فقال :

يكون عن حالي لتسألنه يوم يكون لا عطايا هنه  
وموقف المسئول ينهنه اما الى نار واما جنة

فبكى عمر حتى اخضلت لحيته بدموعه ، وقال : « يا غلام اعطه قيصي هذا لذلك اليوم ، لا لشعره . انا والله لا املك غيره ا » . فجعل ما وصل به الاعرابي من ماله لا من مال المسلمين ، لان صلته لم تعد تقع على غيره فخرجت من المصالح العامة .

وكان مما نعمة الناس على عثمان انه جعل الصلوات من مال الفيء . ولم ير الفرق بين الامرين . ولما مضى زمن الهجرة وصار الاسلام دولة جوزوا صرف كل واحد من المالين في كل واحد من الفريقين ، على حسب الاقتضاء . وازدادت موارد الفيء باتساع الملكة الاسلامية وتعددت ابوابها ، وصاروا يعبرون عن الفيء بمجباية الاعمال ، وهو ما يجبي من اصناف الاموال ، كالجزية والحراج والصدقات واعشار السفن واخماس المعادن والمراعي وغلة دار الضرب والمراسد والضياح والمستغلات الخ .. وقد تقدم الكلام في الصدقات ، وسنذكر اهم ما بقي من مصادر الفيء .

### الجزية

الجزية والحراج متشابهان بأنها يؤخذان من غير المسلمين ، وهما من جملة اموال الفيء ويميزان بأوقات معينة كل سنة ، ولكنها يختلفان بأن الجزية موضوعة على الرموس وتسقط بالاسلام ، واما الحراج فيوضع على الارض ولا يسقط .

## تاريخ الجزية

والجزية ليست من محدثات الاسلام ، بل هي قديمة من اول عهد التمدن القديم . وقد وضعها يونان اثينا على سكان سواحل آسيا الصغرى حوالي القرن الخامس قبل الميلاد ، مقابل حمايتهم من هجمات الفينيقيين ، وفينيقية يومئذ من اعمال الفرس ، فهان على سكان تلك السواحل دفع المال في مقابل حماية الروس . والرومان وضعوا الجزية على الامم التي اخضعوها ، وكانت اكثر كثيراً مما وضعه المسلمون بعدئذ . فان الرومان لما فتحوا غالباً ( فرنسا ) وضعوا على كل واحد من اهلها جزية يختلف مقدارها ما بين ٩ جنيهات و ١٥ جنياً في السنة ، او نحو سبعة اضعاف جزية المسلمين . ولم تكن الجزية كبيرة بهذا المقدار في كل البلاد التي افنتعها الرومان ، ولكنهم يطلبون كبرها في غالباً ونحوها انها كانت تؤخذ من الاثراف ، عنهم وعن عبيد وخدمهم . وكان الفرس ايضاً يجبون الجزية من رعاياهم ، ويؤخذ ذلك ما اورده ابن الاثير في كلامه عما فعله كسرى انوشروان في الخراج والجند ، قال : « والزمو الناس الجزية ما خلا العطاء واهل البيوتات والجند والمرازية والكتاب ومن في خدمة الملك ، كل انسان على قدره اثني عشر درهماً وثمانية دراهم وستة دراهم واربعة دراهم » . فالظاهر ان العرب اخذوها عن الفرس لفظاً ومعنى ، فعمروا لفظها حق صار « جزية » وعدلوا في كيفية جمعها كما رأيت . وقد دفعوها عن المسلمين كما فعل كسرى ايضاً ، لان المسلمين عندهم هم الجند والعطاء واهل البيوتات الذين استثناهم كسرى من الجزية واهل اللغة يعدون لفظ الجزية مشتقاً من جزاء به عليه ، كافأه .

## مقدار الجزية

اما الجزية في الاسلام فقد كان النبي يقدرها بحسب الاحوال ، وعلى مقتضى التراضي الذي كان يقع بين المسلمين واعدائهم ، فلما صالح اهل نجران تراضوا على جزية مقدارها ٢٠٠٠ حلة في صفر و ١٠٠٠ في رجب ، ثم كل حلة اوقية والاوقية اربعون درهماً . وصالح اهل انرح على مائة دينار كل رجب . وصالح اهل مقنا على ربيع اشبايم وغزوه وكرامهم ودروهم وثمارهم . وصالح غيرهم من يهود جزيرة العرب على نحو ذلك .

وما زالت الجزيرة بلا تعيين الى آخر ايام ابي بكر ، فلما تولى عمر وكثرت الفتوح عين مقدارها ، فكتب الى امرء الاجناد يأمرهم ان يضرروا الجزيرة على كل من جرت عليه الموصى ، وان يحملوها على اهل الفضة كل رجل اربعين درهماً ، وعلى اهل الذهب اربعة دنانير . وعليهم من ارزاق المسلمين من الحنطة والزيت مدان حنطة ، وثلاثة اقساط زيتاً كل شهر لكل الساكن في الشام والجزيرة .

ثم تعدلت فتعينت باعتبار درجات الناس ومقدرتهم ، فوضعوا على الظاهر الفخى ٤٨ درهماً تدفع اقساطاً ٤ دراهم في كل شهر ، وعلى اوسط الحال ٢٤ درهماً لكل شهر درهماً ، وعلى الفقير ١٢ درهماً كل شهر درهم ، ولا يؤخذ شيء من النساء والصبيان ولا من اهل العاهات ولا من الرهبان الذين لا يخاطبون الناس ، إلا البلاد التي عقدت شروط الجزيرة عليها باتفاق خاص ، كما عقد صلح مصر مع عمرو بن العاص ، على ان يدفع القبط دينارين عن كل نفس شريفهم ووضعهم بمن بلغ منهم الحلم ، ليس على الشيخ الفاني ولا على الصغير الذي لم يبلغ الحلم ولا على النساء شيء ، وعليهم اضافة من ينزل عليهم من المسلمين ثلاثة ايام ، وغير ذلك .

وكثيراً ما كانوا يقدرون الجزيرة باعتبار ما يبقى في ايدي الناس من دخلهم بعد لفقاتهم ، كما وقع لأهل الجزيرة بالعراق ، فقد كان الذي فتحها عين جزيتها ديناراً على كل رأس ، فلما تولى عبد الملك بن مروان استقل ذلك فبعث الى عامله هناك فأحصى المجاهم وجعل الناس كلهم عمالاً بأيديهم . وحسب ما يكسب العامل سلته كلها ، وطرح من ذلك نفقته في طعامه وادمه وكسوته ، وطرح ايام الاعياد في السنة كلها ، فوجد الذي يحصل بعد ذلك اربعة دنانير لكل واحد ، فألزمهم دفعها وجعل الناس طبقة واحدة .

والجزيرة تضرب كما قلنا على غير المسلمين ، فمن اسلم سقطت عنه ، إلا في ايام عبد الملك ابن مروان فان الحجاج وضعها على من اسلم من اهل النمة . وخطب عبد الملك اخاه عبد العزيز عامله على مصر يومئذ ان يضمها على من اسلم ، فشاور عبد العزيز بن حجابة احد خاصته فأعظم الأمر وقال : « اعيدك بالله ان تكون اول من سن ذلك بمصر ، فوالله ان اهل النمة ليتحملون جزية من ترهب منهم ، فكيف تضعها على من اسلم منهم ؟ » فادكهم . فلما تولى عمر بن عبد العزيز التقي الشهير ابطل ذلك من العراق ، ولم توضع الجزيرة على مسلم بعد ذلك .

وتقبل الجزية من غير المسلمين أي كانوا ، إلا إذا كانوا من العرب عبدة الاوثان او من المرتدين ، فهؤلاء لا يقبل منهم إلا الاسلام او السيف . اما النصارى واليهود والمجوس وعبدة الاوثان من المعجم فيقبل منهم الاسلام او الجزية او السيف .

والقصد من ذلك توحيد امة العرب ، فأباد النبي الوثنية من جزيرة العرب في حياته ، ولما تولى عمر اخرج من كان باقياً فيها من النصارى واليهود . وقد قلنا ان الجزية لا توضع إلا على من بلغ الحلم من الاصحاء ، ومعنى ذلك انها بدل من القتال ، اي ان دافعا لا يدعى الى القتال . ويشبهها من هذا القبيل ما كان يدفعه نصارى المملكة العثمانية من الضريبة المعروفة بالسكركية قبل اعلان الدستور ، وكانت تدفع مقابل اعفاء النصارى من الجندية .

## الخراج

### تاريخه

الخراج ما يوضع من الضرائب على الأرض او محصولاتها ، وهو اقدم انواع الضرائب . والاصل في وضعه ان الناس كانوا يعتبرون الأرض ملكاً للسلطان او الملك ، وهذا الاعتقاد قديم جداً . وفي التوراة اقوال صريحة في كيفية دخول الأرض في ملك الفراعنة ، وردت في حكاية المجاعة الشهيرة في الفصل السابع والأربعين من سفر التكوين ، لما جاع المصريون في اثناء القحط فباعوا يوسف كل ما اقتنوه من فضة وذهب وماشية ولم يبق لهم إلا الأرض فباعوه ايها الخبز .

وهكذا كان شأن الأرض في كل الممالك القديمة ، فالأرض للملك والاهالي انما يتمتعون بريعتها . وللحكومة حصة من ذلك الربح وهو الخراج . ومن عادات التتار ان الاناس يستأجر ملك الماشية ، واما الأرض فانكروا حق غلبتها على الأفراد . وكان الجرمان القدماء لا يعترفون بملك الأرض إلا لحكامهم او رؤسائهم ، فكان رئيس القبيلة يوزع اراضيها على افرادها . وفي السنة التالية توزع عليهم بالتناوب ، بحيث ان القطعة الواحدة لا يستغلها الرجل الواحد سنتين متواليتين . ومثل هذه العادة لا تزال الى اليوم شائعة في بعض شعوب الصقالبة .

وعلى هذا المبدأ كان الرومان يضعون الضرائب على اراضي ملكتهم ، وفي جلتهما مصر والشام وغيرهما بما فتحه المسلمون من بلادهم . وكان لهم في كل ولاية ديوان خاص بالخراج تدون فيه اعماله ودخله وخروجه ، وله كتاب وجباة وعمال من اهل البلاد او من الحكام . وكان نحو ذلك حال الفرس في العراق وفارس ، لأن الفرس اقتبسوا كثيراً من قوانين اليونان والرومان .

### ديوان الخراج

فلما ظهر المسلمون وفتحوا الشام ومصر والعراق وغيرها ، اقرؤا الدواوين على ما كانت عليه من قبل ولم يغيروا فيها شيئاً . وظل كتاب الدواوين من اهل البلاد انفسهم من النصراني والمجوس ، كما كانوا في عهد الدول السابقة . فكانت عمال ديوان الخراج في مصر الاقباط ، ويكتبون ديوانهم بالقبضية . وعمال ديوان الشام الروم ، وكانوا يكتبونه بالرومية . وديوان العراق يكتبه الفرس بالفارسية . والعرب يراقبون اعمال الدواوين ويستولون على جبايتها ، كأنهم لم يريدوا بفتح البلاد امتلاكها لرغبتهم يومئذ في الدين عن الدنيا . فلما صار الامر الى بني امية وانتقل المسلمون من غضاضة البداة الى رونق الحضارة ، ومن مذاجة الامية الى حذق الكتابة ، وظهر في العرب ومواليهم مهرة في الكتابة والحساب ، غيروا الدواوين الى لسانهم ، وسلموا امورها الى رجال من المسلمين . وأول من فعل ذلك منهم عبدالملك بن مروان ( نحو سنة ٨١ هـ ) فصارت الدواوين عربية من ذلك الحين . وربما كان عبدالملك الباديء بذلك للتغيير ، ثم اتته من جاءبعده ، لأن ديوان مصر تم نقله الى العربية على عهد الوليد بن عبدالملك سنة ٨٧ هـ .

واما الحجاز فقد كان ديوانه في المدينة على ما وضعه عمر بن الخطاب ، كما ذكرناه في عمله . وهو اشبه ان يكون ديوان الجند او ديوان الاعمال والجبايات ، لأنه دون فيه اسماء الصحابة وعين اعطيائهم وطبقاتهم ، وضبط ما يرد على المدينة من بقايا الخراج والجزية ، بعد دفع نفقات الجند في مصر والعراق .

وكان الخلفاء هم الذين يتولون النظر في امر الخراج ، ويراقبون سير الجباية ، فلما أفضى الأمر الى الدولة العباسية وضعوا ديواناً مركزياً للخراج يشمل ما تحته من دواوين الاعمال - وضعه السفاح وعهد امره الى خالد بن برمك جد البرامكة ، وكان ذلك اول

خطوة لتدخل البرامكة في شؤون الدولة وتصرفهم في اموالها. وكان في جملة تصرفهم فيها انهم كانوا يضمون مبلغ الخراج لأولادهم واهليهم ، كما ضمن يحيى بن برمك في ايام المهدي خراج فارس وانكسر عليه المال . واصبح ديوان الخراج في ايدي للوزراء مثل غيره من الدواوين ، حتى اذا ضعفت الدولة العباسية وصارت امورها الى الامراء ابطلت الدواوين في ايام الراضي بالله .

### تقدير الخراج

قلنا فيما تقدم ان العرب اقرؤا الخراج : دواوينه وسائر احواله على ما كان عليه في ايام الدول السابقة ( الروم والفرس ) ويؤخذ مما ذكره المقرئ ان جباية خراجهم كانت بالتعديل ، وهو ما يعبرون عنه بالمقاسمة - اذا عمرت القرى وكثر اهلها زيد خراجهم ، وان قل اهلها وخربت نقصوه .

وكانت جباية الشام على نحو ذلك ايضا . واما الفرس فكانوا يأخذون خراج ارضهم بالمقاسمة ، حتى مسح قباد بن فيروز قبل الاسلام وجعله بالساحة ، فضرب على الجريب الواحد درهما وقفيذاً ( الجريب ٣٦٠٠ ذراع مربع ) مهما يكن حاله من الخصب او الجذب . فلما فتح المسلمون البلاد عدلوا في الخراج على ما اقتضته الاحوال في سائر البلاد . ولهم قوانين عامة في الأرضين ، فالأرض في الاسلام اربعة اقسام :

١ - أرض استأنف المسلمون احياءها ، فهي أرض عشر ، للامام عشرها ، وتعد من قبيل احياء الموات .

٢ - أرض اسلم اهلها عليها ، فهم أحق بها ، وهي أيضاً أرض عشر .

٣ - أرض ملكها المسلمون عنوة ، فهي غنيمة لهم ، وتعد أيضاً أرض العشر .

٤ - أرض صولح اهلها عليها ، وهي الأرض المختصة بالخراج ، وخراجها لا يبطل ولو اسلم اهلها .

وقدر الخراج على هذه الأرض يعتبر بما تحمله . فلما فتحت العراق وضع عمر على سواده مثل ما كان الفرس قد وضعوه عليه ، وهو عن كل جريب من الأرض قفيذ ودرهم ، والقفيذ عشر الجريب اي ٣٦٠ ذراعاً مربعاً . وضرب عمر على ناحية أخرى بطريقة أخرى ،

فجعل مقدار الخراج ثابتاً لنوع المحصول . فأمر عثمان بن حنيف بالمساحة فمسح ، ووضع على كل جريب من الكرم والشجر المثلث عشرة دراهم ، ومن النخل ثمانية دراهم ، ومن قصب السكر ستة دراهم ، ومن الرطبة خمسة دراهم ، ومن القمح أربعة دراهم ، ومن الشعير درهمين . فقبل عمر بذلك . وظلت ارض العراق بالمساحة او التوظيف او الوظيفة ، الى ايام المنصور العباسي فعدل الى المقاسمة ، لان السعر نقص فلم تكن الغلات تفي بمخراجها ، وخرب السواد فجعله مقاسمة اذا زادت الغلة زاد الخراج . وتقدير خراج المقاسمة مفوض الى الخليفة ، لكنه لا يزيد على نصف الغلة ولا يقل عن خمسها .

### ملكية الارض

اما ملكية الارض فظلت كما كانت عليه في اول الاسلام ، اي ان الارض ملك للامام ، وان الناس يستغلونها وللحكومة حق في غلتهم ، ما عدا بعض الاراضي الممتازة بما يسمونه الاوامي او الزرقة او محوما ، بما لا محل لتفصيله هنا . حتى دخل القرن التاسع عشر وجرت الاصلاحات السياسية في المملكة العثمانية وفي جملتها مصر ، فانها لما دخلت في حوزة محمد علي في اوائل القرن الماضي رأى ان الاحوال لا تستقيم والفلاح لا يعمل في ارضه الا اذا كانت ملكاً له . وكانت لما تولاها محمد علي قد اصبحت للقرامات يلتزمها بعض وجهاء الناس واهل الفنى والنفوذ ، ويستخدمون الفلاحين فيها ويستغلونها فيدفعون مال الحكومة ويستأثرون بما بقي . فقسم محمد علي مصر الى مديريات ، والمديريات الى مراكز او اقسام ، وهذه الى نواح . وعين فيها موظفين لادارة امورها . وجباة لجمع الضرائب ، وابطل الالتزامات ووزع اراضي كل ناحية بين اهل تلك الناحية نفسها . بحيث ان كل فلاح قادر على الشغل اصابه قسم من الارض بقدر قسم الآخر .

فلما تولى الحديو سعيد اصدر لائحته الشهيرة المؤرخة في ٥ اغسطس سنة ١٨٥٨ فتمت ملكية الارض للاهالي وجعلها ارثاً شرعياً في ذرياتهم . واصبحت الارض المصرية ملكاً للمصريين من ذلك الحين . وجرى نحو ذلك في سائر بلاد الدولة العثمانية لان الخليفة العثماني صادق على لائحة سعيد بخط هابنوفى في هذا المعنى .

### ارتفاع الخراج

ويراد به مقدار ما يجتمع من خراج البلاد في كل عمام ، وهو امر يصير تعيينه باختلافه باختلاف الزمان والمكان ، ولان مؤرخي العرب كثيراً ما يجمعون بين الجزية



والخراج في تقدير الخراج ، فيقولون : ارتفاع الخراج ، ويريدون به الخراج والجزية جميعاً . والجزية اقل من الخراج واقاء ثنائياً منه ، لما يدخل من اهل النمة في دين الاسلام بتوالي الازمان . وربما ادخلوا في الخراج ايضاً العشور ونحوها . ونحن ذاكرون فيما يلي امثلة من جباية اعمال المملكة الاسلامية في عصر بني امية :

فالسواد بلغ ارتفاع خراجها في ايام عمر بن الخطاب ( سنة ٢٠ هـ ) ١٢٠٠٠٠٠٠ درهم . وفي ايام عبيد الله بن زياد ( نحو سنة ٦٢ هـ ) ١٣٥٠٠٠٠٠ درهم ، وفي ايام الحجاج بن يوسف ( سنة ٨٥ هـ ) ١٨٨٠٠٠٠٠٠ درهم ، وجباة عمر بن عبد العزيز ( سنة ١٠٠ هـ ) ١٣٠٠٠٠٠٠٠ درهم ، وكان ابن هبيرة بعده يجبيه ١٠٠٠٠٠٠٠٠ درهم سوى طعام الجنند ورازق المقاتلة ، ثم كان يوسف بن مر. يحمل منه الى دار الخلافة ٦٠٠٠٠٠٠٠ درهم الى ٧٠٠٠٠٠٠٠ وينفق على من معه من جند الشام ١٦٠٠٠٠٠٠ ، وعلى البريد ٧٠٠٠٠٠٠٠ وعلى الطوارق ٢٠٠٠٠٠٠٠ درهم ، ويبقى عنده النفقة على بيوت الاحداث والعواتق ١٠٠٠٠٠٠٠ ، فكان مجموع جباية السواد على ايامه نحو ١٠٠٠٠٠٠٠٠ درهم .

اما مصر فقد جباها عمرو بن العاص ١٢٠٠٠٠٠٠ دينار . ولكن يظهر من عبارة المقرئ ، انها تبلغ الجزية وجدها على الجاهل ، على فريضة دينارين من كل رجل ، قال : وجباها بعده عبد الله بن سعد بن ابي سرح ١٤ مليوناً . وقل خراجها في ايام بني امية . حتى اذا كانت ايام هشام بن عبد الملك ( ١٠٥ - ١٢٧ هـ ) انتبه لها ، فبعث الى عامله على خراجها وامره ان يسحبها ، فخرج بنفسه فسمع العامر والغامر بما يركبه ماء النيل . فوجد مساحة ذلك ٣٠٠٠٠٠٠٠ فدان<sup>(١)</sup> سوى ارتفاع الجرف ووسخ الارض ، فمد لها فمقدت معه ٤٠٠٠٠٠٠٠ دينار ، وكان السعر رخيصاً . وجباها اسامة بن زيد في خلافة سليمان بن عبد الملك ( سنة ٩٧ هـ ) ١٢٠٠٠٠٠٠٠ درهم . واختلف مقدار الجباية بمصر بعد ذلك ، وضمف امرها خصوصاً لما صارت الى بني العباس ، وبعد مركز الخلافة عن وادي النيل حتى انحط خراجها الى ٨٠٠ دينار . فلما تولاه ابن طولون ( سنة ٢٥٧ هـ ) استقصى عمارتها فبلغت جبايتها ٣٠٠٠٠٠٠ دينار ، مع رخص الاسعار ، فقد كان الجمع كل عشرة ارادب بدينار . وظل خراجها نحو ذلك في سائر ايام بني العباس .

١ . راجع ملاحظتنا على هذه المسألة في باب المملكة الاسلامية واحسانها .

واما الشام فقد بلغ خراجها في ايام عبد الملك بن مروان ١٧٠٠٠٠٠ دينار ، منها ١٨٠٠٠٠٠ من الاردن ، و ٣٥٠٠٠٠٠ من فلسطين ، و ٤٠٠٠٠٠٠ من دمشق ، و ٨٠٠٠٠٠٠ من حمص و قلسرين و المعاصم .

### تضمين الخراج

تضمين الخراج نوعان :

١ . تضمينه للعالم ، اي الولاة الذين يتولون الامصار ، وهو باطل في الشرع الاسلامي ، لان العامل مؤتمن يستوفي ما وجب ويؤدي ما حصل . فهو كالوكيل الذي ادى الامانة ، لم يضمن نقصاناً ولم يملك زيادة . وكان الصحابة في صدر الاسلام يشهدون في منع هذا التضمين : حكى عن ابن عباس ان عاملاً اناه يتقبل منه الابل بمائة الف درهم فضربه مائة سوط وصلبه حياً تمزيراً وادباً . ولما صارت الخلافة الاسلامية ملكاً اغضوا عن هذا الامر ، وصار الخلفاء يضمنون الخراج لعالمهم احبائاً ، فيعطون بخراج اعمالهم مالا معيناً ، ثم يحبون البلاد ويستولون على ما يفضل منها كان مقداره ، كما فعل يحيى بن برمك وغيره ، وتطرقوا بعده الى تضمين القضاء والحسبة والشرطة كما سترى .

٢ - تضمين الخراج للمقاتلين ، وهم اناس من اهل الفتي او النفوذ كانوا يتقبلون الاراضي ، اي يضمونها من متولي الخراج بمال معين يقع عليه بالمزايدة ، فيضمن الواحد قرية او بلدة او كورة فيزرعها ويستقلها ، ويدفع ما عليها من الخراج ويستولي على الباقي ، وضمانة الاراضي او التزامها على هذه الصورة ليس من مخترعات الاسلام ، بل هو قديم من ايام اليونان ، وقد شاع في المملكة الرومانية وكان في جملة ما اقتبسه العرب عنهم . وظل ضمان الاراضي على هذه الصورة شائعاً في المملكة الاسلامية الى عهد قريب ، وقد مرت عليه ادوار تقلب فيها على اشكال وضروب ، ومن هذا القبيل ضمان الاعشار في المملكة العثمانية .

### ضرائب اخرى

### توابع الخراج

وكان من موارد الاموال في الاسلام ، غير خراج الاراضي وعشورها والصدقات

والجزية ، اعشار السفن والخماس المعادن والمراعي وغلة دار الضرب والمراسد والضياح واثنان الماء وضرائب الملاحة والآجام ، وغيرها مما يعد من قبيل الخراج .

اما اعشار السفن فكانوا يضربونها على السفن التي تمر ببعض الثغور ، فيأخذون عشراً مما تحمله اما عيناً او نقداً . فقد كان عمال اليمن يأخذون هذه الضريبة من السفن التي تمر بسواحلهم قادمة من الهند ، تحمل الاعواد المختلفة والمسك والكافور والعنبر والصندل والصيني فيأخذون الضريبة عيناً . وقد بلغت اعشار السفن في ايام الولاة ما لا كثيراً .

وكان الاندلسيون يضربون على السفن التي تمر ببوغاز جبل طارق في ذهابها وايابها ، فكان الافرنج اذا مروا بسفنهم ادوا الضريبة في مدينة هي في اقصى بلاد الاندلس جنوباً يقال لها طريف واسمها الآن طريفة (Tarifa) ، ويزعم الافرنج في كلمة (Tarifa) - التي تدل عندهم على الضرائب او الرسوم التي تؤخذ على البضائع في دخولها البلاد وخروجها ، او الكتاب المتضمن بيان لائحة الاثام - انها تحريف « طريف » المشار اليها ، لانهم كانوا يسمون ما يدفعونه من رسوم السفن « رسوم طريف » ، ثم اهل اللفظ الاول وبقي اللفظ الثاني . مع ان لفظ « تعريف » في العربية يدل على نحو معناها الافرنجي ، فيجوز ان اللفظ الافرنجي منقول عن لفظ تعريفته العربي او تحريف « طريف » كما يقولون .

واما اخماس المعادن فهي ما كانوا يضربونه على ما يستخرج من باطن الارض من معدن او نوعه ، وهي نوعان : معادن ظاهرة ، ومعادن باطنة . والمعادن الظاهرة كالكلحل والملح والبقار والنفط ، فهذه المعادن مباحة في الشرع الاسلامي كالماء الجاري من العيون لا يجوز احتكارها ، والتاس فيها سواء يأخذها من ورد اليها . واما الباطنة فهي ما كان جوهراً مستكناً فيها ، لا يوصل اليه الا بالعمل كمعادن الذهب والفضة والنحاس والحديد والرصاص ، فهذه المعادن كانوا يقطعونها لأناس يستخرجون ما فيها على ان يؤدوا الخمس لبيت المال .

وغلة دار الضرب هي ما يخص لبيت المال من دار الضرب ، باعتبار شيء في المائة كما ذكرنا في كلامنا عن دار الضرب من هذا الكتاب . وقد بلغت غلة دار الضرب في عهد بني مروان بالاندلس ٢٠٠٠٠٠ دينار في السنة .

ومن الضرائب التي كانت تؤخذ في الاسلام المكوس ، واحدها مكس ، وهو ضريبة تضرب على اصناف التجارة من قبيل ما يعرف بالسوم بالجرك او الفردة ( القرضه ) او

نحوها . وكان المكس ، او المتس ، شائعاً في الجاهلية ، فكان يؤخذ من تجار القبط والفرس في المدينة عشر متاجرم . فلما ظهر الاسلام اقره عمر بن الخطاب <sup>(١)</sup> وكانت هذه الضريبة لا تؤخذ من التاجر الا اذا انتقل من بلاده الى بلاد اخرى . فالشامي اذا طاف بلاد الشام كلها بتجارته لا يؤخذ منه عشر او مكس ، واما اذا انتقل الى مصر او العراق فيؤخذ منه المكس . والمكس على ما فرضه عمر ثلاث درجات: يؤخذ من اهل الذمة ( النصارى واليهود ) نصف العشر ، اي من كل عشرين درهماً درهم . ومن المسلم ربع العشر ، اي من كل ٤٠ درهماً درهم . وليس فيما دون المائتين شيء . ويؤخذ من العربان الذين ليسوا من الرعايا العشر كاملاً . ولم يرج المكس في الاسلام ، لان اهل الورع كانوا يكرهونه . وقس على ذلك ما بقي من انواع الضرائب .

## الاقطاع

وما يلحق بالفراج ايضاً من القطائع . والاقطاع قديم في الدول ، واصله ان الملك اذا فتح بلاداً وأراد استبقاها واستغلالها ، فرقسا على قواده في مقابل حربيهم واتمامهم كانها اجرة لهم ، ويؤيد ذلك ان اصل لفظ الاقطاع في الافرنجية معناه الاجرة . والقواد يفرقون تلك الارض في ضباطهم ، وهؤلاء يفرقونها في الساکر او من يقوم مقامهم . ويشترط الملك على قواده عند اعطائهم هذه الهبات ان يكونوا امناء له في الحرب والسلم ، فاذا خان احدهم ونكث رجعت الارض الى واهبها . واذا كان الخائن جندياً صغيراً رجعت الى ضابطه ، او كان ضابطاً رجعت الى قائده ، وهكذا حتى ترجع الى الملك . فكان من عواقب هذا البدأ ان تبقى الارض في ايدي الملوك ، بشروط واساليب وضموها لذلك لا محل لاستيفائها هنا . وبتضامها يكون الملك ورعيته وجنده يداً واحدة في الدفاع عن البلاد لاشتراك مصالحهم وتبادلها فيها . وانتشر مذهب الاقطاع في ممالك اوربا .

اما في الاسلام فالاقطاع كان على كيفية اخرى ، ويؤخذ مما كتبه الامام ابو يوسف ، ان الارض التي تقع في ايدي المسلمين وليس لها مالك يطالب بها كالارض التي تكون لحاكم البلاد قبل فتحها ، او تكون لرجل قتل في الحرب ، او ان تكون من منبض ماء او نحو ذلك -- فهذه الاصناف من الارض كان الخلفاء الراشدون يميزون اقطاعها لمن

شاهوا ، على ان يؤدي عشر مالها لبيت المال او اكثر او اقل ، على ما يترأى للخليفة .  
 فبلغ خراج البقاع التي دخلت تحت هذه الشروط من ارض للسواد في ايام عمر ٧٠٠٠٠٠٠ درهم .  
 وجرى على نحو ذلك من جاء بعده من الخلفاء والامراء ، فبلغت غلتها في ايام عثمان  
 ٥٠٠٠٠٠٠ درهم . فلما كان عام الجملجم سنة ٨٢ هـ في فتنة عبد الرحمن بن الاشعث  
 احرق الديوان ، فاستولى كل قوم على ما كان في ايديهم .

وكان بنو امية وبنو العباس يقطعون الارضين لبعض خواصهم واهلهم . فلا يأخذون  
 عليها خراجاً ، فتؤخذ اعطيات الجند وسائر النفقات من مال الخراج ، ويحمل ما فضل  
 الى بيت المال ، والقطاعين تبقي في ايدي اصحابها .

فلما خرجت السلطة من الخلفاء وافضت الى السلاطين السلجوقية جعلوا الاقطاع عاماً  
 على يد نظام الملك ، كما تقدم في الكلام عن اعطيات الجند . واقتدى به سائر السلاطين  
 بعده وفي جهلهم الاكراذ ، دولة بني ايوب بمصر . فان السلطان صلاح الدين جعل البلاد  
 كلها اقطاعاً لامرائه وجنده ، وخصوصاً مصر . ثم تعدل الاقطاع بعد ذلك وتبدل ،  
 فصارت بعض الارض اقطاعاً وبعضها مبيعاً وبعضها موقوفاً . ووصف القرظي ارض  
 مصر في ايامه ( في القرن التاسع للهجرة ) فقال انها تقسم الى سبعة اقسام : قسم يجري في  
 ديوان السلطان ، وقسم اقطع للامراء والاجناد ، وقسم جعل وقفاً محبباً على الجوامع  
 والمدارس والخوانك وعلى ذراري واقفي تلك الارض ، وقسم يقال له الاحباس وهي  
 اراض في ايدي قوم يأكلونها عن قيام بمصالح مسجد او نحوه ، وقسم صار ملكاً يباع  
 ويشترى ويورث ويوهب لانه مشترى من بيت المال ، وقسم لا يزرع للعجز عن زراعته ،  
 وقسم لا يشمله ماء النيل فهو قفر .

والاقطاع ضربان : اقطاع استغلال ، واقطاع تملك . وهما يختلفان باختلاف  
 نوع الارض من الخراب والحصب ، وحالها من الحرب والصلح والفتح ورأي الخليفة  
 في كل ذلك .

وسنفضل الكلام في مقدار جباية الدولة في ايام العباسيين ، وعلاقة ذلك بثروة المملكة  
 في كلامنا عن ثروة المملكة الاسلامية في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

## البريد

يراد بالبريد في الدول الاسلامية غير ما يراد به الآن . فقد كانت صاحب البريد او صاحب الخبر اشبه برئيس البوليس السري ، او رقيب اصحاب الاعمال ، او هو عبارة عن جاسوس الخليفة او الامير ، او عينه الباصرة واذنه السامعة ، ينقل اليه اخبار عماله او مساعي اعدائه . فالبريد من هذا القبيل اشبه بقلم الخبايا .

وكان الخلفاء لا يولون البريد الا نعمتهم من اهل التعلل والدراية ، لان على ما يتقلونه من الاخبار تتوقف علاقات الخلفاء بمعالهم او بمحاصريهم . وكانت كسرى لا يولي البريد الا اولاده .

### ولاية البريد

ولاية البريد قديمة ، كانت عند الفرس والروم . واول من اتخذها من المسلمين معاوية ابن ابي سفيان ، اقتداء بما كان قبله في الشام او ما اشار عليه به عماله في العراق . وكانت الفرض منه في اول وضعه ، سرعة ايصال الاخبار بين الخليفة في الشام وعماله في مصر والعراق وفارس . ثم توسعوا فيه حتى جعلوه عيناً للخليفة على عماله وسائر رجال دولته . فان طاهر بن الحسين لما قطع الخطبة للامون على منبر خراسان ، عاتبه صاحب البريد فاعتذر انه سهو وقع منه ، وتقدم اليه ان لا يكتب ، الى الخليفة به . وتكرر ذلك منه ثلاث مرات وطاهر يتقدم اليه ان لا يكتب ، فقال له صاحب البريد : « ان كتب التجار لا تنقطع من بغداد ، وان اتصل هذا الخبر بأمر المؤمنين من غيرنا لم آمن ان يكون سبب زوال نعمتي » . فقال : « اكتب اليه » ، فكتب .

وكان البريد واسطة الملاقة بين الولاة والخليفة ، ينقل اوامر الخلفاء الى ولائهم واخبار الولاة الى خلفائهم . وكان اصحاب البريد رقباء او مفقشين من قبل الدولة ، يرفعون التقارير عن احوال الجند او المال او غير ذلك من امور المملكة . فاذا تكدرت العلاقات

بين العامل « الوالي » والخليفة ، و اراد العامل ان يستقل او يتمرد ، قطع البريد عن الخليفة ، كما فعل المأمون لما جمع وهو وال في خراسان ان اخاه الامين تلقض بيعته وبايع ابنه مومس بولاية المهدي بعده ، فانه اسقط اسم الامين من الطراز وقطع البريد عنه .

وكان بنو العباس اكثر الناس عناية في امر البريد ، وبالفوا في استخدامه حتى نسب الى بعضهم مباشرة ذلك بنفسه للاطلاع على احوال ولاته ونوابه ووعيته ، وربما تطلعوا به على احوال العوام واحاد الناس . وقد رتب بعض الخلفاء ذلك بجهاراً ، فعين مع وزيره صاحب خبر من الثقات ينهي اليه ما يجري في مجلسه ، فلا يحسن الوزير ولا يجتمع به احد من الناس الا بحضور ذلك الشخص . وكذلك فعل مع القاضي والنائب وجميع ولاة الاحمال . وكان ابو جعفر المنصور يقول : « ما اسوحي ان يكون علي بابي اربعة نفر لا يكون علي بابي اعف منهم ، وهم اركان الدولة ولا يصلح الملك الا بهم : اما احدهم فقاض لا تأخذه في الله لومة لائم ، والاخر صاحب شرطة ينصف الضعيف من القوي . والثالث صاحب خراج يستقصي ولا يظلم الرعية » ثم عرض المنصور على اصبه السبابة ثلاث مرات وهو يقول في كل مرة : « آه آه آه » . قيل : « مساهو يا امير المؤمنين ؟ » . قال : « صاحب بريد يكتب خبر هؤلاء على الصصة » .

فاصحاب الاخبار هنا بمعنى جواسيس هذه الايام ، ولم يكن بين صاحب البريد والخليفة او السلطان او الامير واسطة ، فاذا جاء صاحب البريد بخبر لا يطلع احداً عليه قبل انائه الى الخليفة ، ليكون هو الذي يشيخه او يكتمه على ما يراه .

وقد يحمل الملوك او الامراء بينهم وبين صاحب بريدهم علامة يتفقون عليها سراً ، فلا يعتمد احدهم كتاب صاحب بريده الا اذا كانت فيه تلك العلامة — ولو كان الكتاب بخط صاحب البريد نفسه وخاتمه ، اذ قد يفعل ذلك بالرغم عنه ، نحو ما فعل ابو مسلم الخراساني لما دعاه المنصور اليه من خراسان الى بغداد ، وخاف ابو مسلم عاقبة تلك الدعوة فاستخلف ابا نصر مالك بن الهيثم على عسكره وقال له : « اقم حق باتيك كتابي » فان اناك تختوما بنصف خاتم فانا ختمته « وان اناك بالخاتم كله فلم اختمه » . فلما جاء ابو مسلم الى المنصور في المدائن وكان ما كان من قتله ، كتب المنصور الى ابي نصر عن لسان ابي مسلم يأمره بعمل ما خلف عنده وان يقدم ، وختم الكتاب بخاتم ابي مسلم ، فلما رأى ابو نصر الخاتم ظمأ عظم ان ابا مسلم لم يكتبه .

ومصلحة البريد ولاية جليلة خطيرة، يحتاج صاحبها الى عمال عديدين والى نفقات طائلة للتوسعة عليهم حتى يظلوا على امانتهم. وكان في جملة واجبات صاحب البريد حفظ الطرق وصيانتها من القطاع والسراق، وطرق الاعداء وانسلاال الجواسيس في البر والبحر. واليه كالت ترد كتب اصعاب الثغور وولاية الاطراف، وهو يوصلها في اسرع ما يمكن من اختصار الطرق واختيار المراكب.

### طرق البريد

وكان للبريد طرق تتشعب من مركز الخلافة الى اطراف المملكة حتى تتصل بطرق الممالك الاخرى. وتنقسم كل طريق الى محطات او مواقف فيها افراس او هجن، فيستبدل عمال البريد افراسهم بافراس مستريحة في كل موقف التماسا للسرعة. وكانت الغالب في العرب ان يتخذوا الجمال لبريدهم، واما الفرس فكانوا يستخدمون الخيل.

وبلغ عدد سكك البريد في ابان الدولة العباسية ٩٣٠ سكة، ونفقات الدواب واثمانها وازراق رجالها ١٠٩٩٠٠ دينار في السنة. وقد رأيت في كلامنا عن خراج السواد في أيام بني امية انه كان ينفق على البريد اربعة ملايين درهم، اي نحو ضعف ذلك، وهو يؤيد ما قلناه غير مرة عن بذل بني امية الاموال في سبيل تأييد سلطانهم.

وكان قطار البريد يتألف من دابة فاكر، حتى تبلغ اربعين او خمسين دابة. وكثيرا ما كانوا يستخدمون خيل البريد لجل بعض الناس الى الخليفة او الامير، التماسا لسرعة قدومهم. وتختلف سرعة البريد باختلاف الطرق ونوع المراكب، بين ان تكون ابلا او خيلا. وكانوا يملقون في احناق الدواب جلاجل او سلاسل، اذا تحركت سمعت لها قرقة تعرف عندهم بقعقة البريد. وقد ترسل البرد على السفن في البحار.

ومن طرق التحايرة بالبريد، غير نقل الحرائط على الدواب او في البحار، ارسالها مع السعاة. وهم رجال خفاف تمودوا الجري والصبر على السير ثلاث مراحل في رحلة واهل البراري انشط لذلك. واول من أنشأ السعاة في الدولة العباسية معز الدولة، انشأهم في بغداد لاعلام اخيه ركن الدول بالاحوال سريعا. ونبغ في ايامه ساعيان، اسم احدهما فضل والاخر مرعوش فاذا سائر السعاة. وكان كل واحد منها يسير في اليوم نيفا واربعين فرسغا، اي نحو ١٤٠ ميلا واتصل استخدام السعاة في سائر الدول الاسلامية.



## حمام الزاجل

ومن وسائل المخابرة بالبريد حمام الزاجل ، فقد كان له شأن عظيم عندهم ، والمخابرة به قديمة جداً عند الامم القديمة . ولكن المسلمين كانوا اكثر عناية من سواهم فيه ، ويقال ان اول استغدامه كان في الموصل ، ثم في مصر على عهد الفاطميين فالعباسيين . وكانت الاسكندرونة في سوريا وبين مدينة بغداد مخابرات متواصلة بحمام يسمونه حمام حلب . على انهم لم يمتنوا به العناية الكافية ، ولم ينشئوا له الادارات الخاصة ، الا في العصور الاسلامية الوسطى . فانهم بذلوا في ذلك عناية كبرى ، ولا سيما مصر .



حمام الزاجل

فقد كان للمخابرة بالحمام ابراج في قلعة القاهرة على عهد الايوبيين في القرن السابع للهجرة . وقد بلغ عدد الحمام المستخرج لهذه الغاية فيها ألفاً وتسعمائة طائر ، لها اعمال يناط بهم امر العناية بها . وكانت الطيور المذكورة لا تبرح الابراج بالقلعة . وكان بكل مركز حمام في سائر نواحي المملكة بمصر والشام والعراق من اسوان الى الفرات . فلا تحصى عدة ما كان منها في الثغور والطرق الشامية والمصرية ، وجميعها تدرج وتنقل من القلعة الى سائر الجهات <sup>(١)</sup> .

## طرق اخرى للمخابرة

ومن طرق المراسلة عندهم ان تكتب ورقة تعلق بقصبة ، وتغرس القصبة في باقة

حشيش وتلقى في الماء، فيقوم الحشيش ولا يزال جارياً بمجرى النهر حتى يراه المرسل اليه . ومنها ان تكتب الاخبار على السهام وترمى الى المكان المراد ارسال الخبر اليه . ويفلب ان يكون ذلك في ايام الحصار وانقطاع السبل .

ومن طرق المخابرة بنشاء المناظر او المنائر كالأبراج العالية على المرتفعات ، ونقل الاشارات عليها باشعال النار او نعوه ، فينتقل الخبر بها من منظر الى منظر حتى تبلغ المكان المطلوب . وكان ذلك معروفاً عند اليونان وغيرهم ، واستخدمه الحجاج بن يوسف في الاسلام فاتخذ المناظر بينه وبين قزوين . وكان اذا دخن اهل قزوين دخنت المناظر ان كان نهاراً ، وان كان ليلاً اشعلوا ناراً ، وكانت المناظر متصلة بين قزوين وواسط فيصل الخبر في وقت قصير .

ومن عمال البريد . ما عدا السعاة - الشموذي وهو رسول الامراء على البريد ، والكوهبانية وهم اصحاب الاخبار الذين يرسلون للاستطلاع ، ورجال يتولون فض الخرائط بين يدي الخليفة ، والخرائط اجرية او اكياس من جلد توضع الكتب فيها وتختتم بختم المرسل وتحمل الى المرسل اليه ، فيفض ختمها بيده او بيد من يتولى ذلك عنه .



# القضاء

## تاريخ القضاء

### القضاء قبل الاسلام

القضاء - ويراد به منصب الفصل بين الناس في الخصومات - قديم ، لأن الانسان لم يستغن عن الفصل في قضاياها من اول أزمان وجوده . وكان قضاء القبائل عقلاها وكبرائها ، وهم أيضاً حكامها وامراؤها . فكان الرجل اذا نبغ في عقله وقوته تولى حكومة قبيلته وحكم في قضاياها ، وهو حال البدو على فطرتهم . وكذلك كان العرب في جاهليتهم ، فقد كانوا يتقاضون الى وجهائهم وعقلائهم . واشتهر من هؤلاء القضاة قبل الاسلام جماعة كبيرة يحكم كل منهم في قبيلته ، فمن تميم : حاجب بن زرارة والافرق بن حابس وربيعة بن غاشن ، ومن ثقيف : غيلان بن مسلة ، ومن قريش : هاشم بن عبد مناف وعبد المطلب بن هاشم وابوطالب بن عبد المطلب عم النبي والمعاص بن وائل ، ومن اسد : ربيعة بن جدار ، ومن كنانة : سلمي بن نوفل ، وغير هؤلاء ممن اشتهر في كل القبائل مثل اكثم بن صيفي وعامر بن الظرب وغيرهما . وكان العرب يتقاضون الى الكهان والعرافين .

### القضاء في الاسلام

وأما في الاسلام فأول من تولى القضاء رسول الله نفسه ، ثم تولاه خلفاؤه ، لأن القضاء من المناصب الداخلة تحت الخلافة . فكان الخلفاء في صدر الاسلام يباشرونه بأنفسهم ولا يعمدونه الى من سواهم ، حتى اذا اتسع سلطانهم وكثرت مهام مناصبهم ، اضطروا الى استنابة من يقوم عنهم بالقضاء في مركز الخلافة وفي الاعمال . واول من فعل ذلك منهم عمر بن الخطاب ، فولى ابا الدرداء معه في المدينة ، وولى شريحا في البصرة ، وولى اياموسي الاشعري في الكوفة ، وكتب اليه كتاباً هو قاعدة للفقه الاسلامي ، وعليه تدور اكثر احكام القضاء الى اليوم ، وهذا نصه :

اما بعد فان القضاء فريضة محكمة وسنة متبعة ، فاقم اذا ادى اليك ، فانه لا ينفع تكلم بحق لا نفاذ له . ساو بين الناس في وجهك ومجلسك وكذلك ، حتى لا يطعم شريف في حيفك ولا ييأس ضعيف من عدلك . البينة على من ادعى واليمين على من انكر . والصلح جائز بين المسلمين ، الا صلحاً احل حراماً او حرم حلالاً . ولا يمنعك قضاء قضيته امس فراجمت اليوم فيه عقلك وهديت فيه لرشدك ان ترجع الى الحق ، فان الحق قويم ومراجعة الحق خير من التمادي في الباطل . الفهم للفهم فيما تلجج في صدرك مما ليس في كتاب ولا سنة . ثم اعرف الامثال والاشياء وقس الامور بنظائرها . واجعل لمن ادعى حقاً غائباً او بينة امدأ ينتهي اليه ، فان احضر بينة اخذت له بحقه والا استعملت القضية عليه ، فان ذلك انتفى للشك واجل العناء . المسلمون عدول بعضهم على بعض ، الا مجلوداً في حد ، او مجرباً عليه شهادة زور ، او ظليماً في نسب او ولاء . فان الله سبحانه عفا عن الايمان ودرأ بالبينات . واياك والعلق والضجر والتأفف بالخصوم ، فان استقرار الحق في موطن الحق يعظم به الله الاجر ويحسن به الذكر والسلام<sup>(١)</sup> .

اما مصر فالقضاء فيها كان موكولاً الى امرائها ، وهم الذين كانوا يولون قضائها . وكان عمر بن الخطاب قد اراد ان يولي قاضي مصر كما ولي قضاء المدينة والبصرة والكوفة ، فكتب الى عمرو بن العاص ان يولي القضاء كمب بن يسار بن ضنة ، وكان ممن قضى في الجاهلية ، فأبى كمب ان يقبل ذلك وقال : « قضيت في الجاهلية ولا اعود اليه في الاسلام » فولى عمرو عثمان بن قيس بن ابي العاص . وما زال امير مصر هو الذي يولي القضاء حتى افضت الخلافة الى بني العباس ، فأرادوا توطين سلطانهم على مصر فجمعوا تولية القضاء اليهم . واول قاض ولاء الخلفاء على مصر مباشرة عبدالله بن لهيعة الحضرمي ، ولاء ابو جعفر المنصور سنة ١٥٥ هـ . ثم صارت تولية قضاء مصر الى الخلفاء .

وكان القضاء اول الأمر يولون على الأقاليم قضاء من قبلهم ، فيولون لكل ناحية قاضياً . فلما حمرت المملكة واتسعت ، تعدد القضاء حتى صاروا يولون في المدن الكبرى عدة قضاء ، كل قاض في جانب من جوانبها . والخليفة هو الذي يولي كلا منهم بنفسه ، الى زمن الرشيد وقد اتسعت بغداد في ايامه . ونبخ يومئذ القاضي ابو يوسف الشهير ، وكان الرشيد يكرمه ويحبه فدعاه قاضي القضاء ، وهو اول من ادعى بذلك . وكان ابو يوسف عالي الهمة فخدم هذا المنصب خدمة جليلة وميز العلماء بلباس خاص بهم ، وكانوا من قبله

يلبسون مثل سائر الناس . وصار قاضي القضاة بعده هو الذي يولي قضاة مدينة بغداد ، ثم صار يولي قضاة الاقاليم . واقتدى بالعباسيين من عاصرهم وخلفهم من الخلفاء في الاندلس ومصر ، وصاروا يولون قاضي القضاة وهو يولي القضاة .

### عمل القاضي

وكانت وظيفة القاضي في صدر الاسلام محصورة في الفصل بين الخصوم ، ثم صاروا يتعاطون اموراً اخرى على ما تقتضيه الاحوال بحسب اشتغال الخلفاء بأمور السياسة . فأضيف الى اعمال القاضي استيفاء بعض الحقوق العامة للمسلمين ، كالنظر في اموال المهجور عليهم من المجانين والبتامي والمفسدين واهل السفه ، وفي وصايا المسلمين وواقفهم ، وتوزيع الایامى عند فقد الأولياء . ثم امتدت سلطتهم شيئاً الى النظر في مصالح الطرقات والابلية ، وتصفع الشهود والأمناء والنواب ، واستيفاء العلم والخبرة فيهم بالعدالة والجرح . وتوسع بعض الخلفاء حتى جعل للقضاة قيادة الجهاد في عساكر الصوائف ، منهم يحيى ابن اكرم فقد كان يخرج في أيام المأمون بالصائفة الى ارض الروم . كذلك منظر بن سعيد قاضي عبد الرحمن الناصر الأموي بالاندلس . وولي العزيز بالله الفاطمي القاضي علي بن النعمان القضاء بمصر ، وازاد اليه قضاء الشام والحرمين والمغرب وجميع مملكة العزيز ، والخطابة والامامة والعمار في الذهب والفضة واللوازين والمكايل . ثم تولى القضاء ابو محمد البازوري ٤٤١ هـ . واضيفت اليه الوزارة ، وهو اول قاض جمع بينهما ثم اضيفت الى غيره بعده .

فقدى مما تقدم ان منصب القضاء كان واسعاً جداً ، على انه لم يكن كذلك في كل العصور ، وانما اختلف باختلاف الدول كما رأيت . ثم ان الخلفاء كانوا في اوائل الاسلام لا يولون القضاء إلا اهل عصبيتهم ، من العرب او مواليتهم بالخلف او بالرق او بالاصطناع ، من يوثق بكفائته او غنائه فيأيدع اليه . فلما تحولت الخلافة الاسلامية من الفرض الديني الى الفرض السياسي ، وصار الأمر كله ملكاً او سلطاناً ، ضعف هذا الشرط ، ثم تحولت ازمة الأحكام الى الاعاجم ، فتعاصرت ولجبات القاضي بالتدرج الى الفصل بين الخصوم والحكم في الاحوال الشخصية . ثم انحصرت في الاحوال الشخصية بالمحاكم الشرعية كما هو اليوم .

وكان القضاة يجلسون في المساجد للحكم بين الناس ، فاذا جاءهم الخصوم حكوا بينهم هناك . وكانوا يعدون القضاء من الاعمال الشاقة الخطرة بالنظر الى الدين ، لما فيه من تحمل التبعة فيما قد يخطئ به القاضي ، فيحكم على صاحب الحق فيظلمه وهو مسؤول

عنه . فكثيراً ما كان العلماء ورجال التقوى يأبون ولايته ، كما رأيت في أمر كعب بن يسار لما ولاه عمرو قضاء مصر ، وكما فعل الامام ابو حنيفة النعمان لما اراد ابو جعفر المنصور ان يوليّه القضاء فأنه قال له : « اتق الله ولا ترع في امانتك الا من يخاف الله . والله ما انا مأمون الرضا ، فكيف اكون مأمون الغضب ؟ ولو اتجه الحكم عليك ثم هددتني ان تفرقني في الفرات او تلغي الحكم لاخترت ان اغرق . ولك حاشية يحتسبون الى من يكرمهم لك ، ولا اصلح لذلك » . وكانوا اذا ولوا القاضي جاءوا به الجامع ، واحتفلوا هناك بقراءة السجل الصادر له بذلك .



مجلس القضاء في شرافة

وكان قضاء مصر على مذهب الامام الشافعي منذ ظهور هذا المذهب ، ولكن القاضي كان يستنصب من شاء من قضاة المذاهب الاخرى . وفي سنة ٥٢٥ هـ عين ابراهيم بن الافضل اربعة قضاة يحكم كل منهم في مذهب من المذاهب الاربعة ، ثم توالى ذلك على هذا المنوال في ايام المماليك . وكان منصب قضاء الجند ثارة يضاف الى القاضي الحنفي ، وثارة يضاف الى القاضي الشافعي ، وثارة ينفرد به قاض حنفي ، وما ذلك إلا لأن قاضي العسكر انما ينتفع به في الجهاد ووقت خروج العسكر ، وتقع وصايا من الأمراء وشهادات بينهم ولا يوجد في العسكر الجالسين في المراكز احد ، يحتاج الى اثبات ذلك عند القاضي الشافعي فلا يسمع شهادة العسكر فيتمطل اثبات ذلك ، فتبطل وصاياهم وشهاداتهم . فلهذا السبب ولي الملك الظاهر يبرس القاضي الحنفي لما اتفق له من الجهاد مثل ذلك . وامتنع القاضي الشافعي في ذلك الوقت من شهادتهم ، ثم بتداول الأيام ودخول اكثر الممالك الاسلاميه في قبضة الدولة المغانية المقلد جموع حكامهم لأبي حنيفة النعمان ، انتهى الامر الى ان صار حصر القضاء على مذهب امامهم<sup>(١)</sup> .

## راتب القاضي

وأما راتب القاضي فيختلف باختلاف الدول والأزمان ، فقد رأيت في غير هذا المكان أن عمر بن الخطاب ولي شريحا قضاء البصرة وفرض له مائة درهم في كل شهر ومؤونة من الخنطة . وظلت رواتب القضاة على نحو ذلك في سائر الأيام الراشدين ، ثم تصاعدت في أيام بني أمية مثل تصاعد رواتب الجنود وسائر العمال . فلما كانت أيام العباسيين أصبح راتب قاضي مصر ثلاثين ديناراً في الشهر . وأول من اقتضى هذا الراتب ابن هبة الذي ولاء المنصور كما تقدم . ثم تصاعد الراتب تصاعداً عظيماً في أيام المأمون ، فبلغ



قاضي المسكر في الدرة العتالية في القرن  
السادس عشر

عطاء عيسى بن المنكدر قاضي مصر يومئذ ٤٠٠٠ درهم أو نحو ٢٧٠ ديناراً ، وهو راتب فاحش ، ربما جعل كذلك لفرض خاص . لأنه أجيز فوق هذا الراتب بألف دينار . وعاد راتب قاضي مصر بعد ذلك ببضع وعشرين سنة إلى ألف دينار في السنة ، وأول من اقتضى هذا الراتب بكار بن قتيبة الذي تولى قضاء مصر على عهد أحمد بن طولون سنة ٢٤٥ هـ . وزاد ذلك في الدولة الفاطمية فأصبح راتب القاضي ، وهو قاضي القضاة يومئذ ١٢٠٠ ديناراً في السنة ماعدا المؤونة والهدايا ، ولملها استمرت على ذلك في دولة الأيوبيين ومن تلاهم .

أما بغداد فاختلّف راتب القاضي فيها باختلاف الأزمان ، وكان في زمن المعتضد نحو ٥٠٠ دينار في الشهر ، بما فيه أجور عشرة من الفقهاء وخليفة القاضي . ثم دخل القضاء في الالتزام ، فصار القضاة يضمّنون دخل القاضي بما لا يؤدونه إلى الخليفة أو السلطات . وأول من ضمن القضاء عبد الله بن الحسن بن أبي الشوارب سنة ٣٥٠ هـ في أيام معز الدولة بن بويه ، فقد سمى قاضي قضاة بغداد ، والتزم القضاء على أن يؤدي ٢٠٠ ألف درهم كل سنة . ثم صار ذلك أمراً مألوفاً ، وصاروا يضمّنون الحسبة والشرطة .

## ديوان المظالم

وهو من توابع القضاء ، ويشبه ما نسميه اليوم « مجلس الاستئناف » بعض الشبه ، والغرض منه استماع ظلمات الناس من القضاة أو غيرهم . وكانت العرب في جاهليتهم يلتفتون الى هذا الأمر فيتمتع القوم على رد المظالم ، كما فعلت قریش قبل الاسلام . وذلك انهم لما تعدد فيهم الزعماء وكثر التغالب والتعاضب ، اجتمعت بطونهم وعقدوا حلقات على رد المظالم وانصاف المظلوم من الظالم ، وهو حلف الفضول المشهور الذي عقد في مكة والذي عمره ٢٥ سنة ، وموضوعه الا يظلم احد في مكة الا انصفوه واخذوا له حقه .

ولم يحل للمظالم احد من الخلفاء الاربعة ، لان الناس في الصدر الاول كانوا بين من يقوده التناصف الى الحق او يزجره الوعظ عن الظلم ، الا علياً فإنه احتساج الى النظر في المظالم ، ولم تكن في الحقيقة كما سارت اليه بعدئذ . على انه لم يفرد لسماح المظالم يوماً معيناً او ساعة معينة ، وانما كان اذا - منظم انصفه . ثم افردوا يوماً خاصاً للنظر في اقوال المتظلمين وتصفح قصصهم ، واول ما فعل ذلك عبد الملك بن مروان ، ولكنه كان اذا وقف منها الى مشكل واحتساج فيه الى حكم رد الى قاضييه ابن ادریس الأزدي ، فكان ابن ادریس هو المباشر وعبد الملك الامر . واول من ندب نفسه لمباشرة المظالم عمر بن عبد العزيز الشهير ، ثم اهلته بعده الى ايام الدولة العباسية فجلس لها خلفاء بني العباس ، واول من جلس منهم المهدي ثم الهادي ثم الرشيد ثم الهادي ثم الرشيد ثم المأمون ، وآخر من تولاها منهم المهدي بالله محمد بن الواثق .

وكانوا يسمعون ظلمات الناس وينصفونهم ، وفيهم من يتظلم من الولاة او من العمال او من حياة الاموال او من كتاب الدواوين ، في قصصهم بشيء من روايتهم او من احد ابناء الخلفاء او الامراء او نحوهم من اهل الوزارة - يقتصبون الاموال او الضياع ، او من القضاة لانهم لم ينصفوهم في احكامهم ، او من اي انسان كبير كان او صغيراً . فهو اوسع دائرة من مجلس الاستئناف ، واطول باعساً واشد وقماً واسرع نفوذاً . ومن امثلة ما ردوه من المظالم على هذه الصورة ان عمر بن عبد العزيز خرج ذات يوم الى الصلاة فصادفه رجل من اليمن فاستفائه فقال : « ما ظلامتك ؟ » فقال : « غصبني الوليد بن عبد الملك ضيعتي » فقال : « يا مراجم انتني بدفت الصواني » فوجد فيه : « اصفى عبد الله الوليد ابن عبد الملك ضيعه فلان » فقال : « اخرجها من الدفاتر وليكتب برد ضيعته اليه ويطلق له ضعف نفقته » .



وحكى عن المأمون انه كان يجلس للمظالم يوم الأحد ، فنهض ذات يوم من مجلس نظره فلقبته امرأة في ثياب رثة وتطلعت اليه في ابنه العباس ، فأوقفه بجانبها ورد ظلامتها وبعد المهتدي لم يجلس الخلفاء العباسيون للمظالم ، على انهم كانوا كثيراً ما يعمدون بهذا النصب الى وزراءهم ، كما فعل المأمون ليحيى بن اكرم والمعتصم لاحد بن ابي دؤاد ، فلما غلب السلاطين على بني العباس صار النظر في المظالم الى السلاطين .

اما في مصر فأول من نظر في المظالم احمد بن طولون لما استقل بحكم مصر سنة ٢٥٧ هـ فكان يجلس لذلك يومين في الاسبوع ، ثم صار خلفاؤه يولون من يقوم بها دولهم . حتى فتح الفاطميون مصر وبنوا مدينة القاهرة فاهتموا في امر المظالم . وجلس لها أولاً قائدهم جوهر فاتح مصر ، وكان يوقع على قصص المتظلمين بيده . ثم صار الخلفاء بعده يعمدون بذلك الى قاضي القضاة ، او الى بعض علماء الدولة . فلما ضعف امر الفاطميين واستبد وزراءهم بالحكم ، صارت المظالم الى الوزراء واشهرهم في ذلك الافضل بن شاهنشاه ، فقد كان يجلس للمظالم بنفسه . واقتدى به من جاء بعده ، وكانوا يجعلون بباب النيران منادياً ينادي : يا ارباب الظلامات ! فيحضرون اليه فيأمر بانصافهم .

### دار العدل

ولما افضت الحكومة في مصر الى السلاطين الايوبيين ، بنوا داراً للنظر في المظالم سموها « دار العدل » ، وكان قد سبقهم الى بناء مثل هذه الدار في دمشق الملك المعادل نور الدين زنكي . وكان الايوبيون يجلسون في دار العدل للنظر في المظالم . وجرى سلاطين الممالك بعدهم على ذلك ، وكانت لهم عناية كبرى بانصاف الناس ، وكانوا يجازمون مجلسهم للمظالم فلا يعمدون فيه على تحت الملك ، ولكنهم يجلسون على كرسي يجانبه حتى تلتحق ارجلهم الارض ، فاذا جلس السلطان على ذلك الكرسي يجلس قضاة من المذاهب الاربعة على يمينه ، ووكيل بيت المال وغيرهم من ارباب الوظائف والحرس والخاصة بين يديه ، وفيهم من يقرأ الظلامات للسلطان ، فيراجع القضاة او امراء العسكرية فيما يرى مراجعتهم فيه ثم يضي بآراءه .

وكان لسلاطين المسلمين وامرائهم عناية كبرى بالنظر في مظالم الرعية ، وكانوا يبذلون الجهد في رفعها ، ولو كان المتظلم منهم او من اولادهم . وامثلة هذه الحوادث كثيرة في

تاريخ الاسلام ، فتعود الناس ان يرفعوا شكواهم الى خلفائهم وسلاطينهم في ايام معينة ، وساروا يحسبون ذلك قرصاً واجباً . فاذا امسك الخليفة عن النظر في المظالم يوماً او بضعة ايام ضجروا وملوا ، وكان بعض الخلفاء يقسم المظالم الى فروع ، بعضها للنظر في مظالم الجند ، وبعضها للنظر في مظالم العمال ، وبعضها لغير ذلك .

### الحسبة

هي منصب ديني من قبيل القضاء ، وصاحب الحسبة ( المحتسب ) يبعث عن المنكرات ويمزق ويؤدب على قدرها ، ويعمل الناس على المصالح العامة في المدن مثل المنع من المضايقة في الطرقات ، ومنع المحالين ومنع اهل السفن من الاكثار في الحمل ، والحكم على اهل المباني المتداعية للسقوط بهدمها وازالة ما يتوقع من ضررها على السابلة ، والضرب على ايدي المعلمين في المكاتب اذا بالفوا في ضربهم للصبيان ، وله النظر في النش والتدليس في المعاش وغيرها وفي المكاييل والموازين . والاصل في الامور التي ذكرناها ان تكون من واجبات القاضي ، لكنهم جعلوها عملاً مستقلاً تنزهاً للقاضي عن استقصاء هذه الامور بنفسه . على انها كثيراً ما كانت تجعل في جهة اعمال القضاء في عهد الفاطميين بمصر والامويين في الاندلس ، فلما افردت وظيفة السلطان عن الخلافة وصار نظره عاماً في السياسة اندرجت الحسبة في وظائف الملك وافردت بالولاية .

ولا يتولى الحسبة الا رجل من وجهاء المسلمين لأنها خدمة دينية ، وكان صاحب الحسبة يولي عنه نواباً في سائر الكور والاعمال ، وله الجلوس في الجوامع كل يوم ، ويطوف نوابه على ارباب الحرف ، والمعاش . فكان صاحب الحسبة في مصر يجلس في جامعي القاهرة والقسطاط يوماً بعد يوم ، ويبعث نوابه في الشوارع لتفقد اللحوم والطبخات ، ومراعاة احمال الدواب فلا يأذنون لأحد ان يحملها فوق طاقتها ، ويأمرون السقاين بتغطية الروايا بالاكسية ويلزمونهم بمراعاة المعيار المقدر للروايا وهو اربعة وعشرين دلواً وكل دلو اربعون رطلاً ، ويأخذونهم بلبس السراويلات الزرقاء القصيرة الضابطة لموراتهم ، وينذرون معلمي المكاتب بالاضرار الصبيان ضرباً مبرحاً ولا في مقتل ، وكذلك معلمي النواجم بتحذيرهم من التفرير بأولاد الناس . وللمحتسب النظر في ادارة المعيار .

أما في الاندلس فكانوا يسمون هذا المنصب « خطة الاحتساب » ويتولاه قاض ، وكانت المادة فيه ان يثني نفسه راكباً الى الاسواق واعوانه معه ، وميزانه الذي يزن

به الخبز في يد احد الاعوان . وكذلك المعم تكون عليه ورقة بسعره ، ولا يحسر  
الجزار ان يبيع بأكثر او دون ما حله المحتسب في الورقة . ولا تكاد تخفى خيائته ، فان  
المحتسب يدس عليه صبياً او جارية يبتاع احدهما منه ، ثم يختبر المحتسب الوزن فان  
وجده ناقصاً قاس على ذلك حاله مع الناس . ولهم في اوضاع الاحتساب قوانين يتداولونها  
ويتدارسونها كما يتدارس الفقهاء احكام الفقه .

### الشرطة

والشرطة في الاصل من توابع القضاء ، لان المراد بها تنفيذ احكام القضاء او فرض  
العقوبات الزاجرة قبل ثبوت الجرائم ، واقامة التعزير والتأديب في حق من لم يلتزم عن  
الجريمة . فكانت الشرطة خادمة للقضاء تساعد القاضي في اثبات الذنب على مرتكبه  
وتساعد الحكومة على تنفيذ الحكم . ويتولى صاحبها ايضاً اقامة الحدود على الزنا وشرب  
المسكر ، وكثيراً من الامور الشرعية التي يحلون مقام القاضي عنها .

ثم صار النظر في الجرائم ، واقامة الحدود في الدولة العباسية والاموية في الاندلس  
والفاطمية بمصر ، راجعاً الى صاحب الشرطة وافردوها من نظر القاضي ، ونزهوا هذه  
المرتبة وقلدوها كبار القواد وعظماة الخاصة من مواليهم ثم تفرعت الشرطة في الاندلس  
الى شرطة كبرى وشرطة صغرى ، تحكم الكبرى في الخاصة والزعماء واهل المراتب  
والسلطان ، فتضرب على ايديهم في الظلمات وعلى ايدي اقاربهم ومن اليهم من اهل الجاه .  
واما الصغرى فتنحصر في الاحكام على العامة والرعاع . ونصبوا لصاحب الشرطة الكبرى  
كرسياً بباب دار السلطان ، وله رجال يتبأون المقاعد بين يديه فلا يرحون عنها إلا من  
تصريفه ، وكانت تعد ولايتها ترشيحاً للوزارة او الحجابة . وكان صاحب الشرطة يسمى  
عندهم صاحب المدينة او صاحب الليل ، وفي دول السلاطين كانوا يسمون صاحب الشرطة  
الوالي ، وفي افريقية يسمونه الحاكم فكان الشرطة نشأت مع القضاء ، لكنها لم تنفرد  
بنفسها وتتميز عنه إلا في ايام بني أمية .

### ديوان الانشاء

#### الكتابة

لم يكن العرب في جاهليتهم يعرفون الكتابة الا نقرأ قليلين . ولم تكن كتابتهم

بالأحرف العربية المعروفة اليوم ، وإنما كانوا يكتبون بالأحرف العبرانية اقتباساً من اليهود في جملة ما اقتبسوه منهم ، وكان ممن كتب العربية بالقلم العبراني ورقة بن نوفل ، ابن خال خديجة زوج النبي . أو بالأحرف النبطية ، نقلًا عن هاجر اليهم من الأنباط في القرون الأولى للميلاد قراراً من سلطان الروم . والأرجح عندنا أن الحرف العربي الذي نكتب به اللغة العربية اليوم ، متخلف عن الحرف النبطي الذي كان يكتب به الأنباط في بطرا ومدائن صالح<sup>(١)</sup> . وأما الحرف الكوفي فقد تخلف عن القلم الاسطرنجيمي ، الذي كان يكتب به السريان أو الكلدان في العراق ، واستخدمه العرب في أول الأمر لكتابة اللغة العربية ، فحدث فيه بعض التبديل حتى صار الى ما هو عليه . ويؤيد قولنا أنه من العراق وأنه حدث بعد الاسلام ، لان الكوفة من المدن التي بناها المسلمون في العراق . وسنعود الى تاريخ الخط في الجزء الثالث من هذا الكتاب .

ولما ظهر الاسلام لم يكن يكتب بالعربية الا بضعة عشر إنساناً ، كلهم من الصحابة وفيهم علي بن أبي طالب وعمر بن الخطاب وطلحة وعثمان وأبو سفيان وولداه معاوية ويزيد وغيرهم . فكان علي وعثمان وزيد بن ثابت وعبد الله بن الارقم ممن كتب للنبي ، لأنه لم يكن يكتب ولا يقرأ . فكتبوا له سور القرآن والكتب التي خاطب بها الملوك يدعوم الى الاسلام . وكان بعضهم يكتب له حوائجه ، والبعض الآخر يكتبون بين الناس في المدينة ، والبعض الآخر يكتبون بين القوم في مياهم وقبائلهم وفي دور الأنصار بين الرجال والنساء .

ولما تولى أبو بكر كان عثمان بن عفان كاتبه يكتب له الكتب الى العمال والقواد ، وصارت الكتابة منصباً من مناصب الحكومة لا يستغنى عنه ، فلما تولى عمر كتب له أولاً زيد بن ثابت ثم حل محله غيره ، ولما فتحت الأمصار وتدونت الدواوين عين عمر كاتباً لكل ولاية يكتب في ديوانها . وكان الكاتب يكتب في أول الأمر لديوان الجند وبيت المال ، فتولى عثمان وعلي وانقضت دولة الخلفاء الراشدين والكتابة منحصرة في واحد يضبط حساب الديوان من أعطيات الجند واسماهم ويكتب المراسلات ، وربما كانا اثنين يتولى الثاني كتابة بيت المال .

ولما انتقلت الخلافة الى بني أمية ، وتمددت مصالح الدولة على ما مر بك ، تعدد الكتاب فصارت الكتابة خمسة أصناف : كاتب الرسائل لمخاطبة العمال والأمراء والملوك وغيرهم ،

وكاتب الخراج يدون حساب الخراج داخله وخارجه ، وكاتب الجند يقيد أسماء الأجناد وطبقاتهم وأعطياتهم ونفقات الأسلحة وغير ذلك ، وكاتب الشرطة يكتب التقارير عما يقع من أحوال القواد والديبات وغيرها ، وكاتب القاضي يكتب الشروط والأحكام .

### ديوان الانشاء

وأهم أصناف الكتاب ، كاتب الرسائل وهو أقدها ، وقد يسمى كاتب السر ، وهو يد الخليفة و كاتبه ومستودع أسرارهم ، كما كان عمر لأبي بكر ، وعثمان لعمر . وكان الخلفاء في أول عهد الاسلام لا يولون هذا المنصب الا أقرباءهم أو خاصتهم ، لما فيه من الخطورة . وظلوا على نحو ذلك الى أيام بني العباس ، فكان كتابهم في أول الأمر يستبدون في الأمر دونهم ، ثم صارت الكتابة الى وزراءهم ، ولم يكن الوزير يكتب الرسائل أو الرقاع بيده ، ولكنه يمضئها أي يوقع عليها كما يفعل اليوم الوزراء والرؤساء . وأول من وقع على الرقاع عندهم يحيى بن جعفر البرمكي ، لما أطلق الرشيد يده في أمور الدولة ومقاليدها ، فصار اذا رفع أحد كتابا في ظلامه أو طلب رزق أو نحو ذلك وقع يحيى عليه بيده . وصار الوزراء بعده يوقعون على الرقاع أو القصص ، وربما انفرد بعضهم في ولاية ديوان السر أو ديوان الرسائل أو الانشاء .

وفي أخريات دولة بني العباس استقلت الكتابة وعهد فيها الى غير الوزراء ، وكانوا يبعداد يقال لهم كتاب الانشاء ، وكبيرهم يدعى رئيس ديوان الانشاء أو صاحب ديوان الانشاء أو كاتب السر وكل أمور هذا الديوان الى الوزير . وكانوا يسمونه أيضاً الديوان العزيز ، وهو الذي يخاطبه الملوك في مكاتبات الخلفاء بما يشبه ديوان الرئاسة أو وزارة الخارجية في هذه الأيام .

### التوقيع

يريدون بالتوقيع في دوائر الحكومة اليوم « الامضاء » ، أما في أيام الخلفاء فكان يراد به ما يملقه الخليفة على القصص أو الرقاع «العرضحالات» المروضة عليه لطلب أو شكوى أو نحو ذلك ، فيكتب عليها بما يجب اجراؤه أو ما يقيد الجواب على فصولها بما يشبه التأشير أو التعليل في دوائر حكومتنا ، وهو من واجبات صاحب الانشاء أو من يتعين للتوقيع خاصة . فيجلس الكاتب بين يدي الخليفة أو السلطان في مجالس حكمه وفصله ، فاذا نظر الخليفة في الرقاع أمر الكاتب ان يوقع عليها فيتوخى الكاتب البلغ ما يستطيعه .

وكانوا يختارون للتوقيع كتاباً من أهل العارضة والبلاغة ليستقيم توقيعه ، فكان جعفر ابن يحيى يوقع في القصص بين يدي الرشيد ويرمي بالقصة الى صاحبها ، وكانت توقيماته يتنافس البلغاء في تحصيلها للوقوف منها على اساليب البلاغة وفنونها ، حتى قالوا انها كانت تباع كل قصة منها بدينار .

### توقيعات الخلفاء وغيرهم

وكان الخلفاء في صدر الاسلام هم الذين يوقعون في القصص والرقاع بأنفسهم او يأمرؤن كتابهم بتدوينه ، والغالب في توقيعهم ان يكون اقتباساً من آية او حديث او حكمة مشهورة او شعر حكيم . ومن أمثلة ذلك ان سعد بن ابي وقاص عامل العراق كتب الى عمر بن الخطاب كتاباً استأذنه فيه ببناء دار ، فوقع عمر في اسفل الكتاب : « ابن ما يكنك من المهاجر وأذى المطر » . ووقع عمر أيضاً لعمر بن العاص عامله على مصر ، جواباً على كتاب كتبه اليه : « كن لرعيك كما تحب ان يكون لك اميرك » .

وتشكى قوم لعثمان بن عفان من مروان بن الحكم ، وذكروا انه امر يوحىء اعناقهم فوقع في ذلك الكتاب : « فان عصوك فقل اني بريء مما تعملون » وارسله اليه . ومن توقيعات علي بن ابي طالب في كتاب جاءه من ابنه الحسن : « رأي شيخ خير من جلد غلام » ، وكتب سلمان الفارسي الى علي يسأله : « كيف يحاسب الناس يوم القيامة ؟ » فوقع علي كتابه : « يحاسبون كما يرزقون » .

ومن توقيعات معاوية بن ابي سفيان ان عبدالله بن عامر كتب اليه يسأله ان يقطع مالا في الطائف فوقع : « عش رجلاً ثم عجباً » وكتب زياد بن ابيه الى معاوية يخبره ان عبدالله بن عباس يطعن في خلافته فوقع في اسفل الكتاب : « ان ابا سفيان و ابا الفضل كانا في الجاهلية في مسلخ واحد ، وذلك حلف لا يحله سوء رأيك » . ووقع عبد الملك ابن مروان في كتاب جاءه من الحجاج يخبره فيه بسوء طاعة اهل العراق وما يقاسي منهم ، ويستأذنه في قتل اشراقتهم : « ان من بين السائس ان يتألف به المختلفون ، ومن شؤمة ان يختلف به المتآلفون » . ووقع في كتاب جاءه من الاشعث وهو نائر عليه :

« فما بال من اسمى لأجبر عظمه      حفاظاً وينوي من سفاهته كسري »

وكتب قتيبة بن مسلم الى سليمان بن عبد الملك يهدده بالخلع ، فوقع سليمان على الكتاب :

« زعم الفرزدق ان سيقتل مريما      ابشر بطول سلامة يا مريع »

وكتب اليه قتيبة مرة أخرى بالتهديد فوقع في الكتاب : « وان تصبروا وتتقوا لا يضركم كيدهم شيئاً » . وكتب بعض العمال الى عمر بن عبدالعزيز يستأذنه في مرمة مدينة ، فوقع في أسفل كتابه : « ابني بالعدل وتق طرقها من الظلم » ، وكتب اليه عامله على العراق يخبره بسوء طاعة اهله ، فوقع له : « ارض لهم ما ترضى لنفسك وخذ يجرانهم بعد ذلك » . وكانت توقيعات عمر بن عبدالعزيز كثيرة . ووقع يزيد بن عبد الملك على رقعة رجل ينظم من عامل : « وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون » .

ومن توقيعات بني العباس ان بعض اهل الانبار كتبوا الى السفاح يشكون ان منازلهم أخذت وادخلت في البناء الذي أمر به ولم يعطوا اثمانها فوقع : « هذا بناء اسس على غير تقوى » و امر بأعطائهم الاثمان . وشكا اهل الكوفة الى ابي جعفر المنصور سوء معاملة عاملهم ، فوقع على كتابهم : « كما تكونون يولى عليكم » . ووقع على قصة رجل شكى عيلة : « سل الله رزقه » وجاءه من عامله على حصص كتاب فيه خطأ فوقع في اسفله : « استبدل بكاتبك وإلا استبدل بك » . وكتب صاحب ارميليا الى الهادي يشكو سوء طاعة رعاياه ، فوقع في الكتاب : « خذ العفو وأمر بالعرف واعرض عن الجاهلين » وشكا بعضهم افعال عامله في خراسان فوقع على شكواهم : « انا ساهر وانت قائم » وأرسل اليه . ومن توقيعات هرون الرشيد الى عامله في خراسان : « داو جرحك لا يتسع » ، والى عامله في مصر : « احذر ان خزانتي وخزانة اخي يوسف فيأتيك منه ما لا قبل لك به ومن الله اكثر منه » . وقس على ذلك سائر توقيعات الخلفاء .

على ان التوقيع لم يكن خاصاً بالخلفاء ، ولكنه كان شاملاً بين الامراء والكبراء أيضاً مثل زياد بن أبيه وأبي مسلم الخراساني وجعفر بن يحيى . ولجعفر شهرة طاهرة في بلاغة توقيعاته كما تقدم ، ومن ذلك توقيعه لجبوس : « ولكل اجل كتاب » ، ووقع في كتاب جاءه في شكوى بعض عماله : « لقد كثرت شاكوك وقل شاكروك فاما اعتدلت واما اعتزلت » ، وفي رقعة رجل يستأذن في الحج : « من سافر الى الحج المحجج » ، وفي كتاب رجل طلب ولاية : « لا اولي بعض الظالمين بعضا » ، وفي قصة رجل يستمنعه وقد كان منعه مراراً : « دع الضرع يدبر لغيرك كما در لك » . وغير ذلك شيء كثير ، ومثله الفضل بن سهل وطاهر بن الحسين وغيرهما .

#### اختصار الكتابة

وكان لهم ولع غريب في اختصار الكتابة في المراسلات اختصاراً يصح ان يتخذ

مثالاً للبلاغة . ومن أمثلة ذلك ما كتبه عمر بن الخطاب الى عمرو بن العاص يستمده الخطبة والمؤونة من مصر على اثر ما أصاب اهل المدينة من الجهد ، فكتب ابن الخطاب يقول : « من عبد الله أمير المؤمنين الى العاصي بن العاصي . سلام . أما بعد فلعلمي يا عمرو ماتبالي اذا شيعت أنت ومن معك أن أهلك أنا ومن معي ، فيا غوثاه ثم يا غوثاه ! » فكتب اليه عمرو : « لعبد الله أمير المؤمنين من عبد الله عمرو بن العاص . أما بعد فيا لييك ثم يا لييك ! قد بعثت اليك يعمر أوطأ عندك وآخرها عندي والسلام » وأمثال ذلك كثيرة من مراسلاتهم فتتطلب في كتب الادب والتاريخ .

ولم يكن هذا الاختصار قاصراً على المكاتبات بينهم وبين عاهلهم ، لكنه كان شأنهم في كل مكاتبتهم . من أمثال ذلك جواب هرون الرشيد الى نفقور « نيسوفورس » ملك الروم ، وكان قد كتب اليه كتاباً يهدده فيه ويطلب اليه أن يرد ما كان أخذه من الخراج من الامبراطورة التي كانت قبله ، فلما قرأ الرشيد الكتاب استند غيظاً فلم يبالك عن أن أخذ دواة وكتب على ظهر الكتاب : « بسم الله الرحمن الرحيم » من هرون أمير المؤمنين الى نفقور كلب الروم ! قد قرأت كتابك يا ابن الكافرة ، والجواب ما تراه لا ما تسمعه . » ومثل ذلك جواب يوسف بن تاشفين صاحب مراکش على كتاب الازفلوش ملك الافرنج الذي يهدده فيه ، وكان الكتاب طويلاً فلما قرأه يوسف كتب على ظهره : « الذي يكون ستراه » .

### مكاتبة الخلفاء

وكان من العواقد المريعة في مكاتبة الخلفاء ان يبدأوا بأسمائهم قبل مخاطبتهم ، ويكلفوا مكاتبتهم أن يراعوا ذلك . كما رأيت فيما دار بين عمر بن الخطاب وعمرو بن العاص ويعمدون العدول عنه ذنباً . وقد كان في جملة ما حمل المنصور على قتل أبي مسلم الخراساني - مع ما له على دولتهم من الفضل - أنه كتب مرة الى المنصور وبدأ بنفسه . وإذا رأيت في بعض المراسلات ما يخالف هذه القاعدة فانه سوء من النسخ .

ولم يزل الامر كذلك الى ان استولى بنو بويه على الامر وغلبوا على الخلفاء واستبدوا بهم ، فاحتجب الخلفاء ولم يبق اليهم في ما يكتب عنهم غالباً سوى الولايات . وفوض الامر في غالب المكاتبات الى وزراءهم ، وصارت اذا اقتضت الحال ذكر الخليفة كنى عنه المواقف المقدسة والمقامات الشريفة والسدة النبوية والدار العزيزة والحل الممجّد ،



يمنون بالمواقف والاماكن التي يقف الخليفة فيها ، ثم انتقلوا الى تعظيم الامراء والوزراء بالتلقب بالجلس العالي والحضرة السامية وما اشبه .

### الاشارة او الرمز

ومن تقنتهم في المكتابات الاشارة بحرف واحد الى مقالة طويلة ، كما وقع للسلطان محمود الغزنوي بن سبكتكين بعد ان استقل بالسلطنة ، فانه كتب الى الخليفة ببغداد يطلب إليه ان يذكر اسمه في الخطبة وينقش اسمه على النقود فامتنع الخليفة من ذلك ، فبعث محمود اليه كتاباً يهدده فيه قال في جلته : « لو اردت نقل حجارة بغداد على ظهور القبيلة الى غزنة لفعلت » ، فبعث اليه الخليفة كتاباً محتوماً ، فلما فتحه محمود لم يجد فيه غير البسملة ، بعدها الف ممدودة ، في وسط الكتاب لام ، وفي آخره مع ، ثم الصلاة والحمد لله ! فتحير السلطان واهل مجلسه من ذلك ، حتى دخل عليهم ابو بكر القهستاني ، وكانت من كبار العلماء ففكر في ذلك حتى فقه له فقال : « عندي شرحة » ، فقال السلطان ، « قل ولك ما تريد » فقال : « انكم بستم تهدون الخليفة بالقية فبعث اليكم هذا الكتاب وفيه الف لام مع اشارة الى قوله تعالى : « لم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل » الى آخر الآية فارتاع السلطان لذلك وتشام وندم وعاد الى احسن الاحوال .

ومن هذا القبيل حكاية لطيفة وقعت لسديد الملك علي بن مقلد ، صاحب قلعة شيزر في اواسط القرن الخامس للهجرة ، وكان شجاعاً مقداماً موصوفاً بقوة الفطنة . وكان قبل تملكه قلعة شيزر يردد الى حلب وصاحبها يومئذ تاج الملوک محمد بن صالح ، فوقع بينها امر اخاف سديد الملك من تاج الملوک . فخرج سديد الملك الى طرابلس الشام ، وصاحبها يومئذ جلال الملك بن عمار فاقام عنده . فعمل تاج الملوک بذلك ، فاراد الاحتيال في استقدام سديد الملك اليه للفتك به ، فأوعز الى كاتبه ابي النصر محمد بن الحسين ان يكتب اليه كتاباً يشوقه فيه ويستعطفه ويستدعيه اليه . وفهم ابو النصر الغرض الحقيقي من ذلك الكتاب . وكان صديقاً لسديد الملك ، لكنه لم ير مندوحة عن كتابة الكتاب . فكتبه كما امر به تاج الملوک ، حتى اذا بلغ الى قوله : « ان شاء الله تعالى » شدد النون في ان وفتحها فجعلها « ان » وانفذ الكتاب . فلما وصل الكتاب الى سديد الملك قرأه ، ثم عرضه على ابن عمار صاحب طرابلس ومن في مجلسه من الخواص ، فاستحسنوا عبارة الكاتب واستمظموا ما فيه من رغبة تاج الملوک في سديد الملك واشاره قربه . قال سديد الملك : « اني ارى في الكتاب مالا ترون » . ثم اجابه على الكتاب بما اقتضاه المقام ،

وكتب في جملة ذلك . « انا الخادم المقر بالانعام » وكسر همزة «إنشأ» وشدد نونها فصارت « انا » . فلما وصل الكتاب الى تاج الملوك ووقف عليه ابو نصر الكاتب مر بما فيه وقال لا صدقائه : « قد علمت ان الذي كتبته لا يخفى على سيد الملك » . وكان ابو نصر قد قصد بتشديد نون « ان » الاشارة الى الآية « ان الملأ يأتمرون بك ليقتلوك » ، فأجابه سيد الملك بتشديد « انا » اشارة الى الآية « انا لن ندخلها ابداً ما داموا فيها » .

ومن تفننهم من هذا القبيل ما كتبه عضد الدولة بن بويه الى ابي منصور افتكين متولي . وكان افتكين قد كتب اليه كتاباً مضمونه : « ان الشام قد صفا وصار في يدي وزال عنه حكم صاحب مصر ، وان قويتني بالاموال والعدد حاربت القوم في مستقرهم » ، فكتب اليه عضد الدولة جواباً في كلمات متشابهة لا تقرأ الا بعد الشكل والتنقيط والضبط وهي : « غرك عزك فصار قصار ذلك ذلك فاخش فاحش فملك فملك بهذا تهذا » الخ . اراد ان لا يقع الكتاب بيد احد فيطلع على ما فيه ، ففهم افتكين مراده وعمل به .

#### ادوات الكتابة

القلم كانوا يصنعونه من اللقصب نحو ما نفعل اليوم ، واما الحبر وهو المداد فالظاهر انهم كانوا يصنعونه من مسحوق الفهم او من الهباب مذاًبا في سائل لزج كالصمغ او نحوه .

وأما القراطس فأقدم ما كتب به العرب من اول الاسلام الرق وهي الجلود ، وكتبوا أيضاً على الاقمشة واشهرها نسيج مصري كانوا يسمونه القباطي ، وعليه كتبت المملقات السبع قبل الاسلام ، واذا تعذر ذلك كتبوا على الخشب او العظام او على قطع الخزف او على الاحجار او نحو ذلك .

ولما فتحوا مصر اتخذوا البردى فكان اكثر مكاتبات الامويين على البردى والقباطي . وفي دار الكتب المصرية في القاهرة آثار غطوطة بالعربية عثروا عليها في بعض انحاء القطر المصري ، شاهداً بينها صفحة من البردى وقطعا من القباطي ، وقد ظهر البلى فيها والكتابة لا تزال ظاهرة عليها . ورأينا قطعاً من الفخار عليها كتابة عربية ايضاً ، وتلك المخطوطات لا يتجاوز تاريخها آخر للقرن الاول للهجرة . وكلها معروضة في معرض دار الكتب المصرية .

فلما كانت أيام الدولة العباسية اتخذوا الكاغد ، والذي أشار به الفضل بن يحيى البرمكي

فاصطنعوه . والأرجح أنهم أخذوه عن صناعة الصين ، لأن الصينيين برعوا في صناعة الورق قبل الميلاد ، وكانت هذه الصناعة منتشرة في بلادهم . فلما فتح المسلمون سمرقند أخذوها عنهم ، لكنهم لم يمتهدوا في تعاطيها الا في ابان الدولة العباسية ، اذ ضاقت الرقوق والجلود عن المكاتبات والمراسلات والسجلات ، فأشار الفضل باصطناعه فأنشأوا له المصانع في بغداد والشام وغيرهما من عواصم الاسلام .

وعن سرب أخذ العالم صناعة الورق ، لأن أهل أوروبا لما أفاقوا من سباتهم في الأجيال الوسطى استخدموا الكاغذ الشامي وكان اسمه عندهم Charta Damascena ، وانتقلت صناعة الورق الى أوروبا بطريق الأندلس ، فقد كان للعرب مصانع لصناعة الورق في شاطبة وبلنسية وطليطبة . فلما دخلت الأندلس في حوزة الافرنج استبقوا تلك المصانع ، ثم نقلت من اسبانيا الى سائر ممالك أوروبا . ومن أقدم المخطوطات العربية على الكاغذ نسخة من كتاب « غريب الحديث » في مكتبة ليدن الجامعة يظن انها كتبت في اوائل القرن الثالث للهجرة . وكتاب « دوان الادب » في مكتبة المتحف البريطاني كتب في اوائل القرن الرابع .

### الحجابه

يراد بالحجاب في دول الاسلام ما يراد بالثريفاقي في هذه الايام ، وهو الذي يتولى الأذن للناس في الدخول على الملك او السلطان او الامير ، ولا بد منه في الدولة حفظاً لهيبة الملك . وكلما اعزقت الدولة في المدنية واستقرت في الترف تكاثف الحجاب بين ملكها ورعاياه ، فكان الخلفاء الراشدون يفتحون ابواب مجالسهم لأي من كان ، ويخاطبون الفقير والغني والصعلوك والقوي بلا حجاب ولا كلفة .

فلما تحولت الخلافة الى الملك كان في جهة ما ادخلوه على الدولة التدقيق في الحجاب ، وترتيب الناس في الدخول على الخلفاء بحسب طبقاتهم وانسابهم . واول من انتبه لذلك معاوية بن ابي سفيان ، نهب اليه زياد بن ابيه . فكانوا يفضلون في الدخول اهل البيوتات اي اهل النسب ، فاذا تساوت الانساب فضلوا اهل السن ، فاذا تساوت فضلوا اهل الأدب والعلم . ولكنهم كانوا يبيعون الدخول لأربعة في اي وقت شاموا وهم : المؤذن ، وطارق الليل ، ورسول الثغر ، وصاحب الطعام . ومن هذا القليل قول زياد لحاجبه : « ولبتك حجابتي وعزلتك عن اربعة : هذا المنادي الى الله في الصلاة والفلاح لا تفرجنه

عني فلا سلطان لك عليه ، وطارق الليل لا تحجبه فشر ما جاء به ولو كان خيراً ما جاء به في تلك الساعة ، ورسول الثغر فان ابطاً ساعة افسد عمل سنة فأدخله علي وان كنت في الحافي ، وصاحب الطعام فان الطعام اذا اعيد تسخينه فسد .

فلما جاءت دولة بني العباس وصارت الى ما هو معروف من العز والترف ، زادوا في منع الناس عن ملاقات الخليفة الا في الأمور الهامة ، وهذا ما يسميه ابن خلدون بالحجاب الثاني . وصار بين الناس والخليفة داران : دار الخاصة ودار العامة ، يقابل كل فئة في مكان على ما يراه الحجاب . وتطرقوا عند انحطاط الدولة الى حجاب ثالث احصن من الأولين ، ولا يكون هذا الا عند الحجب على صاحب الدولة . وذلك أن أهل الدولة إذا نصبوا الأبناء من الأعقاب وأرادوا الاستبداد عليهم ، فأول ما يتوخونه حجب البطانة وسائر الأولياء عنهم ، ويوهونهم أن في مباشرتهم خرق حجاب الهيبة وفساد قانون الأدب ، كما حدث في آخر أيام العباسية ، ولا يكون ذلك الا في أواخر الدولة .

## النقابة

النقابة ، ونعني نقابة الاشراف ، سموها بذلك اشارة الى انها تتعلق بأشراف المسلمين وهم اهل بيت رسول الله . وذلك انهم كانوا يحملون حرمة اهل البيت فكانوا يحملون منهم رئيساً يتولى امورهم ويضبط انسابهم ويدون مواليدهم ووفياتهم ، وينزههم من المكاسب الدنيئة ويمنعهم من ارتكاب المآثم ويطالب بمحقوقهم ويدعوهم الى اداء الحقوق ، وينوب عنهم في المطالبة بمحقوقهم في سهم ذوي القربا من الفيه والغنيمة ، ويقسمه بينهم ويمنع الايامي منهم ان يتزوجن الا من الاكفاء وغير ذلك مما يشبه الوصاية العامة ، وكان نقيب الاشراف وصيهم .

وكانت نقابة الاشراف من المناصب السامية ، ولهذا الشأن الاول من الشرف بعد الخلافة — ولذلك قال الشريف الرضي نقيب الاشراف يخاطب الخليفة القادر الله العباسي من قصيدة :

عطفاً امير المؤمنين فاننا	في دوحة العليّة لا نتفرق
ما بيننا يوم الفخار تفاوت	ابداً كلاً في المعالي معرق
الا الخلافة ميزتك فانتني	اذا عاظم منها وانت مطوق

وكان الخلفاء يكتبون لتعباء الاشراف عهوداً وتقاليد تدل على جلاله قدرهم ورفعته منزلتهم ؛ وكانوا كثيراً ما يعهدون اليهم بمقاييد الحاج وديوان المظالم من الخطط السامية ، وما زالت الدول الاسلامية تحترم نقابة الاشراف في كل ادوار تاريخها حتى الدولة العثمانية ، وكان نقيب الاشراف في ايام العثمانيين يقدم في التشريفات الرسمية على سائر رجال الدولة العلية حتى الصدر الاعظم وشيخ الاسلام .

### مشيخة الطرق الصوفية

مشيخة الطرق الصوفية من المناصب الدينية التي حدثت بعد حدوث الصوفية ، ولصاحبها التكلم عن جميع الطرق الصوفية . والشأن في هذه الطرق ارت لكل طريقة شيخاً ، ولكل شيخ خلفاء في القرى والامصار ، ولكل خليفة مریدين . فالشيخ يدير امر الخلفاء ، والخليفة يدير امر المریدين من حيث ارشادهم ومراقبتهم وامرهم بالمعروف ونهيهم عن المنكر وتربيتهم ونحو ذلك . ولشيخ المشايخ الولاية العامة على الجميع . ولم يكن للصوفية مشيخة عامة ترجع لها اعمالهم وتتوحد بها مقاصدهم ، بل كانت كل طريقة او زاوية مستقلة بنفسها ، فكانت تكثر بسبب ذلك الفتن . فلما انشأ السلطان صلاح الدين الايوبي خانقاه سعيد السعداء وسماها ديرة الصوفية ، جعل لشيخها شبه تقدم على غيره من المشايخ . وكان لا يولي عليها الا اعظم رجال الدولة من الاكابر والاعيان ، كأولاد شيخ الشيوخ ابن حمويه ، مع ما كان لهم من الوزارة والامارة وتسيير الدولة وقيادة الجيوش . ووليا ذو الرياستين الوزير الصاحب تقي الدين عبد الرحمن بن بنت الاعز وغيره . وما زالت الحال كذلك الى ان توحدت رئاسة الصوفية بمصر في القرن التاسع للهجرة ، فجعلت الولاية فيها للسيد محمد شمس الدين البكري ، وكان من اعظم رجال عصره علماً وديناً ، قال الشعراني عنه : « ولو قلت انه اعلم اهل زمانه لم ابعد عن الصواب » . ثم تولاها بعده ابنه الامام شيخ الاسلام المفسر الشهير ابو السرور البكري : وانتقلت بعده الى ذريته ولا تزال الى الآن في البيت البكري الصديقي بمصر .



# ناتج المذنب الإسلامي

تأليف  
عزيم زبدان

الجزء الثاني

منشورات دار مكتبة الحياة  
بيروت - لبنان





## مَقَدِّمَةُ الطَّبَعَةِ الْأُولَى

في مثل هذا اليوم من العام الماضي صدر الجزء الأول من هذا الكتاب، وكان لصدوره تأثير في عالم الأقلام لأهمية موضوعه وحدائه عهده في هذا الشأن . فقرظته الصحف وكتبت فيه المقالات الانتقادية ، ووردت إلينا كتب الفضلاء من رجال العلم في مصر وسوريا وأوروبا وأمريكا وفارس والهند ، مشحونة بصبارات التنشيط والاستحثاث على المثابرة في هذا السبيل ، وفيهم من لم يكن يظن تأليف هذا الكتاب ممكناً لقلة المصادر المساعدة على ذلك ، فزادنا هذا كله نشاطاً واقداماً على هذا العمل الجليل .

ومن غريب ما اتفق لنا في أثناء تأليف هذا الكتاب اننا اعلنا عزمنا على تأليفه ونحن لا نتوقع ان يجتمع عندنا من مواد ما يزيد على مثل هذا الجزء، فلما شرعنا في درس الموضوع والتنقيب عما ينطوي تحته من الابحاث الفلسفية التاريخية مما يتعلق بعوامل التمدن الاسلامي ، انكشف لنا من احوال ذلك التمدن ما لم يكن يخطر بالبال، فاتسع المجال للعلم فرأينا الموضوع يشغل اربعة اضعاف ما قدرناه . فأصدرنا الجزء الأول وفيه مقدمة تمهيدية عن حال العرب قبل الاسلام الى نهضتهم الأخيرة ، ثم ظهور الاسلام وانتشاره ونشأة الدولة الاسلامية وتواريخ مصالحتها وجندها وبيت مالها . وقلنا في مقدمة ذلك الجزء اننا سننشر بقية الكتاب في ثلاثة اجزاء اخرى في مثل حجمه .

فلما بدأنا كتابة الجزء الثاني زاد المجال اتساعاً ولم يعد يكفي الباقي منه اربعة او خمسة اجزاء غير هذا ، بحيث تزيد اجزاء الكتاب كلها على ستة او ربما سبعة اجزاء مما لا يمكن تحديده الا بعد الفراغ من كتابته .

أما هذا الجزء فموضوعه « ثروة المملكة الاسلامية » وهي ركن عظيم من اركان ذلك التمدن . وقد قسمنا البحث فيها الى « ثروة الدولة الاسلامية » اي ثروة الحكومة ورجالها، والى « ثروة المملكة الاسلامية » اي ثروة البلاد واهلها . وبجئنا في ثروة الدولة بمبحث تاريخي فلسفي ، فابتدأنا بتاريخ تلك الثروة من ايام النبي فالحلفاء الراشدين فبني أمية ١٧ - تاريخ التمدن الاسلامي

فالعباسيين . وبيننا الاسباب التي دعت الى تغلب هذه الثروة واختلافها باختلاف تلك الدول ، وعلاقة ذلك بطبيعة كل دولة ونظامها وقوانينها . حتى وصلنا الى ثروة الدولة الاسلامية في العصر العباسي ، فقسّمناه الى عصرين : « الاول » وهو العصر الزاهر ، و « الثاني » وهو عصر الازمحلل . وفي العصر العباسي الاول نضجت الثروة وبلغت اوجها ، ففصلنا الكلام فيه تفصيلا وسدناه بتمهيد في تاريخ ذلك العصر وما ساعد على قيام هذه الدولة ، ثم عمدنا الى النظر في ثروة الدولة العباسية . وقبل الشروع فيه اتينا بفذلكرة في جغرافية المملكة الاسلامية في القرن الثالث للهجرة ، شغناها بخريطة لبيان نسبة الولايات الاسلامية بعضها الى بعض . ثم ذكرنا ثروة العباسيين من ايام السفاح والدولة في طفولتها حتى بلغت اشدها في ايام الرشيد والمأمون ، فأتينا بثلاث قوائم مالية عن ارتفاع جبايتها في ايام المأمون وبعده ، وقابلنا بينها ، فكان مقدار ما يبقى في بيت مال الحكومة نحو ٣٠٠ مليون درهم في السنة وهي بقية لم تتفق لدولة من الدول . فعمدنا الى النظر في اسباب تلك الثروة ، فأفضى ذلك الى النظر في مصادر الجباية ونفقاتها واسباب كثرة الخراج وقلة النفقة . فأسباب كثرة الخراج اربعة :

- (١) سعة المملكة الاسلامية .
- (٢) اشتغال الناس في الزراعة وتعمير البلاد .
- (٣) ثقل الخراج المضروب .
- (٤) صدق العمال في توريد المال المجموع .

واسباب قلة النفقة ثلاثة :

- (١) قلة الموظفين .
- (٢) عدم وجود الدين على الحكومة .
- (٣) اقتصاد الخلفاء الاولين

ولما فرغنا من الثروة العباسية في العصر الاول نظرنا في احوالها في عصر الازمحلل ، وقدمنا الكلام بفصل في علّة ذلك الازمحلل ثم مقدار الجباية في ذلك العصر . ونجّمتنا في سبب تناقصها فجددنا ذلك بنا الى النظر في اسباب قلة الجباية وكثرة النفقات . واسباب قلة الجباية خمسة :

- (١) نسيق المملكة .
- (٢) تخفيض الخراج المضروب .

(٣) استئثار العمال بالجباية .

(٤) انشغال الناس بالفتن عن العمل .

(٥) تحول اكثر البلاد الى ضياع .

وأسباب كثرة النفقات خمسة ايضاً :

(١) اسراف الخلفاء ونسائهم ، وفيه بحث فيما بلغت اليه ثروة نساء الخلفاء .

(٢) كثرة ابواب النفقة في الدولة .

(٣) زيادة الرواتب . وتحت هذا الباب تفصيل عن تاريخ رواتب موظفي الحكومة من العمال والكتاب والوزراء والقضاة ، ثم اهل الخلفاء وحاشيتهم فالجند ، ورواتب اخرى .

(٤) النفقة على البيعة .

(٥) استئثار رجال الدولة بالاموال لانفسهم ، ويتفرع من ذلك بحث عن حال الوزراء في عصر الاضطحلال وتقشي داء الرشوة فيهم ، وما يجتمع اليهم من الاموال وبيت مال الحكومة فارغ والخلفاء يشكون الفقر ، وما آل اليه ذلك من مصادرة الوزراء واخذ اموالهم بالقوة ، وبمئذ مثل هذا البحث ايضاً في العمال والكتاب والحجاب ، وختمنا هذا القسم بخلاصة اجمالية للموضوع .

ثم عمدنا الى النظر في القسم الثاني وهو « ثروة المطلكة الاسلامية » اي ثروة البلاد واهلها ، فتكلمنا اجمالاً عن حالة البلاد في ذلك العصر ، وعن اختصاص المدن بالغروة واسباب انحصارها في الفئة الحاكمة ومن ينتمي اليهم من اهل الوجاهة والنفوذ وسائر اهل البلاد في فقر مدقع . وختمنا الكلام بوصف اشهر المدن الاسلامية في مصر والشام والعراق والمغرب والاندلس ، كالبصرة والكوفة والفسطاط وبغداد وغيرها ، وما بلغت اليه من الثروة والعمران في عهد ذلك التمدن .

ولما صدر الجزء الاول من هذا الكتاب عرفنا للفضلاء اهمية موضوعه ووعورة مسلكه ، فعمد ارباب الاقلام الى تزيينه وانتقاده في الجرائد والمجلات فضلاً عن الكتب الخاصة ، فرأينا في مجمل ذلك ما نشطنا ، لكننا رأينا لبعضهم انتقاداً لمواضع من الكتاب عدها خطأ لانها لا تطابق ما يعلمه هو من مصادر هذا الموضوع ، فرددنا عليه وبيننا له ان التبعة في ذلك على قلة ما وصلت اليه يده من تلك المصادر واستدنا كل قول من اقوالنا الى مصدر

وثيق اجمع المؤرخون على صحته <sup>(١)</sup> وقرأنا نحو ذلك الانتقاد في جرائد اخرى تعجل فيها الكاتب الى الحكم علينا بالخطأ في بعض المواضع - والخطأ في تعجله - لاننا لم نتقل حقيقة تاريخية عن غير الثقات من المؤرخين . وقد اوردنا اكثر اسمائهم في مقدمة الجزء الاول ، فلما اطلع المنتقدون على تلك المصادر لكفوا انفسهم مؤونة الانتقاد . وكان قد خطر لنا ونحن نكتب ذلك الجزء ان نذيل صفحاته بالماخذ التي نقلنا عنها تلك الحقائق ، ولكننا امسكنا عن ذلك نسنا بصفحات الكتاب لاننا لم نبد رأياً ولا قلنا قولاً الا وسنداً فيه كتاب او عدة كتب ، فالاشارة الى تلك الكتب في ذيل الصفحات تستغرق جانباً منها . على اننا لو فعلنا ذلك لكفيانا انفسنا وكفيينا حضرات المنتقدين مؤونة العناء في الاخذ والرد بلا طائل .

\* \* \*

وقد توسعنا في جمل ما قرأنا من التقارير والانتقادات رغبة حضرات الكتاب في ذكر المصادر ، وكتب الينا جماعة من اهل الفضل الغيورين على العلم يستحثوننا على ذلك ، وبينهم بضعة من علماء الهند وفارس نذكر منهم عالماً كبيراً من علماء الهند عرف قراء العربية فضله من بعض ما نشر بينهم من آثار علمه . . نعتي صديقنا شمس العلماء الشيخ شبلي النعماني فاطر العلوم والفنون في حيدر اباد الدكن ، فانه من اوسع الناس اطلاعاً على التاريخ الاسلامي وآدابه . فلما اطلع على الجزء الاول كتب الينا كتاباً يسفر عن تقديره هذا الموضوع حق قدره ، ولكنه انتقد اغفالنا ذكر المصادر في ذيل الصفحات ، قال : « استلمت كتاب تاريخ التمدن الاسلامي بناية الشوق لاني موضوع الكتاب يعني بنوع خاص . ولم اعرضه على احد الا اعجب به غاية الاعجاب ، وظني ان تأليفكم هذا يترجم الى لساننا الاردو ( الهندستاني ) ولا شك انه يقع موقع القبول في البلاد الاسلامية كلها . ولكنني انتقد عليكم امراً لا يعني كجائته ، وهو ان دأبكم في التأليف انكم تكتفون بذكر مصادر الكتاب في اوله اجمالاً من غير التزام الاستشهاد في كل محل وموضوع - وفيه مفسد كثيرة - منها اننا رأينا كثيرين من مستشرقى اوربا يذكرون اموراً مهمة من المسائل العلمية او الاختراعات وينسبونها الى العرب ، فنفتقر بذلك ويذهب بنا القصر كل مذهب اذا راجعنا الاصل وحققنا الامر يظهر انهم استنقوا الجمل وما كان هناك شيء

يذكر ولا مأثرة تنقل .. لا نقول انهم يتعمدون الكذب ولكنهم يفلطون في الاستنباط. فلو كانوا يذكرون مصادر الرواية ومآخذها لكان يسهل لنا المراجعة اذا مست الحاجة . ومنها ان كتب التواريخ لها مدارج ومراتب ، فما لم تذكر اسماء الكتب بالخصوص لا يتميز جيد الرواية من رديئها ولا اقواها من اضعفها » اه .

\* \* \*

فلما عمدنا الى كتابة هذا الجزء رأينا ان نعود الى رأينا الاول فتنبيل صفحاته بالمصادر التي اعتمدنا عليها مع تعيين الكتاب والجزء والصفحة . واختصرنا في ذلك جهد الطاقة ، ضنا بالمكان . ولا يخفي ما يقتضيه هذا العمل من التدقيق والمراجعة . وفي قلب صفحات هذا الجزء قبل تصفحها دلالة كافية على مقدار ما بذلناه من العناية في تأليفه ، وخصوصاً لانه اول كتاب في هذا الموضوع كتب على هذا النسق .

وليس تاريخ التمدن الاسلامي من الكتب التي يلبو بها العامة للتسلية ، ولا من الكتب الفكاكية كالروايات ونحوها . وانما هو موضوع تاريخي اجتماعي يبين اسباب نشوء المدنية واسباب انحطاطها ، ويتغلغل ذلك ابحاث فلسفية في علاقة تلك الاسباب بعضها ببعض ، وما ينجم عنها من العبثة والموعظة ، فهو من الكتب التي يقرأها الخاصة اهل الاطلاع . ولم نعد الى تأليفه ، الا بعد ان اعدنا اذعان القراء لهذا الموضوع بما نشرناه بين ظهرانيهم من الروايات التاريخية الاسلامية منذ عدة اعوام ، مما قلد قراءته للخاصة والعامة بما تحويه من الحقائق التاريخية في سياق الحكاية الغرامية . فلما تهيأت الاذعان ولمسنا عند القراء شوقاً الى مطالعة التاريخ الاسلامي ، عمدنا الى تأليف هذا الكتاب وهو تاريخ الاسلام الحقيقي ، لان تاريخ الاما لا يقوم بسرد حروبها وفتوحها ، وانما هو تاريخ نشوئها وتنظيم حكومتها وتاريخ ثروتها وعلومها وآدابها ونظامها الاجتماعي ومصيرها ، او هو تاريخ تمدنها . ولنا فيما بسطنا من وعورة هذا المسلك على ما قد يمتور مشرعوها من التقص . والكمال لله وحده .

## ظواهر التمدن وحقيقته

لخصنا في الجزء الاول من هذا الكتاب نشأة الدولة الاسلامية وتاريخ مصالحتها الادارية والسياسية والمالية تمهيداً للنظر في تمدنها . ولكل تمدن ظواهر يبدو بها للناظرين وحقيقة تنجلي منه للباحثين . اما الظواهر فهي ما نراه من غمار ذلك التمدن كالثروة والاية والعلم والادب والصناعة والتجارة ونظام الهيئة الاجتماعية وآدابها . واما حقيقة التمدن فهي ما ينتج عنه من الخير او الشر ، من السعادة او الشقاء للمستظليين بظله لوسوام من بني الانسان . ومن ظواهر التمدن الاسلامي الثروة والعلم والادب والصناعة والتجارة ، ونظام الهيئة الاجتماعية وآدابها . وسنحصر بحثنا في هذا الجزء في ثروة المملكة الاسلامية دون سواها .

والبحث في ثروة المملكة يقتضي النظر في مصادر تلك الثروة واسبابها ووجهها باعتبار الدول والمصور والنظر في ثروة كل عصر مع دراسة ما اذا كانت الثروة مفرقة بين الاهالي او محصورة في فئة منهم او في الحكومة او في رجالها ، ودراسة ما يتصل بذلك من وصف ثروة المدن والأبنية وغيرها .

ومعلوم ان المملكة الاسلامية بلغت اوجها من الغنى والثروة في العصر العباسي . فلو كان غرضنا مجرد وصف تلك الثروة لا كتفينا بالإشارة الى مقدار ما كان يحمل الى بيت المال من الجبايات ، وما كان عليه الخلفاء واتباعهم من الغنى والبلخ وعددا موارد الثروة ومصادرها — ولكننا عولنا منذ اخذنا في تأليف هذا الكتاب ان نسد كل حادث الى اسبابه ، بالبحث عن العلل الحقيقية وتتبع الاسباب الى اصولها وعلاقة ذلك كله بالمجموع العام ، مع اعتبار الاحوال واختلافها باختلاف المصور .

والمملكة الاسلامية عند التخصيص هي غير الدولة الاسلامية ، لان هذه عبارة عن الحكومة ورجالها ، واما المملكة فهي البلاد واهلها . فيحسن والحالة هذه ان تقسم الكلام في الثروة المذكورة الى : ثروة الدولة الاسلامية ، وثروة المملكة الاسلامية — وتشكل في كل منها باعتبار المصور المتقدم ذكرها .

وبناء على ذلك سنجمل الكلام في ثروة الدولة الاسلامية باعتبار العصور، فنبدأ بعصر النبي ( صلم ) ، فالخلفاء الراشدين ، فبني امية ، فالعباسيين ونقسم كل عصر الى ابواب . بعضها للبحث في ثروة الحكومة او بيت المال ، والبعض الآخر للبحث في ثروة رجال الحكومة ، وما يستلزمه ذلك من النظر في اسباب تلك الثروة وعلة كثرتها او قلتها ، وتاريخ الخراج الجزية وغيرهما وابواب النفقة وغير ذلك .

وبناء على ذلك نقول ان ثروة الدولة الاسلامية مرت في خمسة ادوار او عصور وهي :

( ١ ) عصر النبي ( صلم ) ( ٢ ) عصر الخلفاء الراشدين ( ٣ ) عصر بني امية ( ٤ ) عصر العباسيين الاول او عصر الازدهار العباسي ( ٥ ) عصر العباسيين الثاني او عصر الاضمحلال .

اما الدول الاسلامية الاخرى في مصر والاندلس وغيرهما فالكلام في ثروتها يأتي عرضاً بطريق الاستشهاد او التمثيل ، لأن المراد بالتمدن الاسلامي انما هو التمدن العباسي الشهير .



## ثروة الدولة الإسلامية

### ١ - عصر النبي

من سنة ١ - ١١ هـ

إذا كان المراد بثروة الدولة ما يزيد من دخلها على خرجها أو ما تحتفظه بعد نفقاتها من الأموال ونحوها ، فالدولة الإسلامية في عصر النبي لم يكن عندها ثروة حقيقية ، لأنهم لم يكونوا يحتفظون مالا ولا كان عندهم بيت مال ، بل كانوا إذا أصابوا غنيمة فرقوها فيما بينهم . وكذلك الصدقات فإنها كانت تفرق في أهلها ، وإذا ظل منها شيء استبقوه لحين الحاجة إليه . وكان النبي ( صلم ) يتولى ذلك بنفسه ، وأكثر الصدقات من الماشية ، والأبل والحيل ، فكان يسما بميسم خاص بها تمتاز به عن سواها .

فكانت ثروة الدولة في عصر النبي عبارة عن بقايا الزكاة من ابل او خيل او ماشية ، وتماز عن اموال سائر الناس بمراج خاصة كانت تحبس فيها بالبيع قرب المدينة يعبرون عنها بالحصى<sup>(١)</sup> ويميسم كان النبي نفسه يسما به<sup>(٢)</sup> ويلفت الاموال في ايام النبي نحو ٤٠٠٠٠ بين ابل وخيل وغيرها<sup>(٣)</sup> ومن هذه الاموال وما يلحق بها من مال الصدقة النقد كانوا ينفقون على غزواتهم وعلى تحصيل الزكاة واعالة الفقراء ونحوهم .

### ٢ - عصر الخلفاء الراشدين

من سنة ١١ - ٤١ هـ

هذا هو عصر الاسلام النهمي ، عصر المدل والتقوى . كانت الحكومة جارية فيه على

---

١ - للمروزي ١٧٦ . ٢ - البخاري ١٩٠ ج ١ . ٣ - شرح الموطا ( خط )



سان العدل والاستقامة والغيرة الحقيقية على الدين ونبد الدنيا ، وهو العصر الذي اتخذته المسلمون منوالاً ينسجون عليه ، وكلما حادت دولة من دولهم عن جادة الحق طلبوا اليها الرجوع اليه والسير على خطوات الخلفاء الراشدين . لان الحكومة انتقلت بعدهم الى طور جديد وانقلبت من الخلافة الدينية الى الملك السيامي ، ونشأت في الخلفاء والعمال المطامع واخذوا في حشد الاموال بأية وسيلة كانت .

### بيت المال

توفي النبي والمسلمون هم رجال الحكومة والجند ، ولم يكن عندهم بيت مال للاسباب التي قدمناها ، ولم يكونوا يطلبون المال الا لفضاء الحاجات ، وكان اكثر ما يرد عليهم منه ماشية وحظية وخيل ونحو ذلك من اموال الصدقة والغنمية وكانت النقود قليلة بين ايديهم . فلما فتحوا الشام وفارس ومصر ، وردت عليهم الاموال ذهباً وفضة فأدهشهم كثرتها وتنهبوا لها — يقال ان ابا هريرة قدم على عمر بن الخطاب من البحرين مال وغير فقال له عمر : « بم جئت ؟ » قال : « بمسائة الف درهم » فاستحكه عمر وقال : « اتدري ما تقول ؟ » قال : « نعم .. مئة الف خمس مرات » فصعد عمر المنبر وقال : « ايها الناس قد جاءكم مال كثير ، فان شئتم كلنا لكم كيلاً وان شئتم عدداً لكم عدداً » (١) وكان ذلك من جهة مادعاء الى وضع الدينار وفرض العطاء لكل واحد من المسلمين باعتبار السابقة والقرابة من النبي ، ولكنه نهى عن اخزان المال فقال له قائل : « يا امير المؤمنين ، لو تركت في بيوت الاموال شيئاً يكون عدة لحادث اذا حدث » فزجره عمر وقال له : « تلك كلمة القاها الشيطان على فيك وقائي الله شرها ، وهي فتنة لمن بعدي . اني لا اعد للحادث الذي يحدث سوى طاعة الله ورسوله ، وهي عدتنا التي بلغنا بها ما بلغنا » (٢) .

فلما كثرت الاموال في ايام عمر ووضع الدينار فرض الرواتب للعمال والقضاة ومنع ادخار المال وحرم على المسلمين اقتناء الضياع والزراعة او المزرعة (٣) لان ارزاقهم وارزاق عيالهم تدفع لهم من بيت المال حتى الى عبيدهم ومواليهم — اراد بذلك ان يبقوا جنداً على اهبه الرحيل لا يمنهم انتظار الزرع ولا يقدم الترف والقصف . فاذا اسلم احد من اهل الذمة سكان البلاد الاصليين صار ما كان في يده من الارض وداره الى اصحابه من اهل

١ - التاريخ ٩٢ ج ١ - ٢ - ابن الاثير ٢٤٨ ج ٢ والنفري ٢٥٠ .

٣ - التاريخ ٢٥٩ ج ٢ .

قريبته ، تفرق فيهم وهم يؤدون عنها ما كان يؤدي من خراجها ويسلمون اليه ماله ورقيقه وحيوانه ويفرضون له راتباً في الدرهم مثل سائر المسلمين <sup>(١)</sup> .

والفرض الذي كان يرمي اليه عمر من هذه القاعدة ان يبقى اهل الذمة وارضهم مصدرأ للمال الذي يحتاج اليه المسلمون في اتمام الجهاد ووفقاً لمصالحهم مدى الدور . اما اذا اشأى المسلمون الضياع فانهم يستقلون بنفعها دون سواهم . ولا تقضي بضعة اجيال حق تصير املاكاً خاصة بهم <sup>(٢)</sup> وعمر يريد ان يبقيا محبوسة على آخر هذه الامة من المسلمين المجاهدين قوة على جهاد من لم يظهروا عليه بعد من المشركين ، لا تباع ولا تورث لما الزموا انفسهم من اقامة فريضة الجهاد <sup>(٣)</sup> . وايد هذه القاعدة عمر بن عبد العزيز الاموي وكان يقلد ابن الخطاب في كل خطواته ، فقال « ايما ذمي اسلم فان اسلامه يحرز له نفسه وماله ، وما كان من ارض فانها من في الله على المسلمين ، وايما قوم صالحوا على جزية يعطونها ، فمن اسلم منهم كانت داره وارضه لبعيتهم » <sup>(٤)</sup> فترتب على ذلك ونحوه ترفع المسلمين عن سائر الاعمال من تجارة او صناعة او نحوهما .

### ثروة الخلفاء وصالحهم

علت بما تقدم ان الراشدين لم يكونوا يلتصمون ثروة . فلما توفي ابو بكر لم يجدوا عنده من مال الدولة الا ديناراً واحداً سقط من غرارة <sup>(٥)</sup> ، لانه كان يفرق كل ما كان يجتمع عنده على السواء لا ينظر الى مصلحة نفسه ، بل هو اتفق كل ما كان عنده من المال قبل اسلامه ، وذلك اربعون الف درهم غير ما اكتسبه من التجارة ، لانه كان يتجر ليعتد على النفقة ، ثم قرضوا له مالاً معيناً من مال المسلمين لينفق على نفسه وعياله ، لئلا يشتغل بالتجارة عن النظر في مصالحهم . فلما دأب اوصى ان تباع ارض كانت له ويدفع ثمنها بدلاً مما اخذه من مال المسلمين <sup>(٦)</sup> وكان عنده ثوبان اوصى ان يكفن بهما .

واخبار عمر بن الخطاب في الزهد والنزاهة اشهر من ان تذكر . ويقال بالاجمال انه مؤسس دولة المسلمين ، وقد اسسها على امتن دعائم الملك - اسسها على العدل والتقوى والزهد والامتهلاك في نصرة الحق بما يندر اجتماعه في رجل واحد وقد يومم لغرابته انه

١ - ابن صاكر ( نسخة كزير ) . ٢ - كتاب الخراج لابن يوسف . ١٤ .

٣ - ابن صاكر . ٤ - المغزي ٧٧ ج ١ .

٥ - ابن الاثير ٢٠٤ ج ٢ . ٦ - ابن الاثير ٢٠٧ ج ٢ .

من قبيل المبالغة . ويسهل علينا التصديق به اذا تذكرنا النتائج التي تربت على تلك المناقب مما لم يسمع بمثله في التاريخ — يكفي منها تلك الفتوح التي جعلت الاموال تنصب نحو بيت المال في المدينة كما ينصب الماء من الميازيب ، وعمر مع ذلك لا يلتفت اليه ولا يأخذ منه الا ما فرضه لنفسه كمائر الصعابة الاولين . وكان اذا احتاج الى مال فوق راتبه جاء الى بيت المال فاستقرضه حتى يفيه اياه من عطائه فيما بعد <sup>(١)</sup> ولمسا طعن واحسن بدنو الاجل قال لابنه : « اني استلفت من بيت مال المسلمين ثمانين ألفاً فلترد من مال ولدي فان لم يف ما هم فمال آل الخطاب » <sup>(٢)</sup> وزهده في الطعام واللباس مشهور .

ويقال نحو ذلك في الامام علي فقد كان مغالياً في الزهد والعدل . ومن اقواله : « تروجت بفاطمة ومالي فراش الاجل كيش ، نسام عليه بالليل ونطلق عليه فاضحنا بالتهار ، ومالي خادم غيرها » . وجاءه في ايام خلافته مال من اصحابان قسمه على سبعة اسهم ، فوجد فيه رغيفاً فقسمه على سبعة اسهم ودعا امراء الاسباع فاقرع بينهم لينظر ايهم يعطي اولاً . ولم يبن آجرة على آجرة ولا لبنه على لبنه ولا قصبة على قصبة ، وكان يأتي بجبويه من المدينة في جراب . وقيل انه اخبر سيفاً له الى السوق فباعه وقال : « لو كان عندي اربعة دراهم ثمن ازرار لم ابعه » ومناقبه لا تحصى <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

وقد ساعد الخلفاء الراشدين على تأييد العدل والحق ان عمالهم كان اكثرهم من اهل التقوى وحسن الاعتقاد في الاسلام . فكان عمر اذا اكتسب احد عماله مالاً من تجارة او سبيل آخر غير عطائه المفروض له قاسمه عليه وهو لا يرى في ذلك غبناً — كذلك فعل بسعد بن ابي وقاص عامله على الكوفة ، وعمر بن العاص عامله على مصر ، وابي هريرة عامله على البحرين <sup>(٤)</sup> وغيرهم .

ولا غرابة في ذلك ، لان العامل اذا رأى خليفته زاهداً تقياً يمنع نفسه من كل شيء ، ويستهلك في مصلحة الامة فانه يقتدي به ولو كان ذلك مخالفاً لرأيه . على ان الخليفة نفسه لا يولي اعماله الا من يكون على رأيه وخلقه ، وخصوصاً عمر فقد كان شديداً على العمال يتقدم كل سنة ، ويمزلم لاقبل تهمة — ذكر انه استعمل على حمص رجلاً اسمه عير بن

١ - ابن الاثير ٢٩ ج ٣ . ٢ - البيهقي ١٨٣ ج ٣ .

٣ - ابن الاثير ٢٠٢ ج ٣ . ٤ - البيهقي ١٨١ ج ٢ .

سعد ، فلما انقضت السنة كتب اليه : « اقدم الينا » فلم يشعر عمر الا وقد قدم اليه الرجل ماشياً حافياً عكازه في يده ، وادواته ومزوده وقصعته على ظهره ، فلما رآه عمر قال : « يا عمير أأجبتنا ام البلاد بلاد سوء ؟ » فقال : « يا امير المؤمنين اما هناك الله ان تجهر بالسوء وعن سوء الظن ؟ وقد جئت اليك بالدنيا اجرها بقرابها » فقال : « وما مملك من الدنيا ؟ » قال : « عكازة اتوكأ عليها وادفع بها عدوا ان لقيته ، ومزود احمل به طعامي » فقال : « ما صنعت بعملك يا عمير ؟ » قال : « اخذت الابل من اهل الابل ، والجزية من اهل الذمة ، ثم قسمتها بين الفقراء والمساكين وابناء السبيل . فوالله يا امير المؤمنين لو بقي عندي منها شيء لأتيتك به » فقال له : « عد الى عملك »<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

ولا بد لنا مع ذلك من ان نقف هنيهة للنظر في امر يفترق الى تفسير . قلنا ان عمر لم يكن يختزن مالا ونهى عن اختزانه ، فلو كانت الاموال التي ترد الى بيت المال تفرق على السواء كما كانت تفرق الغنائم في ايام النبي وأبي بكر لكان عليه ان لا يختزن ، ولكنه فرض اعطية معينة يتناولونها كل عام . ونعلم ايضا ان الاموال زادت كثيراً في ايامه بما انضم اليهم من الاعمال بالفتح ، وكلها تؤدي الحراج والجزية فضلاً عما يلحق بيت المال من الغنائم — فما الذي كان يفعله عمر بما يفيض من تلك الاموال بعد دفع الاعطية المذكورة ؟ يظهر انه كان يفرقه في اهل الحاجة او لعله كان يستبقي بعضه على ان يفرقه ، ولا يعد ذلك اختزاناً لانه انما منع الاختزان للعرب .

#### اقتناء المسلمين للاموال

على ان رأي عمر بعدم اختزان المال ينافي المبدأ الاسامي الذي تقام عليه الدول وتتأيد به السلطات ، لان اختزان الاموال من ضروريات الملك . ولكن المسلمين الاولين لم يكونوا يمدون الخلافة ملكاً سياسياً ، ولذلك لم تطل مدتهم الا ربما انقضى عصر النبوة وزالت دهشتها ، فماد الناس الى فطرتهم وتسابقوا الى حشد الاموال والاستثمار بالسلطة .

وقد باثروا ذلك في ايام عثمان بن عفان ( سنة ٣٣ - ٣٥ هـ ) لانه لم يكن شديداً مثل

عمر وكان مع ذلك امورياً ، فاعتز الامويون به وارادوا ان يعيدوا لانقسام السلطة التي كانت لهم في الجاهلية ، وكان بنو هاشم قد سلبوا اياها بعد الاسلام لان النبي منهم ، فأخذ عثمان يولي الاعمال رجالاً من اقربائه وفيهم من لم يعتنق الاسلام الا يأساً من فوزه على المسلمين . وكثرت في أيامه الفتوح وفاضت الغنائم فكان يستنص أهل منها بأكثر من سائر الصحابة ، كما فعل بفنائم افريقية سنة ٢٧ هـ فان المسلمين حاربوها وعليهم عبد الله بن سعد ( أخو عثمان من الرضاع ) قبلت غنائمهم منها ٢٥٠٠٠٠٠ دينار أعطى خمسها الى مروان بن الحكم وزوجه ابنته <sup>(١)</sup> وكان هذا الخس من حقوق بيت المال . وإبطل عثمان محاسبة العمال لأنهم من أهل فازدادوا طمعاً في حشد الأموال لأنفسهم ، وخصوصاً معاوية ابن ابي سفيان عامله على الشام وهو أكثرهم دهاء وأبدمم مطعم ، فكان في مقدمة الذين أبطلوا قاعدة عمر في منع المسلمين من الزرع واتخاذ الضياع ونحوها .

وكيفية ذلك أن المسلمين لما فتحوا الشام وأقروا الأرض في أيدي أصحابها ، كان بجانب كبير منها ملك البطارقة فوجد الروم ، فلما غلبت الروم وفر البطارقة أو قتلوا غلبت ضياعهم سائبة لا مالك لها فأوقفها المسلمون على بيت المال ، فكان العمال يقبلونها كما يقبل الرجل ضيعته ( أي يضمها ) ويضيفون دخلها الى بيت المال . فلما استقر معاوية على ولاية الشام واقتدى بالروم في البلخ واتخاذ الحاشية لم يعد راتبه يكفيه ، ورأى من عثمان ضففاً وميلاً فكتب اليه ان الذي اجراه عليه من الرزق في عمله لا يقوم بمؤن من يقدم عليه من وفود الاجناد ورسل امراءهم ومن رسل الروم ووفودهم ، ووصف في كتابه هذه المزارع وان لا مالك لها وليست هي من قرى اهل النمة ولا الحراج وسأله ان يقطعه اياها <sup>(٢)</sup> وكان عمر قد جعل لمعاوية على عمله في الشام راتباً مقداره الف دينار في السنة <sup>(٣)</sup> وهو كثير بالنظر الى رواتب العمال في تلك الايام . فلما طلب من عثمان ان يقطعه تلك الضياع اجابه الى طلبه فوضع يده عليها وجعلها حبساً على فقراء اهل بيته ، فجرأه ذلك على التجادي في اقتناء الأرض وبيعها في ايام خلافته والاذن للمسلمين في ذلك .

واقتدى بمعاوية غيره من العمال وسائر الصحابة ، فاقتنوا الضياع والمعار وفيهم جماعة من كبار الصحابة مثل طلحة والزبير وسعد ويعلى وغيرهم ، وزادت اموالهم وظهر الفخ فيهم حتى عثمان نفسه فانه اقتنى الضياع الكثيرة واخترن الاموال ، فوجدوا عند خازنه بعد موته ١٥٠ ٠٠٠ دينار و ١ ٠٠٠ ٠٠٠ درهم وقيمة ضياعه يورادي القرى وحينئذ

وغيرهما ١٠٠.٠٠٠ دينار ، وخلف خيلاً وإبلًا<sup>(١)</sup> والظاهر ان عثمان اندفع الى تسهيل الثروة على المسلمين بما زاد عنده من الأموال ، واغراه أهله وخصوصاً معاوية ، ثم سار امتلاك المقار ماوفقاً شائماً .

ومن أسباب شيوع الأملاك بين المسلمين ان عثمان اقطع هو وخلفاؤه بعض الأرض مما لم يتعين مالكوه على ان يدفعوا شيئاً لبيت المال في مقابل الإيجار او الضمان بما تقدم . فلما حصلت قتنة الاشعث سنة ٥٨٢ حرق النخيل وضاعت السجلات فأخذ كل قوم ما يلزمه<sup>(٢)</sup> .

على ان المسلمين لم يكونوا راضين عن اعمال معاوية في هذا الشأن ، لانه لم يساو بينهم فيه فنقموا عليه وخصوصاً الفقهاء ورجال التقوى . وفي حكاية نبي ذر الففاري ما ينفي عن البيان . فقد كان هذا الرجل مغالياً في التمسك بقاعدة عمر ، وكان يرى « ان المسلم لا ينبغي له ان يكون في ملكه أكثر من قوت يومه وليلته او شيء ينفعه في سبيل الله او يعده للكرم »<sup>(٣)</sup> وكان يقوم في الشام ويقول : « يا معشر الاغنياء ، وأسوأ الفقراء . بشر الذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله بخلوا من ثار تكوى به . اجهابهم وجنوبهم وظهورهم » . وما زال يقول ذلك ويكرره حتى ولع الفقراء بقوله ووجبوا على الاغنياء . فشكا الاغنياء الى معاوية ما يلقون منهم ، وكان معاوية يشكو امر من شكايتهم لأن أباه ذر وبخه غير مرة لاختراجه للمال ، ومما قاله له على أثر بنائه قصر الخضراء في دمشق وقد سأله معاوية : « كيف ترى هذا ؟ » فقال ابو ذر : « ان كنت بليتته من مال الله فأنت من الخائنين » ، ان كنت لنفسه من مالك فانك من المفسرين »<sup>(٤)</sup> فعمم ذلك على معاوية فاراد ان يوقعه في ما يوجب محاكمته فبعث اليه بألف دينار اراد ان يفره بها ثم يتهمه باكتناز المال . فلما وصلت الدنانير الى أبي ذر فرقها حالاً مع انها وصلتة ليلاً ، وجاءه رسول معاوية في الصباح يزعم انه دفع المال اليه خطأ وانت معاوية يطلبه فأخبره انه اتفق في ساعته . فلم ير معاوية سبيلاً الى اتهامه بالقتنة فكتب الى عثمان : « انك افسدت الشام على نفسك بأبي ذر » فكتب اليه : « احمله على قتب يفر وطاه »<sup>(٥)</sup> فلما جاء المدينة حاكمه عثمان فلم يرهب سلطانه وجاهر بما يراه من شجع بني أمية وخروجه من الحق . فأخرج عثمان من المدينة الى الريدة بالعنف وظل هناك حتى مات . فنقله المسلمون بموته على عثمان في جملة ما تقوموا عليه الى مقتله .

١ - للمعدي ٣٠١ ج ١ . ٢ - للمعدي ١٨٣ . ٣ - ابن الأثير ٥٥ ج ٣ .

٤ - ابن القيم ١٥٦ . ٥ - اليعقوبي ١٩٩ ج ٢ .

فلما قتل عثمان سنة ٣٥هـ وقامت الفتنة في الخلافة وارادها معاوية لنفسه ، رأى بين دعائها من ثم احق بها منه نسباً وسابقة ، فاحتال اليها بالمال فازدادت رغبته في الاستكثار منه لبذله في انشاء الاحزاب — ولا غرو فان المال قوة تتحول الى ما شئته من القوى ، وهو منذ القدم مرجع المشروعات العظمى ، ولا يزال حتى اليوم المحور الذي تدور عليه سياسة العالم المتقدم . فما من حرب او سلم او محالفة او معاهدة وما من فتح او حصار الا والحركة عليه او الداعي اليه « المال » — وكذلك فعل معاوية فاستخدم بالمال جماعة من دهاء العرب نصره بالدهاء والسيف ، حتى افضت الخلافة اليه بعد واقعة صفين ولكنها لم تصف له الا بعد مقتل علي ( ٤٠ هـ ) وتنازل الحسن له عنها والناس مع ذلك يعلمون ان معاوية انما فاز ببذل المال حتى قال زين العابدين ابن حنبل الامام علي : « ان عليا كان يقاتله معاوية بذهبه » <sup>(١)</sup> وسار بنو امية على خطوات معاوية في ذلك ، فجعلوا المال اكبر نصير لهم على دعاة الخلافة من بني هاشم وعلى الخوارج وغيرهم ، فجرهم ذلك الى الاستكثار منه بأي وسيلة كانت كما سيأتي .

فالثروة في عصر الراشدين كانت محرمة على المسلمين ، ولكن تحريمها لم يبق طويلاً ، لان بقاءه يقتضي بقاء عمر بن الخطاب ، او من يكون في مثل مناقبه وتقواه مع بقاء العرب على الفطرة البدوية مما يخالف نوااميس العمران . فلذلك لم يكدهم يمتلئط العرب بالروم والفرس حتى ثاقت نفوسهم الى الترف وحشد الاموال وزادهم ميلاً الى ذلك رغبة بني امية في الاستكثار منها . فانقض عصر الراشدين ولم ير المسلمون مثله بعده ، وظل ابو بكر وعمر مضرب امثال القوم قروناً متطاولة ، اذا اعوج حاكم او خليفة طلبوا اليه ان يقتدي بهما ، وخصوصاً عمر فقد كانوا يحاولون التشبه بعمله وحزمه وشدة في الحق ، حتى ان اشهر عمال بني امية ظناً ودهاء ارادوا الاقتداء به في ذلك ، فتهوروا وانقلب فيهم الى الظلم والفساد — يقال ان زياد ابن ابية اراد ان يتشبه بعمر بن الخطاب في ضبط الامور والحزم والصرامة واقامة السياسات الا انه اسرف وتجاوز الحد ، ثم اراد الحجاج بن يوسف ان يتشبه بزياد فأهلك ودمر <sup>(٢)</sup> .

١ - المغربي ١٣٩ ج ٢ .

٢ - ابن خلكان ١٢٤ ج ١ .

## ٣ - حصر بني أمية

من سنة ٤١ - ١٣٢ هـ

تتناز دولة بني أمية عن دولة الراشدين بأن السلطة تحولت فيها من الخلافة الدينية الى الملك السيامي . وتتناز عن الدولة العباسية بأنها عربية بحتة شديدة التعصب للعرب كثيرة الاحتقار لسواهم . ولذلك فإن اهل الذمة وغيرهم من سكان البلاد الاصليين قاسوا من خلفاء بني أمية ومن عاملهم الامور الصعاب ، حق الذين اسلموا منهم فان العرب كانوا يعاملونهم معاملة العبيد وكانوا يسمونهم : « الموالي » ، ويمدون انفسهم ذوي احسان عليهم لانهم انقذوهم من الكفر ، واذا صاوا خلفهم في المسجد حسبوا ذلك تواضعاً لله . وكان بعض العرب اذا مرت به جنازة مسلمة قال : « من هذا ؟ » فاذا قالوا : « قرشي » قال : « واقوماء » ، واذا قالوا : « عربي » قال : « وابلدناه ! » واذا قالوا : « مولى » قال : « هو مال الله يأخذ ما شاء ويدع ما شاء » . وكانوا يجرمون الموالي من الكنى ولا يدعونهم الا بالاسماء والالغاب . ولا يمشون في الصف معهم <sup>(١)</sup> وكانوا يسمونهم الملوچ . وفي كتاب الموالي للجاحظ ان الحجاج لما قبض على للموالي الذين حاربوا مع ابن الاشعث اراد ان يفرقهم حتى لا يجمعوا ، فنقض على يد كل واحد منهم اسم البلدة التي وجهه اليها . وقد تولى ذلك النقش رجل من بني عجل فقال الشاعر .

وانت من نقش العجلي راحتك      وفر شيخك حق عاد بالحكم <sup>(٢)</sup>

وسنعود الى تفصيل ذلك في الكلام عن نظام الهيئة الاجتماعية في المملكة الاسلامية في جزء آخر من هذا الكتاب ، ولما اشرنا الى ذلك هنا لبيان مقدار تمصّب العرب في دولة بني أمية على غير العرب ولو كانوا مسلمين .

وكان من جهة نتائج تمصّب بني أمية للعرب واحتقارهم سائر الامم انهم اعتبروا اهل البلاد التي فتحوها وما يملكون رزقاً حلالاً لهم - يدل على ذلك قول سعيد بن العاص عامل العراق : « ما السواد إلا بستان قریش ، ما شئنا اخذنا منه وما شئنا تركناه » <sup>(٣)</sup> وقول عمرو بن العاص لصاحب « اخنا » لما سأله عن مقدار ما عليهم من الجزية فقال



عمرو : « انما انتم خزانة لنا ، ان كثر علينا كثرنا عليكم وان خف عنا خففنا عنكم »<sup>(١)</sup> فاتخذوا ذلك ونحوه ذريعة للاستيلاء على ما شاءوا من اموال الناس ، وقد جروا على ذلك معاوية اذ جعل بعض الاعمال طعمة لبعض عماله والبعض الآخر ضمنه بمال زهيد . فعلى ذلك في بادىء الرأي ترجيحاً لهم في نصرته ، ثم تولت عليه وعلى من خلفه من بني أمية الحروب مع احزاب بني هاشم والخواارج وغيرهم ، فاضطروا الى الاستكثار من الاموال ولا سبيل الى جمعها إلا بالخراج والجزية من اهل البلاد ، فاستخدموا من المال ما يتقنون باقتدارهم على جمع الاموال فضلاً عن الحرب . واشد اولئك المال وطأة الحجاج بن يوسف عامل عبد الملك على العراق . واحتاج عبد الملك الى مقاومة جماعة من مناصريه على الخلافة ، وفيهم عبدالله بن الزبير في مكة ، والمختار بن عبيد في العراق ، وغيرها ، فوكل ذلك الى الحجاج وأمثاله فاستخدموا العنف في تحصيل الأموال بحق وبغير حق<sup>(٢)</sup> .

### اجور العمال

وكان عمال بني أمية يحورون على اصحاب الأرض من اهل الذمة في التحصيل ونحوه ، لا يهمهم بقي لهم من المحصول شيء ام لا . وكان الخراج يومئذ على المساحة ، فيؤخذ على الأرض مال معين زرعت ام لم تزرع ، وكان من شروط الخراج ان يستبقى لأصحاب الأرض ما يبيعون به الثواب والحوائح . وبما يحكى ان الحجاج كتب الى عبد الملك بن مروان يستأذنه في أخذ تلك البقية منهم فأجابته : « لا تكن على درهمك المأخوذ احرص منك على درهمك المتروك » ، وابق لهم لحوماً يعقدون بها شحوماً<sup>(٣)</sup> .

والظاهر ان الضغط على اهل القرى واصحاب الارض حمل بعضهم على الاسلام احتماً به فأصبحوا من الموالي ، فلم يمنع ذلك تحصيل الخراج والجزية منهم فالزهم الحجاج<sup>(٤)</sup> الخراج مع انهم تنازلوا عن مغارسهم لأهلهم وغادروا القرى وسكنوا الامصار فرأوا من تلك الضرائب ، فأمر الحجاج بردهم وطالبهم بالخراج لأن المسلمين كانوا الى ذلك الحين لا يقيمون إلا في المدن التي بنوها هم . واهل البلاد الاصليون يقيمون في القرى للزراعة والحرف ، فمن اعتنق منهم الاسلام رفع الخراج عن رأسه ، وصار ما كان في يده من الأرض وداره الى اصحابه ، يؤدون عنها ما كان يؤدى من الخراج كما تقدم ، وينزل هو الى

١ - القريزي ٧٧ ج ١ . ٢ - ابن الاثير ١٠ ج ٥ ، وكتاب الخراج لابن يوسف ٦٢ .

٣ - المارديني ١٤٣ . ٤ - ابن خلكان ٢٧٧ ج .

الأمصار كالكوفة والبصرة والفسطاط . ففعل ذلك في أيام الحجاج جماعة كبيرة ، ربما التسوية به النجاة من الضنط فإذا هو ملاقيهم . وكتب الحجاج إلى الأمصار : « ان من كان له اصل في قرية فليرجع اليها لتؤخذ منه الجزية والخراج » ، فعل ذلك في أيام ابن الأشعث فخرج الناس وهم يبيكون وينادون : « يا عمدة ا يا عمدة ا » ولا يدرون إلى أين يذهبون ، فاضطروا إلى الانضمام للأشعث على الحجاج<sup>(١)</sup> .

ولم تكن تلك المعاملة خاصة بالحجاج من عمالهم ، فقد فعل مثله أيضاً يزيد بن أبي مسلم عامل يزيد بن عبد الملك على إفريقية<sup>(٢)</sup> ، وكذلك فعل الجراح في خراسان<sup>(٣)</sup> ، وغيره فيما وراء النهر<sup>(٤)</sup> ، وكان أهل ممرقند قد أسلموا على ابن ترفع الجزية عنهم ، فظفوا يأخذونها منهم فعداوا إلى دينهم .

أما النصارى وغيرهم من أهل الذمة الذين ظفوا على دينهم فيكفي في تثليل حالهم اعتبار ما تقدم من معاملة الذين أسلموا منهم ، فكانوا يسومونهم العذاب في تحصيل الجزية ، ورأى هؤلاء ان اعتناق الاسلام لا ينجمهم من ذلك ، فعد بعضهم إلى التلبس بشوب الرهينة لان الرهبان لا جزية عليهم . فأدرك العمال غرضهم من ذلك فوضوا الجزية على الرهبان ، وأول من فمسل ذلك منهم عبد العزيز بن مروان عامل مصر فأمر بإحصاء الرهبان ، وفرض على كل راعب ديناراً<sup>(٥)</sup> ، وهي أول جزية أخذت من الرهبان . وأمثال هذه الحوادث كثيرة في تاريخ بني أمية .

\* \* \*

ولم يكن ذلك كل ما اقترفوه في سبيل جمع المال ، فانهم زادوا الخراج عما كان عليه في أيام الراشدين — بدأوا بذلك من أيام معاوية فأراد ان يزيد قيراطاً ، فكتب إلى وردان مولى عمرو بن العاص أمير مصر ان : « زد على كل امرئ من القبط قيراطاً ، فكتب إليه : « كيف أزيد عليهم وفي عهدهم ان لا أزيد عليهم ؟ »<sup>(٦)</sup> ولعل عمرأ لم يطعه في ذلك لان مصر طمعة له . فلما انتقلت إلى خلفاء بني أمية بعد عمرو زادوا في الخراج ما شاءوا . واشهر من فعل ذلك عبيد الله بن الحبيب متولي الخراج من قبل هشام بن عبد الملك (سنة

١ - ابن الأثير ٢٦٥ ج ٤ . ٢ - ابن الأثير ٤٨ ج ٥ . وابن خلكان ٢٧٧ ج ٢ .

٣ - ابن الأثير ٢٤ ج ٥ . ٤ - ابن الأثير ١١١ ج ٥ .

٥ - القرظي ١٩٢ ج ٢ . ٦ - البلاذري ٢٢٧ .

١٠٥ - ١٢٥ هـ) فإنه زاد على القبط قيراطاً في كل دينار قلم يصبر القبط على ذلك وكانوا لا يزالون هم السواد الأعظم ، فثاروا فصارهم المسلمون وقتلوا منهم جمعا كبيرا . وحدث نحو ذلك على يد اسامة بن زيد التنوخي متولي الخراج فإنه اوقع في النصارى واخذ اموالهم . وكثر الالتجاء الى الرهينة في ايامه فأراد ان يمنع ذلك لأنه يضر في الخراج والجزية ، فأحصى الديور . والرهبان كافة ووسم ايدي الرهبان بحلقة من حديد فيها اسم الراهب واسم الدير وتاريخه ، فكل من وجد بغير وسم قطع يده . وألزم كل نصراني بمشور يحمله على انه أدى ما عليه ، وكتب الى العمال بأن من وجد من النصارى وليس معه منشور ان يؤخذ منه عشرة دنانير . ثم كبس الدنارات وقبض على عدة من الرهبان بغير وسم ، فضرب اعناق بعضهم وضرب باقيهم حتى ماتوا تحت الصرب<sup>(١)</sup> .

على ان ذلك لم يكن يرضي الخليفة ، فلما بلغ هشام بن عبد الملك ذلك كتب الى عامله بمصر ان يجري النصارى على عوائدهم وما في ايديهم من العهود . ولم يطل العمل بهذا الأمر فعاد العمال الى ظلمهم ، وفي جلستهم حنظلة بن صفوان فإنه زاد في الخراج واحصى الناس والبياتم ، وجعل على كل نصراني ومما صورة اسد . تتبهم فمن وجده بغير وسم قطع يده<sup>(٢)</sup> . وقس على ذلك أمثلة كثيرة من شدة عمال بني أمية على أهل الذمة والموالي وغيرهم من العرب .

\* \* \*

ومن أمثلة ما اقترفه بنو أمية من زيادة الخراج والجزية ان اهل الجزيرة بالعراق كانت جزويتهم ديناراً ، ومدين قمحاً ، وقسطين زيتاً ، وقسطين خلا في العام . فلما تولى عبد الملك ابن مروان استقل ذلك ، فبعث الى عامله فأحصى الجماعم وجعل الناس كلهم عمالا بأيديهم ، وحسب ما يكسب العامل سنته كلها ثم طرح من ذلك نفقته في طعامه وأمصه وكسوته ، وطرح ايام الاعياد في السنة كلها فوجد بعد ذلك في السنة لكل واحد أربعة دنانير ، فالزمهم ذلك جميعاً وجعلها طبقة واحدة<sup>(٣)</sup> .

ولم تكن ضرائبهم قاصرة على اهل الذمة والموالي ، ولكنها شملت العرب المسلمين انفسهم ، وذلك ان محمداً اخا الحجاج بن يوسف لما تولى اليمن اساء المعرة وظلم الرعية ، وأخذ اراضي الناس بغير حقها وضرب على اهل اليمن خراجاً حماً « الوظيفة » فلما ولي عمر بن عبد العزيز كتب الى عامله هناك بالغاء تلك الوظيفة والاقتصار على الشر<sup>(٤)</sup> .

١ - القرظي ٤٩٢ ج ٢ . ٢ - القرظي ٤٩٣ ج ٢ .

٣ - البلاذري ٧٣ . ٤ - كتاب الخراج لابي يوسف ٧٤ .

وكان عمال بني امية في فارس يخرصون الثمار على اهلها ، اني يخرزون مقدارها ، ثم يقومونها بسمر دون سمر للناس الذي يتبايعون به ، فيأخذونها قرفاً على قيمتهم التي قدروها <sup>(١)</sup> .

وكان من اساليبهم في الاستكثار من الاموال ضرب الضرائب على الارض الخراب ، وكانوا يفرضون على الاهالي هدية في عيد النيزوز بلغت في ايام معاوية ١٠٠٠٠ ٠٠٠ درهم <sup>(٢)</sup> وفرضوا مالا على من يتزوج وعلى من يكتب عرضاً <sup>(٣)</sup> وكانوا يكيلون للمامل بكيل وللكار بكيل آخر ، ويكلفون اهل الخراج ارزاق العمال ، واجور المدي وحولة الطعام ، وغن صعف وقراطيس ، واجور الكياليين ومؤنتهم . واذا اتى احدكم بالدرهم ليؤديها في خراجها يقطع الجابي منها طائفة ويقول هذا رواجها وصرقها <sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

ولم يكن عمال بني امية يأتون هذه الاعمال من عند انفسهم دائماً ، بل كثيراً ما كانوا يفعلونه بأمر خلفائهم كما قد رأيت مما كتبه معاوية الى وردان وكان ذلك شأنه في تحريض عماله على جمع الاموال وهم يخترعون له الطرق للاستكثار منها <sup>(٥)</sup> وكذلك فعل من جاء بعده وخصوصاً عبد الملك ، لانه كان شديد الحاجة الى المال ومنه الله بالحجاج فلم يترك وسيلة في استخراج المال الا اتخذها . اما لو اراد الخلفاء ابطال هذه المظالم لكان عليهم ابطاها ، لان العمال في ايام عمر بن الخطاب كانوا يرتكبون مثل ذلك فلا يسكت عمر عنهم . ولما جار عمال الاهواز في ايامه شكاهم ابو المختار يزيد بن قيس بقصيدة ، بين فيها ارباحهم من اهل الرساتيق والقرى وسماهم في قصيدته ، وحرض عمر على مقاسمتهم ما ربحوه ، الى ان قال :

فقامهم املي فداؤك انهم سبرضون ان قاسمتهم منك بالشر  
ولا تدعوني للشهادة انني اغيب ولكني ارى عجب الدهر

فبعث عمر اليهم فقامهم شطر اموالهم حتى اخذ نعل وترك نعل ، ولم يكتف بمقاسمة العمال ولكنه قام بعض اخوتهم ، فاعترض هؤلاء فقال احدهم لعمر : « اني لم أل لك شيئاً » فقال له : « اخوك على بيت المال وعشور الاباة وهو يمطيك المال تجبر به » فأخذ منه عشرة آلاف <sup>(٦)</sup> .

١ - طبقات ابن سعد ( عن فان فان ) ٢ - اليعقوبي ٢٥٩ ج ٢ ٣ - الطبري ١٣٦٧ ج ٢ .  
٤ - كتاب الخراج لابي يوسف ٦٢ . ٥ - اليعقوبي ٢٥٨ ج ٢ . ٦ - البلاذري ٣٨٥ .

وكانت مشاطرة عمر عماله حجة اتخذها معاوية بعد ذلك في مشاطرة العمال ، فلم يكن يموت له عامل الا شاطر ورثته وهو يقول انها سنة سنها عمر ، ثم تدرج الى استصفاء اموال الرعية ، وهو اول من فعل ذلك <sup>(١)</sup> .

فالمعدة في حفظ النظام على الرأس ، فاذا صلح صلحت الاعضاء . فقد رأيت ان خلفاء بني امية طلبوا المال لقيام دولتهم بأي وسيلة كانت ، فأمدوا العمال بالسلطة واطعموهم فعمد هؤلاء الى احراز الاموال الى انفسهم ايضا ، واقتدى بهم العمال الصغار كالكتاب والجاني ونحوهما ، فزادت شكوى اصحاب الارض فاضطر العمال الى اخراج عمال الجباية من العرب وتسليمها الى الموالي ، ومنهم الدهاقين اصحاب الضياع في العراق . فعل ذلك ابن زياد عامل الحجاج سنة ٦٤ هـ فعاتبه بعضهم فأجابه : « كنت اذا استعملت العربي كسر الحراج ، فاذا اضرمت عشيرته او طالبته اوغرت صدورهم ، وان تركته تركت مال الله وانا اعرف مكانه ، فوجدت الدهاقين ابصر بالجباية واوفى بالامانة واوهن بالمطالبة منكم ، مع اني جعلتكم امناء عليهم لئلا يظلموا احداً » <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

وفي كلام القاضي ابي يوسف في عرض وصيته للرشد بشأن عمال الحراج ما يبين الطرق التي كان اولئك الصغار يجمعون الاموال بها ، قال : « بلغني انه قد يكون في حاشية العامل او الوالي جماعة ، منهم من له حرمة ومنهم من له اليه وسيلة ليسوا بأبرار ولا صالحين ، يستعين بهم ويوجههم في اعماله يقتضي بذلك التسمات فليس يحفظون ما يوكلون بحفظه ولا ينصفون من يعاملونه ، انما مذهبهم اخذ شيء من الحراج كان او من اموال الرعية . ثم انهم يأخذون ذلك كله فيما بلغني بالصف والظلم والتعدي ... ويقومون اهل الحراج في الشمس ويضربونهم الضرب الشديد ، ويعلقون عليهم الجرار ويقيدونهم بما يمنهم من الصلاة .. وهذا عظيم عند الله شنيع في الاسلام » <sup>(٣)</sup> .

وكان شأن بني امية وعمالهم وجبايتهم على نحو ما تقدم حين تولى الخلافة عمر بن عبد العزيز سنة ٩٩ هـ وكان تقياً منصفاً ، فأراد ان يرد الامور الى ما كانت عليه في ايام سميّه وجده لانه عمر بن الخطاب . فأصدر اوامره الى العمال بإبطال تلك المظالم وعينها بأسمائها مفصلة <sup>(٤)</sup> ، وابطل لمن علي على المنابر وكان اهل قد اقتنوا الضياع واخذوا كثيراً منها من

١ - ابن القتيبي ١٠٩ . ٢ - ابن الاثير ٦٩ ج ٤ . ٣ - كتاب الحراج ٦١ و ٦٢  
٤ - الطبري ١٣٦٦ ج ٣ ، وابن الاثير ٢٩ ج ٥ .

اهل الزمة بغير حق ، ففتح بابه للناس واعلن : « ان من كانت له ظلامة فليأت » فأتاه المظالمون وفهم النصارى واليهود والموالي وغيرهم ، ومنهم من يشتكي اختلاس ماله وآخر اغتصاب ضيعته ، وكان ينصفهم بالحق والمعدل ولو كان الحكم على ابنه او اخوته او ابنه معه . قال ابن الاثير : « وقال عمر بن عبد العزيز لمولاه مزاحم : انت اهلي اقطعوني مالم يكن لي ان آخذنه ولا هم ان يعطوني » والي قد هممت برده على اربابه ، قال : فكيف تصنع بولدك ؟ فجرت دموعه وقال : اكلمهم الى الله <sup>(١)</sup> واخذ اموال اعمامهم واولادهم وسماها « مظالم » <sup>(٢)</sup> فلما رأى اهل ذلك خافوا على سلطانهم ، وهو انما قام بالمال فاذا خرجت الضياع والاموال من ايديهم ذهب ضياعاً ، فمشوا الى عته فاطمة بنت مروان وشكوه اليها فأتته فقال لها : « ان الله بعث محمداً صلى الله عليه وسلم رحمة ولم يبعثه عذاباً الى الناس كافة » <sup>(٣)</sup> .

ولما رأى الموالي عدله وتغواه اغتتموا الفرصة وشكوا اليه ما يفاشونه من الذل والضعف . وكان الجراح بن عبد الله الحكمي عامل خراسان قد ارسل الى عمر بن عبد العزيز في الشام وفداً : رجلين من العرب ورجلاً من الموالي ، فتكلم العربيان والموالي ساكت فقال له عمر : « ما انت من الوفد ؟ » قال : « بلى » قال : « فما يملك من الكلام ؟ » فقال : « يا امير المؤمنين ، عشرون الفاً من الموالي يفزون بلا عطاء ولا رزق ، ومثلهم قد أسلموا من اهل الزمة يؤخذون بالخراج ، واميرنا عصي جاف يقوم على منبرنا فيقول : اتيتكم حفيماً ، وانا اليوم عصي . والله لرجل من قومي احب الي من مائة من غيرهم . وهو بعد سيف من سيوف الحجاج قد عمل بالظلم والمعدوان » <sup>(٤)</sup> فقال عمر : « احمر بئلك ان يوقد » وكتب الى الجراح : « انظر من صلى قبلك فضع عنه الجزية » فرغب الناس في الاسلام وتسارعوا اليه فقبل الجراح : « ان الثنا قد سارعوا الى الاسلام نفسوراً من الجزية فامتحنهم بالثنا » فكتب الجراح الى عمر بذلك فأجابته : « ان الله بعث محمداً داعياً ولم يبعثه خاتماً » <sup>(٥)</sup> .

وفعل عمر نحو ذلك مع عامله على مصر حيان بن شريح ، وكان حيان قد كتب اليه : « اما بعد فان الاسلام قد اضر بالجزية حتى سلفت من الحارث بن ثابتة عشرين الف دينار

١ - ابن الاثير ٢٩ ج ٥ . ٢ - ابن الاثير ٢٩ ج ٥ .  
٣ - ابن الاثير ج ٤ ص ١٦٤ ( طبعة المطبعة المتبرية ، القاهرة ١٣٥٧ ) .  
٤ - الطبري ١٣٥٤ ج ٢ . ٥ - ابن الاثير ٢٤ ج ٥ .

انتمت بها عطاء اهل الدوان، فإن رأى امير المؤمنين ان يأمر بقضائها فقل « فكتب اليه : « اما بعد فقد بلغني كتابك ، وقد وليتك جند مصر وانا عارف بضعفك ، وقد امرت رسولي بضربك على راسك عشرين سوطاً . فضع الجزية عن اسم قبج الله رأيك ، فإن الله يمث محمدأ هادياً ولم يبعثه جانياً - ولعمري لعمر اشقى من ان يدخل الناس كلهم في الاسلام على يديه » . (١١) .

\* \* \*

وقس على ذلك عماله الآخرين، فانه عزل من لم يوافقه منهم فأصبحت الدولة ورجالها كلها ضده، لأنه حاول اصلاح الامور بالنصف دفعة واحدة والطفرة محال . وما في بني أمية وعمالهم الا من كره ذلك منه ، فلم يصبروا على خلافته . واقتتت خلافته في ظروف ضامضة سنة ١٠١ هـ ( ٧٢٠ م ) ويعدده المؤرخون من الخلفاء الراشدين ، واذا قالوا « المرين » ارادوه وعمر بن الخطاب (١٢) .

فترى مما تقدم ان القواعد الاساسية التي قام عليها الاسلام تدعو الى الانصاف والرفق، ولكن تطبيق هذه القواعد اختلف باختلاف الذين يتولون شؤونها . ولو اتبع لعمر بن عبد العزيز ان يبيدوا الى ما كانت عليه في عهد ابن الخطاب لامحت مظالم بني أمية ، ولكنه جاء في غير أوانه فذهب سميحاً هدرأ . ولما مات عادت الامور الى مجاريها ورافقها رد الفعل فصارت الى اشد مما كانت عليه قبله ، وبألف المبال في الاستبداد والصف وشدودا في استخراج الحراج وزادوه ، حتى اضطر بعض اصحاب الأرض الى الالقاء، اي ان يلجئوا اراضيهم الى بعض اقارب الخليفة او العامل تعززا به من جباة الحراج كما سيأتي .

اما الخلفاء فانهم زادوا انتماساً في الترف ، وأولهم يزيد بن عبد الملك فانه انتقل الى اللهو والخر ، واشتغل عن مصالح الدولة بمجاريته سلامة وحباية وحديثها مشهور (١٣) وخلفه اخوه هشام وكان بخيلاً ، وفي أيامه زادت الضرائب في مصر على يد الجحباب كما تقدم . وجاء بعده الوليد بن يزيد بن عبد الملك ، وكان مثل أبيه في اللهو والخر فقتله اهله وولوا يزيد بن الوليد بن عبد الملك سنة ١٢٦ هـ ، وكان عازماً على اصلاح الامور اقتداء بعمر بن عبد العزيز ، كما يؤخذ من خطاب القاه عند مبايعته (١٤) فأصابه من الفشل نحو ما

١ - القريزي ٧٨ ج ١ . ٢ - السيوطي ، تاريخ الخلفاء ص ١٥٥ . ٣ - انظر الفخري . السلطانية ( طبعة محمود توفيق الكتبي ، القاهرة ص ٩٥ ) . ٤ - ابن الاثير ٣١٧ ج ٥ .

اصاب عمر لان الاحوال كانت غير ملائمة . وفي ايام مروان بن محمد تغلب بنو العباس وصارت الخلافة اليهم .

وكان بنو أمية قد انغمسوا في الترف واللهو والحمر ، واصبحوا لا ينظرون الى ما يؤيد سلطانهم ولا يبالون في انتقاء عمالهم ، وربما ولوا العامل عملا بشارية او مكافأة على هدية كما فعل هشام بن عبد الملك بالجنيدي بن عبد الرحمن . وكان الجنيدي قد أهدى امرأة هشام قلادة من جوهر فأعجبت هشاماً فأهدى هشاماً قلادة اخرى فولاه هشام على خراسان سنة ١١١ هـ <sup>(١)</sup> وبلغ ثمن الجارية في ايام بني أمية ١٠٠٠ ٠٠٠ درهم وهي الذلفاء <sup>(٢)</sup> واصبح العمال لا هم لهم الا حشد الاموال والاستكثار من الصنائع والموالي ، ولم يعد أهل العدل يرضون بولاية الاعمال مخافة ان يقصروا بالمال الذي يطلبه الخلفاء ، كما حدث لي زيد ابن الهلب لما ولاه سليمان بن عبد الملك العراق ، فقال يزيد في نفسه : ان العراق قد اخبرها الطحجاج وانا اليوم رجاء اهل العراق ، ومتى قدمت انا واخذت الناس بالخراج وعذبتهم عليه صرنا كالطحجاج ، ادخل على الناس الحرب وأعيد عليهم تلك السجون التي قد عاقبهم الله منها ، ومتى لم آت سليمان بثمن ما جاء به الطحجاج لم يقبل مني <sup>(٣)</sup> وقس على ذلك رأي غيره ممن يؤثرون الرفق . فلم يرغب في الولايات إلا اهل المطامع . وجعل الخلفاء من الجهة الاخرى يطعمونهم بالرواتب الفادحة ، فبلغ رزق يزيد بن عمر بن هبيرة امير العراق في اواخر ايام بني أمية ٦٠٠ ٠٠٠ درهم <sup>(٤)</sup> وكان العمال يبذلون جهدهم في اخذات الاموال لأنفسهم لعلهم ان الولاية غير ثابتة لهم . فكثرت اموالهم واتسعت ثروتهم فبلغت غلة خالد القسري امير العراق في ايام هشام ١٣٠٠٠ ٠٠٠ اي نحو مليون دينار . فاصبح الخلفاء لا يعزلون عاملا عن عمله الا حاسبوه على ما عنده من المال ، وكانوا في ايام معاوية يشاطرون العمال اقتداء بعمربن الخطابي . ثم صاروا يحاكمونهم ويستغفرون كل ما تصل اليه معرفتهم من أموالهم ، كما فعلوا بخالد القسري اذ وثق به كاتبه حيان التبطي انه فرق ٣٦٠٠٠ ٠٠٠ درهم ، فبعت هشام اليه من اخرج معظم هذا المال منه ومن عماله <sup>(٥)</sup> ويسمون هذا العمل « استغراجا » وكانوا يستخدمون الشدة فيه فوقع بين العمال والخلفاء تنافر زاد الخطر على دولة بني أمية .

- 
- |                       |  |
|-----------------------|--|
| ١ ابن الاثير ٧٢ ج ٥ . | ٢ اعلام الناس ٣٥ .                     |
| ٣ الطبري ١٣٠٦ ج ٢ .   | ٤ - ابن خلكان ٢٨١ ج ١٢ .               |
| ٥ ابن خلدون ٩٦ ج ٣ .  | ٦ البكري ٣٨٨ ج ٢ وابن الاثير ١٠٤ ج ٥ . |



أما ارتفاع الدولة الإسلامية في أيام بني أمية ، اي مقدار ما كان يجتمع لهم من الخراج والجزية وغيرهما ، فقد ضاع تفصيله في جملة ما ضاع من أخبارهم في الفتن . على ان المملكة الإسلامية بلغت في أيامهم اتساعاً عظيماً يعدل اتساعها في أيام العباسيين ، ولكن عمدتهم كانت على العراق والجزيرة والشام ومصر . واما الأطراف فقد كان خراجها يذهب بين العمال والكتاب والجباة . على ان كثيراً منها لم يكن يدفع شيئاً يستحق الذكر لأن قدم الأمويين لم تكن واسعة فيها .

\* \* \*

واختلفت جباية العراق والشام ومصر باختلاف السنين والعمال ، وقد فصلنا ذلك في الجزء الاول من هذا الكتاب وخلاصته ان متوسط جباية العراق في أيامهم نحو ١٣٠ . ٠٠٠ . ٠٠٠ درهم وجباية مصر ٤٠٠٠ . ٠٠٠ دينار ( او ٨٠٠٠ . ٠٠٠ درهم ) وجباية الشام ١٧٢٠ . ٠٠٠ دينار ( او ٢٠ . ٠٠٠ . ٠٠٠ درهم ) فيكون ارتفاع هذه البلاد نحو ١٩٨ . ٠٠٠ . ٠٠٠ درهم يضاف اليه اموال البلاد بما لا نعرف مقداره .

وخلاصة ما تقدم ان الاموال كانت تستخرج في أيام بني أمية بكثرة ، ولكنها لا تسمى ثروة لأنها كانت تصرف في الحروب لتأييد شوكتهم . فقد حاربوا علياً والحسين بن علي ، والختار بن أبي عبيد ، وعبد الله بن الزبير ، وحاربوا الخوارج وغيرهم ، فاهلك بما كان يقوم من الفتن بين القبائل العربية اليمنية والمضرية وبين العرب والموالي ، فضلاً عما كان ينفقه الخلفاء والأمراء في البذخ واللهو والقصف .

#### ٤ — العولة العباسية

للدولة العباسية عصران ، يختلف احدهما عن الآخر اختلافاً عظيماً : العصر الأول وهو ما يعبرون عنه بالعصر الزاهر ، يمتد من اول نشأة هذه الدولة سنة ١٣٢ هـ الى آخر أيام المأمون سنة ٢١٨ هـ ، وفيه بلغت الدولة العباسية قمة مجدها وانشأت التمدن الذي نحن في صددده ، وفيه ادركت ثروة العولة الإسلامية اعظم ما بلغت اليه في عصر من العصور ، وعليها مدار الكلام في هذا الكتاب .

والعصر الثاني ، ويعبرون عنه بعصر التقهر او الاضمحلال ، يبتدىء بخلافة المنتصم سنة ٢١٨هـ وينقضي بانقضاء الدولة العباسية من بغداد ، وفيه تقهر التمدن الاسلامي وقلت الثروة وضعفت الدولة ، حتى انحلت عراها وانقضت ايمانها .

## العصر العباسي الاول

من سنة ١٣٢ الى ٢١٨ هـ

### سبب قيام هذه الدولة

رأيت في ما تقدم ان العصر الاموي يتنازع عن عصر الراشدين بانقلاب الحكومة فيه من الخلافة الدينية الى السياسة الدنيوية ، وان خلفاءها وعيالها انما كان مهم جمع المال ، وانه يتنازع عن العصر العباسي بتمصّب اهله للعرب واحتقارهم سائر الامم ، وخصوصاً الشعوب التي كانت تحت سلطانهم في البلاد التي دانت لهم ، في مصر ، والشام ، والعراق ، وفارس ، وخراسان ، وغيرها ، وفيهم : القبط ، والنبط ، والروم ، والسريان ، والكلدان ، والفرس ، والترك ، والسودان وغيرهم - حتى الذين اسلموا منهم . فاصبحت تلك الامم تنكّر من معاملتهم ، وزادها نفوراً ما كانوا يتخلّدونه من العنف في تحصيل الخراج ، واصبحوا يردون الخرج من حوزتهم وينصرون كل من دعا الى خلعهم <sup>(١)</sup> وخصوصاً الموالي ، فانهم باعتناقهم الاسلام خسروا اراضيهم ومنازلهم ، واصبحوا مطالبين بالذهاب الى الحرب لحماية الدولة . فكان بنو امية يخرجونهم الى القتال مشاة بلا رزق ولا فيء . وكان خصوم هذه الدولة يفتنّون الفرس ويستنصرون الموالي عليها ويجعلون لهم الارزاق واول من فعل ذلك المختار بن ابي عبيد سنة ٦٦ هـ اذ جاء للانتقام من قتلة الحسين بالكوفة ، فمظّم ذلك على العرب وقالوا : « ان المختار قد آذى بوالينا فعلمهم على الدواب واعطاهم فيئنا » فقال لهم المختار يومئذ : « اذا انا تركت مواليك وجعلت فيسك لكم تقاتلون معي بني امية وابن الزبير ، وتعطوني على الوفاء عهد الله وميثاقه وما اطمئن اليه من الايمان : » فتفاوضوا فيما بينهم فقال احدهم : « ان اطعموني لم تخرجوا » فقالوا له :

« لم ؟ » فقال : « لاني اخاف ان تتفرقوا وتختلفوا ، ومع الرجل شجعانكم وفرسانكم مثل فلان وفلان ثم معه عبيدكم ومواليكم وكلمة هؤلاء واحدة » ومواليكم اشد حنقا عليكم من عدوكم ، فهم مقاتلوكم بشجاعة العرب وعداؤه المعجم » (١) .

وكان ذلك شأن الموالي مع كل من قام يدعو الى خلع بني أمية ، ولذلك كثر الخوارج في ايامهم وقام في نفوس العرب ان الخلافة لا يشترط فيها القرشية (٢) على ان هذا الاعتقاد لم يتمكن من نفوس المسلمين الا بعد اجيال . اما يومئذ فكان الدعاة اكثرهم من اهل بيت النبي ، وفيهم العلويون من نسل الامام عسلي ابن عم النبي ، والعباسيون من نسل العباس عمه . وكان الحراسانيون من اكثر الناس نفعة على بني أمية للأسباب التي قدمناها . فأخذوا بيد العباسيين وقائدهم ابو مسلم الحراساني . ولما نهضوا نهض معهم اعداء بني أمية من العرب وغير العرب في كل أنحاء المملكة الاسلامية ، فضلا عن اهل البلاد غير المسلمين . فدارت الدائرة على بني أمية وانتصر العباسيون ، فجعلوا عاصمتهم في العراق بالقرب من نصرانهم .

وعرف العباسيون علة سقوط بني أمية ، فتجنبوا الوقوع في مثلها ، فآخذوا الجند والاهوان من الفرس ، واستبقوا الجند العربي ايضا من ربيعة ومضر ، رغبة في المحافظة على العصبة العربية لانها عماد الاسلام . ولم يكونوا يستطيعون التوفيق بين النصرين ، لانهم انساقوا بطبيعة الامور الى الاختلاط بالفرس والتربي بالبستهم من الفلانس ونحوها — جعلوا ذلك فرضا واجبا عليهم . واول من اخذ الناس بلبسها المنصور سنة ١٥٣ (٣) فأمرهم بلبس الفلانس الطوال المفرطة الطول ، فقال ابو دلامة :

وكننا نرجي من امام زيادة      فزاد الامام المصطفى في الفلانس  
نراها على هام الرجال كأنها      كثافت يهود جللت بالبرانس

على ان غضب العرب لم يغير شيئا من مجاري الامور ، فآخذ الخلفاء امهات اولاد من الفرس ، ولدوهم اولاداً تولوا الخلافة ، وفيهم ميل فطري الى النصر الفارسي . وازداد هذا النصر تغلبا في بلاط الخلفاء بما اتخذه من الوزراء ورجال الشورى منهم : كالبرامكة وغيرهم . وكان الفرس يبدلون جهدهم في خدمة الدولة العباسية بنصح وصدقنية ، لأن في قيامها صلاح بلادهم .

١ - ابن الاثير ( القامرة ١٣٥٦ ) ٣٦٥/٤ - ٣٦٦ .

٢ - الاستبصار ٦٠ - ١ . ٣ - الطبري ٣٧١ - ٣ .

## القرب والبيعة

على ان الخلفاء لم يكن لهم غنى عن جزيرة العرب ، وفيها الحرمين : الكعبة وقبر النبي ( صلعم ) وفي احترامهما احترام الدين الاسلامي ، وعليه تقوم دعائم الخلافة . وزد على ذلك انهم كانوا يخافون اهل الحرمين من التشيع لآل علي ، وهم في حاجة الى بيعة فقهاء المدينة لما لهذه البيعة من الامة في تأييد الخلافة وتوكيد البيعة ، وكان اهل الورع من الخلفاء لا يقطعون أمراً دونهم<sup>(١)</sup> فشق ذلك على الفرس وخافوا ان يرجع النفوذ الى العرب ، فالتفتوا منهم وتذهب مساعيهم ادراج الرياح ، فسعوا في اغفال بلاد العرب . ولا سبيل الى اغفالها والكعبة فيها ، وهي حج المسلمين والحج من اركان الاسلام . فحبب بعضهم الى المنصور ان يستبدل الكعبة بما يقوم مقامها في العراق وتكون حجاباً للناس ، فبنا بناء سماه القبة الخضراء تصغيراً للكعبة<sup>(٢)</sup> وقطع الميرة في البحر عن المدينة<sup>(٣)</sup> فاتخذ العرب ذلك حجة على العباسيين ، واظهروا البيعة لمحمد بن عبدالله من آل علي ، وخطبوا بيعة المنصور ، وقد افتى لهم بذلك مالك بن أنس الامام الشهير<sup>(٤)</sup> . وكان بنو أمية في الاندلس قد قطعوا دعوة بني العباس بعد ان دعوا لهم مدة قصيرة<sup>(٥)</sup> عند دخول عبدالرحمن ابن معاوية كما ذكرنا في الجزء الأول من هذا الكتاب . واستقل عبدالرحمن بالاندلس لبعدها عن دار الخلافة . ثم استولى محمد بن عبدالله على المدينة فخافه المنصور ، وبذل قصارى همه في قتله ، ولم يستطع ذلك إلا بعد العناء الشديد .

\* \* \*

فكان ما قاساه المنصور من عواقب احماله الحرمين عبرة لخلفائه ، فلما تولى ابنه المهدي اكرم اهل الحرمين ، وكسا الكعبة كسوة جديدة ، وفرق هناك مالا عظيماً جاء به معه من العراق مقداره ٣٠٠٠٠٠٠ درهم ، وجاءه وهو في المدينة ٣٠٠٠٠٠ دينار من مصر ، و٢٠٠٠٠٠ دينار من اليمن ففرقها كلها وفرق ١٥٠٠٠٠ ثوب ، ووسع المسجد واتخذ حرساً من الانصار عددهم ٥٠٠ رجل حلقهم معه الى بغداد واقطعهم الأرض<sup>(٦)</sup> وامر بجفر نهر الصلة بواسطة واحيا ما عليه من الأرض ، وجعل غلته لصلوات اهل

---

١ - ابن الفداء ٢٠٩ ج ١ . ٢ - الطبري ١٩٧ ج ٣ . ٣ - ابن الاثير ٢٦١ ج ٥ .  
 ٤ - ابن الاثير ٢٥١ ج ٥ . ٥ - ابن الاثير ٢٣٥ ج ٥ و ٤٥٠ ج ٦ وابن خلدون ٢٨٠ ج ٣ .  
 ٦ - الطبري ٤٨٣ ج ٣ .

الحرمين والتنفقات هناك<sup>(١)</sup> وأصبح اكرام الحرمين على هذه الصورة سنة في بني العباس في اثناء حجاجهم ، او عند طلب البيعة لاولادهم ، فان الرشيد حج سنة ١٨٦ هـ ومعه ابنائه الامين والمأمون ، فلما وصل المدينة اعطى فيها ثلاثة اعطية عنه وعن ولديه . وفعل نحو ذلك في اهل مكة وبلغ ما فرقه ١٠٥٠ ٠٠٠ دينار وكتب هناك كتاباً بولاية العهد للأمين وآخر للمأمون ووضع الكتابين في الكعبة<sup>(٢)</sup> واصبحت النفقة على الحرمين من جملة نفقات الدولة الضرورية . وعاد شأن العرب الى الظهور ، والحلفاء يرون ذلك ضرورياً لتثبيت اقدامهم في الملك .

على انهم كانوا من الجهة الاخرى لا يستغنون عن الفرس ، وهم وزراؤهم ومشهورهم ، فزادت المنافسة بين المنصرين حتى كان ما كان بين الامين والمأمون ، واستنصر المأمون جند خراسان وهم اخواله<sup>(٣)</sup> لان امه فارسية وقام العرب ينصرون اخاه الامين ، وامه عربية هاشمية<sup>(٤)</sup> وجنده ينصرون العرب فقلب جند المأمون فقبض على ازمة الملك فعاد النفوذ الى الفرس ، فشق ذلك على العرب ونقموا عليه وارادوا البيعة لسواه واخراج الامر من يده<sup>(٥)</sup> فازداد كرها لهم وردد لهم ، فموت في ذلك مرة وهو في الشام فقال له رجل : « يا امير المؤمنين ، انظر لعرب الشام كما نظرت لعرب خراسان » فقال له : « اكرت علي . والله ما اتولت قيساً من ظهور خيلها الا وانا ارى انه لم يبق في بيت مالي درهم واحد . واما اليمن فوالله ما احببتها ولا احبتي قط ، وأما قضاة فساداتها تنتظر السفياي حتى تكون من اشباعه ، واما ربيعة فساخطة على ربهها مذبحت نبيه من مضر<sup>(٦)</sup> .

\* \* \*

ولما تولى المعتصم سنة ٢١٨ هـ واصطنع الاتراك والفراغة ازداد العرب هواناً في عيون اهل الدولة وتناصرت ايديهم عن اعمالها حتى في مصر ، فان آخر عربي تولاه عنبسة بن اسحق الضبي سنة ٢٣٨ هـ<sup>(٧)</sup> واراد المعتصم ان يستغني عن بلاد العرب جميعاً ، وكان قد بنى سامرا بقرب بغداد واقام فيها جنده فأنشأ فيها كعبة وجعل حولها طوافاً واتخذ منى

١ - مقدمة ٢٤٢ . ٢ - ابن الاثير ٦٩ ج ٦ . ٣ - ابن الاثير ٩٠ و ٩٢ ج ٦ .  
٤ - الطبري ٩٣٧ ج ٣ . ٥ - ابن الاثير ١٢٦ ج ٦ .  
٦ - ابن الاثير ١٢٦ ج ٦ . ٧ - القرطبي ٤٥٥ ج ٢ .

وعرفات ، غرر به امراء كلوا معه ولما طلبوا الحج خشية ان يفارقوه <sup>(١)</sup> فأصبح لفظ « عربي » مرادفاً لاحقر الاوصاف عندهم . ومن اقوالهم : « العربي بمنزلة الكلب » اطرح له كسرة واضرب رأسه <sup>(٢)</sup> وقولهم : « لا يفلح احد من العرب الا ان يكون معه نبي ينصره الله به » <sup>(٣)</sup> واصبح الامراء والوزراء وسائر رجال الدولة من الفرس والترك والديلم وغيرهم ، وصار الخلفاء يؤيدون مناصبتهم بالاجناد وبذل المال ، وقلت العناية بالعرب واحزابهم .

كان العرب من الجهة الاخرى يحاهرون بكره الفرس وغيرهم من الاعاجم ، ويطعنون فيمن يميل اليهم ولو كان من الخلفاء ، ولذلك فلما مات المعتصم وتولى بعده الواثق كان دعبل الخزازي الشاعر المشهور في الصميرة ، فلما جاءه نعي المعتصم وقيام الواثق انشد هذين البيتين :

الحمد لله لا صبر ولا جلد      ولا عزاء اذا اهل البلا رقدوا  
خليفة مات لم يحزن له احد      وآخر قام لم يفرح به احد

وخلاصة ما تقدم ان الجامعة الاسلامية كانت في عصر الراشدين عربية وكان غرضهم الاول نشر الاسلام في الارض ، يدفعهم الى ذلك اعتقادهم المتين بصديق الرسالة وان الله يدعوهم الى ذلك . فلما تولاهما بنو امية استعاضوا عن ذلك الاعتقاد بطلب المال ، وتحول الغرض الى السلطة الزمنية السياسية وظلت الجامعة العربية متينة . وفي عصر المباسين استبدلوا العصبية العربية بالاعاجم ، واحتاجوا في اصطناعهم او استخدامهم الى المال والمخروطا هم في سلكهم بواسطة الامهات . ثم اصبح الاعاجم من الفرس والترك والديلم والصفد والفراخنة وغيرهم يتسابقون الى الاستئثار بالنفوذ بواسطة المال كما سترى .

## ثروة الدولة العباسية

### في العصر العباسي الاول

وصلنا الى موضوع هذا الكتاب بعد هذا العرض لاحوال الدولة الاسلامية حتى العصر العباسي ، لان الثروة الاسلامية لم تتضح الا في هذا العصر وعليه سيكون مدار كلامنا . وتقاس ثروة الدولة المالية بما يبقى في بيت مالها من دخلها بعد النفقات لا بمقدار الدخل على الاطلاق ، اذ قد يكون الدخل كثيراً والنفقة اكثر منه وتقع الدولة تحت العجز . فاذا اعتبرنا ذلك كانت ثروة الدولة العباسية في العصر الاول طائلة - وان كنا لم نقف على ميزاتها في عهد الخلفاء الحمة الاولين فلم نعلم مقدار جبايتها في العام مما يميزون عنه « بارتفاع الدولة » لضياح حساباتها في الفتنة بين الامين والمأمون اذ احتارقت الدواوين<sup>(١)</sup> وضاعت الدفاتر كما احتارقت ديوان بني امية عام المجامع<sup>(٢)</sup> ولكننا نعلم مقدار الثروة في ايامهم مما كانوا يحتازنونه من المال في اثناء حكمهم .

### الثروة في اوائل الدولة

فالحليفة الاول ابو العباس السفاح لم يحكم الا اربع سنوات ( من سنة ١٣٢ - ١٣٦ هـ ٧٤٩ - ٧٥٣ م ) قضاها في الحروب ولم يجمع مالا . ولما مات لم يجدوا في بيته الا تسع جبات واربعه اقصة وخمسة مراويلات واربعه طبالسة وثلاثة مطارف خز<sup>(٣)</sup> . واما المنصور فانه حكم ٢٢ سنة ( ١٣٦ - ١٥٨ هـ ٧٥٣ - ٧٧٤ م ) وكان رجلا حازماً كثير الاحتياط شديد الحرص على المال واختراذه ، لاعتن بخل ولكنه كان يخاف الفقر . فلما مات خلف في بيت ماله ٦٠٠.٠٠٠ درهم و ١٤٠٠٠.٠٠٠ دينار<sup>(٤)</sup> وبتحويل هذه الدنانير الى دراهم باعتبار الدينار ١٥ درهماً - وهي قيمته في ذلك العصر تقريباً - كان

١ - مقدمة ٧٣٦ . ٢ - للمروزي ١٨٣ .

٣ - الطبري ٨٨ ج ٣ . ٤ - السمرقي ١٧٧ ج ٢ .

بمجموع ما خلفه المنصور ٨١٠.٠٠٠.٠٠٠ درهم ( والدرهم نحو خمسة واربعين مليماً ) . فلما دنا اجله اوصى ابنه المهدي قائلاً : « قد جمعت لك في هذه المدينة من الاموال ما ان كسر عليك الخراج عشر سنين كان عندك كفاية لارزاق الجند والتنفقات وعطاء الثرية ومصالحة الثغور ، فاحفظ بها فانك لا تزال عزيزاً ما دام بيت مالك عامراً » <sup>(١)</sup> ويدل ذلك على دهاء المنصور واحتياطة للزمان . على ان سيرته كلها تدل على الحزم والعظمة والدهاء ، وهو في الحقيقة مؤيد دولة بني العباس ، حارب في سبيل سلامتها حروباً كثيرة اتفق فيها اموالاً طائلة منها ٦٣.٠٠٠.٠٠٠ درهم انفقها في حرب الحوارج بأفريقية سنة ١٥٤ هـ ، فاعتبر ما انفق في الحروب الاخرى وهي كثيرة ، فضلاً عما كان يبذله لاهله فانه بذل جماعة منهم في يوم واحد ١٠.٠٠٠.٠٠٠ درهم <sup>(٢)</sup> وانفق على بناء بغداد وحدها ٤٨٣٣.٠٠٠ درهم <sup>(٣)</sup> فاهيك بما كان ينفه على اصلاح الري وبناء الجسور . فاذا اعتبرت ذلك كله هان عليك تقدير ما وصل الى بيت المال في ايام المنصور بليار درهم ( ١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) على الاقل . فاذا قسمت ذلك على سني حكمه ( ٢٢ ) لحق السنة ٤٥٠٠٠.٠٠٠ درهم سوى الاموال التي كان يأخذها من العمال اذا عزلهم واستخرج اموالهم . لانه كان اذا عزل عاملاً اخذ ماله وتركه في بيت مال مستقل سماه « بيت مال المظالم » وكتب على كل مال اسم صاحبه . ولما احس بدنو الاجل اوصى ابنه المهدي في ذلك قائلاً : « قد هيات لك شيئاً ترضى به الخلق ولا تغرم من مالك شيئاً » فاذا اتمت فادع هؤلاء الذين اخذت منهم هذه الاموال التي سميتها المظالم فارده عليهم كل ما اخذ منهم ، فانك ستحمد بذلك اليهم والى العامة » <sup>(٤)</sup> ففعل المهدي ذلك لما تولى . وقد يتبادر الى الذهن ان المنصور استكثر المال بما اخذه من اموال بني امية بعد قهرهم وهي كثيرة ، ولكن تلك الاموال ظلت منفردة في خزائنه يسمونها « مال اهل بيت اللعنة » <sup>(٥)</sup> .

وفروة المنصور قد تعد قليلة بالنظر الى ثروة الرشيد ، فقد خلف في بيت المال عند وفاته ( سنة ١٩٣ هـ ) ٩٠٠.٠٠٠.٠٠٠ درهم ونيفاً <sup>(٦)</sup> ومدة حكمه نحو مدة حكم المنصور غير ما انفق الرشيد وما بذله واسرف فيه وكرمه مشهور . وقد يحظر في البال ان هذا تجمع في ايام المنصور فالمهدي فالرشيد ولم يجتمع كله في ايام الرشيد ، ولكن الواقع ان المهدي اتفق كل ما خلفه المنصور وكل ما جباها في اثناء خلافته ( من سنة ١٥٨ - ١٦٩ ) <sup>(٧)</sup> لانه كان كثير السخاء . ولم يحكم المهدي الا سنة وبعض السنة ، ويزوي

١- الطبري ٤٤٤ ج ٣ . ٢- ابن الاثير ١٣ ج ٦ .

٣- القندسي ١٢١ وسير الملوك ٥٤ . ٤- الطبري ١٥٨/٦ . ٥- ابن الاثير ٤٠/٦ .

٦- الطبري ٧٦٤ ج ٣ وابن الاثير ٨٥ ج ٦ . ٧- المسعودي ١٧٧ ج ٢ .



من فرط سخائه انه اعطى عبد الله بن مالك اربعمائة بغل موقرة دراهم وغيرها ، فلا يغفل ان يجتمع عنده مال يستحق الذكر . فما خلفه الرشيد في بيت المال انا جمع في ايامه ، واذا قدرناه باعتبار مدة حكمه لم يزد كثيراً عما تركه المتصور لما بينهما من اليون الشاسع في السخاء . فقد كان الرشيد كريماً حتى انه لم يكن يعرف لفال قيمة <sup>(١)</sup> وكان للتصور متبهاً بالغل <sup>(٢)</sup> فاهيك بما كان من امر البرامكة في ايام الرشيد وما امتلكوه من الضياع ويدلوه من الاموال بما هو معلوم .

ولما مات الرشيد سنة ١٩٣هـ تنازع ولداه الامين والمأمون على الخلافة وتحاربا ، وكان الامين في بغداد وقد اتته امه زبيدة بجزائين ابيه <sup>(٣)</sup> والمأمون في خراسان ودامت الحرب بينهما بضع سنوات انفق الامين في اثناها كل ما كان في بيت المال مع ما انفق في خاصته . لانه انقطع في اثناء خلافته الى اللهو والخر ويذل الاموال في طلب الملهي وضمهم اليه ، واجرى عليهم الارزاق واحتجب عن اخوته واهل بيته وقسم الاموال والجواهر في خواصه من الخصيان والفساء <sup>(٤)</sup> .

فلما قتل الامين سنة ١٩٨ استوثق الامر في للشرق والمغرب للمأمون ، وزاد نفوذ الخراسانيين في ايامه لانهم هم الذين احادوا الملك اليه ، واستلبت السكينة في المملكة العباسية واشتغل المأمون في نقل العالوم الى العربية ، وسناتي على تفصيل ذلك في جزء آخر من هذا الكتاب خاص بالعلم والادب .

\* \* \*

اما الثروة في ايام المأمون فانها اتمت لاستكانة الناس الى العمل واجتماع القلوب ، ومدة حكمه ٢٢ سنة نحو مدة ابيه الرشيد وابي جده المتصور ، ولكننا لم نقف على مقدار ما خلفه في بيت المال عند وفاته ، ولعل خبر ذلك ضاع في جملة ما ضاع من هذا القليل لعل عناية مؤرخي تلك الايام بهذه الابحاث .

على ان ادخار المال اصبح بمد الخلفاء الراشدين من الامور المألوفة عند ملوك المسلمين في كل الممالك والعصور . قيل ان عبد الرحمن الناصر خليفة الاندلس الشهير ( تولى سنة

١ - الطبري ١٣٢ ج ٢ .

٢ - اقرأ أخبار بختة وتقريره عند الطبري ، تاريخ ٣٠٩/٦ وما بعدها وابن الاثير ١٢ ج ٦ .

٣ - ابن القلاء ٢٠ ج ٢ . ٤ - ابن القلاء ٢٢ ج ٢ .

٣٠٠ - ٣٥٠) جمع في بيت ماله الى سنة ٨٣٤٠ نحو ٢٠.٠٠٠.٠٠٠ دينار<sup>(١)</sup> وكانت جباية الاندلس في ايامه ٥٤٨٠.٠٠٠ دينار ومن السوق والمستخلص ٧٦٥٠٠ دينار فالجملة ٦٢٤٥.٠٠٠ ما عدا اخماس الفنائم فانها كانت كثيرة<sup>(٢)</sup> وكانت الناصر ينفق على جنده ثلث هذا المال فقط وينفق ثلثها على شئون الدولة ويدخر الباقي<sup>(٣)</sup> وقد بالغ ابن خلدون في مقدار ما خلفه الناصر في بيت المال فجمعه ٥.٠٠٠.٠٠٠ دينار ولم يذكر ذلك جزافاً ولا خامر كلامه شك بل هو حولها الى الوزن فكانت على تقديره ٥٠٠.٠٠٠ قنطار<sup>(٤)</sup> وهو قول بعيد لا ندري كيف تطرق الى قلم هذا الفيلسوف . ويدل على بعده عن المقول ان ابن حوقل وهو من معاصري تلك الدولة قدر ما اجتمع في بيت مال الحكم المستنصر بن الناصر بعد موت ابيه من خدمه والمصادر بن وغيرهم قلم يزد على ٤٠.٠٠٠.٠٠٠ دينار وعد ذلك كثيراً لم يجتمع لدولة من الدول في ذلك العصر<sup>(٥)</sup> وكانت بغداد يومئذ في عصر الاضمحلال وخلفاؤها وقوادها ووزراؤها يتقاتلون على المال ويصادر بعضهم بعضاً .

اما في ايام المأمون فالمال الذي كان يجتمع من صوافي الجبائية في بيت المال كل عام لم يجتمع في دولة من دول المسلمين ولا غيرهم . وقد وقفنا على مقدار تلك الجبائية في مقدمة ابن خلدون نقلاً عن «جرباب الدولة»<sup>(٦)</sup> وهي اقدم جريدة او قائمة وصلت اليها من حسابات الدول الاسلامية ، تليها جريدة اخرى نقلها قدامة بن جعفر واخرى رواها ابن خرداذبه ، وكلها لا تتجاوز اواسط القرن الثالث للهجرة ، وسنذكر كلا منها ونقابل بينها ليتبين لنا مقدار تلك اللزوة .

ولكننا نرى قبل التقدم الى ذكر الجبائية ان نأتي على فذلكة في جغرافية المملكة الاسلامية في ايام المأمون ، لتتضح نسبة احوال تلك المملكة بعضها الى بعض والى عاصمة المملكة العباسية .

١ - ابن حوقل ٧٧ .

٢ - نفع الطيب ١٧٩ ج ١ . ٣ - ابن خلكان ٣٠ ج ٢ .

٤ - ابن خلدون ١١٥ ج ١ .

٥ - ابن حوقل ٧٧ . ٦ - ابن خلدون ١٥٠ ج ١ .

## جغرافية مملكة الاسلام

في عصر المأمون

### حدودها

يحدّها من الشرق ارض الهند بما يلي حوض نهر السند شرقاً وبعض الصين وبحر فارس ، ومن الغرب مملكة الروم ، ويمر عن تلك الحدود الآن بالبحر الاسود وآسيا الصغرى وبحر الروم والروس والبلغار . ومن الشمال بلاد السمرقند والحزر واللات في آسيا وجبال البيرينيه في اوروبا . وفي خريطة هذه الايام بلاد سيبيريا وبحر قزوين وبحر الروم . ومن الجنوب بحر فارس ومسا يلي مصر من بلاد النوبة وقد بينا مساحتها وعدد سكانها في الجزء الاول من هذا الكتاب .

وتقسم هذه المملكة الى عدة اقاليم تختلف مساحتها ونسبتها بعضها الى بعض باختلاف الدول والازمنة ، وسنبين ما كانت عليه حوالي عصر المأمون نقلاً عن جغرافي العرب في تلك الايام ، وخصوصاً الاصطخري وابن حوقل وابن الفقيه . فهي تقسم الى سبعة وعشرين اقليماً ، منها سبعة في المغرب وعشرون في المشرق وهي :

اقاليم المغرب	اقاليم المشرق
ديار العرب	العراق
بحر فارس	خوزستان ( الاهواز )
ديار للمغرب	بلاد الران
مصر	الجبال
الشام	الديلم
بحر الروم	طبرستان
الجزيرة	جرجان
	قومس
	اذريجان
	مفازة خراسان
	سجستان
	ما وراء النهر
	خوارزم
	طبرستان
	جرجان

واليك وصف كل من هذه الاقاليم بما يمكن من الايجاز :

### ديار العرب

وهي جزيرة العرب يحيط بها بحر فارس من عبادان - وهو مصب ماء دجلة في البحر - فيمتد على البحرين حتى ينتهي الى عمان ، ثم ينعطف على سواحل مهرة وحضرموت وعدن حتى ينتهي الى سواحل اليمن الى جدة ، ثم يمتد الى مدين حتى ينتهي الى ايلة ( وهي ايلات الحالية على خليج العقبة ) . فهم يريدون ببحر فارس كل ما يحيط العرب من المياه ، ولكنهم يعبرون عن الجزء الممتد من باب المندب الى ايلة ببحر القلزم وهو البحر الاحمر . ويحدها من الغرب الشمالي برأ بلاد الشام وفلسطين بخط منحن يمتد من ايلة الى البحيرة المنتنة ( اي البحر الميت ) فالسراة فالبلقاء فأذرعات وسلمية فالحناصرة الى الفرات الى الرقة وقرقيسيا والرحبة فالكوفة الى البطائح فواسط الى عبادان .

وتقسم ديار العرب الى الحجاز وفيه مكة والطائف والمدينة واليامة ومخالفها ، ومجد الحجاز المتصل بأرض البحرين ، وبادية العراق ، وبادية الجزيرة ، وبادية الشام ، واليمن المشتمة على تهامة ومجد اليمن وعمان ومهرة وحضرموت وبلاد صنعاء وعدن وسائر مخالف اليمن .

### بحر فارس

ويراد به عندهم كل البحور المحيطة ببلاد العرب من مصب ماء دجلة في العراق الى ايلة<sup>(١)</sup> فيدخل فيه ما نمر عنه اليوم بخليج فارس وبحر العرب وخليج عدن والبحر الاحمر وخليج العقبة ولا يحسب وصفه في هذا المقام .

### ديار المغرب

يراد بها في اصطلاحهم كل سواحل افريقيا الشمالية وراء حدود مصر غربا ويدخل في ذلك (١) برقة (٢) افريقية وهي تونس (٣) تاهرت في الجزائر (٤) طنجة والوسوس وزويلة في مراكش .

اما برقة فهي مدينة وسط ، واقعة في مستوى من الارض خصبة تطيف بها البادية يسكنها طوائف من البربر ، وبينها وبين افريقية مدينة طرابلس الغرب ، وهي من عمل

افريقية مبنية من الصخر ويلبها المهدية ثم تونس ، وهي كبيرة خضبة ثم القيروان وهي عاصمة افريقية واكبر مدينة فيها واقعة في البر . وكذلك تاهرت فان عاصمتها تاهرت . ومن مدنها ايضاً سجلماسة وهي بعيدة في الصحراء .

ويمعولون الاندلس جزءاً من بلاد المغرب لانها كانت تابعة لها عند فتحها . والاندلس ( اسبانيا ) مملكة كبيرة عاصمتها قرطبة وحدودها معروفة ، ومن أشهر مدنها جيان وطليطلة ومرقسطة ولاردة ووادي الحجارة ورجاللة وقورية وماردة وإباجة وغافق ولبللة وقرمونة واستجة وربة . وعلى سواحلها شتقرين ومالقة وجبل طارق وغير ذلك .

#### مصر

وحده مصر في تلك الأيام مثل حدودها اليوم تقريباً ويلحقون بها البجة والنوبة الى الى حدود البحر الاحمر فالمقبة .

#### الشام

ويراد بها سوريا على العموم وتقسم الى سبعة اقسام :

- ( ١ ) جند فلسطين ( ٢ ) جند الاردن ( ٣ ) جند حمص ( ٤ ) جند دمشق  
( ٥ ) جند قلسرين ( ٦ ) المواسم ( ٧ ) الثغور .

فجند فلسطين اول اجناد الشام غرباً ، يحده من جهة مصر رفح ، ومن الشمال اللجون وفيه يافا وأريحا وبيت لحم وغزة والشرية والبحيرة المتنة وغور بيسان وابلس ، وكانت قسبة فلسطين الرملة ويلبها في الكبار بيت المقدس .

وجند الاردن وقصبته مدينة طبرية .

واما جند دمشق فقسبته مدينة دمشق ، وهي اعظم مدن الشام على الاطلاق وهي معروفة .

وأما جند حمص فقسبته مدينة حمص وهي مشهورة ، ويتبعها انطرطوس وسليبة بطرف البادية وشيزر وحماه وكننا صغيرتين .

وجند قلسرين قصبته حلب وهي مشهورة الى اليوم ، وكان لها شان كبير لوقوعها في طريق المراق الى الثغور والمواسم . ومن مدنها قلسرين وهي صغيرة ومعرة النعمان .

واما العواصم فيراد بها اعالي الشام وراء حلب الى اسكندرونة وقصبتها انطاكية ، وهي تلي دمشق في النزاهة ، وكانت عاصمة الشام على عهد الروم ، وكان عليها سور ضخيم للغاية قيل ان دوره للراكب يومين ومن مدن العواصم بالش على ضفة الفرات ومنبج في البرية .

أما الثغور فهي ما وراء العواصم الى حدود جبل طورس في آسيا الصغرى ، ومن مدنها الشهيرة سميساط على الفرات وملطية وهي أكبر الثغور ، وحصن منصور ومنها الحدث ومرعش وزبطرة والهارونية والمصيصة وأذنه وطرسوس . وقد يدخلون الثغور في العواصم ويطلقون عليها جميعاً اسم العواصم . والمراد بالثغور عندهم ( اي عند المسلمين ) المدن الواقعة على الحدود بينهم وبين الروم ، ولذلك كان عندهم ثغور شامية اي الحدود مما يلي الشام وحدود جزرية أي الحدود مما يلي الجزيرة .

### بحر الروم

ويراد به وصف ما فيه من الجزائر مما لا دخل له في غرضنا الآن .

### الجزيرة

بين دجلة والفرات بلاد واسعة تعرف بما بين النهرين ، يسمى القسم الشمالي منها الجزيرة والجنوبي العراق ، والفواصل بينها تكريت على دجلة والانبار او هيت على الفرات . ويلحق الجزيرة بعض البلاد وراء الضفتين في بعض المواضع . يحددها من الشمال ميافارقين وما يليها غرباً الى الفرات قرب ملطية ، ومن الجنوب هيت على نهر الفرات وتكريت على دجلة ، ويحددها من الغرب الجنوبي بإدية الجزيرة ومن الشرق الجبال واخريجان .

والجزيرة بلاد خصبة جداً مثل بلاد العراق . ومن أشهر مدنها الموصل على دجلة من جهة الغرب وسنجار في وسط البرية بديار ربيعة ، ليس في الجزيرة بلد فيها نخل مثلاً ، ونصيبين وكانت أنزه بلد في الجزيرة ، ودارا وهي صغيرة ، ورأس عين مدينة مستوية الأرض في دار مضر ، وآمد في أعالي دجلة وجزيرة ابن عمر على دجلة أيضاً ، ومن مدنها على الفرات الرقة وقرقيسيا والحديثة وهيت . وفي أواسطها أيضاً حران وهي مدينة الصابئين ، والرها وهي قديمة مشهورة بالمدارس والعلوم أيام السريان . وسروج مدينة خصبة كثيرة الاعناب .

وفي الجزيرة مفاوز يسكنها قبائل من ربيعة ومضر ، تقيم ربيعة في الشمال الشرقي ومضر في الجنوب الغربي وقد كانوا هناك قبل الاسلام. وهم أهل خيل وغنم وإبل على انهم متصلون بالقرى والمدن فهم بادية حاضرة . وتكرت آخر حدود الجزيرة على دجلة وكان اكثر اهلها نصارى .

### العراق

هو القسم الجنوبي من بين النهرين وما يجاوره ، طوله من تكريت على دجلة من الشمال الى عبادان على بحر فارس في الجنوب ، وعرضه من قادية الكوفة في الغرب الى حلوان في الشرق . ويحيطه اذاً من تكريت تسعين شرقاً الى شيرزور ثم جنوباً شرقياً الى حلوان فالسيوان والصيمرة فحدود السوس الى عبادان ، ثم ينطف الى البصرة ومنها صعداً نحو الشمال والغرب في البادية على سواد البصرة ويطأها الى الكوفة ، ثم على الفرات الى الانبار ومن الانبار شمالاً الى تكريت . ويسمى ما بين دجلة والفرات السواد . هذه حدود العراق في ابان التمدن الاسلامي ، وهي تختلف عن حدوده الآن وخصوصاً لأن مجاري الأنهر تغيرت ، وسنعود الى تفصيل ذلك في مكان آخر .

وأشهر مدن العراق بغداد وهي قصته ، وعاصمة المملكة الاسلامية في ابان مجدها ، بناها المنصور . والبصرة وهي مدينة عربية ، بناها المسلمون في أيام عمر بن الخطاب ، والبصرة بطائع سياقي تاريخها في موضع آخر . وواسط مدينة عربية ايضاً بناها الحجاج في وسط السواد . والكوفة غربي الفرات وهي من بناء العرب. ومن مدن العراق النهروان شرقي دجلة على نهر اسمه النهروان جف الآن . وحلوان في آخر حدود العراق شرقاً ، وكانت مدينة كبيرة بقرب الجبل . والحيرة قرب الكوفة والابلة قرب البصرة .

### خوزستان

هي شرقي العراق بينها وبين فارس يحدها من الشمال كور الجبال ، ومن الشرق فارس واصهبان ، ومن الغرب العراق ، ومن الجنوب خليج فارس عاصمتها مدينة الاهواز ، واليها تسبب خوزستان فيقال لها الاهواز . وتنقسم الى كور اولها كورة الاهواز . ثم جندي ساور والسوس وتساو ورامهرمز وسرق وعسكر مكرم. وقصبة كل كورة المدينة المسماة باسمها .

## بلاد فارس

وهي واقعة بين خوزستان في الغرب وكرمان في الشرق ، ويمحدها شمالا اصفهان وبادية خراسان ، ومن الجنوب والغرب بحر فارس . وتقسم بلاد فارس الى خمس كور اكبرها كورة اصطخر ، قصبتها اصطخر ثم كورة اردشير خرة وقصبتها جور ، وفيها ايضا مدينة شيواز وهي عاصمة بلاد فارس بها دواوينها ودار الامارة . ثم كورة دارايمرد وكورة ارجان قصبتها مدينة ارجان ، ثم كورة ساپور وهي أصغر كور فارس وفيها مدينة كازرون . ومن بلاد فارس بقاع يقيم فيها قبائل من الاكراد يزيدون على مئة حي يتعمشون بالرعي والحرق في بقاع يقال لها رموم . ويقدر هؤلاء القبائل في بلاد فارس وحدها بنحو ٥٥٠٠٠٠ بيت يلتجئون المراعي في المشرق والمصيف على مذاهب العرب . وقد يكون في البيت الواحد من الارباب والاجراء والرعاة نحو عشرة رجال ، فاذا اعتبرنا معدل الرجال في كل بيت خمسة كان عدد الرجال الاكراد ٥٥٠٠٠٠٠ رجل ، وباعتبار ما يلحقهم من النساء والاولاد يزيد عددهم على عشرة ملايين .

## كرمان

هي اكبر من فارس واقعة بين فارس في المغرب ومكران وسبجستان في الشرق ، ويمحدها من الشمال مفازة خراسان ومن الجنوب بحر فارس ، واشهر مدنها الشيرجان وبم وجيرفت وهرموز .

## مكران

هي شرقي كرماني والى شرقيها طوران وبعض بلاد السند ، وفي الشمال سبجستان وبلاد الهند وفي الجنوب بحر فارس ، وهي اكبر من كرماني ومن مدنها التيز وكيز ودره وراسك .

## طوران

هي اصغر من فارس واقعة بين مكران في الغرب وبلاد السند في الشرق والشمال وبحر فارس في الجنوب ، واشهر بلادها محالي وكيزكان وقصدار .

## السند

والسند آخر حدود مملكة الاسلام في الشرق واشهر مدنها المنصوره وهي بلسان الهند



برحمانا إذ ومنها الديبل على شاطئ البحر والمثلثان وغيرها . اما المنصورة فانها واقعة على خليج من نهر مهران يحيط بها في شبه الجزيرة واهلها مسلمون . ويطلق الاصطخري على مكران وطوران والسند اسم السند .

### ارمينية

هي في اعالي مملكة الاسلام فوق الجزيرة تحدها من الشرق اذربيجان والران ومن الغرب بلاد الروم ( في آسيا الصغرى ) ومن الشمال جبال القفق ( القوقاس ) ومن الجنوب الجزيرة قصبها ديبل وفيها دار الامارة والنصارى بها كثيرون ، ومن مدنها خلاط وارزن وقالقلا وميفارقين ، ويمدها بعضهم من الجزيرة وهكذا فعلنا .

### الذربيجان

في شرقي الجزيرة يحدها من الغرب الجزيرة وارمينية ومن الشرق بحر الخزر وبلاد الديلم ومن الشمال بلاد الران ومن الجنوب كور الجبال . عاصمتها مدينة اردبيل وفيها السكر ودار الامارة طولها ميلان في ميلين ، ويلى اردبيل في الكبر المراحة وكانت قلا دار الامارة وتليها ارمية على شاطئ بحيرة الشراة . ومن مدنها سلسا ومرندوشيز .

### بلاد الران

هي شمالي اذربيجان يحدها من الشرق بحر الخزر ومن الغرب ارمينية ، ومن الشمال جبل قفق ومن الجنوب اذربيجان . اكبر مدنها مدينة برذعة ، ثم تفليس والباب ومنها بيلقان والشاوران وغيرها .

### الجبال

يراد بالجبال جبال فارس وهي تقسم الى كور اشهرها ماه الكوفة وهي الدينور ، و ماه البصرة وتسمى نهاوند . ويحد الجبال من الشرق مغارة خراسان وفارس ، ومن الغرب العراق والجزيرة ، ومن الشمال اذربيجان والديلم والري وقزوين ، ومن الجنوب خوزستان والعراق . وهي تشتمل على مدن مشهورة اعظمها همدان والدينور وماسبذان واصبهان وقم وقاشان وناهوند والور والكرج وقزوين وشهرزور وحلوان . مساحة همدان فرسخ في فرسخ وكان لها سور ابوابه من حديد . والدينور ( ماه الكوفة ) لجو ثلثيها . واصبهان

مدينتان بينهما ميلان. ونهاوند ( ماء البصرة ) واقعة على جبل بناؤها من طين. وحوان مدينة في سفح الجبل المطل على العراق . وشرزور قريبة من العراق . وقزوين في اعالي فارس وهي ثغر بلاد الديلم . وقم مدينة عليها سور وهي خصبة . وقاشان مدينة صغيرة .

### الديلم

هي جبال مطلة على بحر الخزر ( بحر قزوين ) يحدها من الجنوب قزوين وبعض اذربيجان ، ومن الشمال بحر الخزر ومن الشرق قومس ومن الغرب اذربيجان . واهل الديلم صنفان : سكان الجبال وسكان السهول ، ومن توابعها الري واهر وزنجان والطالقان وقزوين والرويان .

### طبرستان

وهي تلي الديلم شرقاً واقعة على بحر الخزر ايضاً يحدها من الشرق جرجان ومن الغرب الديلم . اكبر مدنها آمل وهي مركز الولاية وسارية وهي بلاد كثيرة المساء ودهاوند ( او دنباوند ) .

### جرجان

هي شرقي طبرستان وشمالها يحدها من الشمال تركستان ومن الجنوب قومس ومن الشرق خراسان ومن الغرب بحر الخزر . اكبر مدنها مدينة جرجان وهي اكبر من آمل . ثم اسراباد في الجنوب ودهستان على شاطئ البحر .

### قومس

هي جنوبي جرجان وطبرستان وما يحدها من الشمال . واما من الجنوب والشرق فتحدوها مفازة خراسان ، ومن الغرب تحدها بلاد الري قصبتها مدينة الدامقان .

### مفازة خراسان

هي بادية واقعة في اواسط بلاد المشرق يحدها من الشمال قومس ومن الجنوب بلاد فارس وسجستان ، ومن الشرق سجستان وخراسان ومن الغرب الجبال والري وهي اقل من بادية العرب سكاناً ، وبعض هذه المفازة تابع لخراسان والبعض الآخر تابع لمعالي فارس كورمان ، وهي وعرة ويصعب سلوكها بالخيول لقلة الماء فيها .

## سجستان

هي واقعة في شمالي مكران يحدها من الشرق مفازة بينها وبين السند ، ومن الجنوب مكران ومن الشمال ارض الهند ومن الغرب مفازة خراسان . اكبر مدنها زرنج وبست والطاق وغيرها .

## خراسان

هي من اخصب بلاد الشرق واسمها يحدها من الشرق الشمالي ما وراء النهر ومن الشرق الجنوبي بلاد السند وسجستان . ومن الشمال خوارزم وبلاد الفز في تركستان . ومن الجنوب مفازة خراسان وفارس . ومن الغرب قومس . وتقسم خراسان الى كور اعظمها نيسابور ومرو وهرات وبلخ يليها كور قوهستان وطوس ولسا وابيورد ومرخس واسفزار ويوشنج وياذغيس وكنج - رستاق ومرورود وجوزجان وطخارستان وزم وآمل .

عاصمة خراسان مدينته نيسابور وهي اعظم مدنها جميعاً وتسمى ايضاً ابو شهر ، واقعة في ارض سهلة ابنتيتها من طين سعتها فرسخ في فرسخ . ومدينة مرو وتعرف بـ مرو الشاهجان وهي قديعة البناء . ومدن خراسان كثيرة وبلادها آهلة وتربتها خصبة وقد كان للمسلمين منها ارتفاع عظيم .

## ما وراء النهر

هي آخر بلاد الاسلام شمالاً شرقياً يحدها من الشمال بلاد تركستان وبلاد الهند ، ومن الغرب الجنوبي خراسان يفصل بينهما نهر جيحون ، ومن الشمال الغربي خوارزم ومن الجنوب طخارستان . وهو من اخصب اقاليم الاسلام واتهمها واكثرها خيراً . واشهر نواحيها بخارى وسمرقند وكش ونخشاب ويكند والساغانيان وفرغانة والسغد والبشاش واشروسنة وخوجند .

## خوارزم

ويحدها الاصطخري تابعة لما وراء النهر فانها مستطيلة الشكل تمتد على ضفاف نهر جيحون في الشمال . يحدها من الشمال بحر خوارزم ومن الجنوب خراسان وبلاد الصغد وتحدها بهذا الاقليم المماور من الشرق والغرب قصبتها مدينة خوارزم .

هذه خلاصة جغرافية المملكة الاسلامية حوالي عصر المأمون ونسبة اقاليمها بعضها الى بعض ، تمهيداً لما سنذكره من جباية المملكة العباسية ، وهي تشمل كل هذه الاقاليم الا الاندلس . ولم يكن كل اقليم منها قائماً بذاته يؤدي خراجها باسمه ، فان بعض هذه الاقاليم كان داخلاً في عمل البعض الآخر . وقد اختلف ذلك باختلاف العصر ، فربما ورد في قائمة الجباية ذكر خراج اقليم ، ويكون المراد خراج اقليمين او اكثر بما دخل تحت سيطرة عامه ، اذ كثيراً ما كان الخلفاء يولون العامل عدة اقاليم يسمونها باسم واحد منها لاسباب لا يمكن حصرها .

وقبل الشروع في ايراد خراج الاعمال العباسية واستخراج ارتفاع الدولة ، لا بد لنا من بيان علاقة تلك الاقاليم او الاعمال ببغداد عاصمة المملكة بالنظر الى توريد الخراج .

### علاقة الاعمال العباسية بالعاصمة

قلنا في كلامنا عن ولاية الاعمال في الجزء الاول انها كانت في بادئ الرأي اشبه بالاحتلال العسكري منها بالتملك . وكان العمال في عهد الراشدين هم قواد الجند الذين فتحوا تلك الاقاليم ، وواجبتهم مراقبة سير الاحكام في البلاد التي افتتحوها واقامة الصلاة واقتضاء الخراج ، وظلت اعمال الحكومة في داخل البلاد المفتوحة جارية على ما كانت عليه قبل الفتح . وكان الذين يباشرون جباية الخراج ويتولون اعمال الحكومة في البلاد موظفين من اهلها الاصليين ، فاذا اجتمع الخراج والجزية انفقوا من مجموعهما ما تحتاج اليه فاحيتهم من نفقات ، ودفعوا الباقي الى الحاكم المسلم ، وهذا يدفع منه رواتب الذين معه من القواد والجند وما يقتضيه اصلاح الري من اقامة الجسور والسدود ويرسل الباقي الى بيت المال في عاصمة الخلافة .

ذلك كان شأن الاعمال الاسلامية في زمن الراشدين ، ولما افضى الامر الى بني أمية واضطر معاوية الى اكتساب الانصار زاد في نفوذ العمال وجعل بعض الاعمال طعمة لهم ، فازدادوا استقلالاً في اعمالهم . ثم دعت الاحوال الى تمكين المسلمين من البلاد المفتوحة واستلام ازمة الاحكام بأيديهم وتحويل الدواوين الى لسانهم في أيام عبد الملك ومن جاء بعده — الاجابة الخراج فانهم ظلوا من أهل البلاد الاصليين : القبط في مصر واليهود في

المراق وفارس . وظل العمال يقبضون صوافي الخراج والجزية وينفقون النفقات اللازمة ويرسلون الباقي الى بيت المال في دمشق ، وهو ما يعبرون عنه بارتفاع الجباية . واذا لم تكف الجباية للقيام بالنفقات طالبوا الخليفة بالباقي <sup>(١)</sup> .

ولما تولى بنو العباس ظلت الاعمال على نحو هذا الشكل . وحينما في هذا المقام تتبع العلاقة من حيث الجباية فقط . والظاهر ان العمال زادوا استقلالاً من هذا القليل عما كانوا عليه في أيام بني أمية ، حتى آل الامر أخيراً الى تضمين الخراج اي تقبيله ، وهو ان يوظف على العامل مال معين يدفعه في السنة الى بيت المال في بغداد ، وهو يتولى قبض الخراج والجزية وسائر الضرائب وينفق ما ينفعه كما يشاء لابطال الخليفة إلا بالمال المضروب ، ويكون ذلك في اطار الاستيلاء . كذلك فعل الرشيد مع ابراهيم بن الاغلب عامه على افرقية ، وكان هذا الاقليم عالة على الحكومة يحمل اليه من مصر كل سنة ١٠٠٠٠ دينار موعنة له ، فلما تولى ابن الاغلب تنازل عن هذا المال وبذل ابن يحمل كل سنة ٤٠٠٠ دينار <sup>(٢)</sup> . وفعل الرشيد نحو ذلك ببرقة فانه جعلها قانوناً قائماً ، فوجه بولي له فوزع خراج الارض بأربعة وعشرين الف دينار <sup>(٣)</sup> . وكذلك فعل المأمون مع عبدالله بن طاهر فانه وظف عليه خراج خراسان وما يتبعه سنة ٢١١ هـ و ٢١٢ هـ قدره مئتي سبعمائة ذكره ، وقس عليه ما قبله الفضل بن مروان من فارس والاهواز وما تقبله عمران بن موسى من السند <sup>(٤)</sup> . ثم صار التوظيف المذكور جماناً وتكالفاً حتى آل الى استقلال الامراء بولاياتهم .

وجملة القول ان المال الذي كانوا يعبرون عنه بخراج البلد الفلاني انما يراد به ما يرد على بيت المال من خراج ذلك البلد بعد اداء اعطيات الجند المقيم فيه ونفقات الجباية واصلاح الري وسائر الكلف <sup>(٥)</sup> . او بطريق التوظيف كما تقدم فما يجتمع من جبايات الاعمال يعبرون عنه بارتفاع الدولة او جباية الدولة أي مجموع صافي الدخل ، لا ينفق منه إلا على موظفي السوابين ورجال الدولة في بغداد غير ما يأخذه الخليفة واهله بما سيأتي تفصيله . وقد صرح ابن خلدون في مقدمة كلامه عن مقدار تلك الجباية في أيام المأمون بقوله : « ما يحمل الى بيت المال ببغداد في أيام المأمون من جميع النواحي تقلته عن جراب الدولة » <sup>(٦)</sup>

١ - القرطبي ٧٧ ج ١ .

٢ - ابن الاثير ٦٣ ج ٦ . ٣ - البيهقي ( كتاب البيان ) ١٣٣ .

٤ - ابن خردادبة ٣٤ ٤٣ و ٤٨ و ٥٧ . ٥ - القرطبي ٩٧ ج ١ .

٦ - ابن خلدون ١٥٠ ج ١ .

فبالقياس على ما تقدم يعتبر كل ما يرد من الكلام عن ارتفاع الدولة انه صافي اموال الجباية .

## جباية الدولة العباسية

### في العصر الاول

فلنتقدم بعد هذا التمهيد الى تفصيل جباية الدولة العباسية في أيام المأمون باعتبار ما يرد من كل عمل في السنة . والتوفيق الى ذلك مآثر في تاريخ الاسلام لان القوم قلما يدونون غير حوادث الحرب والفتح والثورات وما الى ذلك .

اما قوائم ابن خلدون وقدامة وابن خرداذبة فقد عثرنا عليها عرضاً ، وهي :

(١) قائمة ابن خلدون : هي اقدمها كلها ، وقد اوردها ابن خلدون في مقدمته في عرض كلامه عن « ان آثار الدولة كلها نسبة قوتها في أصلها » ، وقال انه نقلها عن جراب الدولة ، وفيها مقدار الخراج الذي كان يرد على بيت المال في بغداد في أيام المأمون . وقبل تحقيق ذلك الزمن توجه التفات القارئ لما تطرق الى هذه القائمة من الخطأ بتوالي الاعوام . وقد تصفحنا النسخ المطبوعة من مقدمة ابن خلدون في مصر والشام ، فرأينا خطأ في اسماء بعض البلاد الواردة في تلك القائمة ، نظنه وقع من النسخاكتسابه في اشكال بعض الالفاظ . فلا بد من التنبيه الى ذلك واصلاحه قبل ايراد القائمة المذكورة ، لان الخطأ اللفظي المشار اليه يجر الى الخطأ المعنوي ، لوقوعه في اسماء البلاد او الاقاليم التي حمل الخراج منها ، وهالك اصلاحها :

١ - كسكر<sup>(١)</sup> : هي لفظة لامعنى لها في هذا المقام ، وصوابها « كسكر » ، وهو اقليم من أقاليم السواد .

٢ - طبرستان والروان ونهوند<sup>(٢)</sup> ، فالروان بالباء صوابها « الروان » بالياء ، وهي من اقليم الديلم وقد ذكرناها في عملها ، ونهوند قسبة كورة ماء البصرة من كور الجبال

١ - في السطر الثامن من طبعة بولاق صفحة ١٥٠ .

٢ - في السطر ٢١ من الصفحة المذكورة .

كما تقدم . ونظراً لبعدها من طبرستان والرويان ، فالغالب ان يكون المراد بها بلداً آخر قريباً من هناك ، نظنها « دماوند » ، وهي من كور طبرستان .

٣ - ما بين الكوفة والبصرة<sup>(١)</sup> : لم نر في سائر القوائم ولا في غيرها من التقاويم كورة بهذا الاسم . وقد لاحظ ذلك البارون فون كريبز المؤرخ الألماني ، ولكنه حسبها كورة من كور السواد واقعة وراء الفرات بين الكوفة والبصرة ، دخلت في القوائم الاخرى باسم آخر<sup>(٢)</sup> . والصحيح على ما ترى ان النسخ أخطأوا في قراءتهم « ما بين » ، وصوابها « ماها » او « ماهين » : مثني « ماه » ، فيكون المراد « ماها البصرة والكوفة » وهما كورتان من كور الجبال ، قصبة الاولى نهاوند ، وقصبة الثانية الدينور كما تقدم . ويؤيد ذلك سقوط هاتين الكورتين من قائمة ابن خلدون بالكلية .

٤ - ماسبذان والدينار<sup>(٣)</sup> : ماسبذان من كور الجبال ، تقدم ذكرها ، وامسا « الدينار » فلا مسمى لها في بلاد الاسلام ، وقد يتبادر الى الذهن انها تحريف « الدينور » قصبة ماه الكوفة لو لم تكن قد وقعنا على اسم الماهين معاً في هذه القائمة ، فهي على الغالب مبدلة من « الريان » وهي كورة بقرب كسكر في العراق .

وهناك غلط نسخي في تعيين مقدار الخراج في بعض الاقاليم صوابه ظاهر ، مثل قوله عن خراج كور دجلة انه عشرون ألف درهم وثمانية دراهم ، والمادة ان لا يدونوا في النوع ان احاد الدراهم<sup>(٤)</sup> فالغالب ان يكون صوابها وثمانماية ألف درهم . وكذلك قوله في جباية الاهواز انها خمسة وعشرون ألف درهم ، والصواب ٢٥ ألف ألف درهم ، لأنها نحو ذلك في القائمتين الاخرتين . وكقوله في طبعة بولاق عن خراج قومس « ألف ألف مرتين وخمسمائة ألف من نقر الفضة » ونظن الصواب « ومن نقر الفضة ألف » ، فيكون خراجها ١ ٥٠٠ ٠٠٠ درهم و ١ ٠٠٠ من نقر الفضة . وكقوله عن العسل الوارد من الموصل انه ٢٠ ٠٠٠ ٠٠٠ رطل والأقرب الى الصواب ان يكون ٢٠ ٠٠٠ رطل فقط . ومن هذا القليل خراج مصر ، فقد ورد هناك انه « ألف ألف النخ » ، والصواب على ما نرى « ألف ألف النخ » بالقياس على جبايتها في ذلك العصر . والخطأ انما وقع في النسخ لتشابه اللفظين خطأ .

٢ - Cult. gesch. des Orients 1.356

١ - في السطر ٢٦ من تلك الصفحة .

٤ - الطبري ١٤٦٨ ج ٣ .

٣ - في السطر ٢٧ من تلك الصفحة .

اما زمن هذه القائمة ، فقد عينه ابن خلدون صريحاً فقال انه في ايام المأمون ، ولكنه لم يبين السنة . والمأمون حكم ٢٢ سنة من سنة ١٩٦ - ٢١٨ هـ ، وحساب بيت المال في بغداد احترق في الفتنة بين الأمين والمأمون ثم لم يدون الحساب الا بعد سنة ٢٠٤ هـ<sup>(١)</sup> ، فالقائمة المذكورة كتبت في ما بين ٢٠٤ و ٢١٨ هـ ونظراً لاختلاف خراج خراسان فيها عما وظفه المأمون على ابن طاهر سنة ٢١١ و ٢١٢ هـ ، فالارجح انها كتبت بين ٢٠٤ و ٢١٠ هـ .

ورأينا للبارون فون كيرير المذكور انتقاداً على تاريخ قائمة ابن خلدون ، خلاصته : انها كتبت قبل عصر المأمون بعشرات من السنين ، بحيث تقتل بصر المهدي او الهادي اي بين سنة ١٥٨ و ١٧٠ هـ ، ومن ادلته على ذلك « انه ورد فيها ذكر خراج السند و افريقية وكاننا في ايام المأمون قد استقلنا عن سلطة بغداد ، ولم يذكرها قدامة ولا ابن خرداذبة » . والبارون فون كيرير لا يستخف برأيه في تاريخ الاسلام وقدمه وآدابه ، لانه من اهل التحقيق والبحث ومن اكثر الالمان تمحيصاً للحقائق . ولكننا نراه واهماً في حكمه على هذه القائمة للأسباب الآتية :

اولاً : ان استقلال الاقاليم عن سلطة بغداد لم يكن يستلزم استقلالها عن الخلافة العباسية ، وقطع المال عنها . نعم ان افريقية استقل بها الأغالبة ، وتوارثوا الحكم فيها من سنة ١٨٤ - ٢٩٦ هـ ، ولكن استقلالهم هذا لا يمنع تأديتهم مالا معيناً كما كان يفعل معظم الامراء المستقلين في مصر وخراسان وغيرها . فانهم كانوا يخطبون خليفة بغداد ويعتبرون انهم تابعون له دينياً فقط - كذلك كان شأن الدولة الطاهرية في خراسان ، والطولونية في مصر<sup>(٢)</sup> ، وكان بعضهم يقدم المال باسم الهدية ، والبعض الآخر باسم الخراج ، او الضمان او غيرها . وزد على ذلك ان افريقية لم تكن تحمل مالا الى بيت المال الا بعد سنة ١٨١ هـ ، أي بعد ان تولاه ابراهيم بن الأغلب ، وهو الذي فرض على نفسه ٤٠ ٠٠٠ دينار . فلا يبعد ان يستمر الأغالبة على دفع مثل هذا المال الى ايام المأمون . لان الخلفاء العباسيين ظلوا يعدون افريقية بملكهم كل ايام الأغالبة ، وكلاهما يمينون الولاة عليها من بغداد باعتبار ان الأغالبة تحت هؤلاء الولاة<sup>(٣)</sup> . ويقال نحو ذلك في السند ، بل نرى في هذا شاهداً اقرب على صحة رواية ابن خلدون ، فان المأمون نفسه استعمل على



السند سنة ٢١٦ هـ عاملاً اسمه عمران بن موسى العتيكي<sup>(١)</sup> على ان يحمل اليه منها مليون درهم بعد كل نفقة<sup>(٢)</sup> ويدل ذلك على سيادته عليها ، وان كان المال المذكور اقل كثيراً مما ذكره ابن خلدون ، اذ يختلف المراد بمحدود السند باختلاف الازمنة . اما عدم ورود هذين البلدين في قائمتي قدامة وابن خرداذبة فقد يكون سببه عارضاً ، اما لانقطاع الحراج منها بعد قائمة ابن خلدون ، او لاسباب اخرى راجعة الى دخول بعض الاقاليم في بعض او غير ذلك كما سيتضح من مقابلة القائمتين التاليتين . وعلى كل حال فان افتراض هذه الاسباب اقرب الى الصواب من اتهام ابن خلدون بالخطأ او الوهم ، وهو ثقة كثير التبصر والتمحيص . وقد قال صريحاً ان هذه الجباية وردت على بيت المال في ايام المأمون .

ثانياً : ان ابن خلدون استحوذ على اوراق رسمية في ايام المأمون عن الدخل والحرج ، كان يرجع اليها في تحقيق ما يكتبه في هذا الشأن ونحوه<sup>(٣)</sup> .

ثالثاً : ان النيران احترق في ايام الامين ، وقد قدمنا انه لم يدون فيه حساب الا بعد سنة ٢٠٤ هـ ، واما ما كان منها قبل ذلك فقد ضاع .

فبناء على ذلك يارجح عندنا ان يكون الحق في جانب ابن خلدون ، وان يكون البارون فون كيرير واما في اعراضه وفوق كل ذي علم علم .

(٢) قائمة قدامة : دونها قدامة بن جعفر الكاتب البغدادي في كتابه المسمى : « كتاب الحراج » ولم يصل اليها منه الا تنف طبعت في لايدن بعناية دي خويه المستشرق الهولندي الشهير ، وقد توفي قدامة سنة ٣٣٧ هـ ، وكان ابوه نصرانياً واسلم في ايام المكتفي ( من ٢٨٩ - ٢٩٥ هـ ) وتولى منصباً كبيراً من مناصب الدولة العباسية ، ولف كتباً كثيرة من جللتها كتاب الحراج هذا . ويظهر انه كتبه نحو سنة ٣١٦ هـ نقلاً عن اوراق رسمية اتصلت به . ويستدل من مطالعة الكتاب ان ما ورد فيه من جباية البلاد يراد به جبايتها نحو سنة ٢٢٥ هـ .

(٣) قائمة ابن خرداذبة : هو عبد الله بن خرداذبة ، وذكر صاحب الفهرست انه كان يتولى البريد في بلاد الجبال ، ويظهر انه كتب وهو في هذا المنصب كتابه « المسالك والممالك » وفيه هذه القائمة ، ويظن دي خويه فاضل هذا الكتاب ان ابن خرداذبة كتبه سنة ٣٣٣ هـ ، ثم اضاف اليه بعض الزيادات فيما بعد بحيث لا يتجاوز حوالي سنة ٢٥٠ هـ . هذه هي القوائم الثلاث ، وفيها جباية الدولة العباسية في ايام فروتها ، فلتوردها باعتبار قدمها . وادومها قائمة ابن خلدون ، ثم قدامة ، ثم ابن خرداذبة :

١ - ابن الاثير ١٧١ ج ٦ . ٢ - ابن خرداذبة ٥٧ . ٣ - ابن خلدون ٣٢٩ ج ١ .

## ١ - جباية الدولة العباسية

( في ايلم المأمون - نقل عن ابن خلدون )

من الاموال والغلال	من الدرام	اسماء الاقاليم
ومن الحلل النجرانية ٢٠٠ حلة ومن طين الحتم ٢٤٠ رطلا	٢٢ ٨٠٠ ٠٠٠	السواد
	١١ ٦٠٠ ٠٠٠	كسكر
	٢٠ ٨٠٠ ٠٠٠	كور حجلة
	٤ ٨٠٠ ٠٠٠	حاران
وسكر ٣٠ ٠٠٠ رطل	٢٥ ٠٠٠ ٠٠٠	الاهواز
ومن ماء الورد ٣٠ ٠٠٠ قارورة ومن الزيت الاسود ٢٠ ٠٠٠ رطل	٢٧ ٠٠٠ ٠٠٠	فارص
ومتاع ياتي ٥٠٠ ثوب و ٢٠٠ ٠٠٠ رطل من التمر	٤ ٢٠٠ ٠٠٠	كرمان
	٤٠٠ ٠٠٠	مكران
و ١٥٠ رطلا من العود الهندي	١١ ٥٠٠ ٠٠٠	السند وما يليه
ومن الثياب المعينة ٣٠٠٠ ثوب ومن الفانيسد ٢٠ رطلا	٤ ٠٠٠ ٠٠٠	سجستان
ومن نقر الفضة ٢٠٠٠ نقرة و ٤٠٠٠ برذون و ١٠٠٠ رأس رقيق و ٢٠٠٠٠ ثوب متاع و ٣٠٠٠٠ رطل اهليلج	٢٨ ٠٠٠ ٠٠٠	خراسان
و ١٠٠٠ شقة ابريسم	١٢ ٠٠٠ ٠٠٠	جرجان
ومن نقر الفضة ١٠٠٠ نقرة	١ ٥٠٠ ٠٠٠	قوس
و ٦٠٠ قطعة من الفرش الطبري و ٢٠٠ كساء و ٥٠٠ ثوب و ٣٠٠ منديل و ٢٠٠ جاما و ٢٠ ٠٠٠ رطل عسل	٦ ٣٠٠ ٠٠٠	طبرستان والريان و دماوند
	١٢ ٠٠٠ ٠٠٠	الري
درهم	١٩٦ ٩٠٠ ٠٠٠	المجموع

من الاموال والفادل	من الدراهم	أسماء الاقاليم
درهم	١٩٦٩٠٠٠٠٠	( مجموع ما قبله )
و ١٠٠٠ رطل من رب الرمانين و ١٢٠٠٠ رطل صبل	١١٣٠٠٠٠٠٠	مندان
	٠١٠٧٠٠٠٠٠	ماها البصرة والكوفة
	٤٠٠٠٠٠٠٠	ماسبذان والريان
	٦٧٠٠٠٠٠٠	شهر زور
و ٢٠٠٠٠ رطل من العسل الأبيض	٢٤٠٠٠٠٠٠٠	الموصل وما يليها
	٤٠٠٠٠٠٠٠	اذريجان
و ١٠٠٠ رأس من الرقيق و ١٢٠٠٠ زق صبل وعشر بزة و ٢٠ كساء	٣٤٠٠٠٠٠٠٠	الجزيرة وما يليها
و ٢٠ من القسط المحفور و ٥٣٠ رطلاً من الرقم ( ضرب من الوشي ) و ١٠٠٠٠ رطل من المسايح	١٣٠٠٠٠٠٠٠	من اعمال الفرات ارمينية
السورماهي و ١٠٠٠٠ من الصونسج ( نوع من الاسماك البحرية ) و ٢٠٠ بغل و ٣٠ مراً	١٠٠٠٠٠٠٠	برقة
و ١٢٠ بساطاً	١٣٠٠٠٠٠٠٠	افريقية
درهم	٣١٨٦٠٠٠٠٠٠	( المجموع )

والجهات التالية وردت جبايتها بالدنانير :

من الاموال والفادل	من الفئانير	أسماء الاقاليم
و ١٠٠٠ حمل زيت	٤٠٠٠٠٠	قنسرين
	٤٢٠٠٠٠	حماش
	٩٧٠٠٠	الأردن
و ٣٠٠٠٠٠ رطل زيت	٣١٠٠٠٠	فلسطين
درهم	١٢٢٧٠٠٠	المجموع

اسماء الاقاليم	من الثغاني	من الاموال والفضول
( مجموع ما قبله )	١ ٢٢٧ ٠٠٠	درهم
مصر	٢ ٩٢٠ ٠٠٠	
اليمن	٣٧٠ ٠٠٠	سوى للتاج ( لما يذكر )
الحجاز	٣٠٠ ٠٠٠	
( المجموع )	٤ ٨١٧ ٠٠٠	دينار وتساوي ٧٢ ٢٥٥ ٠٠٠ درهم باعتبار الدينار ١٥ درهماً وهو تقديره في ذلك العصر
فيكون المجموع بالدراهم	٧٢ ٢٥٥ ٠٠٠	
يضاف اليه جباية الأقاليم المذكورة قبله	٣١٨ ٦٠٠ ٠٠٠	
( الجلة )	٣٩٠ ٨٥٥ ٠٠٠	درهم

وترى من النظر في هذه القائمة ان خراج اقاليم المشرق كانوا يقدرونه بالدراهم ،  
وخراج اقاليم المغرب بالدنانير ( إلا برقة وأفريقية ) وسرى نحو ذلك أيضاً في القامتين  
الآخرين ، والسبب على ما يظهر ان مناجم الفضة كانت اكثر في اقاليم المشرق منها في  
المغرب ، ويعكس ذلك مناجم الذهب .

فمجموع جباية اقاليم المشرق ( مع برقة وأفريقية ) ٣١٨٦٠٠٠٠٠ درهم ، ومجموع  
خراج سائر اقاليم المغرب ٤٨١٧٢٠٠٠ دينار ، حولناها الى دراهم باعتبار الدينار ١٥  
درهماً ، وهو صرفه في ذلك العصر فبلغت ٧٢٢٥٥٠٠٠ درهم ، وباضافتها الى جباية  
اقاليم المشرق بلغ المجموع كله ٣٩٠٨٥٥٠٠٠ درهم .

ورأينا في ما نقله فون كريبير من قائمة ابن خلدون بلدين هما الكرج والجبلان غير  
موجودين في ما لدينا من النسخ - نظنه وجدهما في نسخة فون همر برجشتال المستشرق  
التمسوي . خراج الاولى ٣٠٠٠٠٠ درهم ، والثانية ٥٠٠٠٠٠ درهم ، وليس هنا  
مكان التحقيق عن صحة هذه الرواية او عدم صحتها .

فيكون مجموع جباية المملكة العباسية في ايام المأمون نحو ٤٠٠ مليون درهم ، ما عدا الاموال والغلات مما لا نعلم حقيقة قيمته ، واذا اعدت النظر فيه رأيت شيئا كثيرا . والمادة في تقدير الجبائية ان تقدر هذه الغلات بما تساويه من النقد ، ويضاف مبلغها الى مبالغ النقد كما فعل صاحب جراب الدولة في غلات السواد ومعظمها في الاصل من الخنطة ، وكما سارى في تفصيل طساسيج السواد بقائمتي قدامة وابن خرداذبة .

وقد تقدم ان الجبائية التي كانت ترد الى بيت المال في بغداد انما هي صوافي ما تحصل منها في الاقاليم ، بعد دفع اموال الجند ونفقات الجبائية واصلاح الري ونحو ذلك من نفقات الاقاليم ، ولم يبق على هذا المال الا نفقات الدواوين في بغداد للخليفة ووزرائه وكتابه ورجال بطانته . وقد يرتاب للقارىء في رواية ابن خلدون لبعدها عما هو مألوف عنده من ميزانيات دول هذه الايام ، وما فيهن من يبقى في صندوقها معشار هذا المال - ولذلك فنأتي بالروايتين الاخرين للمقابلة بينهما وبين رواية ابن خلدون .

## ٢ - جباية النولة العباسية

( في ايام المعتصم - نقلا عن قدامة بن جعفر )

كانت جباية السواد معظمها من الخنطة والشعير ، وقد ذكر قدامة مقدار كل منها مفصلا باعتبار طساسيج السواد ، اي فواحيه في الشرق والغرب .

طساسيج السواد في الجانب الغربي :

اسم الناحية	مقدار الخنطة بالكر	مقدار الشعير بالكر	الدراهم
الانبار ونهر عيسى	١١٨٠٠	٦٤٠٠	٤٠٠٠٠٠
طسوج مسكن	٣٠٠٠	١٠٠٠	١٥٠٠٠٠
طسوج قطريل	٢٠٠٠	١٠٠٠	٣٠٠٠٠٠
طسوج بادوريا	٣٥٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠
بهر سيد	١٧٠٠	١٧٠٠	١٥٠٠٠٠
الرومقان	٣٣٠٠	٣٣٠٠	٢٥٠٠٠٠
كوئي	٣٠٠٠	٢٠٠٠	٣٥٠٠٠٠
( المجموع )	٢٨٣٠٠	١٦٤٠٠	٢٦٠٠٠٠٠

الغرام	مقدار الشعر بالكر	مقدار الحنطة بالكر	اسم الناحية
٢٦٠٠٠٠	١٦٤٠٠	٢٨٣٠٠	(مجموع ما قبله)
٢٠٠٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	نهر درقيط
١٥٠٠٠٠	٦٠٠٠	١٥٠٠	نهر جوير
١٢٢٠٠٠	٤٠٠٠	٣٥٠٠	باروسما ونهر الملك
٢٥٠٠٠٠	٧٢٠٠	١٤٠٠	الزواي الثلاثة
٢٥٠٠٠٠	٥٠٠٠	٣٠٠٠	بابل وخطرنية
٧٠٠٠٠	٥٠٠	٥٠٠	الفاوجة العليا
٢٨٠٠٠٠	٣٠٠٠	٢٠٠٠	الفاوجة السفلى
٤٥٠٠٠	٤٠٠	٣٠٠	طسوج النهرين
٤٥٠٠٠	٤٠٠	٣٠٠	و عين التمر
١٥٠٠٠٠	١٦٠٠	١٥٠٠	و الجبة والبداءة
٢٥٠٠٠٠	٤٥٠٠	١٥٠٠	سوراو ويرنسيا
١٥٠٠٠٠	٥٥٠٠	٥٠٠	البرس الأعلى
			والاسفل
٦٢٠٠٠٠	٢٥٠٠	٢٠٠٠	فرات بادقلي
١٤٠٠٠٠	١٥٠٠	١٠٠٠	طسوج السليحين
٢٠٠٠٠٠	٥٠٠	٥٠٠	رودستان
			وهرمزجرد
٣٠٠٠٠٠	٢٠٠٠	٢٢٠٠	كسار
٢٠٤٨٠٠	٢٠٠٠	١٢٠٠	ايفار يقطين
٢٧٠٠٠٠	٢٠٠٠٠	٣٠٠٠٠	كسكر
			طساسيج السواد في
			الجانب الشرقي :
٣٠٠٠٠٠	٢٢٠٠	٢٥٠٠	طسوج يزرجساوور
١٢٠٠٠٠	٤٨٠٠	٤٨٠٠	و الرذانين
١٠٠٠٠٠	١٠٠٠	٢٠٠	و نهر يوق
٦١٧٨٨٠٠	٩٣٠٠٠	٩٠٧٠٠	(المجموع)

اسم الناحية	مقدار الحنطة بالكر	مقدار الشعير بالكر	الدرام
(مجموع ما قبله)	٩٠٧٠٠	٩٣٠٠٠	٦١٧٨٨٠٠
كلواذي ونهرين	١٦٠٠	١٥٠٠	٣٣٠٠٠٠
جازر والمدينة	١٠٠٠	١٥٠٠	٢٤٠٠٠٠
المنيفة			
روستقباد	١٠٠٠	١٤٠٠	٢٤٦٠٠٠
سلسل ومهروذ	٢٠٠٠	١٥٠٠	١٥٠٠٠٠
جاولا وجلتا	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠٠٠
الذيين	١٩٠٠	١٣٠٠	٤٠٤٠٠
الدسكرة	١٨٠٠	١٤٠٠	٦٠٠٠٠
البذنيجين	٦٠٠	٥٠٠	٣٥٠٠٠
طسوج يرز الروذ	٣٠٠٠	٥١٠٠	١٢٠٠٠٠
النهر وان الأعلى	١٧٠٠	١٨٠٠	٣٥٠٠٠٠
النهر وان الأوسط	١٠٠٠	٥٠٠	١٠٠٠٠٠
بادرايا وباكسابا	٤٧٠٠	٥٠٠٠	٣٣٠٠٠٠
كور دجلة	٩٠٠	٤٠٠٠	٤٣٠٠٠٠
نهر الصلة	١٠٠٠	٣١٢١	٥٩٠٠٠
النهر وان الأسفل	١٧٠٠	١٣٠٠٠	٥٣٠٠٠
مجموع خراج السواد	١١٥٦٠٠	١٣٥٦٣١	٨٨٢١٨٠٠

فمجموع جباية السواد باعتبار نواحيه ١١٥٦٠٠ كر حنطة، و ١٣٥٦٣١ كر شعير، و ٨٨٢١٨٠٠ درم . على ان هذا المجموع يختلف عما قاله قدامة المذكور بعد ان اورد خراج كل ناحية بالتفصيل ، كما تقدم ، فقد قال في ايراد المجموع : « ذلك ارتفاع السواد سوى صدقات البصرة ، من الحنطة ١٧٧٢٠٠ كر ، ومن الشعير ٩٩٧٢١ كر ، ومن الورق ٨٠٩٥٨٠٠ درم <sup>(١)</sup> ولعل السبب في هذا الفرق خطأ في قراءة بعض الاعداد . على ان الفرق على كثرته لا يعتمد به فيما نحن فيه . بقي علينا ان نحول الحنطة والشعير الى

دراهم ، وقد فعل جعفر ذلك فعولها باعتبار ثمن الكرين المقرونين من الحنطة والشعير  
ستين ديناراً ، والدينار على صرف خمسة عشر درهماً بدينار ، فبلغ ذلك ١٠٠٣٦١٨٥٠  
درهماً وقال ان صدقات البصرة ترتفع في السنة ٦٠٠٠٠٠٠ درهم ، فاذا جمعت ذلك كله  
بلغ ١١٤٤٥٧٦٥٠ درهماً على هذه الصورة .

الدراهم المجموعة ورقاً	٧٠٠٩٥٨٠٠
قيمة الحنطة والشعير بالدرهم	١٠٠٣٦١٨٥٠
صدقات البصرة	٦٠٠٠٠٠٠
درهماً	١١٤٤٥٧٦٥٠

هذا هو ارتفاع السواد ، فلنتقدم الى ايراد جبايات سائر الاقاليم في المشرق والمغرب .  
وهي مع السواد :

درهم	أقاليم المشرق	درهم	أقاليم المشرق
٤٥٠٠٠٠٠	آذربيجان	١١٤٤٥٧٦٥٠	السواد
٢٠٠٨٠٠٠٠	الري وديمارند	٢٣٠٠٠٠٠٠	الاهواز
١٨٢٨٠٠٠	قزوين وزنجيان واهير	٢٤٠٠٠٠٠٠	فارس
١١٥٠٠٠٠	قومس	٦٠٠٠٠٠٠	كرمان
٤٠٠٠٠٠٠	جرجان	١٠٠٠٠٠٠	مكران
٤٢٨٠٧٠٠	طبرستان	١٠٥٠٠٠٠٠	أصبهان
٩٠٠٠٠٠	تكريت والطيرهان	١٠٠٠٠٠٠	سجستان
٢٧٥٠٠٠٠	شهرزور والصامغان	٣٧٠٠٠٠٠٠	خراسان
٦٣٠٠٠٠٠	الموصل وما يليها	٩٠٠٠٠٠٠	حلوان
٣٢٠٠٠٠٠	قردي وبندي	٥٠٠٠٠٠٠	ماه الكوفة
٩٦٣٥٠٠٠	ديار ربيعة	٤٨٠٠٠٠٠	ماه البصرة
٤٢٠٠٠٠٠	ارزن ومياقارقين	١٧٠٠٠٠٠	ممدان
١٠٠٠٠٠٠	طرون	١٢٠٠٠٠٠	ماسبدان
٢٠٠٠٠٠٠	آمد	١١٠٠٠٠٠	مهرجان قلتي
٦٠٠٠٠٠٠	ديار مضر	٣١٠٠٠٠٠	الايقارين
٢٩٠٠٠٠٠	أعمال طريق الفرات	٣٠٠٠٠٠٠	قم وقاشان
٣١١٥٨١٣٥٠	( المجموع )		



دينار	أقاليم المغرب	دينار	أقاليم المغرب
٢٥٠٠٠٠٠	مصر والاسكندرية	٣٦٠٠٠٠	قلسرين والعواصم
١٠٠٠٠٠	الحرمين	٢١٨٠٠٠	جند حصص
٦٠٠٠٠٠	اليمن	١١٠٠٠٠	دمشق
٥١٠٠٠٠	اليامة والبحرين	١٠٩٠٠٠	الأردن
٣٠٠٠٠٠	عمان	٢٩٥٠٠٠	فلسطين
٥١٠٢٠٠٠	(المجموع)		

ويتحولها إلى دراهم باعتبار الدينار ١٥ درهماً تساوي ٧٦٧١٠٠٠٠ درهم  
وبإضافتها إلى مجموع جباية أقاليم الشرق والجزيرة أعلاه يكون مجموع ذلك كله  
٣٨٨٢٩١٣٥٠ درهماً ، وهو ارتفاع الخراج على تقدير قدامة .

### ٣ — جباية الدولة العباسية

( في أواسط القرن الثالث للهجرة — على رواية ابن خرداذبة )

فصل ابن خرداذبة جباية أعمال السواد كما فصلها قدامة ، وزاد على ذلك عدد الشون  
واليبادر بما يطول بنا إيرادهم ، فنكتفي بذكر مجلته من الخنطة والشعير والفضة ، وذلك  
عبارة عن ٦٣٤٠٠ كر حنطة ، و ٩١٨٥٠٠ كر شعير ، و ٨٤٥٦٨٤٠ درهماً نقداً .  
ويتحول الخنطة والشعير إلى دراهم باعتبار الكرين المقرونين ستين ديناراً ، والدينار ١٥  
درهماً كما تقدم ، بلغت قيمتها ٦٩٨٦٢٥٠٠ درهم ، وبإضافة ذلك إلى الدراهم المجموعة  
نقدًا تصير الجلة ٧٨٣١٩٣٤٠ درهماً .

ثم فصل جباية خراسان وما يلحق بها من الأقاليم في الدولة الطاهرية ، وباعتبار ما  
وظف عليها سنة ٢١٢ هـ ، ومقدار ذلك جلة ٤٤٨٤٦٠٠٠ درهم ، و ١٣ دابة  
للركوب ، و ٢٠٠٠ شاة من الغنم ، و ٢٠٠٠ رأس من السبي الغزية ما قيمته ٦٠٠٠٠٠  
درهم ، ومن الكرابيس الكتنجية ١١٨٧ ثوباً ، ومن المرور وصفائح الحديد ١٣٠٠ قطعة  
نصفين . وكانت خراسان يومئذ تشمل نحواً من خمسين عملاً في جلته الري ، وقومس ،

وجرجان ، وكرمان ، وسجستان ، ونيسابور ، وطخارستان ، والطالقان ، وعمال  
ما وراء النهر ، وفيها بخارى ، والصغد ، وغيرها . وكان الطاهريون مستقلين بها ويدفعون  
عنها هذه الوظيفة ( اي هذا القدر من المال ) . وقد اقتصرنا على اجمال ذلك خوف  
التطويل ، ومن اراد تفصيل جباية اعمال السواد وعمال خراسان فليراجعها في كتاب  
المسالك والممالك لابن خرداذبة . ولنتقدم الى اتمام قائمته عن الاعمال الاخرى مع الاجمال  
الذي ذكرناه :

أقاليم المشرق	دراهم	أقاليم المشرق	دراهم
السواد	٧٨٣١٩٣٤٠	قم	٢٠٠٠٠٠٠
خراسان وقوابصها	٤٤٨٤٦٠٠٠	الاهواز	٣٠٠٠٠٠٠٠
شهرزور والصامقان	٢٧٥٠٠٠٠	فارس	٣٣٠٠٠٠٠٠
ماسبدان ومهرجان	٣٥٠٠٠٠٠	قزوين	١٢٠٠٠٠٠٠
قدق			
(المجموع)	١٩٥٦١٥٣٤٠		
أقاليم المشرق	دراهم	أقاليم المغرب	دنانير
(ما قبله)	١٩٥٦١٥٣٤٠	قلسرين والعواصم	٤٠٠٠٠٠
ماه الكوفة	٣٨٠٠٠٠٠	جند حمص	٣٤٠٠٠٠٠
اصبهان	٧٠٠٠٠٠٠	د دمشق	٤٠٠٠٠٠٠
ديار مصر	٥٦٠٠٠٠٠	د الأردن	٣٥٠٠٠٠٠
الموصل	٤٠٠٠٠٠٠	د فلسطين	٥٠٠٠٠٠٠
ديار ربيعة	٧٧٠٠٠٠٠	مصر	٢١٨٠٠٠٠٠
أرمينية	٤٠٠٠٠٠٠	اليمن	٦٠٠٠٠٠٠
(المجموع)	٢٢٧٧١٥٣٤٠	(المجموع)	٤٧٧٠٠٠٠٠

ويتحويل هذه النواظير الى دراهم تبلغ ٧١٥٥٠٠٠٠ درهم ، تضاف الى مجموع جباية  
قاليم المغرب اعلاء على هذه الصورة :

	درهم
جباية اقاليم المشرق	٢٢٧٧١٥٣٤٠
جباية اقاليم المغرب	٧١٥٥٠٠٠٠
الجملة	٢٩٩٢٦٥٣٤٠

### مجل جباية الدولة العباسية

و خلاصة ما تقدم ان ارتفاع الدولة العباسية كان على معظمه في أيام المأمون، ثم اخذ في التناقص بعده، ولم يظهر ذلك النقص الا بعد اواسط القرن الثالث للهجرة، لاسباب سياي بيانتها . واما قبل ذلك فان ارتفاع هذه الدولة كان عظيماً جداً، كما تبين من القوائم الثلاث التي ذكرناها، وهالك ملخص لها :

	درهم
جباية للدولة العباسية في أيام المأمون بين سنة ٢٠٤ و ٢١٠ هـ	٣٩٦١٥٥٠٠٠٠
جباية الدولة العباسية في أيام المعتصم او بعيدته الى سنة ٢٢٥ .	٣٨٨٢٩١٣٥٠
جباية الدولة العباسية في اواسط القرن الثالث (١)	٢٩٩٢٦٥٣٤٠
الجملة	١٠٨٣٧١٦٩٠

فارى من مقابلة هذه الارقام ان الفرق في الجباية ظهر حتى في النصف الاول من القرن الثالث، وخصوصاً اذا اعتبرت ما اغفلناه من قاعة الخلدون من الاموال والامتنع والمحصولات وهي من جملة الخراج . فمعدل الوارد الى بيت المال في العام نحو ٣٦٠ مليون درهم، وهي صوافي جباية الاعمال كما قلنا، مما لم نسمع بمثله في الدول قديماً ولا حديثاً - الا اذا اعتبرنا ما اورده بعضهم اجمالاً بطريق العرض عن دولتي الروم والفرس . فقد قال جين مؤرخ الدولة الرومانية ان جباية هذه الدولة ابان سطوتها ومعظم سعتها تساوي نحو ٤٠٠٠٠٠٠ درهم، منها ١٣٥٠٠٠٠ درهم من آسيا ( الصغرى ) (١)، وذكر ابن خردادبة ان جباية مملكة الفرس في أيام كسرى برويز بلغت ٤٢٠٠٠٠٠٠ مثقال،

او نحو ٧٢٠ مليون درهم . فاذا سلطنا بصحة هذه الارقسام اعوزنا الاطلاع على طريقة الاتفاق عندهم ، اذ ربما كانت تستغرق معظم هذه الجباية بخلاف الدولة العباسية كما سترى . اما ماخلا هاتين الدولتين فالفرق بين جبايتها وجباية هذه الدولة عظيم جداً . فالدولة العثمانية بلغت معظم سميتها في ايام السلطان سليمان القانوني في اواسط القرن العاشر للهجرة ، ولم يزد ارتفاع جبايتها في ايامه على ٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠ دوكات <sup>(١)</sup> او نحو ٢٨٤٣٠٧٥٠ راجل جنيهاً مصرياً ، فإين ذلك من جباية الدولة العباسية فانها تريد على اضعافه ؟ وقس على ذلك دول هذه الايام باعتبار ما يبقى في صندوقها كما سيأتي .

ولنتقدم الى الكلام في الجهات التي كانت تنفق فيها الاموال .

### نفقات الدولة العباسية

لم نر فيما كتبه المؤرخون القدماء في العربية نصاً يتعلق بهذا الشأن ، ولا ندرى اذا كانوا فعلوا ذلك عمداً او ضاع ما كتبوه في ثنيات الزمان . على ان مؤرخي المسلمين قلما دونوا حوادث التمدن الاسلامي او ما هو في معناه ، كمقدار الدخل او المخرج وثروة المملكة وحال العلم ، او نظام الهيئة الاجتماعية غير ما جاء عرضاً في اثناء ذكر الوقائع الحربية ، او وصف مجالس الطرب — الا ابن خلدون ، فقد اورد جباية الدولة في عرض الكلام عن بلنخا في ابلانها . واما قدامة وابن خرداذبة فقد ذكر مقدار الخراج في عرض الكلام عن طرق البريد . وقد ذكر الخراج ايضاً بعض اصحاب التقويم (الجغرافية) ولكن احداً منهم لم يذكر شيئاً عن الشؤون التي تنفق فيها الاموال المجموعة من الخراج في العصر الذي نحن في صدده .

على اننا بالقياس على ما عرفناه من احوال ذلك التمدن ، نرجح ان المال المشار اليه كان يوضع في بيت المال ، بعد دفع رواتب الجند والكتاب والقضاة وسائر ارباب المناصب في دواوين الحكومة في بغداد ، وللوظفين الذين قد تميزهم الحكومة من بغداد وتدفع رواتبهم من بيت مالها ولو كانت احوالهم في الخارج مثل عمال البريد <sup>(٢)</sup> وغيرهم . وما بقي من اموال الجباية بعد هذه النفقات يوضع في بيت المال تحت اجتهد الخليفة <sup>(٣)</sup> .

أما مقدار ما كان يتفق على الجند المتعدين في الدواوين وغيرهم فما لا يمكن التقطع فيه ، لأنه يختلف باختلاف العصور واحوال الخلفاء ، ولم نقف على شيء صريح في هذا الشأن في العصر العباسي الاول ولا في غيره .

على اننا لو قلنا بهمة البارون فون كريم الى قائمة تشمل ما اشترطه احمد بن محمد الطائي على نفسه ان يقدمه من ضمانه الى بيت المال - وفيه ما كان ينفقه بيت المال في بغداد في السنين الاولى من خلافة المعتضد العباسي ( سنة ٢٧٩ هـ )<sup>(١)</sup> وقد عين فيه مقدار المال اللازم لكل فئة من فئات الموظفين الذين تدفع رواتبهم من بيت المال ، وجملة ذلك ٢٥٠٠٠٠٠ دينار في السنة ، تدفع مياومة باعتبار كل يوم سبعة آلاف دينار ، تفرق في الجند وموظفي الدواوين والخدم وغيرهم على هذه الصورة :

### نفقات الدولة العباسية

في ايام المعتضد بالله سنة ٢٧٩ هـ بالمياومة

دينار في اليوم	
١٠٠٠	ارزاق اصحاب النوبة ومن يرسمهم من البوابين وفيهم البيضايات من الجلابيين والبصريين واصحاب المصاف بباب العامة وغيرهم والسودان واكثر ممالك الناصر .
١٠٠٠	ارزاق القلان الذين اعتقهم الناصر ( هو الموفق بن المتوكل ) ويعرفون بالقلان الخاصة .
١٥٠٠	ارزاق القوسان من الاحرار المميزين
٦٠٠	ارزاق المختارين ، وهم جنود منتخبون من كل قيادة ، وقد عرفوا بالشامة والشجاعة
٤١٠٠	المجموع .

دينار في اليوم	
٤١٠٠	( مجموع ما قبله )
٥٠٠	ارزاق المثبتين في أيام الناصر
١١٠	ارزاق سبعة عشر صنفاً من المرسومين بخدمة الدار ، والرسائل الخاصة ، والقراء ، واصحاب الاخبار ، والمؤذنين ، والمنجمين ، والفنجانين ، واصحاب الاعلام ، والبوقيين ، والمضحكين ، والطلابين ، وغيرهم
٥٠	المرتزقة يرسم الشرطة في مدينة السلام ، وغيرها
٣٠٠	اثمان ازال المالك ، وغيرهم
١٣٣٠	نفقات المطابخ الخاصة والمعامه ، والحمايز ، وازال الحرم ، والحشم ، وخوايز السودان
١٠٠	ثمن وظائف الشراب للخاصة والمعامه ، وآلاته ، ونفقات خزائن الكسوة ، والخلع ، والطيب ، وحوائج الرضوء ، وخزائن السلاح ، والفوش الخ
٤	ارزاق السقائين بالقرب في القصر ، والخزائن ، والحمايز ، والدور ، والحجر ، والخدم ، الخ
١٦٧	ارزاق الخاصة ومن يجري مجراهم من الغلمان والممالك ، دون الاكابر الاحرار ، ومن اضيف اليهم من الحشم التقدماء
١٠٠	ارزاق الحشم من المستخدمين في شراب المعامه ، وخزائن الكسوة ، والصناع من الصاغة ، والحياطين ، والعقادين ، والاساكفة ، والحدادين ، والرفائين ، والمطرزين ، والنجادين ، والوراقين ، والعطارين ، والمشهرين ، والنجارين ، والخراطين ، والاسفاطين ، وغيرهم الخ
١٠٠	ارزاق الحرم
٤٠٠	ثمن علوكة الكراع في الاصطبلات الخمسة
٦٦٠ <sup>٢</sup> / <sub>٣</sub>	ما يصرف من ثمن الكراع ، والابل والحيل الخ
٦٣٣١	( المجموع )

دينار في اليوم	
٦٣٣١	( مجموع ما قبله )
٣٠	ارزاق المطبخين
٣٠	» الفراشين ، والحليين ، وخزان القرش ، والحالين
	» اصحاب الركاب ، والجنائب ، والسروج ، ومن يخسدم في دواب البريد
٤٤	» الجلساء ، واكابر المهين ، ومن يجري مجراهم
٢٣ ١/٣	» جماعة من المتطبين ، وتلامذتهم النخ
٧٠	» اصحاب الصيد من البازياريين ، والفهادين ، والكلابزيين وغيرهم .
١٦ ٢/٣	» الملاحين في الطيارات ، والشذات ، والحراقات ، وغيرها من السفن
٤	غن للنفط والمشاقة للتنفاطات ، والمشاغل واجرة الرجال لخدمتها
١٥	الصدقة التي تحضر كل يوم عند صلاة الصبح في خرقه سوداء
٣٣ ١/٣	جاري اولاد المتوكل
١٦ ٢/٣	» » الوائق
١٦ ٢/٣	» » الناصر
٢٠	ارزاق مشائخ بني هاشم ، واصحاب المراتب ، والخطباء في المساجد
٣٣ ١/٣	ارزاق جمهور بني هاشم من العباسيين ، والطلبين
٣٣ ١/٣	جاري عبيد الله بن سليمان ( الوزير ) مع خمس مئة دينار للقمام ابنه ( في الشهر ) برسم المرض
٦٧٢٣ ٢/٣	( المجموع )

دينار في اليوم	
٦٧٢٣ <sup>٢</sup> / <sub>٣</sub>	( مجموع ما قبله )
١٥٦ <sup>٢</sup> / <sub>٣</sub>	ارزاق اكابر الكتاب ، واصحاب الدواوين ، والخزائن ، والبوابين والمديرين ، والاعوان ، وسائر من في الدواوين ، وثن الصحف والقراطين والكاغد - سوى كتاب دواوين الاعطاء وخلفائهم على مجالس التفرقة واصحابهم ، وأعاونهم ، وخزان بيت المال ، فانهم يأخذون ارزاقهم بما يوفره من اموال الساقطين ، وغرم الخليلين بدوايهم
١٦ <sup>٢</sup> / <sub>٣</sub>	جاري اسحق بن ابراهيم القاضي ، وخليفته يوسف بن يعقوب والد ابي عمر ، واولادهما ، وعشرة نفر من الفقهاء .
٥٠	نفقات السجون ، وثن اقوات الحبسين
٣ <sup>١</sup> / <sub>٣</sub>	جاري المؤذنين في المسجدين ، والمكبرين ، والقوام ، والائمة ، وثن الزيت للمصابيح ، والحصر ، والبواري ، والماء ، وثن للستار للصيف ، والجلبات والخرف ، والميرة في شهر رمضان
١٩	نفقات الجسرين ، وثن ما يبذل من سفنها ، وارزاق الجسارين
١٥	نفقات البيارستان الصاعدي ، ولم يكن يومئذ غيره ، وارزاق المتطبين والمأانين والكحاليين ، ومن يخدم المغلوبين على عقولهم ، والبوابين ، والجنازين ، وغيرهم ، واثمان الطعام والادوية والاشربة .
٦٩٧٤	الجملة

فالمجموع نحو سبعة آلاف دينار ، وذلك نفقات الدولة المباشرة في اليوم الواحد من  
ايام المعتضد ( سنة ٢٧٩ هـ ) ، ومجموع ذلك في السنة نحو مليونين ونصف ( ٢ ٥٠٠ ٠٠٠  
دينار ) . فاذا فرضنا نفقاتها في ايام المأمون والمعتصم نحو ذلك - وهي في اعتقادنا يجب  
ان تكون اقل من ذلك بالنظر الى تكاثر الغلمان والمماليك في اواخر القرن الثالث عما كان  
في اوائله - فاذا فرضنا النفقات واحدة في ايام المأمون والمعتضد ، وحولناها الى دراهم  
باعتبار الدينار عشرين درهماً على الاكثر ، بلغ ذلك ٥٠ ٠٠٠ ٠٠٠ درهم ، فاذا اسقطناها  
من معدل الجباية الذي ذكرناه وهو ٣٦٠ ٠٠٠ ٠٠٠ درهم ، كان الباقي ٣١٠ ٠٠٠ ٠٠٠



درهم ، او قل ٣٠٠ مليون فقط . فالدولة التي يبقى في بيت مالها هذا المبلغ العظيم كل سنة تمد في معظم الثروة ، لأننا لم نسمع بدولة من الدول يبقى في صندوقها نصف هذا المال ، او ريعه ، او عشره ، الا ما قدمناه عن دولتي الروم والفرس .

وزد على ذلك ان هذه النفقات جزء صغير من مال الجباية ، لأنها عبارة عن خراج ما ضمنه الطائي من البلاد ، وهي سقي الفرات ، ودجلة ، وجوخي ، وواسط ، وكسكر ، وطساسيج نهر يوق ، والديبين ، وكلوادي ، ونهرين ، والرذائين وطريق خراسان ، وكلها من العراق ، وهي بعضه كما يتضح ذلك من مراجعة قائمة قدامة - فلا مشاحة في ان نفقات الدولة المباسية كانت تستخرج من خراج بعض اعمالها .

### تقدير هذه الثروة بنقود هذا الايام (سنة ١٩٠٣)

ولكي ينجلي لنا مقدار هذه الثروة بالنظر الى التمدد الحديث ، يجب ان نحولها الى نقود هذه الايام . وقد تقدم ان الدينار كان صرفه في النصف الاول من القرن الثالث ١٥ درهماً ، فمقدار هذه الثروة بالتقدير ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ دينار ، ويقدر الدينار بنقود هذه الايام بنصف جنيه ، فيكون مجموع الباقي في بيت المال في السنة يساوي عشرة ملايين من الجنيهات .

ثم ان قيمة النقود تختلف باختلاف ما تستبدل به من المحصولات ، او ما يستخدم به من الرجال ، فصاحب الف جنيه في بلاد يباع فيها اردب الحنطة بخمسين قرشاً ، يعد بمنزلة صاحب الفين في بلاد يباع فيها الارdeb بمائة قرش .

ويختلف ذلك في البلد الواحد باختلاف المصور ، فصاحب بضعة آلاف قرش كان يعد عندنا في اوائل القرن الماضي من الاغنياء . لأن حاجيات الحياة كانت رخيصة جداً ، ثم اخذت اثمانها تتصاعد بتكاثر الناس ، وتقننهم في طرق المعاش ، ولأسباب اخرى ، حتى اصبح هذا المبلغ مما ينفقه اواسط الناس في شهر واحد . وقد لاحظنا فرقاً واضحاً في سعر النعيب في الاعوام الاخيرة بمصر ، يحذر بالحكومة ان تتلبه لهو تراعيه لعلاقته برواتب مستخدميها - وذلك انه بالنظر الى تصاعد اثمان المأكول ولجور المساكن ، زادت نفقات البيوت نحو الربع عما كانت عليه منذ خمسة اعوام او ستة ، فالوظف الذي كان ينفق على

عائلته الف قرش في الشهر مثلاً أصبح لا يكفيه اقل من ١٢٥٠ او ١٣٠٠ قرش، والراتب الذي كان يتقاضاه لا يزال واحداً ، ويعبر عن ذلك بنزول قيمة الذهب - فأصحاب الرواتب المينة ينبغي ان تزداد رواتبهم كلما غلا السعر .

فللقوف على حقيقة ثروة المملكة العباسية بالنظر الى قيمة نقود هذه الايام ، يجب ان نقابل بين اثمان المحصولات يومئذ واثانها اليوم واجور العمال في العصرين . وقد رأيت فيما تقدم ان ثمن الكر من الحنطة والشعير في ايام قدامة <sup>(١)</sup> ثلاثون ديناراً ، والكر العراقي اربعون اردباً <sup>(٢)</sup>، والاردب من الحنطة والشعير اليوم يقدر بنحو جنيه ، فالاربعون اردباً بأربعين جنيهاً او ثمانين ديناراً اي نحو ثلاثة امثاله في تلك الايام .

وكانت اجرة الاستاذ البناء في ايام المنصور قباط فضة ، والروزكاري ( الفاعل ) حبتين <sup>(٣)</sup> والقباط في العراق جزء من عشرين من الدينار <sup>(٤)</sup> والجرة جزء من ستين منه فكان اجرة الاستاذ بنقود هذه الايام ثلاثة ارباع الدرهم اي نحو ثلاثة قروش . وأجرة الفاعل قرش، وذلك نحو ثلث اجرة اليوم ( سنة ١٩٠٣ ) او ربعها . فالنقود في ايام العباسيين كانت تساوي ثلاثة اضعاف ما تساويه اليوم على الاقل . فالباقى في بيت مال العباسيين في السنة يساوي ثلاثين مليون دينار بنقود هذه الايام ، وكانت توضع في بيت المال تحت تصرف الخليفة واجتهاده ، يستخدمها في الجهات التي يريدونها او تقرأى له فيها مصلحة للدولة - فهل نستغرب بعد ذلك اذا قيل لنا ان الخليفة الفلاني أعطى شاعراً مائة الف درهم او عشرة آلاف دينار ، ونحن نرى أغنياءنا اليوم يتعاون الصورة القديمة بمائة الف جنيه ، والقطعة من الآثار القديمة ( الانتليكة ) بنصف مليون جنيه او مليون ؟ وإذا ذلك من نتائج الغنى الفاحش .

وليس في دول هذه الايام ( ١٩٠٣ ) ما يزيد الباقي في صندوقها على مليون واحد إلا نادراً ، مع ان مصادر الدخل عندها زادت عما كانت عليه في ايام العباسيين . خذ إنجلترا مثلاً ، وهي من اعظم الدول الآن، فان دخلها لعام ١٩٠٠ بلغ نحو ١٢٠.٠٠٠.٠٠٠ جنيه منها :

١ - قدامة ٢٣٩ . ٢ - محيط المحيط .  
٣ - ابن الأثير ٢٧٢ ج ٥ . ٤ - محيط المحيط .

## جنيته

ضرائب المشروبات الروحية والتبغ والشاي .	٢٢ ٠٠٠ ٠٠٠
قيمة الرخص على بيع هذه المشروبات ونحوها .	٣٢ ٠٠٠ ٠٠٠
ضريبة الأيراد .	١٨ ٥٠٠ ٠٠٠
طوابع البريد .	١٣ ٠٠٠ ٠٠٠
من التلغراف .	٣ ٠٠٠ ٠٠٠
طوابع العقود ونحوها .	٨ ٥٠٠ ٠٠٠
( المجموع ) .	٩٧ ٠٠٠ ٠٠٠

فترى من هذا المجموع ان نحو اربعة اخماس دخل هذه الدولة من مصادر لا يكاد يكون لها أثر في صدر الدولة العباسية .

ويغلب في نفقات الدولة الحديثة ان تساوي دخلها او يبقى لها باق قليل جداً يندر ان يزيد على مليون جنيه ، وكثيراً ما يمجز صندوقها عن القيام بالنفقات كلها ، لحدوث ما يدعو الى زيادة النفقة كالحروب ونحوها ، كما حدث لأممنا في الاعوام الاخيرة اثناء حروبها في جنوبي افريقيا حتى اضطرت الى الاستقراض كما هو مشهور - فما هو السبب في الفرق بين ميزانية دول هذه الايام وميزانية الدولة العباسية ؟ لا يتضح لنا ذلك إلا اذا ذكرنا أسباب الثروة العباسية فنقول :



## اسباب الثروة العباسية

من القضايا البديهية ان مثل هذه الثروة لا يتأتى إلا اذا كان الدخل كثيراً وكانت النفقة قليلة . والثروة المشار اليها عبارة عن الباقي من اسقاط الحرج وهي سبل النفقة ونرى الفرق بينها ، ونبين اسباب كلرة الاولى وقلة الثانية .

### مصادر الجباية

كانت الجباية في اوائل الهجرة قاصرة على الزكاة ، ثم حدثت الفتن بعد واقعة بدر الكبرى ثم الجزية لمن صالح على نفسه من نصارى جزيرة العرب ويهودها . وتوفي النبي (صلمع) ومصادر الجباية الزكاة والفتنم والجزية . فلما كانت الفتوح في الشام والعراق ومصر وضعوا الحراج والعشور على الارض والمكس على التجارة ، وانقضت دولة الراشدين وهذه مصادر الجباية . وما زال الحال على ذلك في أيام بني أمية مع ما فرضوه من الضرائب غير القانونية واستخدموه من العنف في تحصيلها كما تقدم . ومما وضعوه في أيامهم ضرائب الاملاك وضعها محمد بن مروان في اثناء ولايته أرمينيا سنة ٧٢ هـ<sup>(١)</sup> ونظنهم وضعوا ايضاً اعشار السفن وهي العشور التي تؤخذ من المراكب المارة في البعار . واخماس المناجم التي تحفر لاستخراج المعادن منها . وما زالت مصادر الجباية تزداد وتتفرع حتى أصبحت في أيام العباسيين عديدة ترجع الى احد عشر وهي :

- ( ١ ) الصدقة او الزكاة ( ٢ ) أخماس المادن ( أي المناجم )  
 ( ٢ ) الجزية ( ٨ ) المراد ( الجمارك )  
 ( ٣ ) الخراج ( ٩ ) غلة دار الضرب  
 ( ٤ ) المكوس ( الفردة ) ( ١٠ ) المستغلات  
 ( ٥ ) الملاحات والأسماك . ( ١١ ) ضرائب الصناعة وغيرها .  
 ( ٦ ) أعشار السفن

على ان العمدة في زيادة الثروة انما هي على الخراج ، حتى انهم سموا مجموع الجباية خراجاً بإطلاق البعض على الكل . فاذا قالوا خراج فارس مقداره كذا وكذا أرادوا مجموع جبايتها من كل الضرائب . وعليه فلنبعث أولاً في الخراج وسبب كثرتة في العصر العباسي الاول ، ثم نلم بالضرائب الاخرى على وجه الاختصار .

### اسباب كثرة الخراج

الخراج ما يوضع من الضرائب على الارض او محصولاتها ، ولكثرتة في السولة العباسية أسباب أهمها اربعة ، وهي :

#### ١ - سعة للملكة العباسية

لما كان المول في مقدار الجباية على الخراج ، فجباية الملكة تتعاظم بزيادة مساحة ارضها وخصب تربتها . والملكة الاسلامية في العصر العباسي الاول كانت عظمية الاساع جداً ، بل هي اوسع بمالك التمدن القديم ( وخصوصاً اذا اعتبرت اسبانيا منها ) إلا لملكة الاسكندر قريبا قاربتها .

أما مساحة الملكة العباسية فتقديرها انما يرفعن مساحات الممالك التي قامت مقامها اليوم ، وهي :

## مساحة المملكة العباسية

في القرن الثالث للهجرة

اسماء البلاد	الدولة التابعة لها سنة ١٩٠٣	مساحتها بالاميال
إيران كلها	شاه المعجم	٦٢٨٠٠٠
أفغانستان	مستقلة	٢١٥٠٠٠
بلوچستان	المجتراتا	١٣٠٠٠٠
السند	المجتراتا	٤٨٠٠٠
تركستان روسيا فقط	روسيا	٢٥٧٠٠٠
بلاد القوقاز ( تقليس )	روسيا	١٥٣٠٠
أرمينية وكرديستان	تركيا	٧٢٥٠٠
العراق	تركيا	١٠٠٢٠٥
الجزيرة	تركيا	١٠٩٥٠٩
سوريا	تركيا	٢٠٠٠٠٠
فلسطين	تركيا	٤٠٠٠٠٠
جزيرة العرب ( منها )	تركيا	٣٠٠٠٠٠
القطر المصري	تركيا	٣٩٨٠٠٠
النوبة وبعض السودان	السودان	١٨٤٥٠٠
طرابلس الغرب	تركيا	٥١٠٠٠
جزائر الغرب	فرنسا	٢١٩٠٠٠
تونس	فرنسا	
مراكش	مستقلة	
( المجموع )		٣٣٢٨٠١٤

فمجموع مساحة هذه المملكة ٣٣٢٨٠١٤ ميلا مربعا ، وذلك نحو مساحة اوروبا كلها . فخراج ممالك اوروبا لو جباه المسلمون لم يزد على خراج مملكتهم ، فاعتبر عدد تلك

المالك وفيها أعظم دول الأرض اليوم . فلو كان اعتماد تلك الدول في جبايتها على الخراج لما استقام أمرها ، وإنما عُدتها على ضرائب الثروات الروحية والمجارية كما تقدم .

على أن سعة المملكة العباسية لا تكفي وحدها لتمثيل ثروتها ، لأن المملكة العثمانية بلغت من السعة في أيام السلطان سليمان القانوني ما يقرب من سعة مملكة بني العباس ، ومع ذلك فإن الجباية في أيامه لم تزد على ٨١٣٣٧٥٠ رجبينياً مصرياً كما رأيت ، وإنما ساعد الدولة العباسية على ذلك اهتمام الناس بالزراعة وتقل الضرائب وخصب الأرض وغير ذلك .

## ٢ - اشتغال الناس بالزراعة

قلنا في كلامنا عن بيت المال في عصر الأمويين أن عاملهم كانوا يسيئون إلى أصحاب الخراج من الرعايا ، بما يستملونه من العنف والفساد في تحصيلها ، فتشغل الناس عن الزرع فأهملت الأرض ، وزادها أهالاً انتشاب القتل والحروب في العراق وفارس وسائر أنحاء المملكة الإسلامية ، وتقم الناس على حكومتهم وابطلوا الزراعة لكافة فيها ولغة انتفاعهم بها ، فأصبح معظم البلاد خراباً من الأهال<sup>(١)</sup> وفيها الضياع والمزارع . فلما تولى العباسيون ، ونشروا لواء العدل ، واحسنوا معاملة أهل الذمة والموالي ، وأمنهم على حقوقهم وأموالهم وأرواحهم ، عاد الناس إلى الاشتغال بالزروع وغيره .

وكان للخلفاء الأولين من بني العباس عناية كبرى بتأييد الأمن وتعمير البلاد ، ورعاية أهلها من النسيين والموالي . فالنصور كان يتبع العمال الظالمين ويأخذ أموالهم ، ويستبدل بهم سواهم ويضع ما يأخذ من أموالهم في بيت مال مفرد سماه بيت مال المظالم<sup>(٢)</sup> وكان يبعث إلى الأطراف يسأل عن أسعار الفلّة لئلا يظلم الناس بعضهم بعضاً ، ويبحث عن كل ما يقضي به القضاة أو يعمل به الولاة ، وعما يرد إلى بيت المال وعن كل ما يحدث . فإذا رأى الأسعار تغيرت سأل عن السبب ، وإذا شك في شيء مما قضى به القاضي سأله ويخبره<sup>(٣)</sup> ، وبمد أن كان الموالي كالزراة في أيام بني أمية أصبحوا في أيام العباسيين هم أهل الدولة

١ - الفخري ١٥٧ . ٢ - ابن الأثير ١٣ ج ٦ .

٣ - الطبري ٣٥ ج ٣ .

وحمة الخلافة ، يوصي الخلفاء بعضهم بعضاً برعايتهم وخصوصاً آل خراسان ، فقد اوصى المنصور ابنه المهدي قائلاً : « انظر الى مواليك ، فأحسن اليهم وقرهم ، واستكثر منهم ، فانهم مادتك لشدتك اذا نزلت بك ، وأوصيك بأهل خراسان خيراً ، فانهم انصارك وشعبتك الذين بذلوا أموالهم ودماءهم في دولتك » (١) . وكذلك فعل المأمون وغيره . وكان المنصور يشغل نهاره في النظر في الخراج والنفقات ، ومصلحة معاش الرعية والتلطف معهم بما يؤدي الى اطمئنانهم وهدوئهم . ومن وصاياه لابنه المذكور : « يا بني لا يصلح السلطان إلا بالتقوى ، ولا تصلح رعيته إلا بالطاعة ، ولا تعمر البلاد بمثل العدل » .

وادة عدل الخلفاء المباسبين الاولين وتقواهم ورفقهم كثيرة . فقد كان المهدي يحلس للمظالم فينصف الناس من عماله وقضائه واهله . واخبار الرشيد في العدل اكثر من أن تحصى ، وكان اذا ذكروا الظلم بين يديه بكى . من أمثلة ذلك انه كان قد حبس ابا المتاهية وجعل عليه عينا يأتيه بما يقول ، فرأوه يوماً قد كتب على الحائط :

اما والله ان الظلم لؤم      وما زال المسيء هو الظالم  
الى ديان يوم الدين تمضي      وعند الله تجتمع الخصوم

فأخبر بذلك الرشيد ، فبكى واحضره واستحله واعطاه ألف دينار . وله مع ابي المتاهية حديث اغرب من هذا ، وهو ان الرشيد اولم وليمة ووضع طعاماً ، وطلب الى ابي المتاهية ان يصف ما هم فيه من النعم ، فقال :

عش ما بدا لك سالماً      في ظل شاهقة القصور  
يسمى عليك بما اشتهى      ت لدى الرواح وفي البكور  
فاذا النفوس تعمقت      في ظل حشيرة الصدور  
فهناك تعلم موقفاً      ما كنت الا في غرور

فبكى الرشيد ، فقال الفضل بن يحيى : « بعث اليك أمير المؤمنين لتسره فحزنته » فقال الرشيد : « دعه . رآك في عى فكره ان يزيدنا » (٢) .

وامثلة ذلك كثيرة عن الرشيد والمأمون مما لا يستوعبه كتاب . فكيف لا يستتب الامن في ظل هؤلاء ؟ ولماذا لا تنحصب الزراعة وتلسع التجارة في حبايتهم ؟ وكيف



لا يتقاطر الناس الى جوارهم والاستهلاك في خدمتهم ؟ وكيف لا تعمر البلاد في ظل العدل وهو ميزان نصبه الله بين عباده فلا عمران الا في ظله ولا حياة الا به ؟ ولا يتم عز السلطان الا بالعدل ، اذ لا عز للملك الا بالرجال ، ولا قوام للرجال الا بالمال ، ولا سبيل الى المال الا بالمعارة ، ولا سبيل الى المعارة الا بالعدل (١) والعدل اساس الملك .

وبما ساعد على عمران المملكة العباسية ، أن الخلفاء كانوا يبذلون جهدهم في تعمير ما تركه الامويون خراباً من الضياع والمزارع ، بتسليمها الى من يصلحها ويعمرها (٢) فضلاً عما كانوا يبذلونه من العناية في شق الانهر وانشاء السدود وغيرها مما يسهل الري .

### السواد

فعمرت بذلك البلاد وكثرت غلتها ، وخصوصاً السواد ( او العراق ) ، فانه من اخصب بقاع الارض ، واذا راجعت ما ذكرناه من جبايته رأيت خراجها ١٢٠٠٠٠٠٠٠ درهم ، وذلك نحو ثلث خراج المملكة كلها . والسواد كثير الجباية من ايام الفرس ، فقد جباه قباذ بن فيروز ١٥٠٠٠٠٠٠ درهم (٣) وجباه كسرى بن قباذ ٢٨٧٠٠٠٠٠ درهم (٤) وجباه غيره من ملوك الفرس ١٢٠٠٠٠٠٠ درهم ، سوى ٣٠٠٠٠٠٠٠ درهم من الواضع لموائد الاكامرة (٥) - كانوا يحبون ذلك على غير ظلم ولا عسف ، ولكنهم كانوا يعتنون فيسفرون الترع وبينون السدود والجسور ، ووادي الفرات كما لا يخفى كثير الشبه بوادي النيل من جملة وجوه تحصب تربته وغزارة مائه ، وهو يفيض مثله كل سنة ولكن الفرات ودجلة يحريان من الشمال الى الجنوب وفيضان في الشتاء ، والنيل يجري من الجنوب الى الشمال وفيض في الصيف . ويحتاج السواد بعد كل فيضان الى اصلاح ما تحرب من الجسور ونحوها بطغيان الماء .

وكان ماء دجلة يجري قديماً غير مجراه اليوم . اي انه كان يجري مثل مجراه اليوم من بغداد جنوباً الى المدائن فالدير فالماقول فحجر جرايا فجابول الى ماثرايا ، ومن هناك ينعطف غرباً حتى يسير سيراً عمودياً الى قم الصلح فواسط ، حتى يصب في البطائح حيث يلتقي بالفرات ومنها الى دجلة للعوراء بقرب البصرة ، ومنها الى خليج فارس قرب عبادان ،

١ - ابن خلدون ٢٤٠ ج ١ . ٢ - للضري ١٥٧ .

٣ - ابن خردادبة ١٤ . ٤ - المروزي ١٦٥ . ٥ - ابن الفقيه ٢٠٥ .

ثم يجري بعد ذلك من ماذرايا شرقاً ، ثم ينمطف جنوباً شرقياً على ما هو عليه اليوم . وكان الفرات فرعين : احدهما بجانب الكوفة والاخر شرقها ، وكلاهما يصب في البطائح .

### البطائح

والبطائح مستنقعات او ارض كان يغمرها الماء في اسفل العراق بين البصرة والكوفة ، وسببها ان دجلة انبثقت في ايام قباد بنقاً كبيراً بقرب كسكر ، فأغفل امره حتى غلب ماؤه واغرق كثيراً من الارض المأمرة كانت تليه وتقرّب منه . فلما ولي انوشروان العادل الشهير امر بذلك الماء فزحم بالمسنيات ( اي اقام الجسور على جانبي المجرى القديم ) حتى عاد بعض تلك الارض الى العمارة ، ثم خلفه ابنه برويز ، وفي ايامه زاد الفرات ودجلة زيادة عظيمة ( في السنة السادسة للهجرة ) لم ير مثلاً وانبثقت بثوق كبار ، فجهد برويز ان يسكرها حتى ضرب اربعين سكرأ في يوم واحد فلم يقدر على رد الماء . فظلت الحال على ذلك حتى جاء المسلمون لفتح العراق وشغل الفرس بالحرب ، فكانت البثوق تنفجر ولا يلتفت اليها احد ويمجز الدهاقين عن سدها ، فعظم ماؤها واتسعت البطيحة وعظمت <sup>(١)</sup> ومع ذلك فقد كان خراج هذه الارض المستنقعة كبيراً فان عبد الله بن دراج استغل منها ٥٠٠.٠٠٠ درهم في خلافة معاوية بن ابي سفيان <sup>(٢)</sup> لكنهم قلما عنوا باصلاحها والانتفاع بالارض المغمورة . فلما تولى الحجاج بن يوسف استغل بالحروب عن اصلاح الري . وفي ايامه انبثقت بثوق اخرى وكبرت البطائح ، فكتب الى الخليفة الوليد ابن عبد الملك يخبرها وانه قدر للنفقة على سدها ٣٠٠.٠٠٠ درهم ، فاستكثرها الوليد ، فقال له اخوه مسلمة بن عبد الملك : « انا انفق على سدها من مالي على ان تعطيني خراج الارض المنخفضة التي يبقى فيها الماء بعد انفاق المال على ايدي ثقاتك » فرضى الوليد بذلك فحصلت للوليد ارض وطاسايج كثيرة ، فحفر نهرين سماها السيدين وتآلف الاكرة ( اي عمال الارض ) والمزارعين وعمر تلك الارض . واستخرج للوليد ايضاً من البطائح ثم هشام بعده ما لا كثيراً ، ثم جرى الناس على ذلك الى اواخر بني امية <sup>(٣)</sup> .

ولما افضت الخلافة الى العباسيين واتخذوا السواد مقر ملكهم ، جعلوا مهم احياء ارضه باحتقار الانهر وانشاء الجسور ، حتى تشابكت الترع في السواد ، واصبح ما بين دجلة والفرات سواداً مشتبكاً غير مميز ، تخترق اليه انهار من الفرات <sup>(٤)</sup> ، وقس على ذلك سائر

١ - مقدمة ٢٤٠ . ٢ - الملووي ١٧١ .

٣ - مقدمة ٢٤١ . ٤ - الاصطخري ٨٣ .

انحاء العراق . وهو لم يصير الى هذا الخصب والرخاء الا في ايام العباسيين لارتياح الناس الى العمل ورغبة الخلفاء في تعمير البلاد مع قابلية الارض لذلك .

### خراسان

ومن البلاد التي زاد بها الحراج زيادة كبرى خراسان ، فقد كانت ارضاً خصبة بالاضافة الى سعتها ، ورغبة اهليها في نصره العولة العباسية . وخراج خراسان نحو ٥٠٠.٠٠٠.٠٠٠ درهم ، اذا اضيف الى خراج العراق بلغ المجموع نحو نصف جباية المملكة كلها . ولذلك كانت عناية بني العباس في ابناء دولتهم مبدولة في هذين البلدين وفي الحجاز . وكان يقال : اما العراق قللالم ، واما خراسان فللعال والرجال ، واما الحجاز فهو مصدر الثقة في الخلافة وتثبيت البيعة . وعمران خراسان في ذلك الوقت بما لا ريب فيه — قال المقدسي في عرض كلامه عن مدائن العراق ، وقد اطنب في عمراتها : « فهذه مدن بغداد » وبخراسان قرى كثيرة اجل من اكثر هذه المدن « (١) وكثيراً ما كان الخلفاء العباسيون يعدون خراسان المملكة كلها (٢) .

ويدخل في ولاية خراسان بلاد ما وراء النهر ، وهي كثيرة الخصب جداً — قال ابن حوقل : « ولم ار ولم اسمع في الاسلام بظاهر بلد احسن من ظاهر بلد بخارى ، لانك اذا علوت قندهار لم يقع بصرك من جميع النواحي الا على مغارس تتصل خضرتها بلون السماء ، وكان السماء قبة زرقاء على بساط اخضر ، تلوح القصور ما بين ذلك كالتراس الممطية او كالكوكب العلوية بياضاً ونوراً من اراضي ضياع مقومة بالاستواء كوجه المرأة » قال : « والشار اليه من متزهات الارض صفد صمرقند ونهر الابة وغوطة دمشق » (٣) فاهيك بعمران سائر المدن الاسلامية في ذلك العصر الزاهر .

### مصر

ولا غرابة فيما تقدم من عمران البلاد في ظل الدولة العباسية ، فان العدالة توطد دعائم الامن ، واذا امن الناس على ارواحهم وحقوقهم تفرغوا للعمل ، فتمتع البلاد ورفه اهليها ويكثر خراجها . اعتبر ذلك بمصر وتاريخ جبايتها ، فقد كان عدد سكانها عند الفتح الاسلامي نحو ٢٠٠.٠٠٠.٠٠٠ نفس على ما اجمع عليه مؤرخو العرب ، ويستبعد اهل

زماننا مكان هذا . واكثر منهم استغراباً اهل اوائل القرن الماضي ، فقد ذكر الدكتور كلوت ( بك ) تقدير العرب لسكان وادي النيل انه عشرون مليوناً ، وعقب عليه بأنه « بعيد الاحتمال لان طبيعة الارض لا تحتل ان يزيد عدد سكانها على ثلث هذا القدر » <sup>(١)</sup> وقد رأينا اليوم انه زاد على نصفه ، ولا يزال آخذاً في الزيادة .

اما كلوت ( بك ) فانه اعظم ذلك لان احصاء هذا القطر كان على عهد كتابه ( سنة ١٨٤٠ ) ٣٠٠٠٠٠٠٠ نفس فقط ، على انه لما ذكر هذا الاحصاء اظهر اعجابه بزيادة سكان وادي النيل في عهد محمد علي عما كانوا عليه في ايام المماليك .

اما في ايام الامراء المماليك قبله فلم يكن يزيد عدد سكان مصر على ٢٠٠٠٠٠٠٠ نسمة ، ولا نظن الارض المزروعة فيها كانت تزيد على مليون فدان وبعض المليون ، بالنظر الى ما كان يقاسيه المصريون من استبداد الامراء المماليك . فلما استقرت الاحوال في العصر الحديث تزايد السكان واتسعت مساحة الارض المزروعة ، حتى بلغت الآن ٥٠٠٠٠٠٠٠ فدان ( سنة ١٩٠٣ ) وسكانها نحو عشرة ملايين وم آخذون في الزيادة . وبالطبع ان مقدار الجباية يزداد بزيادة العمران وكثرة السكان ، وهذا لا يكون الا في ظل العدل الصحيح — اعتبر ذلك في جباية مصر بالنظر الى الدول والمصور قارى انها تمشت على هذه القاعدة تماماً :

كانت جباية مصر في زمن الراشدين اعلى ما بلغت اليه في الاسلام . فقد جباها عمرو ابن العاص في زمن عمر بن الخطاب ١٢٠٠٠٠٠٠ دينار ومساحة الارض للزراعة على تقدير ٣٠٠٠٠٠٠٠ فدان . وجباها عبد الله بن سعد في ايام عثمان ١٤٠٠٠٠٠٠ دينار ، ولكنه استعمل العنف في تحصيلها <sup>(٢)</sup> . فلما كانت ايام بني امية وكان ما كان من ظلم العمال وعنفهم انحطت الجباية ، ولم تزد في ايامهم على ٣٠٠٠٠٠٠٠ دينار الا في ايام ابن الجحاح على عهد هشام بن عبد الملك فبلغت ٤٠٠٠٠٠٠ دينار ، لانه بذل الجهد في تحصيلها وتعديلها وزاد الخراج . فلما كانت الدولة العباسية لم تزد الجباية كثيراً لبعد مصر من دار الخلافة يومئذ فظلت على نحو ما كانت عليه في ايام بني امية . ولما اخذت الدولة العباسية في التدهور زاد انحطاط الجباية في مصر حتى اصبح في بعض سني القرن الثالث للهجرة ٨٠٠٠٠٠ دينار ، فلما تولاه ابن طولون سنة ٢٥٧ هـ استقصى عمارتها فبلغت

جبايتها في أيامه ٤٠٠٠٠٠٠ دينار مع رخام الاسعار ، وكان القمح كل عشرة ارادب  
بدينار <sup>(١)</sup> فلما انقضت دولة بني طولون والنولة الاخشيدية ومخلت مصر في حوزة  
الفاطمين سنة ٣٩٣ هـ جباها جوهر القائد ٧٠٠٠٠٠ دينار <sup>(٢)</sup> لكنه لم يستطع ذلك  
الا بزيادة الخراج على الافدنة . ثم عادت الجباية فامحطت وارتقت تبعاً لما تناوب عليها من  
الدول مما يطول شرحه .

وأخر عهدنا بالمحطاطها على أيام الامراء المماليك في أواخر القرن الثامن عشر ، كما تقدم .  
اذ كانت جبايتها قليلة جداً مع كثرة الضرائب والتشديد في تحصيلها . واليك ميزانية  
الحكومة المصرية سنة ١٢١٣ هـ ( ١٧٩٨ ) م :

## الوارد

مينة أو نصف	
٨٠٤٦٠٠٦٨	مال الميري على القرى والأوقاف
١٠٨٧٠٧٧٣	» » » الأيراد
٢٢٨١١٨٠٥	» » » الصنائع والمأكولات
٢٥٠٩٠٨١	» » » على الرؤوس
١١٦٦٥١٢٢٧	

## المخارج

مينة أو نصف	
٢٩٣٩٢٤٧	نفقات كبار الموظفين
٢٩٧٧٢٦٥٧	» الجنود
٢٦٥٣٥٨٥	» مختلفة
٨٤٣٨٩٩٤	» العلماء والتعليم ووقفات
١٣٨٩٢١٣٩	» رجال الدين والجوامع ونحوها
٤٢٠٧١٦٥٤	» الحج
٩٩٨٦٨٢٧٦	مجموع المخارج يستخرج من مجموع الوارد أعلاه
١٦٧٧٣٤٥١	الباقى

والباقي المشار اليه كانوا يسمونه الخزنة ، وكانوا يحملونها الى الاستانة كل سنة . ولما تمرد حكام مصر ، حاول بعضهم اسقاطها ، والبعض الآخر تخفيضها ، ثم انتهت اخيراً الى ان يقتطعوا منها ٥١٤٢٨٣ر٩ نصفاً في مقابل نفقات فوق المادة على هذه الصورة :

ميدة أو نصف	
٣٠٠٠٠٠	رمم قلاع القاهرة
١٥٠٠٠٠	و د سائر التطر
٢٠٠٠٠٠	أثمان سكر وخلافه
٢٧٨٣٤٥١	نفقات أخرى يأمر بها شيخ البلد
٩٢٨٣٤٥١	الجملة

فاذا اسقط هذا المال من الخزنة المذكورة كان الباقي ٧ر٥٠٠٠٠ ميدة (١)

وخلاصة ما يهينا في هذا المقام ، ان مجموع اليراد في عصر المماليك بلغ ١١٦ر٦٥١ر٧٢٧ نصفاً ، او ميدة ، والميدة في تلك الايام كانت تساوي أربعة سلتيات تقريباً (٢) او كل ٢٨ نصفاً تساوي ٤ قروش ، و ٣٧٥ من الف من القرش . فجباية مصر يومئذ قيمتها بالقروش نحو ١٨١٥٦ر٢٥٠ قرشاً . غير ان قيمة نفود تلك الايام كانت تختلف عن قيمتها اليوم ، وقياس ذلك الاختلاف أسعار المأكولات ، فقد كان ثمن الرطل من اللحم الضاني سبعة انصاف وثمان أردب القمح ٢٤٠ نصفاً (٣) فاذا قسمنا ذلك بأثمانها في هذه الايام رأينا الميدة او النصف يقابل نصف القرش المصري تقريباً . فتكون جباية مصر في عصر المماليك تساوي نحو ٥٨ر٥٠٠٠٠٠ قرش مصري او ٥٨٠ر٥٠٠٠ جنيه ، فلما تولتها العائلة الحنبوية ، اخذت جبايتها في الزيادة حتى بلغت في العام الماضي (١٩٠٧) ١١٨٥٠ر٥٠٠٠٠ جنيه ، أي أكثر من عشرين مرة من جبايتها في ايام المماليك ، والقرية واحدة ، والنيل واحد ، والفصول على حالها .

Descrip. d'Egypte XII - ١

٢ - الخطط الترفيعية ١٥٥ ج ٢٠ .

٣ - الخطط الترفيعية ١٥٥ ج ٢٠ .

### ٣ - قتل الخراج المضروب

كان الخراج المضروب على الأرض في المملكة العباسية يختلف نوعه باختلاف البلاد ، فبعضها بالمساحة ، أي أن يضربوا على المساحة المعروفة من الأرض مالا معيناً في العام ، سواء زرعت تلك الأرض أم لم تزرع ، والبعض الآخر بالمقاسمة ، أي أن يكون الخراج جزءاً من حاصل الأرض بعد زرعها واستغلالها فما لم يزرع لا يطالب بخراجه وكل من خراج المساحة والمقاسمة درجات وفئات سيأتي بيانها . ولما كان السواد ( أو العراق ) أم أقاليم المملكة العباسية بالنظر إلى الخراج بدأنا به .

#### السواد

كان السواد لما فتحه المسلمون يجبي بالمساحة باعتبار « الجريب » ، وهو قطعة من الأرض مساحتها ستون ذراعاً في ستين أي ٣٦٠٠ ذراع مربع ، فكل ما كانت مساحته جريباً كانت الفرس يأخذون عليه قفيزاً ( أي محصول قفيز مسن الأرض عينا ) ودرهما<sup>(١)</sup> . والقفيز عشر الجريب ( أي ٣٦٠ ذراعاً بلدياً مربعاً . وهم يقولون القفيز ويريدون غلته . أي أنهم كانوا يأخذون عشر المحصول كله عينا ، لأن القفيز عشر الجريب وزيادة على ذلك درهماً نقداً عن الجريب ) ويعبرون عن القفيز وزناً بنائبة أرتال ، ويقدرّون قيمته ثلاثة دراهم<sup>(٢)</sup> وكانت ضريبة الخراج بالقفيز معروفة في الجاهلية ، ومن ذلك قول زهير بن أبي سلمى :

تفل لكم مالا قتل لأهلها      قرى بالعراق من قفيز ودرهم

فاذا اعتبرنا القفيز بثلاثة دراهم كان الجريب بثلاثين درهماً ، يؤخذ عليه أربعة دراهم أي نحو ١٣ وثلاث في المئة ، وهو خراج خفيف جداً - لولا أن كثيراً من الاجربة تبقى بلا زرع ويدفع أصحابها الخراج عنها .

فلما فتح السواد على عهد عمر بن الخطاب ، وعلم بما كان الفرس يجبونه ، أمر بمساحته فمسحوه وعدلوه باعتبار نوع الفرس . وخلاصة ذلك : أنه ابقى الخراج على الخنطة كما كان في أيام الفرس ، أي على الجريب قفيز ودرهم أو أربعة دراهم . وجعل على الجريب من الكرم عشرة دراهم ، ومن النخيل ثمانية دراهم ، ومن القصب ستة دراهم ، والرطوبة

خمسة دراهم ، وعلى الشعير درهمن ، وعلى الرأس من الناس ١٢ درهماً او ٢٤ او ٤٨ درهماً ،  
واخرج من ذلك النساء والصبيان <sup>(١)</sup> وكان العمال يجيئون السواد لعمر ٣٠٠٠٠٠ ر ١٢  
درهم باعتبار انه ٣٠٠٠٠٠ ر ٣٠ جريب ، وظل السواد في أيام الراشدين عامراً وأكثره  
مزروعاً . فلما كانت الفتنة بعد مقتل عثمان ، واشتغل المسلمون بالحروب الى أيام بني أمية ،  
واستصفاء الاموال في أيام معاوية والحجاج وغيرهما ، اشتغل اهل السواد عن الزرع كما  
تقدم . ومع ذلك فان الحجاج جباه نحو جبايته في أيام عمر ، ولا بد انه استخدم العسف  
والشدة في ذلك ، لأن صاحب الأرض كان يطالب بالخراج عن ارض لم يزرعها ، فاذا لم  
يؤد ما عليها ظل عليه الخراج ديناً عاماً بعد عام ، فيتراكم ذلك على اصحاب الأرض وهم  
يزدادون ضنكاً ، فخربت البلاد وهجرها أهلها ، وسجى على ذلك معظم عمال العراق  
بعده حتى اضطر اصحاب الأرض الى الألباء كما سيأتي . فاهلك بما كان في نفوس اهل السواد  
وغيرهم من كره بني أمية ، لتعصبهم للعرب ، واحتقارهم لغير العرب ولو كانوا مسلمين .

فلما افضت الخلافة الى العباسيين سنة ١٣٣ هـ ، وجهوا عنايتهم الى السواد ، بنوع  
خاص ، واول من فعل ذلك منهم المنصور ، فانه نظر في السواد فاذا هو يكاد يكون  
خراباً لاسباب التي قدمناها ، فرأى ان من الظلم استبقاء الخراج عليه بالمساحة على تلك  
الصورة ، فجعل خراج الحنطة والشعير مقاسمة ( وها اكثر غلات العراق ) اي ان يؤخذ  
خراج الأرض من غلتها اذا زرعت ، فاذا لم تزرع لا يؤخذ منها شيء ، وابقى اليسير من  
الحبوب والنخل والشجر من الخراج بالمساحة <sup>(٢)</sup> ، ولا ندري كم جعل حصه بيت المال من  
المقاسمة المذكورة ، ولكننا نعلم ان ابنه المهدي ( من سنة ١٥٦ - ١٦٩ ) عين ذلك  
وحده فجعل المقاسمة بالنصف في الأرض التي تسقى سبعا اي بدون تمب ، وبالثلث  
في الأرض التي تسقى بالدوالي ، وبالربع في الأرض التي تسقى بالدواليب ، وابقى خراج  
النخل والكرم والشجر على المساحة ( اي تركه يحسب على اساس المساحة المزروعة )  
وقضل بعضه على بعض باعتبار قربه من الاسواق والعرض - أشار عليه بذلك وزيره  
معاوية بن يسار <sup>(٣)</sup> ، فكان خراج العراق عبارة عن نصف غلته تقريباً ، لأن اكثره يسقى  
سبعا ، وهو خراج ثقيل ، ولكن للناس عدوه يومئذ فرجاً ورحمة .

ويظهر ان الهادي او الرشيد زاد على ذلك الخراج العشر ، فصار خراج العراق

١ - كتاب الخراج لابي يوسف . ٢٠ . ٢ - الماوردي ٧٧ و ١٦٨ .

٣ - الماوردي ١٦٨ والقفري ١٦٤ والبلاذري ٢٩١ .



نصف غلته وعشرها أي ستة اعشارها ، وظل ذلك شأنها الى سنة ١٩٢ هـ فأسقط الرشيد المشروا ببقى النصف فقط<sup>(١)</sup> وما زال اهل السواد يدفعون نصف غلتهم خراجاً الى سنة ٢٠٤ هـ فجعلها المأمون خمسين<sup>(٢)</sup> فكأنه اسقط عشرين في المائة من مقدار الخراج ، وخفض خراج بعض البلاد الاخرى غير السواد كالري ، فانه جاءها سنة ٢١٠ هـ فأقام فيها مدة ، وامر بتخفيف الخراج عنها . فلما انصرف وبلغ اهل ( قم ) ذلك طلبوا اليه ان يحط خراجهم كما فعل بالري فأبى ، فتمردوا وامتنعوا عن اداء الخراج وكان مقداره ٢٠٠٠٠٠٠ درهم فحاربهم المأمون وجباه في ذلك العام ٢٠٠٠٠٠٠ درهم فأديباً لهم<sup>(٣)</sup> .

فترى بما تقدم ان خراج السواد كان ثقبلاً بالنظر الى ما كان عليه في ايام الراشدين على المساحة ، لانهم كانوا يأخذون على الجريب اربعة دراهم ونسبة الجريب الى الفدان كنسبة ١٢٦٠ : ٤٢٠٠ او نسبة ١٠٠ : ٣٣٣ وثلاث فاذا كان على الجريب ٤ دراهم كان على الفدان ١٣ وثلاث ، وهو خراج زهيد بالنظر الى ما يبقى بوراً فهو كثير ، وربما كان المعدل في الحالين واحداً - يدل ذلك على ذلك ان الفرق في ارتفاع الخراج بين المساحة في ايام الرشدين والمقامية في ايان كارتها لا يعتد به . اما بالنظر الى هذه الايام ( سنة ١٩٠٣ م ) فان ضرائب السواد ما زالت حتى في ايام المأمون تعتبر ثقيلة بالنسبة اليها . اذ ليس في العراق الآن ارض يزيد خراجها على خمس غلتها ، وفيها جانب كبير يؤخذ منه العشر فقط . وفي لبنان ظاهر الخراج على المساحة ولكنه مؤسس على المقاسمة . لانهم مسحوا الارض وقسموها باعتبار ما يحصل من غلتها باختلاف المفروقات ، فالارض التي غلتها كيل زيتون او حمل ورق توت او بذار مد قمح او ما تساوي قيمته ٣٦٠ قرشاً سموها سهماً ، وفرضوا على السهم ٢١ قرشاً الا ربع قرش فيكون الخراج ٦ في المئة فقط .

#### مصر

وبلى العراق في الحصب مصر ، وكان خراجها على المساحة باعتبار الفدان وهو قطعة من الارض كانت مساحتها عندهم ٤٠٠ قصبية ، والقصبية خمسة اذرع بذراع التجار وستة اذرع وثلاث اذراع بذراع القماش<sup>(٤)</sup> وفي تعريف الحكومة المصرية اليوم الفدان ٣/١ ٣٣٣

١ - الطبري ٦٠٧ ج ٢ وابن الاثير ٤٨ ج ٦ .

٢ - القسري ١٩٨ وابن الاثير ١٤٧ ج ٦ والطبري ١٠٣٩ ج ٣ .

٣ - الطبري ١٠٩٣ ج ٣ . ٤ - القسري ١٠٣ ج ١ .

قصبه ، والقصبه ٣٥٥ من المتر المربع ، وتحويله الى امتار مربعة يكون الفدان نحو ٢٠٠ متر مربع : وقد تزيد او تنقص قليلاً (١) .

وقد تقدم ما كان يقاسيه المصريون في عهد بني امية من العصف وزيادة الضرائب ، فدخلت الدولة العباسية مصر واكثرها خراب لما كان يسوم أهلها اعمال بني امية من زيادة الخراج : واشهر من فعل ذلك منهم عبيد الله بن الحبحاب ، في أيام هشام بن عبد الملك ، فانه زاد على القبط قيراطاً في كل دينار ، كما تقدم ، قال ذلك الى ثورة كبرى . على ان الثورات كانت تتوالى في مصر بسبب ضغط العمال : فلما تولى العباسيون بمشوا اليها العمال ، ولكنهم لم يكونوا يستطيعون رعاية اعمالهم ، وملاحظة سيرهم . كما كانوا يلاحظون سير عمال العراق لبعد وادي النيل عن مركز خلافتهم ، فكان العمال حق في صدر الدولة العباسية يضاعفون الخراج ، ويشددون في تحصيله ، كما فعل موسى بن علي سنة ١٥٦ هـ في اواخر أيام المنصور ، وموسى بن صعب في أيام المهدي فانه ضاعف الخراج وشدد في استخراجه (٢) وربما كان ذلك بإيعاز الخليفة ، لان المهدي زاد الخراج على اهل العراق كما رأيت .

لما في أيام المأمون اي في ايام الثورة الاسلامية فقد كان الخراج المضروب على مصر دينارين عن كل فدان (٣) ، وذلك كثير بالنظر الى ما يؤخذ منها الآن ، اذا اعتبرنا الفرق في السعر بين تلك الايام واليوم . لان الخراج المضروب على اطيان مصر الخراجية ( وهي الجانب الاكبر ) يختلف مقداره اليوم باختلاف خصبها ، وهو وان كان على المساحة فأساسه المتعامدة . لانهم قسموا القطر المصري الى نواح يختلف خراجها باختلاف خصبها . واخصب النواحي لا يزيد خراج الفدان فيها على ١٨٠ قرشاً (٤) ، وامثال هذه الفدادين قليل جداً . واما الاكثر فخراجها حوالي مائة قرش ، وفيها ما خراجها عشرون قرشاً ، او عشرة قروش . واذا اعتبرنا غلة الارض بالنظر الى خراجها ، رأينا الخراج لا يزيد على خمس الغلة بوجه التعريب ، لان الفدان الذي تقدير خراجها مائة قرش مثلاً يضمن بخمسة جنيهات او ستة .

واذا استخرجنا معدل خراج مصر عن كل الفدادين ، رأينا معدل خراج الفدان لا يزيد

١ - القوانين المصرية ١٦٦ . ٢ - المصري ٣٠٨ - ١ .  
٣ - المصري ٩٩ - ١ . ٤ - القوانين المصرية ١٦٤ وما بعدها .

على ٨٥ قرشاً ، لان في القطر المصري نحو ٥٥٠٠٠٠٠٠ فدان زراعي بلغ مقدار خراجها للسنة الماضية ( ١٩٠٢ ) ٤٦٥٢٠٥٧٠ جنيناً<sup>(١)</sup> فيلحق الفدان الواحد نحو ٨٥ قرشاً ، فالديناران خراج الفدان في ايام المأمون يساويان ستة دنانير في هذه الايام او ثلاثة جنيهات ، فيكون خراج مصر في ايام المأمون يزيد على ثلاثة اضعافه في هذه الايام ( سنة ١٩٠٣ ) .

ولكن يظهر ان الخراج في مصر زاد بعد المأمون ، حتى بلغ في اواسط القرن الرابع للهجرة لما جاءها القائد جوهر وقتنها باسم الخلفاء الفاطميين ثلاثة دنانير ونصفاً ، فجعلها هو سبعة دنانير<sup>(٢)</sup> وذلك شيء كثير .

وقد رأينا في كتاب احسن التقاسيم للقدمي انه : « ليس على مصر خراج ، ولكن يعتمد الفلاح الى الارض فيأخذها من السلطان ويزرعها ، فاذا حصد ودرس وجمع رشمت بالعمام وركت ، ثم يخرج الخازن وامين السلطان فيقطعان ( اي يأخذان ) كرى الارض ويمطيان ما بقي للفلاح » ولكن ذلك كان خاصاً بالارض التي كانت الحكومة تقبلها اي تضمنها وليس لها مالك ، وقد تكون في الاصل لبعض القواد او الهال من الروم الذين قتلوا في الحرب او هربوا ، فبقيت حلالاً لبيت المال كما تقدم ، فيضمنها الحاكم ويأخذ ضمانتها عيناً او نقداً .

#### بلاد اخرى

وهناك بلاد بعضها كان يجبى بالمساحة ، والبعض الآخر بالمقاسمة . فبلاد فارس مثلا كان خراجها على ثلاثة اصناف : ١ - المقاسمة ، ٢ - المساحة ، ٣ - القوانين وهي المقاطعات ( أي الاقطاعات ) . على ان اكثر بلاد فارس على المساحة ، وتختلف الاخرجة فيها باختلاف البلاد فانقلها في شيراز<sup>(٣)</sup> فان خراج الجريب حنطة او شعيراً ١٩٠ درهما والجريب من الارطاب والمباطخ ٢٣٧ ونصف درهم ، ومن القطن ٢٥٦ درهما وأربعة دوانق ، ومن الكرم ١٤٢٥ درهما ، ولكن الجريب عندهم يدر أي سبعون ذراعاً بذرار الملك ، وهو تمس قبضات<sup>(٤)</sup> فاذا فرضنا ان الجريب جريبان من أجربة العراق فالخراج

١ - ميزانية مصر لسنة ١٩٠٢ صفحة ١٢ . ٢ - ابن حوقل ١٠٨ .

٣ - الاضطري ١٥٧ . ٤ - القدمي ٤٥١ .

مع ذلك لا يزال ثقيلاً جداً . وهو خراج تلك البلاد في اواسط القرن الرابع ، ولم نقف على مقداره في أيام المأمون .

ومن هذا القبيل خراج المغرب في أيام الاغالبة ، فقد بلغ خراج الفدان في أيام عباس ابن ابراهيم بن الاغلب ١٨ ديناراً<sup>(١)</sup> ، ولا نظن مثل هذا المال يطول اقتضاؤه من اصحاب الارض ، وانما هو يختلف باختلاف الاعوام والاحوال .

وجملة القول ان الخراج كان في العصر العباسي الاول ثقيلاً ، ومع ذلك لم يكن يصير اقتضاؤه ، وقلما شكنا الناس ثقله ، وربما استطاع العامل ان يجمع الملايين من الدراهم بسهولة في بضعة أيام ، كما اتفق للمأمون لما مر بدمشق وكان أخوه المعتصم عاملاً له عليها ، وقد قل المال مع المأمون فشكا ذلك الى المعتصم فقال : « يا أمير المؤمنين كأنك بالمال وقد وفاك بعد جمعة » فجاءه بثلاثين ألف ألف درهم ( ٣٠٠٠٠٠٠٠٠ ) من خراج ما يتولاه له ففرق معظمه وهو واقف<sup>(٢)</sup> .

### سائر مصادر الجباية

على أننا لا نرى بأساً من الإشارة الى ما بقي من مصادر الجباية في العصر العباسي الاول لتتمة الموضوع — منها :

١ — أعشار السفن : هي ضريبة ذات بال ، كان يرد منها الى بيت المال مبالغ وافرة لم نعاثر على تفصيلها ولا وقفنا على مقدار ما كان يعني منها في العصر العباسي ، ولكن يؤخذ مما نعلمه من اتساع التجارة في تلك الأيام ، بين العراق وسائر اقطار الدنيا حتى الهند والصين ، ان السفن كانت كثيرة واحمالها ثمينة . وقد ذكروا طجراً واحداً من تجار البصرة في القرن السادس للهجرة اسمه حسن بن العباس له مراكب تسافر الى أقصى بلاد الهند والصين ، بلغ مقدار ما يتحصل من ضرائبها ١٠٠٠٠٠٠ دينار في العام<sup>(٣)</sup> فاعتبر ذلك وقس عليه غيره في البصرة وغيرها من ثغور الاسلام ، وفيها ما يكون اكثر دخله من أعشار السفن . فقد كان ضمان أعشار المراكب في عدن في القرن الرابع ٢٠٠٠٠٠

١ ابن الاثير ١٣٥ ج ٦ .  
٢ الطبري ١٤٣ ج ٣ - وفي ابن الاثير وأبي الفداء والفتري ان مقدار ذلك المال ثلاثون ألف ألف ألف درهم ( ٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ) وهذا خطأ من النسخ . ٣ - ابن حوقل ( في النيل ) .

دينار<sup>(١)</sup> ، وضمنها في القرن السادس ١١٤٠٠٠ دينار<sup>(٢)</sup> والظاهر ان جباية تلك الاعشار كانت في العصر العباسي اقل مما صارت اليه بعد ذلك ، لاننا نرى في جريدة علي بن عيسى السني كتبها للخليفة المقتدر سنة ٣٠٦ هـ أن ضرائب المراكب في البصرة بلغت ٢٢٠٥٧٥ ديناراً . وقد تقدم ان اضعاف ذلك كان يتحصل من احد تجارها بعد قرنين .

٢ - أخماس المعادن : كانت المعادن عندهم ضربين : ظاهرة ، وباطنة . فالمعادن الظاهرة ما كان جوهرها المستودع فيها بارزاً ، كمعادن الكحل والملح والقطار والنفط ، فهذه لا يحوز اقتطاعها ، لانها كالماء والناس فيه سواء يأخذونه من ورد اليه (ومن قبيل ذلك أراضي المراعي والكلأ والآجام) . واما المعادن التي في باطن الأرض فهي ما كان جوهرها مستكنة فيها ، فهذه كانت الحكومة تقطعها لمن يستخرجها ، ولها الخمس مما يخرج منها<sup>(٣)</sup> ، ونظراً لسعة المملكة العباسية فقد كانت المناجم فيها عديدة ، ومنها الذهب والفضة والنحاس والزئبق والفيروز والزيبرج وغيرها ، وهناك أمثلة منها ومن أماكن وجودها :

كانت في خراسان معادن الذهب والفضة والفيروز والرخام وطين الحتم والنوشادر والزئبق<sup>(٤)</sup> . وفي ما وراء النهر معادن الذهب والفضة والزئبق لا يكاد معدن في الفزارة والكثرة<sup>(٥)</sup> . وفي بلاد فارس عامة المعادن : الفضة والحديد والأثك والكبريت والنفط والصفير والزئبق . وبغربي أصبهان معادن الكحل<sup>(٦)</sup> . وفي كرمان مدينة اسمها دمندان كان فيها أكثر معادن الذهب والفضة والحديد والنحاس والنوشادر والصفير<sup>(٧)</sup> . ومن هذا القبيل مغاوص المرجان بسواحل افريقيا الشمالية ، وهو شيء كثير كالوا يسوقون من منجم واحد منه خمسين قارباً او أكثر ، وفي كل قارب عشرون رطلاً<sup>(٨)</sup> . وفي سوريا معادن الحديد ، كانت يحوار ببيروت ، والمفرة الجيدة في حلب وجبال الحمر في مكان آخر ، ومعادن الرخام في فلسطين ، ومعادن الكبريت في الاغوار<sup>(٩)</sup> . وفي مصر معادن الشب بالصعيد ، وكانت العريان تحضره من مناجمه الى ساحل اخميم واسيوط والبهلسا ، ويعمل منه الى الاسكندرية ايام النيل ، وكالوا يبيعون منه تجار الروم نحو ١٢٠٠٠٠ قنطاراً بسعر أربعة دنانير لكل قنطار الى سنة . وكذلك النطرون في البر الغربي للنيل وفي غيره كان

١ - ابن حوقل .

٢ - ابن حوقل ( في النيل ) . ٣ - المارودي ١٨٧ .

٤ - القنسي ٢٢٦ . ٥ - ابن حوقل ٣٣٧ . ٦ - الاطشفي ١١٥ و ٢٠٢ .

٧ - ابن القتيبة ٢٠٦ . ٨ - ابن حوقل ٥١ . ٩ - القنسي ١٨٤ .

يستخرج منه كل سنة ١٠٠٠٠٠ قنطار ، وكان يضمن بعض الاحوال طمأنينة تبلغ قيمته ١٥٥٠٠ دينار<sup>(١)</sup> . وفي التوبة بما يحاذي أسوان معدن الذهب المشهور - قال ابن حوقل : « والمعدن ليس من أرض مصر ، ولكنه في أرض البجة ويتهيأ الى عذاب ، والمعدن أرض مبسوطة لا جبل فيها وهي رمال ورضراض ويجمع تجارهم الملاقي »<sup>(٢)</sup> ، وفي بلاد الغرب مما يلي سجلماسة معادن الذهب والفضة ، وكذلك في ما وراء ذلك الى بلاد السودان<sup>(٣)</sup> . وكان في صعيد مصر جنوبي النيل ( كذا ) معدن الزبرجد في برية منقطعة عن الهامة<sup>(٤)</sup> ، وفي البحرين بخليج فارس مفاوص اللؤلؤ ، وفي صنعاء مناجم العقيق ، وبين ينبع والمروة معادن الذهب ، وعلى شواطئ عدن ومخا ( في اليمن ) العنبر<sup>(٥)</sup> .

هذه أمثلة مما كان في المملكة العباسية من المعادن ثمينة لما كان يحبس من اخماسها الى بيت المال . وكانوا يقطعون هذه المادن اقطاعاً او يضمنونها تضميناً بال معين ، وقد يكون ذلك المال كثيراً - من أمثلة ذلك ان معادن الفيروز في ليسانور بلغت قيمتها في اواسط للقرن الرابع للهجرة ٧٥٨٧٢٠ درهماً<sup>(٦)</sup> .

٣ - الجزية والزكاة : كانت الجزية في صدر الاسلام كثيرة ، ثم تناقصت بدخول الناس في الاسلام . والزكاة كان لها شأن كبير في اول الاسلام ، ثم قلت أهميتها ، وسيأتي بيان ذلك .

٤ - المكوس والمراسد : وهما تقابلان الجمارك والعوائد في هذه الايام ، وكانوا يأخذون ضريبة من كل تجارة واردة في البحر او البر ، مهما يكن نوعها من الانسجة او المحصولات او المصنوعات او الرقيق او غيره . وكان يحصل لهم من ذلك مال كثير . ولا نعلم مقدار ما كان يجمع منه ، ولكن يظهر انها كانت تختلف باختلاف الزمان والمكان ، وربما اختلفت في البلد الواحد باختلاف الزمان ، وفي الزمن الواحد باختلاف البلاد مما لا يمكن حصره ، وانما نأتي بما شاهده شمس الدين المقدسي بنفسه في مصر في اواسط القرن الرابع للهجرة من الضرائب التي كانت تؤخذ في تبتيس ودمياط ، قال : « واما الضرائب فتتبع بمخاضة تبتيس ودمياط وعلى ساحل النيل ، وأما الثياب الشطوية فلا يمكن القبطي ان يسلج شيئاً منها الا بعد ما يختم عليها بخاتم السلطان ، ولا ان تباع ، إلا على يد

١ - القزويني ١٠٩ ج ١ . ٢ - ابن حوقل ١٠٧ .

٣ - المقدسي ٢٣١ . ٤ - الاصطخري ٥١ . ٥ - المقدسي ١٠١ .

٦ - المقدسي ٣٤١ .

سمامرة قد عقدت عليها ، وصاحب السلطان بثبت ما يباع في جريدته ، ثم تحمل الى من يطوئها ، ثم الى من يشدها بالشر ثم الى من يشدها في السقط ، والى من يحزمها ، وكل واحد منهم له رسم يأخذه . ثم على باب الفرضة ( أي الميناء ) يؤخذ شيء ، وكل واحد يكتب على السقط علامته ، ثم تقطع المراكب عند اقلاعها . ويؤخذ بتنينس على زق الزيت دينار ومثل هذا واشباهه . ثم على شط النيل بالفسطاط ضرائب تقال ، رأيت بساحل تنيس ضرائباً جالماً قبل قبالة هذا الموضع ( يجمع ) في كل يوم ألف دينار ، ومثله عدة على سواحل البحر في الصعيد وساحل الاسكندرية . وبلاساكندرية أيضاً على مراكب الغرب ، وبالفرما على مراكب الشام ، ويؤخذ بالقازم من كل حل درهم ، <sup>(١)</sup>

وذكر ابن حوقل : انه كان يتحصل مما يخرج من أفريقية الى نواحي الري ولوازم على الرقيق والدواب ، واسباب التجارات والابصار والاخنام ١٠٠٠٠٠ درهم في السنة <sup>(٢)</sup> .

على أن هذه الضرائب وأمثالها لم يكن لها رواج في اوائل الدولة العباسية ، ولا كانت غلتها تستحق الذكر ، ولكن دخلها تماظم في عصر الاضمحلال .

٥ - المستغلات وغلة دار الضرب : يراد بالمستغلات ما يجبي لبيت المال من أسواق او منازل او طواحين ، ابتناها الناس في أرض تربتها للسلطان ( أي يملكها السلاطون ) فيؤدي عنها أجرة <sup>(٣)</sup> . وذكر ابن خردادبة مبلغ غلات الاسواق والارحاء ودور الضرب في مدينة السلام بغداد ١٠٥٠٠٠٠ درهم في السنة <sup>(٤)</sup> ، وبلغت غلات ومستغلات سامرا وأسواقها ١٠٥٠٠٠٠ درهم في السنة <sup>(٥)</sup> .

فالدولة العباسية في إبان زهوها كانت تجبي من هذه الضرائب شيئاً كثيراً ، ولكن العدة كانت على الحراج كما تقدم .

#### ٤ - صدق العمال في ارسال المال المجموع

قد رأيت مما ذكرناه من جور عمال بني أمية أنهم كثيراً ما كانوا يستأفرون بالحراج

١ - الخنسي ٢١٣ . ٢ - ابن حوقل ٣٥٣ . ٣ - ابن حوقل ٢١٧ .

٤ - ابن خردادبة ١٢٥ . ٥ - اليعقوبي ( كتاب البلدان ) ٣٨ .

لأنفسهم ، اما باذن الخلفاء كما فعل عمرو بن العاص بمصر اذ جعلها معاوية طعمة له في مقابل نصرته على علي ، او بحجة الحاجة الى المال في الحروب كما حصل في ايام الحجاج ، او استرضاء للعامل متمرد التماساً للعودة ( أي سكوته وطاعته ) (١١) ، او ان يعصى العامل بالخراج لغیر سبب كما فعل مسلمة بن عبد الملك في ولايته على العراق في ايام اخيه يزيد (١٢) فان « يزيد » استجيب ان يطالبه بالخراج ولعله خاف عصيانه . فاهلك بما كان يكتنه العمال عن خلفائهم من اموال النبي والنظام وهي من حق بيت المال ، وقد يذكرونها ويطمعون فيها كما فعل يزيد بن المهلب بعد فتحه جرجان سنة ٩٨ هـ ، فانه اصاب مالا كثيرا بقي منه لبيت المال ٦٠٠٠٠٠٠ درهم ، كتب عنها للخليفة لكنه استبقاها لنفسه (١٣) - ذلك ونحوه دعا الخلفاء في بعض الاحوال الى ان يستخرجوا المال من عمالهم بالقوة كما تقدم .

اما بنو العباس ، فقد كان معظم عمالهم في اوائل الدولة من اهلهم الاقربين ، ثم استعملوا انصارهم الفرس ، وهم اكثر الناس رغبة في قيام دولتهم . وكان الخلفاء من الجهة الاخرى لا يقصرون في زيادة رواتبهم حتى بلغت في ايام المأمون ثلاثة ملايين درهم (١٤) ، وهي عمالة ( بكسر العين وهي المرتب ) الفضل بن سهل على المشرق ، ولم يدرك مثلها احد من عمال بني امية . لأن اكبر راتب اقتضاه عمالهم لم يزد على ٦٠٠٠٠٠ درهم ، وهي عمالة يزيد بن عمر بن هبيرة على العراق (١٥) .

وبما ساعد بني العباس في اوائل دولتهم على حفظ نظام اعمالهم ، واجماع العمال على ولائهم سداد رأي وزرائهم ، وخصوصاً البرامكة ، فانهم كانوا واسطة عقد تلك الدولة ، وزهرة تمدنها . وكذلك كان الفرس على الاجمال ، لأنهم كانوا يمدون استيلاء بني العباس عليهم رحمة من الله كانوا يتوقونها منذ اعوام للتخلص من بني امية واحتقارهم اياهم .

وهناك اسباب اخرى لكثرة جباية الدولة في ايام المأمون ، كقلة الحروب والفن ، فانها منهدبة للاموال ، مضیعة للخراج ، مفسدة للاعمال ، لاشتغال الناس عن الزراعة والتجارة وانفاق الاموال في الجند .

١ - ابن الاثير ١٤٣ ج ٢ .

٢ - ابن الاثير ٤٧ ج ٥ .

٣ - الطبري ١٣٤ و ١٣٥٠ ج ٢ .

٤ - الطبري ٨٤١ ج ٣ .

٥ - ابن خلكان ٢٨١ ج ٢ .



## اسباب قلة النفقة

فرغنا من الكلام عن اسباب كثرة الخراج في الدولة العباسية بالقياس على ايام بني امية، وهذه الايام ( سنة ١٩٠٣ ) وهي القسم الاول من اسباب الزيادة العباسية . فلنأت الى القسم الثاني وهي قلة النفقة . واهم اسبابها ثلاثة :

### ١ — قلة الموظفين

يختلف عدد الموظفين في مصالح الحكومة باختلاف نمط تنظيمها ، ويقال بالاجمال انهم اقل عدداً في الحكومات الاستبدادية منهم في الحكومات المقيدة ، لاستغناء الحكم المطلق عن تدوين كل شيء وضبطه لمراجعة النظر فيه . اعتبر ذلك في المحاكم القضائية ، ومقدار الفرق بين عدد موظفيها في عهد الاحكام العرفية ، وبينهم في عهد الاحكام القانونية ، وقس على ذلك سائر مصالح الحكومة والسبب فيها متشابه ، ويكفي لبيان هذا الفرق مقابلة عدد موظفي الحكومة المصرية قبل نظامها الحالي بعددهم اليوم .

كانت حكومة مصر قبل دخول الفرنسيين اليها ( في اواخر القرن الثامن عشر ) لا تزال على نحو ما رتبها عليه السلطان سليم الفاتح وابنه السلطان سليمان .

وخلاصة ذلك ان رئيسها ( الباشا ) وهو والي المرسل من الاستانة يليه ٢٤ بيكا ( طلبه خانة ) منهم ١٢ يتولون المصالح الكبرى في القطر وهم :

(١) الكتخيا : وهو نائب ( الباشا ) وكاتم سره .

(٢) الدفتردار : وهو ينظر في الخراج ويقابل ناظر المالية عندنا .

(٣) أمير الخزنة : وهو يحمل الى الاستانة ما يخصها من خراج مصر .

(٤) أمير الحج : وهو يتولى قيادة الحج الى الحجاز .

(٥) ثلاثة قباطين لقيادة ثغور السويس ودمياط والاسكندرية .

(٦) خمسة مديرين لاقاليم جرجا والبحيرة والمنوفية والغربية والشرقية وهناك أربعة

كشاف لاقاليم القليوبية والمنصورة والجيزة والفيوم . واعمالهم مثل اعمال البكوات مديري الاقاليم الاخرى .

ومن المصالح الاخرى القاضي وامير الضربخانه والمحاسب .

وكان الجند عبارة عن ست فرق تسمى وجاقات وهي :

(١) وجاق التفرقة : وهو مؤلف من نخبة الحرس السلطاني .

(٢) وجاق الجايشية : وهو مؤلف في الاصل من صف ضابطان جيش السلطان سليم فمهد اليهم جباية الخراج .

(٣) وجاق الهجانة .

(٤) وجاق التفجعية : وهم ثاقبو البنادق .

(٥) وجاق الانكشارية : وهم اختلاط من نخبة القبائل الخاضعة للدولة العثمانية ، وكانوا يعرفون ايضاً بالمستحفظين لافطة محافظة البلاد بهم .

(٦) وجاق المعزب .

وكان كل من هذه الوجاقات مؤلفاً من افراد يقال لهم « وجاقية » ، واحدم « وجاقتي » على كل وجاق منها ضابط ، يلقب بالآغا ، يصحبه الكفيا والباشا اختيار والدفتردار والخزندار والروزنامجي<sup>(١)</sup> . ومن اجتماع هؤلاء الضباط من سائر الوجاقات يتألف مجلس شورى الباشا فلا يقضي امراً الا بمصادقتهم .

هذه خلاصة نظام الحكومة المصرية المركزي ، ولا تحرى عدد الموظفين فيه يزيد على خمسين ( ما عدا الجيش ) فاذا اعتبرنا ما يلحقه من الكتاب والنواب وغيرهم ربما بلغ الى ٢٠٠ او قل ٣٠٠ او ٤٠٠ ، وهو يقابل في هذه الايام نظارات الحكومة ومجلس النظار والممة ومصلحة الصحة والبوليس وسائر المصالح ، مما يريو عدد موظفيها على ألفين كما يأتي :

الموظفون في الحكومة المصرية الآن فئتان : الفئة الاولى : العمال ، وهم الذين يتولون اعمالها وادارة شؤونها ، ومنهم النظار ، ورؤساء الاقلام ، والكتاب والحساب . والفئة الثانية : الخدمة ، ومنهم الفراشون ، والبوابون ، ونحوهم . واليك عدد الموظفين من طبقة العمال فقط مرتبة باعتبار النظارات والمصالح والاقلام<sup>(٢)</sup> .

١ - جرجي زيدان : تاريخ مصر الحديث ١٩ ج ٢ ( طبعة ثالثة ) .

٢ - ميزانية الحكومة المصرية لسنة ١٩٠٢ .

## عدد موظفي الحكومة المصرية

للسنة ١٩٠٢ من طبعة العمال

عدد	عدد
١٨٤٦٤ (مجموع ما قبله)	١١٢١ المية وتوايعها
٢١٨ خفر السواحل	١٨ مجلس للنظار
١٤٠ الدخوليات (الجمارك)	٢٦ مجلس للشورى
٤ مصاديد الاحماك	٢٤ نظارة الخارجية
١٣ الرسالة	٤١٩ د المالية
١٩٣٨ للسكة الحديدية	٤٢٤ د المعارف
٣٣٧ للتلفرافات	١٨٦ د الداخلية
٢٩ ميناء الاسكندرية	٢٧٦٠ د الحفانية
٥٥٠ البوستة	٦٢٩ د الاشغال
١٠٣ الفنارات	٣٣٠٦ د الحربية
٦ التيامات	١٧١٥ مصالح ادارة الاقاليم وماليتها
١٥ التعمفة للمصاغات	٢٦٤٤ مصالحة البوليس
٣٠١ مكاتب تابعة للمعارف	٥٧٦ د الصحة
١١ المكتبةخانه الحديدية	١٠٥ د السجون
٤ الانتكضانة	١٥ د منع الرقيق
١٤ المطبعة الاعلية	٣٦ د الدفترخانه
٩٠ أملاك الميري الحرة والمشاركة	٥١٠ د الجمارك
٢٢٧ القومسيون البلدي	
٢٢٤٥٤ (الجملة)	١٨٤٦٤ (المجموع)

فجولة موظفي الحكومة المصرية من العمال ٢٢,٤٥٤ ، فإذا اخرجنا منهم المصالح ذات الإراد اذلا دخل لها في ادارة شؤون الحكومة وهي :

عدد	عدد
٢٨٤٤ « مجموع ما قبله »	١٩٣٨ السكك الحديدية
١٠٣ الفنارات	٣٢٧ التلفرافات
٦ الليطات	٢٩ ميناء الاسكندرية
١٥ قلم التمعة	٥٥٠ مصلحة البوستة
٢٩٦٨ « المجلة »	٢٨٤٤ « المجموع »

ومصالح ادارة الاقاليم وعدد موظفيها ١٧١٥ -- كان المجموع ٤٦٨٣ ، وبأخراجه من العدد الاصلي يبقى ١٢,٧٧١ وهو عدد موظفي الحكومة المصرية في نظاراتها ومصالحها ما عدا الجيش . فاعتبر الفرق العظيم بين هذا العدد ، وبين ما كان عليه في أيام المماليك ، وقس عليه عدد موظفي الحكومة في الدولة العباسية .

على ان ذلك يتضح من مراجعة قائمة نفقات الدولة العباسية ، فانك ترى معظم اصحاب الرواتب هناك من الجند ، وخدمة البلاط ، والحرس الخاص ، والفلمان ، والحشم ، والفراشين ، واصحاب الصيد ، ونحوهم ، وليس من عمال الحكومة الحقيقيين الا جزء صغير وهم المعبود عنهم « بأكابر الكتاب » واصحاب الدواوين ، والخزان ، والبوابين الخ وعبد الله بن سليمان « الوزير » ، واسحق بن ابراهيم القاضي ، والفرسان ، ونفقات السجون والعلوفة ، ونحو ذلك . ولا نظن نفقات الحكومة على مصالحها الحقيقية تزيد على نصف ذلك المال « أي ١,٢٥٠,٠٠٠ دينار » مع ان نفقات الحكومة المصرية الآن على مصالح الادارة والتحصيلات وحفظ النظام فقط تزيد على ٣,٢٥٠,٠٠٠ جنيه . وما مصر بالنظر الى المملكة العباسية الا جزء صغير . واما سبب هذه الزيادة فمن كثرة الموظفين لما اقتضاه النظام الحديث من الضبط والتحرير كما تقدم .

على ان السبب في قلة نفقات الدولة العباسية من حيث الموظفين ليس قلة عددهم فقط ، ولكن هناك سببا آخر ذا بال ، أعني تسديد أرزاق بعض العمال من مال يوفرونه ولا يدخل في باب الوارد . فقد رأيت ان أرزاق أكابر الكتاب واصحاب الدواوين والخزائن الخ

١٥٦ وثلاثا دينار في اليوم، غير ان هؤلاء ليسوا كل موظفي الدواوين بل هم الكبراء فقط. ويتضح ذلك من قوله هناك : « سوى كتاب دواوين الاعطاء وخلفائهم على مجالس التفرقة ، واصحابهم واعوانهم ، وخزان بيت المال ، فانهم يأخذون ارزاقهم مما يوفرون من اموال الساقطين ، وغرم الخلين بدولهم » . ويدل ذلك ايضا على اختصار الحسابات مما لا يرتكبه في هذه الايام اصغر الباعة اذا اراد ضبط حسابه فضلا عن دوائر الحكومة . فان اموال الساقطين وغرم الخلين كان يجب ان تدون في ابواب الوارد ، وتدون رواتب اولئك الموظفين في باب النفقات . وعلى اننا نستبعد ان لا يكون لهذه القيود محل في دفاتر الحكومة العباسية ، وانها اسقطت من هذه القائمة حبا في الاختصار او لاسباب اخرى .

## ٢ — عدم وجود الدين على الحكومة

من أمدان التمدن الحديث ، انقباس الحكومات الاوروبية في الديون ، وما من دولة الا وهي مدينة بما لا يد لها من تأدية فوائده ، او تسديد بعضه من دخلها كل عام . فهو عبء ثقیل على ماليتها وسبب كبير في قلة ما يفضل من دخلها ، مع كثرة ابواب الدخل عندها مما فرضته من الضرائب المختلفة التي لم تكن معروفة في الدولة العباسية ، او كانت معروفة على صورة خفيفة جداً . فقد تقدم ان دخل المجلترا ١٢٠.٠٠٠.٠٠٠ جنيه يجتمع نحو اربعة ائتماسها من ضرائب اكثرها حديثة العهد ، وان نفقات الدولة تستغرقها كلها . فمن اسباب ذلك ان ربع هذا الدخل تقريباً يذهب في وفاة فائدة ما على هذه الدولة من الديون . ولولا ذلك لبقى في خزينة الحكومة الانجليزية كل عام حوالي ٣٠٠.٠٠٠.٠٠٠ جنيه اي نحو ثروة الدولة العباسية كلها . وليست المجلترا وحدها غارقة في الديون فان معظم دول اوربا مثلها ، وان تفاوتت ديونها — وهالك بيان بديون أشهر دول العالم في آخر القرن التاسع عشر ، بقطع للنظر عن كسور المليون ، وقد رتبناها في الجدول الآتي باعتبار الاكثرية :

ديون أشهر دول العالم<sup>(١)</sup>

جنيته	جنيته
فرنسا ١ ٢٥٠ ٠٠٠ ٠٠٠	المجموع ( ) ٢ ٧٠١ ٠٠٠ ٠٠٠
المجملرا ٧٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	
روسيا ٢٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	
الولايات المتحدة ٢٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	
الدولة العثمانية ١٢٨ ٠٠٠ ٠٠٠	
النمسا ١٢٠ ٠٠٠ ٠٠٠	
مصر ١٠٣ ٠٠٠ ٠٠٠	
جنيته	جنيته
المجموع ما قبله ( ) ٢ ٧٠١ ٠٠٠ ٠٠٠	
ألمانيا ١٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	
هولندا ٩٣ ٠٠٠ ٠٠٠	
الصين ٥٤ ٠٠٠ ٠٠٠	
اليابان ٤٨ ٠٠٠ ٠٠٠	
إيطاليا ٢٢ ٠٠٠ ٠٠٠	
اسبانيا ١٢ ٠٠٠ ٠٠٠	
المجموع ( ) ٣ ٠٣٠ ٠٠٠ ٠٠٠	

وقد تراكت هذه الديون على تلك الدول بتوالي الاجيال ، بما احتاجت اليه من النفقة في الحروب ، او في انشاء المشروعات الكبرى ، او نحو ذلك ، مما لم تكن الدولة العباسية في غنى عنه ، ولكنها كانت في أيام زهوها تنفق مما تسخره من فضلات الجباية كما تقدم . فلما قلت الجباية وكثرت أسباب النفقة في طور الاضمحلال ، ولم يبق في بيت مالها ما تنفقه في الحروب عمدت الى استخراج الاموال من اهل الثروة ، وخصوصاً من كبار موظفيها كالوزراء ، والعمال ، والكتاب الذين أغروا من مالها بالاختلاس ونحوه ، وسعوا ذلك مصادرة كما سيأتي .

على ان الدولة العباسية كانت في بعض الاحيان تستسلف المال من بعض التجار في مقابل اوراق لم يحل أجلها ، واكثر ما كانوا يفعلون ذلك مع اليهود ، وهم أقدر الناس على المراهبة كما لا يخفى - وبلغ مقدار الربأ الذي كانوا يأخذونه على تلك القروض نحو ٢٠ في المائة ، فقد كان علي بن عيسى وزير المقتدر في اوائل القرن الرابع للهجرة اذا احتاج الى المال وليس له وجه استسلف من التجار على سفاتج وردت من الاطراف ، ولم تحصل

بعد . وكان مقدار ما يدفعه عليها من الربا دافعا ونصفا على كل دينار في الشهر ، فإذا استدان عشرة آلاف دينار بلغ رباها في الشهر ٢٥٠٠ درهم . واشهر من كان يتعامل معهم من صيارف اليهود في بغداد رجل كان يعرف بيوسف بن فنحاس وهو من تجار الاهواز ايضا ، واخر اسمه هرون بن عمران او من قام مقامهما مدة ست عشرة سنة<sup>(١)</sup> - غير ان ذلك لا يمد من قبيل الدين الاهلي الشائع في هذه الايام .

### ٣ - اقتصاد الخلفاء الاولين وتدييرهم

من الامور المقررة في التاريخ السيامي ، ان مؤسسي الدول ومن يتلوهم من الامراء الاولين يغلب فيهم الاقتصاد والتدبير ، ولولا ذلك لم يتأت لهم انشاء الدول او تثبيت دعائمها ، ويعبر فلاسفة التاريخ عن ذلك بصبوة الدولة ، والصبوة تدعو الى النمو بالادخار . فاذا بلغت الدولة شباهها وتم غوها عادت فاكسة على عقبيها ، كما يتقهقر المرو الى الكهولة فالشيخوخة - فالنولة العباسية نشأت في حجر السفاح طفة ، قتناولها المنصور صبية ففذاها وانماها حتى أدركت شباهها في ايام الرشيد والمأمون ، ثم تتهقرت الى الكهولة فالشيخوخة فالهرم في ايام الخلفاء الذين أتوا بعد ذلك .

توفي السفاح وقد ملك اربع سنوات ، ولم يخلف سوى بعض الثياب<sup>(٢)</sup> ولو كان طماعا لجمع مالا كثيرا لكثرة ما وقع له من غنائم بني أمية فضلا عن الجبايات وغيرها .

وخلفه المنصور فتولاها بضعاً وعشرين سنة ادخر في اثناها نحو ٨١٠٠٠٠٠٠ درهم كما تقدم . وكان لفرط حرصه متهماً بالبخل ، ولم يكن بخيلاً ولكنه كان لا يضع الكرم في غير موضعه ؛ لم يكن يبذل المال الا اذا رأى في بذله منفعة في تأييد دولته . وفضل المنصور في تأييد الدولة العباسية بالحزم وللشدة والعدل مثل فضل عمر بن الخطاب في تأييد الاسلام ، يكفيك من دلائل اقتصاده وتدييره وحسن نظره ما اوصى به ابنه المهدي عند وفاته . من ذلك قوله : « قد جمعت لك من الاموال ما ان كسر عليك الخراج عشر سنين كفاك لأرزاق الجند والنفقات والنرية ومصلحة البعوث .. واياك ان تدخل النساء في امرك ، واياك والآثرة والتبذير لأموال الرعية ، واشحن الثغور ، واضبط الاطراف ،

وأمن السبل العامة ، وادخل المرافق عليهم ، وادفع المكاره عنهم ، واعد الاموال واخزنها ، فان النوائب غير مأونة ، وهي من شيم الزمان ، واعد الكراع والرجال واجند ما استطعت ، وابلك وتأخير عمل اليوم الى الغد فتتدارك عليك الامور وتضيع... وأعد رجالا في الليل لمعرفة ما يكون في النهار ، ورجالا في النهار لمعرفة ما يكون في الليل ، وبأثر الامور بنفسك ، ولا تضجر ، ولا تكسل ، واستعمل حسن الظن ، وأمره الظن بعالمك وكتابك وخذ نفسك بالتيقظ «<sup>(١)</sup>

\* \* \*

قضى المنصور مدة خلافته ، ولم ير في داره لحو ولا شيء يشبه اللهو او اللعب ، او العبث ، إلا مرة ، كان في مجلسه فسمع جليلة فأمر حمادا التركي وكان واقفا على رأسه ان يبحث عن سبب ذلك . فحضر فرأى خادما من خدم المنصور وقد جلس وحوله الجواري وهو يضرب لمن بالطنبور ، ومن يضعمكن ، فماد حماد واخبر المنصور فقال : « وأي شيء هو الطنبور ؟ » فوصفه له فقال : « وما يدريك انت ما هو الطنبور ؟ » فقال : « رأيت بحراسان » فقام المنصور ومشى الى الجواري فلما رأته تفرقن خوفا منه ، فأمر بالخدام فضرب رأسه بالطنبور حتى تكسر الطنبور واخرج الخدام قباعه .

\* \* \*

وكان المنصور ينجي على نفسه باللباس ، كان يرتدي جبة هروية ويرقع قميصه ، وإذا استجده احد يخل إلا إذا رأى الجود لازما . فربما سأله احداهم درهما فلا يعطيه ، ويعطي الآخر ألفا بلا سؤال .. من امثلة ذلك ان احد معارفه القديما لقيه بعد الخلافة وكان فقيرا فسأله المنصور : « ما عيالك » قال : « ثلاث بنات والمرأة وخادم لمن » فقال له ، « أنت أيسر العرب . اربع منازل يدرون في بيتك .. » ولم يعطه شيئا . ولما توفي عيسى بن تهيك سأل المنصور خادمه عما خلفه من المال فقال الخادم : « خلف الف دينار انفقته امرأته على ماتمه » فقال : « كم خلف من البنات ؟ » قال : « ستا » فأطرق المنصور ثم امر لكل من البنات بثلاثين ألف دينار وسعى في تزويجهن . وفرق المنصور في أهل بيته في يوم واحد ١٠٠٠٠٠٠ درهم <sup>(٢)</sup> .



ولما توفي المنصور خلفه ابنه المهدي ، وكان شبيهاً بآبيه من عدة وجوه ، ومن جعلتها النظر في دقائق الأمور . وفي إمامه تربت النواوين وتنظمت ادارة الحكومة ، وتقررت القواعد على يد وزيره معاوية بن يسار<sup>(١)</sup> وكان يحلس للظالم بنفسه ، وكان تقياً ورعاً ، ولكنه لم يكن في مثل ما كان عليه ابوه من الاقتصاد . وتولى بعد الهادي زمناً قصيراً ، ثم الرشيد وكان تدبير المملكة قد أقضى الى الوزراء من آل برمك ، وقد اتسعت الارزاق وكثرت الاموال . وكان البرامكة اهل كرم وسخاء ، فزاحوا الخلفاء كرمًا وكانوا يحرضونهم على ذلك منذ صغرهم ، كما فعل يحيى البرمكي مع الرشيد وكان يساره يومًا فقام رجل فقال : « يا أمير المؤمنين عطبت دابتي » فقال الرشيد : « يعطى خمسمائة درهم » فغمره يحيى . فلما نزل الرجل قال الرشيد ليحيى : « يا أبتاه أومأت الى بشيء وقتاً أمرت بالدرهم فما هو ؟ » فقال : « مثلك لا يجري هذا المقدار على لسانه ، إنما يذكر مثلك خمسة آلاف الف ، وعشرة آلاف الف » قال : « فاذا سئلت مثل هذا كيف أقول ؟ » فقال : « تقول : يشتري له دابة ويفعل به فعل نظرائه »<sup>(٢)</sup> .

وكان الرشيد ميالاً للوجود من فطرته ، فحشطه ذلك حتى صار الى ابعاد مما ارادوه ، واضطروا الى ايقافه عند حده<sup>(٣)</sup> . واوغل الخلفاء بعد ذلك في البذخ والاسراف ، وما من اسباب سقوط دولتهم على ما سيحيى .

وجلة القول ان اسباب الثروة العباسية في عصرها الاول كثرة النخل وقلة النفقة . واسباب كثرة النخل :

- ١ - سمة المملكة .
- ٢ - اشتغال الناس بالزراعة والتجارة لاطمئنان خواطرها .
- ٣ - ثقل الحراج المضروب على الارض .
- ٤ - صدق السمال في ارسالهم المال المجموع الى بغداد .

واسباب قلة النفقة :

- ١ - قلة الموظفين .
- ٢ - عدم وجود الدين .
- ٣ - اقتصاد الخلفاء الأولين .

## ثروة الدولة العباسية

في عصر الاضمحلال

تمهيد في اسباب ذلك الاضمحلال

لكل دولة أدوار شبيهة بأدوار الحياة من الطفولة الى الشيخوخة : فالدولة العباسية بلغت شبابها في أيام الرشيد والمأمون وهو العصر العباسي الزاهر . ثم أخذت بعدهما في الانحدار نحو الكهولة والشيخوخة ، كما بلغت الدولة الأموية في الشام شبابها في أيام عبدالملك بن مروان وابنه الوليد . والدولة الأموية بالاندلس بلغت شبابها في أيام الخليفة الناصر وابنه الحكم المستنصر . والدولة العثمانية بلغت ذلك الدور في أيام السلطان سليمان ، وقس على ذلك . وقد قسم ابن خلدون أيام الدولة الى خمسة أطوار : ( ١ ) الظفر ( ٢ ) الاستبداد ( ٣ ) الفراغ ( ٤ ) المسئلة والقنوع ( ٥ ) الاسراف والتبذير<sup>(١)</sup> . وهو تقسيم اجمالي ربما لا ينطبق على احوال جميع الدول انطباقاً تاماً الا بالتأويل . واما تقسيمها باعتبار العمر فانه صريح واضح . ويحسن بنا قبل التقدم الى الكلام عن الثروة العباسية في عصر الاضمحلال ، ان نذكر اسباب ذلك الاضمحلال مما يتعلق بموضوع هذا الكتاب فنقول :

العرب والفرس

علت بما تقدم ان الدولة العباسية انما قامت بنصرة الفرس وخصوصاً اهل خراسان . وهؤلاء لم ينصروها إلا انتقاماً لأنفسهم من بني أمية لما كان من تعصبهم للعرب ، واحتقارهم سائر الامم الخاضعة لهم ولو كانوا مسلمين . فالعباسيون عرفوا للفرس فضلهم في ذلك فغريهم واستخدموم في مصالح الدولة ، واتخذوا منهم الوزراء والعلماء والكتاب

وغيرهم ، فضصف شأن العرب وصاروا ينظرون الى الدولة نظرة المحاذير المراقب ولا حيلة لهم في ارجاع نفوذهم . وبلغ الفرس ارفع المنازل عند المباسيين في ايام البرامكة ، فزاد حقد العرب عليهم وسعوا في اسقاطهم رغم ما كان من جود البرامكة وكرم اخلاقهم — ولعلمهم كانوا يبالغون في السخاء دفاعاً عن مراكزهم . على انهم لم ينجوا من الحساد ممن يقتصرون للعرب فوشوا بهم واتهموهم بالطمع في الملك حتى نكبهم الرشيد ، ومن اشهر وشاتهم الفضل بن الربيع وهو لم يكن عربياً ولكنه ينسب الى العرب لاتصال نسبه بولي عثمان بن عفان<sup>(١)</sup> .

فلما نكب البرامكة ظن العرب أنهم سيجعون الى شوكتهم وسلطانهم . ثم مات الرشيد واختلف ابنه الأمين والمأمون على الخلافة ، والأمين عربي الأيوبي لان امه زبيدة حفيدة المنصور . فأخذ اهل بغداد يناصره وفيهم جند العرب « الحربية » . ولما المأمون فأمة فارسية ، وكان في خراسان بين اخواله وشيعته<sup>(٢)</sup> فنصره الخراسانيون كما نصروا اجداده ، وانتهى الخلاف بقتل الأمين وفوز المأمون ، فماد النفوذ الى الفرس وعادوا الى امتثال العرب . فعظم ذلك على هؤلاء ، وخصوصاً لما تولى الحسن بن سهل ، وهو فارسي مجوسي الاصل حديث العهد في الاسلام ، فطمعوا في اسلامه وقالوا : « لا نرضى بالمجوسي ابن المجوسي » وقرعوا على الحكومة ، ولكنهم عادوا الى السكينة قهراً<sup>(٣)</sup> وجاء المأمون الى بغداد واستتب الأمر له ولنصرائه ، واشتغل هو بالعلم والفلسفة فجره ذلك الى القول بأن القرآن غفلق ، فازداد العرب كرهاً له ولكنهم لم يستطيعوا رده .

### الأتراك

فلما مات المأمون سنة ٢١٨ هـ أفضت الخلافة الى اخيه المتصم بالله ، وكانت امه تركية الاصل من بلاد الصفد في تركستان<sup>(٤)</sup> فشب عصباً للأتراك ، وكان قد اصبح لا يأمن الفرس على نفسه بعد ان قتلوا اخاه الأمين ، وهي اول مظاهر جرائعهم على الخلفاء . ولم يكن له من الجهة الاخرى ثقة في جند العرب لما يعلمه من ضعفهم بعد ما سامهم اياه المباسيون من الاذلال . وزد على ذلك ان اخاه المأمون اوصاه عند دنو اجله بمحاربتهم — فلم ير له غنى عن الاعتماد على من ينصره من غير الفرس والعرب . وكانت الفتوح الاسلامية قد ادركت

١ - ابن خلكان ٤١٢ هـ ج ١ . ٢ - ابن الاثير ٩٢ هـ ج ٦ .

٣ - ابن الاثير ١٢٩ هـ ج ٦ . ٤ - ابن الاثير ٢١٥ هـ ج ٦ .

ما وراء النهر ، وكان المال هناك يبعثون الهدايا الى بلاط الخلفاء وفي جلستها صبيات الاراك والفراغة ، فهان عليه اقتناءهم لاتصال نسب امه بهم . فاقنتى منهم ألفوا اشترى بعضهم بلال والبعض الآخر اتاه على سبيل الهدية ، وتكاثروا حتى بلغ عددهم ثمانية عشر ألفاً<sup>(١)</sup> فضاقت بهم بغداد وضجر البغداديون من سوء تصرفهم ، فابتنى لهم مدينة سامرا واتلهم فيها<sup>(٢)</sup> ، واطلق لهم الارزاق وجند منهم الجنود . ولا ريب انهم كانوا عوناً له في تأييد سلطانه ، والفوز في حروبه ضد اعدائه من الروم والترك ، ولكنهم كانوا في الجهة الاخرى سبيلاً الى تهقر الدولة المباسية ، بما كان من مطامعهم في الاموال ، واستئثارهم بالنفوذ ، حتى اصبحت الدولة وبيت مالها وخلفاؤها تحت رحمتهم .

وكان المأمون عالماً حكيماً ، وكل بطاقته وجلسائه من اهل الحكمة والعلم ، وكان مع ذلك رفيق الجانب يضرب المثل بقرته ودعته — قال يحيى بن اكرم : شابت المأمون يوماً من الايام في بستان مؤنسة بنت المهدي ، فكنت من الجانب الذي يسره من الشمس : فلما انتهى الى آخره واراد الرجوع اردت ان ادور الى الجانب الذي يسره من الشمس فقال : « لا تفعل » ، ولكن كن بحالك حتى استرك كما سترتني » فقلت : « يا امير المؤمنين لو قدرت ان أقيك حر النار لعلت ، فكيف الشمس ؟ » فقال : « ليس هذا من كرم الصلبة » ومشى سائراً لي من الشمس كما سترته<sup>(٣)</sup> .

وقال يحيى بن خالد بن برمك ايضاً : « كنت قائماً عند المأمون فعمطش فامتنع ان يصبح بفلام يسقيه ، وانا قائم فينقص علي نومي ، فرأيتُه وقد قسام يشي على اطراف اصابه حتى اتى موضع الماء ، وبينه وبين المكان الذي فيه الكيزان نحو من ثلثائة خطوة ، فأخذ منها كوزاً فشرب ثم رجع يشي على اطراف اصابه حتى قرب من الفراش الذي انا عليه فخطا خطوات خائف لئلا ينهني حتى صار الى فراشه » .

وبالغ المأمون في ملاحظة حاشيته ورجال دولته حتى طمع خدمه فيه واستغفوا به . قال عبد الله بن طاهر : « كنت عند المأمون يوماً ، فنادى بالخدام : يا غلام ! فلم يجبه احد ، ثم نادى ثانياً وصاح : يا غلام ! فدخل غلام تركي وهو يقول : « ما ينبغي للغلام ان يأكل ولا يشرب ؟ كلما خرجنا من عندك تصيح يا غلام يا غلام ! الى كم يا غلام ؟ » فنكس المأمون رأسه طويلاً فما شككت ان يأمرني بضرب عنقه ، ثم نظر الي وقال :

١ - الترمذي ١٥٧ . ٢ - اليعقوبي ( كتاب البلدان ) ٣٢ .

٣ - السكند للبريد ٢٠٩ ج ١ .

يا عبد الله ، انت الرجل اذا حسنت اخلاقه سامت اخلاق خدمه ، واذا سامت اخلاقه حسنت اخلاق خدمه . وان لا نستطيع ان نسيء اخلاقنا لتحسن اخلاق خدمنا «<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

تلك كانت مناقب المأمون من اللطف والدعة والحلم ، مع العلم والادب والفضل وسعة الصدر . فعلمه المتعمق وكان عارياً من العلم يقرأ قراءة ضعيفة<sup>(٢)</sup> وكان غضوباً شديداً النقمة<sup>(٣)</sup> منصرف الهمة الى ركوب الحبل واللعب بالصوالة<sup>(٤)</sup> وساعده على ذلك قوة بدنه فقد كان يحمل الف رطل ويمشي بها خطوات<sup>(٥)</sup> قرأى رجال الدولة فرقاً بعيداً بينه وبين اخيه ، فلم يخلصوا له فازداد هو رغبة في اتراكه ، وفراغته . وكان مع ذلك على رأي اخيه المأمون من قبييل القول بخلق القرآن فاستخدم العنف والشدّة في تأييده حتى لقد أحضر أحمد بن حنبل الامام الشير وسأله عن رأيه في القرآن فلم يجيب الى القول بخلقهم ، فأمر بجلده جلداً عظيماً حتى غاب عقله وقطع جلده وجلس مقيداً<sup>(٦)</sup> فزاد نفور عامة المسلمين منه وخصوصاً العرب وهو لا يكتف بذلك ، وانما كان معتمده على جنده الاتراك وهم حديثو العهد في الاسلام وفي التمدن الاسلامي ، لأنهم جاءوا من بلاد كانت لا تزال في عهد الجاهلية ، وكانوا حبر عاترة في طريق ذلك التمدن ، ففسدت النيات واضطربت الاحوال وابتدأت الدولة في التقهقر من ذلك الحين .

### المال

وكانت غاية المسلمين في عهد الخلفاء الراشدين تأييد الاسلام وشره ورفع شأن العرب . فلما طلب الأمويون الخلافة احتاجوا الى المال ، فبدلوا كل وسيلة في سبيل جمعه وقلت الرغبة في تأييد قواعد الدين ، ولكنهم ظلوا على تعصبهم للعرب وزادوا عليه استقارهم سائر الامم . فكان مطمح أنظارهم « العرب والمال » ، فلما تولى العباسيون أمهوا امر العرب ، واستبدلوه بنصرة الاسلام على الاطلاق ، وانصرفوا في ايام زهوم الى الاشتغال بالعلم والفلسفة والتجارة وغيرها من عوامل التمدن ، واستعانوا على ذلك بالفرس وكثروا عربيين في المدينة قبل الفتح الاسلامي ، وفيهم استمداد فطري للتمدن فضلاً عن ان تأييد الدولة العباسية يعود بالمران على بلادهم لأن مركز الخلافة فيها . فاخلصوا الخدمة

١ - المستطرف ٩٦ ج ١ . ٢ - القرطبي ١٠٥ . ٣ - ابو الفداء ٢٢ ج ٢ .  
٤ - ابن الاثير ٢١٦ ج ٢ . ٥ - الفخري ٢٠٩ . ٦ - ابن الاثير ١٨١ ج ٦ .

فعمرت البلاد ونضجت الثروة وتدفقت بناييعها ، ففاضت الاموال في خزائن الخلفاء ورجال دولتهم فأصرفوا وانغمسوا في الرخاء والرخد والترف ، حتى بلغوا قمة المجد في ايام الرشيد والمأمون . فلما كانت ايام المعتصم واستكثر من المباليك الاتراك كما تقدم ، واستخدمهم في مصالح الدولة ، انحصرت غاية رجال الدولة في اختزان الاموال لأنفسهم ولو آل ذلك الى خراب البلاد لأنها ليست بلادهم ولا اهلها اهلهم . وانما كان مهم حشد الاموال وحملها الى بلادهم<sup>(١)</sup> وضعف الخلفاء عن رد شكيمتهم قطع فيهم المال والوزراء واستبدوا ، وصاروا يتسابقون الى الاستئثار بالاموال فتحولت ثروة الدولة العباسية من الخليفة وبيت المال الى الوزراء والعمال والكتاب والقواد ونحوهم . فاضطر الخلفاء لاصلاح شؤونهم واستبقاء سلطانهم الى الجند ، والجند يتطلبون الاموال ، والاموال عند الوزراء والعمال والكتاب ، فعمد الخلفاء الى مصادرة هؤلاء أي اخذ اموالهم بالقوة . والمصادرة تحتاج الى رجال وهم لا يعملون عملا إلا بالمال .

فأصبح المال محور القوة لحفظ كيان الدولة ، وعليه معمول الخلفاء في تثبيت بيعتهم ومحاربة اعدائهم والدفاع عن حياتهم ، حتى في داخل قصورهم . واعنت المصيبة القرشية التي قضت على عيسى بن مصعب بن الزبير أن يخالف اياه مصعباً في اثناء محاربته عبد الملك بن مروان سنة ٧١ هـ . ويسلم نفسه للقتل حياء من قريش - وكان مصعب قد يش من البقاء وهو يدافع عن حق اخيه عبدالله في الخلافة ، فجاءه محمد بن مروان فبذل له الامان اذا سلم فأبى ولكنه حرض ابنه عيسى على التسليم لحفظ حياته فأجابه الفلام : « لا تتحدث لساء قريش أي خذلتك وروغت بنفسي عنك » فقال له مصعب : « اذهب أنت ومن معك الى مكة فأخبره بما صنع أهل العراق ودعني فاني مقتول » فقال الفلام : « لا أخبر عنك قريشاً ابداً » ولكن يا أبت الحق بالبصرة فانهم على الطاعة او الحق بأمر المؤمنين » فقال مصعب : « لا تتحدث قريش أي فررت » ثم قال لابنه : « تقدم اني أحسبك » فتقدم وقاتلوا حتى قتلوا جميعاً<sup>(٢)</sup> .

ثم ان ثروة الدولة تتبع حال الدولة من العسر واليسر . فلما كانت الدولة العباسية في ابان عمرانها على عهد الرشيد والمأمون كانت الثروة على معظمها فيها ، ثم أخذت في التفتقر بغتة من ايام المعتصم - ويتضح ذلك جلياً من مقابلة مجامع القوائم الثلاث المتقدم ذكرها واقدامها اكثرها وهي :

- ١ - قائمة ابن خلدون من سنة ٢٠٤ الى ٢١٠ هـ ارتفاعها ٣٩٦١٥٥٠٠٠ درهم .
- ٢ - قائمة قدامة من سنة حوالي ٢٢٥ هـ ارتفاعها ٣٨٨٢٩١٣٥٠ درهما .
- ٣ - قائمة ابن خرداذبة من سنة حوالي ٢٥٠ هـ ارتفاعها ٢٩٩٢٥٦٣٤٠ درهما .

فقد ان ارتفاع الدولة كان في اول القرن الثالث نحو ٤٠٠ مليون درهم ، ما عدا الاموال والغلات . ثم صار في الربع الاول من القرن المذكور ٣٨٨ مليون بدون غلات ، ثم صار في اواسط ذلك القرن أقل من ٣٠٠ مليون . فاعتبر هذا التدرج في النقص الى اواخر ايام الدولة . على أننا لا نستطيع اثبات ذلك صريحاً في كل المصور ، لقلّة المصادر التي بلغت البناء في هذا الشأن ، اما لعدم عناية الحكومة في تدوين الميزانيات المضبوطة او لضبابتها في أثناء الفتن الاهلية وغيرها .

### مقدار الجباية في عصر الاضمحلال

واذا نظرنا فيما كان مجتمع بيت المال من بقايا الجباية على توالي الاعوام ، رأينا لا يقاس بما كان يبقى فيه على عهد الخلفاء الاولين . على انهم كانوا اذا توفق لهم خليفة حكيم يقتصد فيجمع شيئاً ثم يأتي خلفه من يسرف فيضيحه . ومن أمثالهم المأثورة ان ماجة السفاح والمنصور والمهدي والهادي والرشد أنفقوا ( سنة ١٩٣ - ١٩٨ ) ، وما جمعه المأمون والمعتصم والواثق أنفقوا المتوكل ( سنة ٢٣٢ - ٢٤٧ ) ، وما جمعه المنتصر والمستعين والمعتز والمهتدي والمعتمد والمعتضد أنفقوا ( سنة ٢٩٥ - ٣٢٠ هـ ) .

اما مقدار الجباية في العام فلم تتوقف الى تفصيل له إلا في أيام المعتز ، اذ اضطر وزيره علي بن عيسى لتبذره نفسه بما لحق بيت المال من العجز ان يرفع تقريراً بما كان من مقدار الدخل والخرج لعام ٣٠٦ هـ . وكانت نسخة هذا التقرير ضائعة حتى أظهرها البارون فون كريب ، ونشرها في كتاب سماه جباية الدولة العباسية<sup>(١)</sup> لسنة ٣٠٦ ، وصدره مقدمة المانية ، ذكر فيها كيفية عثوره على تلك النسخة ، وما عاينه في قرامتها ، لأنها مكتوبة بخط عربي غير مألوف ، وأبدى ملاحظاته على تلك القائمة بما يطول شرحه فنكتفي بذكرها كما قرأها هو .

والغاغة المذكورة عبارة عن أربعة أقسام :

- الاول في جباية السواد وملحقاته .
- والثاني في جباية المشرق أي البلاد الواقعة شرقي السواد .
- والثالث جباية المغرب أي البلاد الواقعة غربي السواد .
- والرابع جباية الاموال الخاصة والموقوفة .

### جباية الدولة العباسية لسنة ٣٠٦ هـ

( وهي قائمة علي بن عيسى وزير المقتدر - كما قرأها فون كيرير )

#### ١ — جباية السواد

حرف ( أي بيان ) عن السواد والاعمال المعمورة والبلاد المذكورة :

	دينار
اموال السواد وطاسيجيه وصدقات أراضي المغرب (أي الغرب) بالبصرة وللمراكب بها وسائر ما ينسب اليها ويميري معها	١٥٤٧٣٤
بأذوريا وكلاذني ونهرين ٢٨٣ ١٦٦ درهم	(تفصيلها)
الانبار وقطربيل وسد	١٩٨٣١٣
بهرسير والرومقان واينار يقطين وجازر والمدينة العتيقة	٧٥٥٧٦
كوثي ونهر حوقيط	٢٥٠٠٠
الزاب الاعلى ونهر كشتاسب	٩٥٣٦
الفلوجة العليا والارحاء	١٦٧٣٦
الفلوجة السفلى والتهرين وعين التمر	١٣٥٨٥
السيب الاعلى وسورا وبابل وخطرنية وبارومما الاعلى	١٤٠٢٥٩
( المجموع )	٤٧٨٩٩٥



« مجموع ما قبله »	٤٧٨٩٩٥
نهر الملك ومورجا ونهر جوير والاساسان والمالكيات	٢٨٣٥٠
پاروجما الاسفل	٤٦٣٣٦
طساسجة الكوفة والخزن	١١٠١٥٤
المبارات بسر من رأى	٥٠٢١٩
نهر بوق والدير الاسفل	٢٠٥٩٠
يزر جساپور	٢٤٣٠٠
الراذابان	٢٠٠٣٥
روستقباد	١٣٦٦٦
النهر وان الاعلى ومنطاي	٤٦٤٨٠
النهر وان الاوسط	٤٠٣٢٧
النهر وان الاسفل	٦٠٥٣٢
الصلح والمنازل	١٥٩٠٨٩
بادرايا وياكسايا	٤٢٤٩٩
واسط مع الخاصة والمستعدثة والعباسية بعد النفقات الراتبية البصرة	٣١٠٧٢٠
وكور حجة	١٢١٠٩٥
المراكب بالبصرة	٢٢٥٧٥
اموال الضمانات وما يؤدي عن فصول الانهار مما يلصق الى مفردات	٤٢٧٥٠
المباراة بهيت	٨٠٢٥٠
اسواق الفهم بمدينة السلام وسر من رأى وواسط والبصرة والكوفة	١٦٩٧٥
دور الضرب بمدينة السلام وسر من رأى وواسط والبصرة والكوفة	٦٠٣٧٠
الجوالي بمدينة السلام	١٦٠٠٠
ما يؤدي الى الحضرة عن مال الارتفاقات والشجر والمقاطعات	١٣٨٧٤
( المجموع )	١٨٤٦١٨١

## ٢ - جباية المشرق

كور الاهواز خمائناً على ابراهيم بن عبد الله المسبح وغيره	١٢٦٠٩٢٢
اموال فارس مع ما يسوغه مؤنس الخادم مع ما في ايدي اصحاب الاطراف مما ورد نقلاً « هبة » فقط	١٦٢٤٥٢٠
ضياح الامراء بهذه النواحي مع مال المراكب بسيواف	٢٥٨٠٤٠
كرمان مع ضياح الامراء سوى مال العهد والروح وقرى المفازه وما يسوغه مؤنس الخادم عن مال الخزن والجهينة « الصيرفة »	٣٦٤٣٨٠
مقاطعة عمان سوى اللطف ( هدايا ) المحمول الى الحضرة	٨٠٠٠٠
ارتفاع الخراج والضياح العامة بالمشرق على العقد والارتفاع بالامانة والضمانة ١٥٧٠٥٢٥	
الخراج والاعشار والاختاس بالري والدماوند مع ما فيه مما استخرج ابن داودان واحمد ابن علي الضياح بها	٤٦٥٠٧٨ ١٢٢٦٤٤
قزوين وزنجيان وابهر	
الخراج	١١٥٧١٠
الضياح بها	٥٨٢٩٠
قم	
الخراج	١٩٧٢٢٩
الضياح	٨٠٢٢٩
اصفهان	
الخراج على العقد المجددة مع خراج الاكراد وما يغل من الايفار وضياح السلطان	٤١٠١٧٨
الضياح بها	١٨٩٣٣٤
( المجموع )	١٦٣٨٦٩٢ ٥٢٣٦٥٥٤

ماء البصرة والايثارن		(مجموع ما قبله)	٥٢٣٦٥٥٤
الخراج	١٨٥٦٣٦		
الضياع	٢٦٧٥٢٠		
ممدان			
الخراج	١٥٠٤٨٠		
الضياع	٥٥٧٨٩		
ماسبذان			
الخراج	٥٧٧٤٦		
الضياع	١٦٧٥٠		
ساوة ودار الضرب بها	١٧٦٢٥		
ماء الكوفة بالخراج سوى الضياع الراسية	١٠٥٦٧٨		
والمستعدلة والطعم			
الضياع بها	٨٩٥٠٠		
حلوان عن الخراج والضياع	٣٠٠١٥		
آذربيجان وارمينية على المعارفة التي فورو			٢٢٥١٩٣
عليها سبيل السعر			٢٢٦٣٧٠
		(المجموع)	٦٤٣٩٦٦٣

### ٣ — جباية المغرب

حرف الضياع والخراج العامة بالمغرب واجناده بعد الاحتسابات التي وضعها ( اي خصمها ) العمال من اصول الارتفاع كما هو جار في العادات وسوى مقاطعات وثن اجناس الفنائم مع ما فورو اهل ( جزيرة قبرص ) على ادائه في كل سنة والاعمال المذكورة والاموال للمساءة .

يكون  
ما يتعلق بالغرب واجناده  
٤٧٤٦٤٩٢  
تقصيه

مصر والاسكندرية بعد الاحتسابات القديمة	٢٩٠٧٧٣
وسوى مصادرة الماذناتين ومال المرافق والتجارة الواردة وإثمان الفنائم	١٠٨٠٠٠٠
جند فلسطين بعد الاحتسابات	
مال	٨٠٧٥٠
	٢٣٠٦٤٧
جند الاردن بعد الاحتسابات	
مال	٤٠٤٦٠
	١٠٢٠٦٢
جند دمشق بعد الاحتسابات	
مال	١١٣٠٥٧
	٣١٥٣٠٠
جند حمص بعد الاحتسابات	
مال	٢٠٠٤٦٠
	١١٥١١٤
جند قبرين والعواصم بعد الاحتسابات	
مال	١٣٣٠٩٧
	٣٥٢٥٧٠
دولك ورعبان	١٥٧٦٥
الثغور الشامية سوى صلح ( اي ما صالح عليه ) احمد بن الحسين الكاتب	٥٢٩٨٥
شمشاط وحصن منصور وكيسوم بعد الموضوع ( أي بعد الذي وضع منه	٥٣٩٧
أي أسقط )	
مال	٦٥٣٣٢
( المجموع )	٣١٩٣٧٠٩

( مجموع ما قبل )	٣١٩٣٧٠٩
مبسطات وملطية بعد الاحتسابات	
مال	١٤٥٠١
	٣٤١٢٠
آمد سوى ما جمع في اقطاع وكامه بعد الاحتسابات	
مال	٥٤٧٨
	٨٢٤٢٢
ارزان وميافاقرين بعد الاحتسابات	
مال	٥٦٧٥٠
	٨٢٤٢٢
ديار مضر	
	٢٥٧٢٢٥
ديار ربيعة بعد الاحتسابات	
مال	٢٢٧٩٧
	٣٠٤٠٩٣
الموصل ومردين وهندرا والرساتيق الجبلية بعد الاحتسابات	
مال	١٧٧٥٠
	٤٩٢٤٣٠
طريق الفرات	
	٩٦٥٨٤
( المجموع )	٤٦٥٠٢٨١

#### ٤ — جباية الاموال الخاصة

يكون أموال الاعمال المسماة وأموال الخاصة  
والاموال الموقوفة وغير ذلك

الضياح المستحدثة بعد الذي جرى في ضمان واسط اسوة حال الخاصة	٢٨٩٠٣٦
--	--------

(مجموع ما قبله )	٢٨٩٠٣٦
أموال الخاصة سوى ما كان منها بنواسي واسط فانه اضيف الى اموال العامة وخطط بها ودخل في حولها وتققاتها	٥١٦٤٤٧
المير ( أملاك الشواطيء أي الاملاك على السواحل ) ١٨٥٤١١	
الاهوار ( المستنقعات ) ١١٦١٦٠	
المشرق ٧٢٦٣٦	
المغرب ١٠٤٠٠٠	
هبت وأعمالها سوى ضياع السكر	١٨٧٧٨
المير ٨٢٤٠ { ٥٨٤٥٠ المغرب	
الاهوار ٥٢٦٢ { ٦٢٢٠٠ المشرق	
مال الضياع العباسية سوى ما هو بنواسي واسط	١٤٤٧٦٠
المير ١٤ ٧٣٢	
الاهوار ١٤ ٢٤٦	
المشرق ٣٠ ٦٧٢	
المغرب ٧٥ ١١٦	
مال الموقف للمساجد سوى ما كان منها بواسط	٤٥٧٠
المشرق ٢٢ ٨٦٩	
المغرب ١٢ ٧٦٠	
مال الضياع الفراتية	٦١٧١٣٦
المير ١٧٠ ٢٢٦	
الاهوار ١٢٩ ٧٢٤	
فارص ٩٧ ٣٣٦	
المشرق ٦٥ ٢٧٨	
المغرب ١١٤ ٢٢٥	
(المجموع )	١٥٩٠٧١٧

( مجموع ما قبله )	١٥٩٠٧١٧
مال الضياع المترددة في سنة ثلاث وثلاثمائة	١٠٠٣١٨
مال الخزن والجهنزة سوى ما يجمعه المال مع أصول الأموال وسوى	٧٦٩٨٠
ماسوغه مؤلف الخادم منها بفارس وسوى ما دخل منها في ضمان	
واسط	
( المجموع )	١٧٦٨٠١٥

المخالصة	
جباية السود	١ ٥٤٧ ٧٣٤
» المشرق	٦ ٤٣٩ ٦٦٣
» المغرب	٤ ٧٤٦ ٤٩٢
» الاموال الخاصة	١ ٧٦٨ ٠١٥
دنانير	١٤ ٥٠١ ٩٠٤

### نسبة هذه الى ما كانت عليه في العصر العباسي الاول

فمجموع هذه الجباية اكثر من ١٤ مليونا ونصف مليون من الدنانير ، واذا تحولت الى دراهم بلغت نحو جباية العصر العباسي الاول . غير ان الحال في هذه الجباية غير ما كانت عليه في ذلك العصر ، لان هذا المجموع لم ينف بالنفقات اللازمة للدولة . وكانت النفقات قد تضاعفت لاسباب سياي بيانها ، ومن ادلة ذلك ما جاء في « عنوان السير » عن نفقات الدولة على عهد علي بن عيسى ، وقد ذكرها المؤلف المذكور بنوع خاص غير النفقات الاعتيادية وهي :

## دينار

تفقات الحرمين وطريقها	٣١٥٨٢٦ر٥
تفقات الثغور	٤٩١ر٤٥٦
رواتب القضاة في الممالك	٥٦ر٥٦٩
رواتب ولاية الحسبة والمظالم في جميع البلاد	٣٤ر٤٣٩
رواتب اصحاب البريد	٧٩ر٤٠٢
	<hr/>
	٩٧٧ر٢٩٢ر٥

وكل هذه الابواب لم يكن لها ذكر في قائمة المتعبد - فاهيك بزيادة الجند وغيره من اسباب النفقة ، بحيث زاد الخرج على الدخل في ايام علي المذكور ٨٩٤ر٨٩٩ر٢٥٠ ديناراً<sup>(١)</sup>.

وقس على ذلك احوال بيت المال قبل المعتذر وبعده ، مما يختلف باختلاف الخلفاء والوزراء وسائر الاحوال ، ولكن يقال بالاجمال ان الثروة تدهورت بعد الامون بتمهقر الدولة وانحطت بالمخاططها . والثروة كما قدمنا ما يفيض من الدخل على الخرج ولذلك قلما كان يبقى في بيت المال بقية الا في احوال قليلة وبمبالغ صغيرة . فالمتمصم ترك في بيت ماله ٥٠٠ر٠٠٠ر٨٠٠ درهم<sup>(٢)</sup> والمستعين ( سنة ٢٥١ هـ ) خلف في بيت المال ٥٠٠ر٠٠٠ر٥٠٠ دينار<sup>(٣)</sup> ، والمكتفي ( سنة ٢٩٥ هـ ) خلف ١٥٠ر٠٠٠ر٥٠٠ دينار ، والظاهر انها اجتمعت بتوالي الخلفاء ، فلما تولى المعتذر انفقها كلها ، واتفق ما جمعه في ايامه من اموال المصادرة فضلاً عن الخراج<sup>(٤)</sup> ، حتى قدروا ما انفقه ضياعاً وتبذيراً بنيف ٧٠٠ر٠٠٠ر٥٠٠ دينار<sup>(٥)</sup> ما عدا نفقات الدولة ، واضطر مع ذلك لاسترضاء الجند والفلان للخلافة ان

١ - عنوان السير نقد كيرمر في كتاب Einnahmebudget des Abbasiden Reiches

٢ - الغنوي ٢٠٩ . ٣ - الطبري ١٥٤٥ ج ٢ .

٤ - ابن الاثير ٤ ج ٨ . ٥ - ابن الاثير ٩٠ ج ٨ .



بييع ضياعه وفرشه وآنية الذهب<sup>(١)</sup> ، وبلغ من فقر بيت المال في أيام المطيع لله سنة ٣٦١ هـ أنه باع ثيابه وانقاض داره ليدفع ٢٠٠٠٠٠ درهم ، طلبت منه الجند في أثناء الفتنة ببغداد<sup>(٢)</sup> . وكانت احوال الخلفاء قد تغيرت في أيام الرازي بالله سنة ٣٢٢ هـ وخرجت قيادة الامور من ايديهم ، ولم يبق لهم غير الخطبة والسكة<sup>(٣)</sup> .

ولا خمدلال الثروة المباشرة اسباب توضح كثيراً مما جاء في جريدة علي بن عيسى من اسماء بعض الضرائب غير المألوفة .



٢ - ابن الاثير ٢٤٤ ج ٨ .

١ - ص ١٤٤ تاريخ الطبري .

٣ - النخعي ٢٥٢ وابن الاثير ١٤٢ ج ٨ .

# أسباب اضمحلال الثروة العباسية

في العصر العباسي الثاني

قلنا في بحثنا عن الثروة العباسية في العصر العباسي الاول وعة كثرتها : ان اسباب تلك الثروة كثرة الجباية ، وعة النفقة ، وفصلنا ذلك تفصيلا . فاسباب قلة الثروة يجب ان تكون قلة الجباية ، وكثرة النفقة ، ولكل من هذين البابين فروع ولكل منها اسباب ، هالك تفصيلها :

اسباب قلة الجباية

## ١ - ضيق المملكة العباسية

بلغت المملكة العباسية اكبر سعتها في ايام الرشيد والمأمون ، ثم اخذت بعض الولايات تنفصل عنها لاسباب يطول شرحها . واول من استقل ما الولايات العباسية افرقية ، بدأت بالاستقلال في ايام الرشيد كما تقدم . ثم خراسان في ايام المأمون ، ثم مصر في ايام المعتمد في اواسط القرن الثالث للهجرة ، ثم فارس وما وراء النهر وغيرها . ولم يمض الربع الاول من القرن الرابع حتى انقسمت تلك المملكة الواسعة الى بضعة عشر قسما ، كل منها في حوزة دولة من دول المسلمين . على ان معظم هذه الدول كانت تعد الخليفة العباسي رئيسها الديني وتؤدي اليه اموالا ، بعضها باسم الضمان والبعض الآخر باسم المصالحة والآخر باسم الهدية او غير ذلك . وكانت اكثرهم لا يؤدي ما عليه الا مرة كل بضعة اعوام . وطبيعي ان تشتت المملكة على هذه الصورة يقلل مقدار الجباية .

## ٢ - تخفيض الخراج المضروب

ذكرنا من اسباب زيادة الثروة العباسية في ايام زهوها ثقل الضرائب ، وخصوصا في

للمراق ، اذ كانت مقاومة على النصف الى ايام المأمون . فأمر هذا الخليفة العاقل ثعل هذا الخراج ، ورأى الثروة فائضة في بيت ماله ، والاموال متوفرة ، فعمد الى التخفيف عن الناس فجعل خراج العراق خمسين <sup>(١)</sup> اي انه انقصه عشرين في المائة وهو اسقاط عظيم ، وقد ظهر فرق ذلك في ارتفاع جباية العراق حالاً ، اذ كان في قائمة قدامة ١١٤٤٥٧٦٥٠ درهماً فصار في قائمة ابن خرداذبة ٧٨٣١٩٣٤٠ درهماً ، لان الاول قدره على ما يظهر باعتبار النصف ، والثاني باعتبار الخمسين .

واقتردى بالمأمون في تخفيض الضرائب من جاء بعده من الخلفاء ، فأبطل الواثق سنة ٢٣٢ هـ اعشار السفن <sup>(٢)</sup> وقد رأيت انها ضريبة ذات بال كان يرد منها الى بيت الماء شيء كثير . واقتردى بالواثق خلفه المتوكل ، فأرقت بأهل الخراج بتأخير ميعات اقتضاها شهرين . وسبب ذلك ان الفرس قبل الاسلام كانوا يبدؤون بجباية الخراج في النوروز ، وهو يقع عندهم في الخامس من حزيران ( يونيو ) ، وكانوا يكبسون في كل مائة وعشرين سنة شهراً بحيث يرجع النوروز الى الخامس من حزيران . فاذا مضت ١٢٠ سنة اسقطوا شهراً فيعملون الخامس من حزيران الخامس من ايلر ( مايو ) ولا يمدون النوروز او يطالبون بالخراج الا بعد شهر اي حتى يأتي الخامس من حزيران . فلما فتح المسلمون العراق وفارس ظل الحساب في جباية الخراج على ما كان عليه قبل الاسلام حتى تمت المائة والعشرون ، وكان ذلك في ولاية خالد بن عبدالله القسري على العراق ، فأراد الفرس ان يسقطوا شهر على جاري عادتهم فنهاهم خالد وقال : « هذا من النسيء الذي نهى الله عنه » واستشار الخليفة هشام بن عبد الملك في ذلك فوافقه على ابطال الكبس . فظل الحساب الجاري متقدماً شهراً عن الحساب الحقيقي الذي تنضج فيه الفلات ، وظل الفرس يحاولون العودة الى الكبس فلم يتم لهم . ولما كانت خلافة الرشيد طلبوا الى يحيى بن خالد ان يتوسط لدى الخليفة بشأن ذلك ، فأراد يحيى ان يوجب طلبتهم ، فتقول اعداؤه في ميله الى الزرداشية فعدل عن عزمه . وما زال ذلك الفرق يتعاطم بتوالي الاعوام حتى صار في ايام المتوكل يقع في نيسان ( ابريل ) والزرع اخضر . واثق ان المتوكل مر ببستان فرأى الزرع اخضر ، فقال لرفيق له : « مالي أرى الدواوين تطلب الخراج والزرع لم ينضج ؟ » فقص عليه السبب ، فأمر ان يضاف الى تلك السنة ما كان تأخر ، فاذا هو شهران وبضعة

١ - الضري ١٩٨ وابن الاثير ١٤٧ ج ٦ والطبري ١٠٢٩ ج ٣ .

٢ - الطبري ١٢٦٣ ج ٣ .

ايام حتى يصير النوروز في الوقت اللازم . فأصدر امره بذلك سنة ٢٤٣ هـ ففرح الناس<sup>(١)</sup> لانه رفع عنهم من خراج تلك السنة نحو الخمس فقال البحري في ذلك :

ان يوم النوروز عاد الى العمى      سد الذي كان سنه اردشير

ولكن أمر المتوكل لم ينفذ تماماً لأنه قتل بعد قليل . واضطربت احوال الخلافة ، حتى اذا كانت ايام المعتض بالله ورجع في ذلك فأصدر امره آخر سنة ٢٨١ هـ بتأخير النوروز ستين يوماً ، وكان قد وافق اوائل المحرم سنة ٢٨٢ ، فأمر ان يكون في ١٣ ربيع اول منها . وجعلوه ١١ حزيران ( يونيو ) وان يكبس بعد ذلك في كل اربع سنين من سني الفرس يوم واحد<sup>(٢)</sup> — فعل ذلك ترفيهاً للناس ورفقاً بهم<sup>(٣)</sup> .

وكان المهدي ( ٢٥٥ هـ ) قد أمر بإسقاط الكسور عما بقي من الزرع على المساحة — وذلك ان المتصور لما جعل خراج العراق مقاسمة كما تقدم ابقى بعضه على اسم الخراج القديم بالمساحة ، وكان ينكسر على اصحابه شيء كل عام والحكومة تطالب به . فلما تولى المهدي أمر بإسقاط الكسور وغض النظر عن امثالها ، ومقدار ذلك نحو ١٢٠٠٠٠ ر ٠٠٠ درهم في السنة<sup>(٤)</sup> .

فترى من يحمل ذلك ان موارد الخراج ضعفت عما كانت عليه في عصر الرشيد والمأمون ، وكان ذلك مساعداً على تقليل الجباية .

### الجزية والزكاة

ومن هذا القبيل ما أصاب الجزية من النقص ، بدخول الناس في الاسلام بتوالي الاعوام ، حتى الحظ مقدار ما يجبي منها بمدينة السلام في اواسط القرن الثالث للهجرة ١٣٠٠-١٣٠٠ درهم<sup>(٥)</sup> وقد رأيت في قائمة علي بن عيسى انهم جبوها ١٦٠٠٠ دينار ، اي نحو ضعف ما ذكره ابن خرداذبة ، ومع ذلك فاذا اعتبرنا تقديرها على اواسط قيمتها وهي ٢٤ درهماً على الشخص ، كان عدد الرجال نحو ٩٠٠٠٠ وإضافة ما يلحقهم من النساء والاولاد لا يزيد عددهم على ٤٠٠٠٠ نفس من اهل النمة في مدينة بغداد من النصارى واليهود ، وهي في ابان مجدها وسكانها يزيدون على المليون ، ففس على ذلك سائر المدن .

١ - البيهقي ٣١ . ٢ - القوري ٢٧٣ ج ١ . ٣ - ابن الاثير ١٨٦ ج ٧ .  
٤ - الماردي ٧٧ . ٥ - ابن خرداذبة ١٢٥ .

ويقال نحو ذلك أيضاً في الزكاة ، فقد تناقصت بتوالي الاعوام ، حتى كادت تتلاشى ، وأصبحت المطالبة بها تدعو الى التذمر<sup>(١)</sup> ، وكانت قد ابطلت في مصر حتى اعدامها السلطان صلاح الدين الايوبي . وتذمر المسلمون منها ، وشنموا على الذي يطالب بها ، حتى اذا تولى المنصور قلاوون سنة ٦٧٨ هـ أبطل الزكاة من مصر<sup>(٢)</sup> .

### ٣ - استئثار العمال بالجباية

قد رأيت استبداد العمال في عصر بني امية ، واستئثارهم بالخراج ، وكيف تحسنت احوالهم في عصر العباسيين . غير ان ذلك التحسن لم يدم طويلاً ، فلما ضعف شأن الخلفاء عاد العمال الى ما تطمع اليه انظارهم من طلب الاستقلال بالحكم او الاستئثار بالجباية ، واضطر الخلفاء الى التراضي معهم على مال مضمون وان يكن اقل مما يحببى ، وهو الضمان او المقاطعة — كما قاطع المأمون بشر بن داود على السند سنة ٢٠٥ هـ على ان يدفع له ١٠٠٠٠٠ درهم في العام<sup>(٣)</sup> مع ان ارتفاع جبايتها الحقيقي ١١٥٠٠٠٠ درهم<sup>(٤)</sup> وضمن البريدي الاهواز على ايام الراضي كل سنة ٣٦٠٠٠٠ دينار ، على ان يدفعها اقساطاً<sup>(٥)</sup> وخارجها الحقيقي يزيد على اربعة اضعاف هذا المبلغ . ومع ذلك فالضامنون لم يكونوا يدفعون إلا قليلاً مما تمهدوا به . فاذا الح الخليفة جنده ونصرته محتاج الى المال ومن تمكن من المال ملك واستبد .

### ٤ - اشتغال الناس بالفتن والظلم عن العمل

لما نشأت الفتن ، وانتشبت الحروب بين طوائف الجند ، او بينهم وبين العمال ، انشغل الناس عن تجارتهم وزراعتهم ، وتوقف العمال ، وغلت الاسعار ، وتسلطت الزراعة لضياء الامن ، فقلت الجباية ، واحتاج العمال والقواد الى الاموال ، فظلموا الناس في تحصيلها

١ - ابن الاثير ٨٢ ج ٢ . ٢ - المبرزي ١٠٦ و ١٠٨ ج ١ .  
٣ - ابن الاثير ١٤٩ ج ٦ . ٤ - ابن خلدون ١٥٠ ج ١ . ٥ - ابن الاثير ١٢٦ ج ٢ .

منهم فزاد الخراب - وما من هادم للعمران كالظلم ، فانه يغفل الايدي ويقعد الناس عن السعي ، فيلشغل به الزارع عن زراعته ، والتاجر عن تجارته ، والصانع عن صناعته ، ويؤايل ذلك عائد على الدولة اذ لا قوام لها إلا بالريعية . والمشهور ان الظلم اخذ المال من يد مالكة بلا عوض ولا سبب ، ولكنه اعم من ذلك كثيراً . فان كل من اخذ ملك احد ، او غصب في حمله ، او طالبه بغير حق ، او فرض عليه حقاً لم يفرضه الشرع ، فقد ظلمه . فعبادة الاموال بغير حقها ظلمة ، والمعتدون عليها ظلمة ، والمنتهبون لها ظلمة .. فاذا ساد الظلم اقبل الخراب لا محالة ..

وبما زاد البلاء جسامه ، ان اكثر ما احترفه الخلفاء المصلحون ، في اوائل الدولة العباسية ، من التارع والانهار لري الأرض ، وتسهيل الاستغلال انسد بالحروب ، لأن المحاربين كثيراً ما كانوا يضطرون الى سد الأنهار ، لينمنوا سفن الاعداء من المرور فيها<sup>(١)</sup> فضلاً عما يدعو اليه اهمال العمال من فساد الري وضياع الزرع .

### ٥ - تحويل اكثر البلاد الى ضياع

يراد بالضياع عندهم المزارع ، او ما يعبر عنه المصريون بالابعادية او العزبة . ويغلب في الضياع ان تكون لاهل الدولة من الخلفاء او اقاربهم او عاهلهم او وزراءهم او كتائبهم ، او من يلود بهم من اهل النفوذ ، وقد رأيت في هذا الجزء ان عمر بن الخطاب نهى المسلمين عن اتخاذ الزرع واقتناء الضياع ، لحكمة ارادها من بقائهم على امة الرحيل عند الاقتضاء ، لا يقدمهم الترف او القصف ، كما نهى عن اخذ ثمن المال في بيت المال . غير ان هاتين القاعدتين لم يطل العمل بهما الا ريثما انتقلت الدولة الاسلامية من الخلافة الدينية الى الملك المعنوي في ايام بني أمية ، فاختارت الصحابة الاموال واتخذوا المصانع (اي الدور المبيلة) والضياع كما يبناه هناك . واقتدى بهم من جاء بعدهم من التابعين وقابلي التابعين ، وكان اقدمهم على ذلك الخلفاء من بني أمية ، فقد اكلوا من المصانع والضياع حق كان بعض اهلهم يقبضها اغتصاباً من اصحابها وليس من ينصفهم ، لتعصب بني أمية للعرب واحتقارهم سائر الامم واعتبارهم ما فتحوه من الأرض ملكاً حلالاً لهم ، فما ارادوا اخذه اخلوه ، وما ارادوا تركه تركوه<sup>(٢)</sup> حتى أفضت الخلافة الى عمر بن عبدالمعز فعمل على الاقتداء

١ - ابن الاثير ١٨١ ج ٢٢٦ ص ٨ . ٢ - المغربي ٧٧ ج ١ والاغالي ٣٠ ج ١١ .

بمعر بن الخطّاب بالرفق والاحسان مع العدل ، باسترجاع الضياع المغتصبة الى اهلها من النصارى او اليهود او المجوس ، فساء ذلك اهله فمجلوا به وعادت الاحوال بعده الى اشد مما كانت عليه كما تقدم .

فلما افضت الخلافة الى بني العباس سنة ١٣٢ هـ اعملوا السيف في بني أمية ، ففروا وتركوا أموالهم وضياعهم فاستولى عليها العباسيون ، ولم يمدوا امتلاكها مخالفاً لشروط الخلافة لاعتبارهم ذلك لازماً لحياطة الدولة او حقاً من حقوق الملك ، اذ ليس من اوامر الدين او نواهيها ما يمنهم من ذلك صريحاً . والالسان مبال بفطرته الى الاستكثار من حطام الدنيا واختزان القوة اذا وجد الى ذلك سبيلاً . فالحلفاء العباسيون في اوائل دولتهم بذلوا الجهد في انصاف الناس وتأمينهم ، ليبينوا لهم الفرق بين حالهم في أيام بني أمية وفي أيامهم ، فلم يكونوا يفتصبون ضيعة ولا مالا ، ولكن بعض الذين دخلوا في خدمتهم او انتموا اليهم من الامراء او الكبراء كانوا يمدون ايديهم الى ضياع الناس . وكان الحلفاء ينصفون اصحاب الضياع اذا تظلموا ويردون ضياعهم اليهم<sup>(١)</sup> على ان ذلك قلما كان يقلل من مطامع اهل الدولة في اموال الناس ، فاستكثر المال والوزراء وغيرهم من اقتناء الضياع والابلية بحق او بلا حق ، والحلفاء يمنعونهم جهد الطاقة فاذا لم يتمكنوا من منعهم بالحسنى صادروهم او قبضوا اموالهم بعد موتهم . كما فعل الرشيد بأموال محمد بن سليمان عامه على البصرة ، وكان مبلغها ٥٠٠.٠٠٠.٠٠٠ درهم سوى الضياع والدور والمستغلات وكانت غلته ١٠٠.٠٠٠.٠٠٠ درهم في اليوم<sup>(٢)</sup> . وأمثال هذا الغبض كثيرة فاهيك بالمصادرات التي سبأتني تفصيلها . فالضياع التي تقبض على هذه الصورة تصير الى الخليفة او الدولة . قال ذلك الى استكثار الحلفاء انفسهم من الضياع .

على ان اكثر ما يكون اقتناء الضياع لحاشية الخليفة واهله . وهذا طبيعي في الحكومات الاستبدادية ، وخصوصاً اذا كان الحاكم كرمي الخلق او ضعيفاً كثر عليه وساطة اهل ورجال حاشيته : ولذلك كثرت الضياع عند ورجال الدولة حتى صاروا يتهادون بها او ينعمون بها على الناس كجائزة على قصيدة او خطاب او نكتة او غير ذلك . وفي اخبار البرامكة كثير من امثال هذه العطايا . ومن هذا التقليل ما فعله الحسن بن سهل لما زفت ابنته بوران الى المأمون ، فأنه كتب ضياعه في رقاع جعل اسم كل ضيعة في رقعة ونشرها على القواد فمن وقع له رقعة اخذ الضيعة المسماة فيها<sup>(٣)</sup>

وكان من ابواب اقتناء الضياع عندهم - حتى في صدر الدولة العباسية - كثرة ما كان من الارض المهمة من عهد بني أمية . فكان الخليفة يعهد الى بعض اهل او خاصته في تعميرها وغرسها ثم تصير له - كما فعل المنصور بابنه صالح اذ امره بعمارة بعض المزارع العاطلة في الاهواز<sup>(١)</sup> - ومن احيا أرضاً مواتاً فهي له .

### الالغاء

ومن أسباب كثرة الضياع عند اهل الخلفاء ورجال الدولة الجلاء الاهالي ضياعهم ومغارسهم الى بعض اقارب الخلفاء او المال تعزراً بهم من جباة الخراج . فكان صاحب الارض يلتجئ الى بعض اولئك الكبراء فيستأذنه ان يكتب ضيعته او ضياعه باسمه ، فلا يجرؤ الجباة على العنف او الظلم في اقتضاء خراجها بل هم قد يكتبون منهم بنصف الخراج او ريعه مراعاة لذلك الكبير . ويجعل صاحب الضيعة نفسه مزارعاً له ويدون ذلك في دفاتر الحكومة . فتصبح تلك الضيعة بتوالي الاعوام ملكاً للجباة اليه<sup>(٢)</sup> ويصبح صاحبها الاصلي شريكاً في غلتها . ومثل هذا الالغاء يحدث في كل العصور في البلاد التي يخاف اهلها سطوة الحكام واستبدادهم .

وقد بدأ الالغاء في الاسلام في ايام بني أمية لما كان من ظلم عاملهم . فألجأ اهل السواد في ولاية مسلمة بن عبد الملك وخلافة اخيه الوليد ضياعهم الى مسلمة المذكور تعزراً به من جباة الخراج . ثم صارت تلك الضياع له وبقيت في اعتقابه حتى قامت الدولة العباسية ، فاستولى الخلفاء العباسيون عليها في جملة ما استولوا عليه من اموال بني أمية وضياعهم . وأقطعت هذه الضياع لداود بن علي بن عبد الله بن عباس ، ثم صارت من الضياع السلطانية<sup>(٣)</sup> . وكذلك فعل بعض اهل المراغة في آذربيجان مع مروان بن محمد لما تولى ارمينية فانهم الجأوا تلك الضيعة اليه فقبضت في جملة ما قبض من ضياعهم<sup>(٤)</sup> .

وامتد الالغاء الى ايام بني العباس بالاستمرار فألجأ اهل زنجبان ضياعهم الى القائم بن الرشيد تقرراً اليه ودفعاً لمكروه الصعاليك عنهم . فكتبوا له الاثمية ( اي كتبوا له صكوكاً ببيعها له ) وصاروا مزارعين له ثم صارت تلك الارض من الضياع السلطانية<sup>(٥)</sup> .

١ - الفهرى ١٥٧      ٢ - ابن النقي ٢٨٢ وابن خلدون ٣٠٨ ج ١  
٣ - قدامة ٢٤٢      ٤ - ابن النقي ٢٨٤      ٥ - ابن النقي ٢٨٢



وحدث نحو ذلك أيضاً في فارس، فقد كانت فيها ضياع الجأها اربابها الى الكهنة من حاشية السلطان بالعراق، وظلت تجري بأسمائهم فحذف عنهم الربيع وبقيت اجيالاً وهي في ايدي اهلها بأسماء هؤلاء يتبايعونها ويتوارثونها<sup>(١)</sup> واصبح اهلها مزارعين لهم.

ولم ينقض عصر الازدهار العباسي حتى اصبح في حوزة الخلفاء واقاربهم ورجال دولتهم ما لا يحصى عدده من الضياع، واضطرت الحكومة الى انشاء ديوان خاص بمخراجها وعشورها سموه « ديوان الضياع » وهو غير ديوان الخراج . وقد رأيت مقدار خراج الضياع فيها دونه علي بن عيسى في جريدة سنة ٢٠٦ هـ وكلها في بلاد المشرق في الري ودماوند وقزوين وزنجان وقم واصهبان ومهذبان وماسندان وغيرها . وتري خراج الضياع في بعض الممالك يزيد على خراج الارض الاخرى . فخراج الضياع في ماء البصرة والايقارين مثلاً ٢٦٧ و ٥٢٠ ديناراً ، وخراج سائر الارض هناك ١٨٥ و ٦٣٦ ديناراً . ولو عوملت الضياع في مقدار الخراج وطرق محصيله مثل معاملة الارض الاخرى ل زاد خراجها اضعاف ذلك . لأن خراج تلك الضياع كان خفيفاً جداً بالنظر الى غيره ، وكثيراً ما كان يترك ولا يطالب به اعماماً على مقتضى احوال السياسة وعلاقة ذلك بالعمال والخلفاء ، وربما تراكم الخراج عدة اعوام حتى تتغير السياسة ويأتي من يطالب به<sup>(٢)</sup> .

### الضياع السلطانية

وكانت الضياع بالاجمال قسمين : الضياع العامة وهي ضياع رجال الدولة وارباب الثروة من الامهين وغيرهم . والضياع السلطانية وهذه اقسام سميت بأسماء تدل على انواعها وهي :

( ١ ) الضياع الخاصة : وهي ما يملكه الخليفة نفسه لا يشاركه فيه احد . وقد رأيت خراج هذه الضياع في جريدة علي بن عيسى - غير ما كان منها في نواحي واسط لأنه أضيف الى اموال العامة - ١٦٤ و ٤٤٧ ديناراً .

( ٢ ) الضياع العباسية : وهي في الغالب لبني العباس اهل الخليفة ، وقد بلغ عددهم في أيام المأمون ٣٣.٠٠٠ نفس<sup>(٣)</sup> وبلغ خراج تلك الضياع سنة ٢٠٦ هـ ، ١٤٤ و ٦٦٠ ديناراً سوى ما هو منها في واسط .



## ١ - اسراف الخلفاء وفسادهم

من الامور الطبيعية في العمران اذا كثرت الاموال في الدول ان يسخر الملوك في بذلها ، وخصوصاً في الدول المطلقة وعلى الاخص في الدولة العباسية ، والخليفة مطلق التصرف في بيت المال<sup>(١)</sup> ودعاة الخلافة كثيرون لا يقعد فتلتهم غير اسرضاء الاحزاب بالمال او كسر شوكتهم بالحرب ، والاول اسلم عاقبة واقرب منالا اذا توفرت الاموال وقد رأيناها متوفرة خصوصاً في عصر الرشيد والمأمون . فلا غرو اذا رأيناها يبدلان الاموال في استكفاف الأذى عن الدولة ، او سد افواه اهل الفتن . لكنهم تجاوزوا ذلك الى صنوف البسوخ وضروب التبذير والترف ، فاقتنوا الجوارى واتخذوا الفرش من الخز والديباج والحرير والمسامير الفضة<sup>(٢)</sup> وابتنوا المتنزهات والقصور والمدن واقتنوا الزندماء وأنشأوا مجالس الفناء ، وارتكبوا سائر ضروب الترف ، والتأنق في الطعام واللباس والرياض . وقد سهل عليهم ذلك لقرب عهد العراق وفارس من بنخ الفرس قبيل الفتح الاسلامي<sup>(٣)</sup> وأطلقوا ايدي لساعهم وامهاتهم وخاصتهم في الاموال .

## ثروة نساء الخلفاء

لم يتزوج السفاح إلا امرأة واحدة<sup>(٤)</sup> . وقبل ان يتوفى المنصور اوصى ابنه المهدي الا يشرك النساء في امره<sup>(٥)</sup> ومع ذلك فان الخيزران ام الرشيد كانت هي صاحبة الامر والنهي في ايام الهادي وابنه وكان وزيره يحيى بن خالد بن برمك تحت امرها<sup>(٦)</sup> فأفضى نفوذها الى حشد الاموال لنفسها حتى بلغت غلتها في العام ١٦٠٠٠٠٠ درهم<sup>(٧)</sup> وذلك نحو نصف خراج المملكة العباسية لذلك العهد . وغلة اعظم متبوي العالم اليوم لا تزيد على ثلثي هذا المال . فقد ذكروا ان ابراد روكفلر الغني الاميركي الشهير نحو ١٠٥٠٠٠٠٠ دينار . وقد بينا في غير هذا المكان ان قيمة النقود كانت تساوي ثلاثة اضعافها اليوم ، والدينار نصف جنيه ، فتكون غلة روكفلر نحو ثلثي غلة الخيزران .

١ - الماردي ٢٠٣ ٢ - اعلام الناس ٩٨ ٣ - ابن الاثير ٢٥٤ ج ٢

٤ - اعلام الناس ٤٥ ٥ - ابن الاثير ٨ ج ٦

٦ - ابن الاثير ٤٠ ج ٦ ٧ - المعمرى ١٨٨ ج ٢

وكانت الخيزران مع ذلك شديدة الوطأة ورغبة في الاستئثار ، فلما آمنت في ابنها الهادي معارضة لأرادتها دست إليه من قتله <sup>(١)</sup> ولما ماتت توسع الرشيد بأموالها واقطع الناس ضياعها <sup>(٢)</sup> .

على ان الخيزران كانت من اهل العلم والرأي ، فلا غرابة في اقتنائها الاموال في ابنت الليرة العباسية ، انما الغرابة في اقتناء امهات الخلفاء الاموال الكثيرة في عصر الاضمحلال وبیت المال فارغ . فان « قبيصة » ام المعتز وجدوا لها من خبآت في الدهاليز ونحوها نحو ٢٠٠٠٠٠٠ دينار ، ثم لا تقدر قيمته من التحف والجواهر بما نأتي بذكره على سبيل المثال : من ذلك مقدار مكوك من الزمرد الثمين ونصف مكوك لؤلؤ كبير ونحو كيلجة ياقوت احمر مما قمرها قيمته ٢٠٠٠٠٠٠٠ دينار ، وكانت مع ذلك قد عرضت ابنها للقتل من اجل ٥٠٠٠٠٠ دينار <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

واغرب من ذلك شأن ام محمد بن الواثق فقد كانت غلتها ١٠٠٠٠٠٠٠ دينار <sup>(٤)</sup> في العام تنفقها في جوارمها وهي نحو غلة الخيزران . واخرجوا من تربة والده المقتدر ٦٠٠٠٠٠٠ دينار كانت خبأة هناك ، ولم يعلم بها احد مع ضيق الخليفة وفراغ بيت ماله <sup>(٥)</sup> وقس على ذلك امهات الخلفاء الآخرين في العراق وغيره من بلاد الاسلام . فقد كن يتمتعن بالتفوذ ويستولين على الاموال بالتواطؤ مع القواد ورجال الجند ، بما يتاح لهن من اطلاق الايدي في امور الدولة كما فعل المستعين الميموني ( ١٢٤٩ هـ ) فانه اطلق يد والدته ويد اقامش وشاهد الخادم في بيوت الاموال وأباحهم فعل ما أرادوا . فكانت الاموال التي ترد من الافاق يصير معظمها الى هؤلاء الثلاثة <sup>(٦)</sup> .

فلا عجب والحالة هذه اذا تحول النفي الى النساء والخدم والقواد . وهل تستغرب بعد ذلك اذا علمت انه كان بين رياش ام المستعين بساط انققت على صنعه ١٣٠٠٠٠٠٠٠ دينار ( ربما دهرهم ) فيه نقوش على اشكال الحيوانات والطيور وابسامها من الذهب

١ - ابن الاثير ٤٠ ج ٦ - ٢ - سير الملوك ٨٥  
٣ - الطبري ١٧١٩ ج ٣ - ٤ - الطبري ١٧٢٠ ج ٣  
٥ - ابن الاثير ٧ ج ٦ - ٦ - ابن الاثير ٤٧ ج ٧

وعيونها من الجواهر<sup>(١)</sup> . او اذا قيل لك ان فلانة حشت فم الشاعر الفلاني درا فباعه بمشرين ألف دينار<sup>(٢)</sup> او اذا سمعت يهدايا قطر للندى وغيرها من نساء الخلفاء<sup>(٣)</sup> .

ناهيك بما كان في بلاط الخلفاء العباسيين وغيرهم من القهرمانات ، اللواتي كن يتولين شؤون دور الخلفاء والنفقة عليها بالاتفاق مع الوزير او من ينوب عنه<sup>(٤)</sup> فكان هؤلاء النساء نفوذ عظيم في قصور الخلفاء وفي اعمال الدولة — كما كانت تعمل ام موسى القهرمانة في ايام المعتز في اوائل القرن الرابع للهجرة<sup>(٥)</sup>، ولم يكن لاولئك القهرمانات سبيل للاتفاق لولا ما في قصور الخلفاء من الجواويز والخدم وغيرهم .

### الجواويز والفلان

وقد رأيت . يا ذكره من مناقب المنصور انه لما علم بفرح الطنبور في داره كسره على حامله . لكن لم يمض على موته اربعون سنة حتى اصبحت دور الخلفاء مسرحاً للفناء والابو — قالوا انه كان في قصر الرشيد ثمانية جارية ما بين جنكية الى عودية الى دقية الى قانونية الى زامرة الى مغنية الى راقصة الى سبطرية فضلاً عن كان في قصره من الندماء والمضحكين كالشيخ ابي الحسن الخليلي الدمشقي<sup>(٦)</sup> وابن ابي مريم المدني<sup>(٧)</sup> وغيرهما . وما من جارية الا وغناها الف دينار او عشرة آلاف دينار<sup>(٨)</sup> الى مئة ألف دينار غير ما يقتضيه اقتناؤهن من النفقات الاخرى كاللبسة والحلي وهو شيء كثير . فقد اشارى الرشيد خاتماً بمئة ألف دينار<sup>(٩)</sup> وقس على ذلك .

ناهيك بما كانوا يقتنونه من الممالك والفلان بما يعدون بالمئات والالوف ، فقد بلغ عدد خدم المعتز ١١٠٠٠ خصي من الروم والسودان<sup>(١٠)</sup> غير ما يقتضيه ذلك من الابنية والقصور والرياش . فقد بنى المعز داراً في بغداد اتفق عليها ١٣٠٠٠٠ درهم<sup>(١١)</sup> وبني

- 
- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| ١ - المستطرف ١٣٤ ج ١  | ٢ - ابن خلكان ١٩٩ ج ١   |
| ٣ - المستطرف ٤٦ ج ٢   | ٤ - ابن الاثير ٣٧ ج ٨   |
| ٥ - ابن الاثير ٧٤ ج ٨ | ٦ - اعلام الناس ٩٧      |
| ٨ - ترتيب الدول ١٢٦   | ٧ - الطبري ٧٤٣ ج ٣      |
| ٩ - ابن الاثير ٤٤ ج ٦ |                         |
| ١٠ - الفخري ٢٣٤       | ١١ - ابن الاثير ٢١١ ج ٨ |

الامين قصوراً في الحيزرانية اتفق عليها ٢٠.٠٠٠.٠٠٠ درهم<sup>(١)</sup> واصطنع في دجلة خمس حراقات ( سفن ) احداها على صورة الاسد والثانية بصورة الفيل والثالثة بصورة العقاب والرابعة بصورة الحية والخامسة بصورة الفرس اتفق عليها مالا عظيماً وفيها يقول ابو نواس :

لم تسخر لصاحب الحراب	سخر الله للامين مطايا
سار في الماء راكباً لث غاب	فاذا ما ركابه مرن برأ
رة لث ثمر مر السحاب	عجب الناس اذا راوك على صو
كيف لو ابصروك فوق العقاب	سبحوا اذ راوك مرت عليه
ن تشق العباب بعد العباب	ذات زور ومفسر وجناح
استعجلوها بحينة وذهاب	تسبق الطير في السماء اذا ما

ومما يحسن ايراده مثلاً على بلخهم ان الامين امر يوماً ان يفرش له على دكان في الخلد ، وفرش عليها بساطاً ذرعي وتغارق وفرش مثله وهبىء من آنية الذهب والفضة والجواهر امر عظيم . وامر قيمة جواريه ان تهبىء له مائة جارية صائفة فيصعدن اليه عشراً عشراً بأيديهن الميدان يفتين بصوت واحد<sup>(٢)</sup> ففعلت . وسنأتي على تفصيل بذخ الخلفاء وطرق اصرافهم في الجزء للمتعلق بالهيئة الاجتماعية من هذا الكتاب .

#### السفهاء

على ان الاسراف كان اكثره فيما يبذلونه كرماً وسفهاء ، ومنه ما ينفق يومياً فرضاً واجباً . فقد كان الرشيد يتصدق من صلب ماله كل يوم بألف درهم بعد زكاته<sup>(٣)</sup> وكان المأمون ينفق على خاصته كل يوم ٦٠٠٠ درهم<sup>(٤)</sup> فاعتبر مقدار ذلك في السنة فزيد على ٢٠٠٠.٠٠٠ درهم . وليس هذا بالشيء الذي يذكر يحائب ما كانوا يهبونه من الجواهر ونحوها . فقد فرق المتصور في يوم واحد ١٠٠.٠٠٠.٠٠٠ درهم على اهل بيته<sup>(٥)</sup> وفرق المأمون في يوم واحد ١٠٥٠٠.٠٠٠ درهم على ثلاثة اشخاص<sup>(٦)</sup> . وقد رأيت في هذا الكتاب انه فرق ٢٤٠.٠٠٠.٠٠٠ درهم ورجله في الركاب . وأوصى الرشيد للمأمون مبلغ

١ - ابن الاثير ١١٦ ج ٦      ٢ - ابن الاثير ١٢٠ ج ٦  
٣ - الطبري ٧٤٠ ج ٣      ٤ - القسري ٢٠٧      ٥ - ابن الاثير ١٣ ج ٦  
٦ - ابن الاثير ١٦٧ ج ٦

..... ١٠٠٠٠٠٠٠ درهم . وتصدق المصنم في اثناء خلافته بما مجموعه ..... ١٠٠٠٠٠٠٠٠ درهم<sup>(١١)</sup> وبلغ ما انتفقه المقتدر ضياعاً ما خلا الارزاق ..... ٧٠٠٠٠٠٠٠ دينار<sup>(١٢)</sup> - فضلاً عن جوائزهم للوافدين من الشعراء وغيرهم ، وربما بلغت جائزة الشاعر مائة ألف درهم . وذكروا جوائز كثيرة بنسوة هذه القيمة او اكثر . وروى ابن خلكان عن سالم الشاعر المعروف بالحمار انه نظم قصيدة مدح فيها المهدي وحلف انه لا يأخذ قيمتها الا مائة ألف الف درهم ( ..... ١٠٠٠٠٠٠٠ ) فأعطاه ايها - وفي ذلك مبالغة ظاهرة لكنها تدل على مبلغ ذلك السخاء<sup>(١٣)</sup> وكثيراً ما كانوا يهبون الشعراء الضياع فضلاً عن الاموال<sup>(١٤)</sup> .

هل كانوا يفعلون ذلك حقيقة؟

فهذا وامثاله يحبس اهل هذا الزمان من قبيل الخرافات بالقياس على ما يعلمونه من القواعد الاقتصادية . على اننا لا نظنهم يقولون ذلك بعد ما تبين لهم من مقدار الثروة العباسية ، ومقدار ما كان يبقى من الاموال تحت تصرف الخلفاء ، او من يقوم مقامهم كالوزراء والكتّاب - الا اذا شككنا في حقيقة تلك الثروة وهو شك في التاريخ على اجماله . لان المؤرخين على اختلاف عصورهم ومواطنهم متفقون على ما بيناه من هذا القبيل كما رأيت . ثم اننا اذا اعتبرنا نظام الهيئة الاجتماعية في تلك الايام على ما سنقصه في الاجزاء التالية من تأثر السمرات ونحوهم في مركز الخليفة نفسه هان علينا تصديق ما كانوا ينالونه من الهبات الكبرى . على اننا نعرف بين اخيائنا اليوم من يبذل ٥٠٠٠٠ جنيه ١٠٠٠٠٠ جنيه ثمن صورة او قطعة من الآثار القديمة لا تنفع ولا تضر . وقرأنا بالامس ان مورجان الامريكي الشهير اشترى صوراً بليون جنيه ليقدمها هدية لبعض المتاحف .

وزد على ذلك اننا نستدل على صحة ما تقدم ايضاً من سياق بعض الوقائع المروية من هذا القبيل . مثل حديث المؤمل عن قدومه على المهدي وهو ولي عهد ، قال : قدمت على المهدي في الري وهو ولي عهد فأمرني بعشرين ألف درهم لآليات امتدحته بها ، فكتب إليه المنصور ( أبوه ) يعلله ويلومه ويقول له : « اتما كان ينبغي لك ان تعطي الشاعر بعد ان يقدم ببابك سنة اربعة آلاف درهم » - الى ان قال - ويحث المنصور يستقدمني اليه

١ - الطبري ١٣٢٩ ج ٣      ٢ - ابن الاثير ٩٠ ج ٨

۳ - ابن خلکان ۱۹۸ - ج ۱      ۴ - الطبري ۱۲۶۸ - ج ۲

حتى جئت ودخلت عليه فقال : « هيت ! اتيت غلاماً غراً فخدعته .. » فقلت : « نعم اصلح الله امير المؤمنين .. اتيت غلاماً غراً كريماً خدعته فالتخدع » فقال المنصور : « انشدني ما قلت فيه » فأنشدته ( ثم ذكر القصيدة ومطلعها :

هو المهدي الا ان فيه      مشابه صورة القمر المنير )

فقال : « والله لقد احسنت ، ولكن هذا لا يساوي عشرين ألف درهم » وقال : « أين المال : » قلت : « ما هو ذا » قال : « يا ربيع ازل معه فاعطه اربعة آلاف درهم وخذ منه الباقي » فخرج الربيع فحط ثقله ووزن لي اربعة آلاف درهم ، واخذ الباقي <sup>(١)</sup> . فترى من هذه الحكاية انهم كانوا يقدرون الشراء بألاف الدراهم .

### هل كان الخلفاء يسرفون من اموالهم الخاصة ؟

بقي علينا النظر فيما كان الخلفاء يهبونه من الجوائز ونحوها ، هل كانوا يؤدونه من اموالهم الخاصة ام من بيت مال الحكومة المبرع عنه ببيت مال المسلمين ؟ وهو موضوع مهم لم نجد فيه قولاً صريحاً . على ان سكوت المؤرخين عنه يرجع انهم كانوا يدفعون ذلك من بيت المال — ولا جناح فيه عليهم ، لان الامام هو ولي بيت المال يتفقه فيما يرى فيه مصلحة المسلمين حسب اجتهاده ، وقديري في ايجازة الشاعر او هبة العالم فائدة للدولة .

على اتنا رأينا ذكراً لبيت مال الخاصة في أيام الهادي ، ويظهر من سياق بعض الحوادث التي وقعت للخلفاء انهم كانوا اذا امروا لشاعر او غيره بمال انما يريدون ان يدفع له من بيت مال المسلمين ، وان الوزراء كثيراً ما كانوا يتذمرون من ذلك الاسراف ولا ينفذون أمر الخليفة ، كما وقع لميسى بن داب مع الهادي — وذلك ان عيسى المذكور كان من اكثر اهل الحجاز اديباً واعينهم لفظاً ، وكان قد حظي عند الهادي حظوة لم تكن لاحد قبله ، فأمر له مرة بثلاثين ألف دينار في دفعة واحدة . فلما أصبح ابن داب ارسل قهرمانه الى الحاجب في قبضها فقال الحاجب : « هذا ليس الي فانتقل الى صاحب التوقيع والى الديوان » فماد الى ابن داب فآخبره فقال : « اتركها » فبينما الهادي في مستشرف له ببغداد رأى ابن داب وليس معه إلا غلام واحد فاستدعاه . فلما وقف بين يديه قال له الهادي :



« ارى ثوبك غسلاً وهذا شتاء يحتاج فيه الى الجديد » فقال : « يا بني قصير » فقال :  
 « وكيف وقد صرفنا اليك ما فيه صلاح شأنك ؟ » فقال : « ما وصل الي » فدعا الهادي  
 صاحب بيت مال الخاصة فقال : « عجل الساعة بثلاثين الف دينار » فأحضرت وحملت  
 بين يديه<sup>(١)</sup> - فيظهر من سياق هذه الحكاية ان الخليفة اراد ان يدفع اليه المال من بيت  
 المال العام ، فلما لم يدفعوا له أمر بدفعه من بيت ماله الخاص .

ومن هذا القبيل ما اتفق ليعبي بن خاقان ، اذ امره الرشيد ان يدفع ثمن جارية  
 ١٠٠٠٠ دينار ، فاستكثر يعبي المال واعتذر عن دفعه ، فغضب الرشيد فأراد يعبي  
 ان يبين له مقدار ما يتحصله بيت المال من هذا الاسراف فيا لا مصلحة للدولة فيه ، فجعل  
 ذلك المال دراهم فبلغت نحو ١٥٠٠٠٠ درهم فوضها في الرواق الذي يمر به الرشيد  
 اذا اراد الوضوء . فلما رأى الرشيد ذلك المال استكثره ، ولما اخبروه انه ثمن الجارية  
 ادرك اسرافه ولكنه شعر بما في ذلك من الجرأة عليه ومحاولة غل يديه فحفظ ذلك في  
 نفسه . ويقال انه كان من جملة ما حمله على نكبة البرامكة<sup>(٢)</sup> .

واتفق نحو ذلك للوائق بالله مع وزيره ابن الزيات في ثمن جارية فلما مطل الوزير  
 بالدفع أمره ان يدفع ضعفين ففعل<sup>(٣)</sup> .

وفي كتاب ابني سفيان الثوري الى الرشيد جواباً على كتاب استدعاه به الى بغداد ما يشبه  
 كلام ابني ذر الغفاري لمعاوية ، ويدل على ان الرشيد كان يهيب ويحيز من بيت مال المسلمين .  
 وذلك ان الرشيد دعاه بكتاب بمئة اليه في الكوفة ، واخبره ان الناس قدموا اليه ،  
 وانه فتح بيوت الاموال واعطاهم من المواهب السنية الخ . فأجابه ابو سفيان بكتاب  
 شديد اللهجة وفي جملة ذلك قوله : « أما بعد فاني كتبت اليك اعلمك الي صرمت حبلك  
 وقطعت ودك ، وانك قد جعلتني شاهداً عليك باقرارك على نفسك في كتابك انك هجمت  
 على بيت مال المسلمين ، فأنتفقت في غير حق وانتفدت بشي حكمة . ولم ترش بما فعلته وأنت  
 فاه عني حتى كتبت الي تشهدني على نفسك . فأما انا فاني قد شهدت عليك اننا  
 الذين حضروا كتابك ، وسنؤدي للشهادة غداً بين يدي الله الحكم والعدل . يا هارون هجمت

١ - ابن الاثير ٤٣ ج ٦ وطبعة المطبعة النورية ٨١/٦ - ٨٢

٢ - الطبري ١٣٣٢ ج ٣ . ٣ - ابن الاثير ١٣ ج ٧ .

على بيت مال المسلمين بغير رضاهم .. هل رضي بملك المؤلف قلوبهم والعاملون عليها في ارض الله ، والمجاهدون في سبيل الله وابن السبيل ؟ .. أم رضي بذلك حجة القرآن واهل العلم ( يعني العاملين ) ؟ أم رضي بملك الايتام والارامل ؟ أم رضي بذلك خلق من رعيته .. ؟ ؟ (١) .

فهذا وامثاله يدل على ان الخلفاء كانوا يهبون ويحبزون ويبلذخون ويسرفون من بيت المال .

## ٢ — تكاثر أبواب النفقة في الدولة

بيننا في الجزء الاول من هذا الكتاب كيف تدرجت الدولة الاسلامية في ادارتها منذ كان النبي ( صلم ) هو الامير والقاضي والقائد حتى اصبح موظفو الحكومة في ايام الراشدين ستة ، وما كان من تزايدهم بتزايد الحضارة واتساع المملكة في ايام بني امية فبني العباس . وكانت تلك الادارات تتكاثر عندهم بتكاثر الثروة وميل الخلفاء ورجال دولتهم الى اللرف والرخاء ، فأصبحت في ايام الرشيد اكثر منها في ايام المنصور ، وفي ايام المأمون اكثر منها في ايام الرشيد . وقس على ذلك تكاثرها في ايام من جاء بعدهم من الخلفاء . فقد قرأت في جريدة المتضد من اصناف المروقين في بلاط الخليفة من العلمان والماليك واصحاب المطابخ والجلساء واصحاب الركاب ، ما لم يكن له ذكر في صدر الدولة العباسية . وقس عليهم اصناف الخدم الخاصة من الاطباء والمغنين والندماء ، مما لا يقع تحت الحصر ، وكله قد اقتضاه اللرف في حضارة الدولة .

وزد على ذلك ان بعض النفقات كانت تصرف اول الامر من غير بيت المال ، قصارت تصرف منه لاسباب كثيرة لاسيلا الى معرفتها ، اذ لم يرد نص صريح بشأنها ، وان كنا نستدل عليها خمينا من نصوص كثيرة — مثل ما نراه من الفرق بين جريدة النفقات في ايام المتضد سنة ٢٧٩ هـ وبين جريدة علي بن عيسى لعام ٣٠٦ هـ فانك تجد في هذه نفقات لا ذكر لها في تلك ، مثل نفقات الحرمين ، ورواتب القضاة في الممالك ، ولاة الحسبة ، واصحاب البريد في جميع البلاد ونفقات الثغور . فان هذه الابواب غير واردة في تلك لأن

العمال كانوا يقومون بها من خراج اعمالهم كما اشرنا الى ذلك ، فلما ضعف الحلفاء وعمرد العمال اضطرت الدولة الى دفعها من بيت مالها .

وقد تقدم في الجزء الاول ان ارتفاع الثغور كان ينفق في مصالحها فلا يرد منه شيء الى بيت المال ، على انهم كثيراً ما كانوا يحصلون منها على الاموال الطائلة من الغنائم ونحوها في صدر الدولة العباسية<sup>(١)</sup> اما في ايام الاصحاح فقلت الغزوات ، وبطلت الغنائم ، وتحمل بيت المال نفقات تلك الثغور ، وزادت عما كانت عليه في صدر الدولة حتى بلغت في ايام المتتدر نحو ٥٠٠.٠٠٠ دينار ، وكانت قبله ١٠٠.٠٠٠ دينار ، وهو مقدار ارتفاعها الذي ينفق في مصالحها<sup>(٢)</sup> - فاهيك بما حدث من نفقات الجند ، وغيره .

### ٣ - زيادة الضرائب

ولم تقتصر زيادة النفقات على لشوء ادارات لم تكن من قبل ، ولكن الادارات القديمة زادت نفقاتها عما كانت عليه في اوائل الدولة . وطبيعي انسه اذا كارت ثروة الدولة وسعت على رجالها وزادت رواتبهم وما يجري لهم من الارزاق فاذا كانت تلك للدولة مؤسسة على اساس ضعيف لا تلبث ان تنحط ثروتها وتبقى الرواتب كما هي ، فيقصر بيت المال في تأديتها فيضطروا الى فرض الضرائب القادحة واستخدام العنف في تحصيلها ، فتضعف ممة الناس عن العمل ويزداد البلاد فقراً .

كان المسلمون في أيام النبي ( صلعم ) وأبي بكر يرتقون بما يقع في ايديهم من الغنائم ، فتختلف حصص كل منهم باختلاف مقدار تلك الغنائم ، حتى قولى عمر بن الخطاب ووضع الديوان وجعل لكل مسلم راتباً معيناً في السنة وميزهم باعتبار أنسابهم وقربانهم من النبي ، او سابقتهم في الاسلام وليس باعتبار ما يؤدونه من الاعمال ، فقد يكون احدهم كاتباً او عاملاً او قاضياً على السواء . فلما تفرعت إدارات الدولة وتميزت لم يروا بسداً من تعيين الرواتب باعتبار المناصب ، فجعلوا لكل من الجندي والعامل والكاتب والحاجب والقاضي وغيرهم راتباً معيناً . ولما حدثت الوزارة في الدولة العباسية جعلوا لها راتباً كما جعلوا لسواها من المناصب المستحدثة . واختلف مقدار راتب كل من هذه المناصب باختلاف

الدول والعصور ، فلننظر في تاريخ اشهر تلك المناصب باعتبار رواتبها بالنظر الى ما نحن فيه .

### رواتب العمال

كان راتب العامل في ايام عمر ٦٠٠ درهم في الشهر<sup>(١)</sup> ثم اختلف باختلاف العمال والاعمال ، فقد جعل عمر لمأوية على الشام الف دينار في السنة<sup>(٢)</sup> ولما أفضى الامر الى بني أمية اصبحت ولاية الاعمال فوضى على ما تقتضيه الاحوال من اطعام العمال بنصرتهم او التوسيع لهم في النفقة لحرب الحوارج او العلويين او غير ذلك ، فربما جمعوا الولاية كلها طعمة لا يدفع عنها العامل شيئاً ، بل ينالها مكافأة على خدمة قام بها — على ان ذلك كان خاصاً بالعمال الكبار ، كعامل المراقين ، او مصر ، او خراسان . وقد بلغ راتب يزيد بن عمر ابن هبيرة امير العراق في ايامهم ٦٠٠٠٠٠ درهم في السنة<sup>(٣)</sup> ، وبلغت غلة خالد القسري ٦٠٠٠٠٠ درهم<sup>(٤)</sup> ، وليس هذا الاخير من قبيل الراتب فلا يقاس عليه .

وكان تحت هؤلاء العمال عمال يفرقونهم في اعمالهم ، كما كان يفعل الحجاج في العراق ، وعمر بن العاص بمصر . فالعمال الصغار كانت رواتبهم معددة لا تزيد عن ٣٠٠ درهم في الشهر<sup>(٥)</sup> ، وظلت على نحو ذلك في صدر الدولة العباسية الى ايام المأمون ، فزادها وزيره الفضل بن سهل في جملة ما زاده من الرواتب على اثر ما كان من تكاثر اللزوة مع رغبة الخليفة في ارضاء نصرائه من اهل خراسان . اما مقدار ذلك الراتب فانه كان يختلف باختلاف الاعمال ، لأن العمل قد يقتصر على ولاية صغيرة او يعقد له على عدة ولايات فتقدر العمالة بقدر اتساعه واهميته ، وباعتبار رضى الخليفة عن عامله ونحو ذلك . فقد عقد المأمون للفضل بن سهل على المشرق من جبل همدان الى التبت طويلاً ومن بحر فارس الى بحر الديلم ( قزوين ) وجرجان عرضاً ، ويدخل في ذلك كل ما وراء العراق شرقاً الى الهند وجعل له عمالة قدرها ٣٠٠٠٠٠ درهم في السنة ، وعقد له لواء على سنان ذي

١ - سراج اللؤلؤ ٢٧٧ . ٢ - الغريزي ٩٥ - ٩٦ .  
٣ - ابن خلكان ٢٨١ - ٢٨٢ . ٤ - ابن خلدون ٩٦ - ٩٧ .  
٥ - الطبري ٤٣٤ - ٣٣٥ .

شعبتين واعطاء علماء وسماء ذا الرياستين : (١) السيف والعلم ، ونقش على سيفه بالفضة من الجانب الواحد « رياسة الحرب » ، ومن الجانب الآخر « رياسة التدبير » (٢) فكل ذلك له لما كان من نصرته إياه في خلافة مع أخيه الأمين ، فلا يقاس به العمال الذين يتولون الاعمال الصغرى ، ومنهم بضعة عشر عاملاً تحت راية الفضل بن سهل في المشرق . وعمالة هؤلاء تختلف أيضاً باختلاف الولايات ، ويظهر انها كانت تتراوح بين ٣٠٠ و ١٠٠٠ درهم قياساً على ما ذكره ابن حوقل من رواتبهم في أيام منصور بن نوح (٣) .

وأما عمال الولايات الكبرى التي كانت علاقتها رأساً مع الخليفة ، فقد كانت رواتبهم كبيرة جداً كما رأيت من راتب الفضل بن سهل . وكانت عمالة الحسين بن علي الماذراني على مصر في أوائل القرن الرابع للهجرة ٣٠٠٠ دينار في الشهر (٤) او ٦٠٠٠ درهم ومقدار ذلك في السنة ٧٢٠٠٠ درهم ، وقس على ذلك .

فاذا اعتبرنا هذه الرواتب بالنظر الى هذه الأيام ( سنة ١٩٠٣ ) رأيناها فاشحة جداً . لأن الولايات في الدولة العثمانية ثلاث درجات : الدرجة الاولى راتبها ٢٥٠ ليرة عثمانية في الشهر ، والثانية ٢٠٠ ، والثالثة ١٥٠ . وراتب عامل المجلترا على الهند ( نائب الملك في الهند ) ٢٠٨٣٣ روية في الشهر (٥) اي نحو ٢١٨٧٥ جنيه في السنة وهو اعظم رواتب العمال في هذا العهد . ومع ذلك فانه اقل من راتب الماذراني المتقدم ذكره - فاهيك بما كان يكتسبه عمال الدولة العباسية من الاتجار ونحوه .

### رواتب الكتاب

وكانت رواتب الكتاب الى أيام المأمون مثل رواتب العمال الصغار ، لا يزيد مقدارها في الشهر على ٣٠٠ درهم ، فزادها الفضل بن سهل كما تقدم ولم تنف على مقدار تلك الزيادة . ولكن بالقياس الى غيرها يجب ان تكون كثيرة ، فضلاً عما كانوا يستولون عليه من الاخرجة اليومية وقد عدد المغربي ما كان يستولي عليه كاتب من كتاب مصر على عهد الدولة الفاطمية في اليوم الواحد ، من البقولات والتوابل والحلويات والثمار والفاكهة والمطريات وسائر الاطعمة ، ومن الالبسة والافرشة وما كان يجري من ذلك كله على

١ - ابن الاثير ١٠٢ ج ٦ . ٢ - الطبري ٨٤١ ج ٢ .  
٣ - ابن حوقل ٣٤٢ . ٤ - Ein Abb. ٨٠ - ٥ - ويتكر ٤٦٦ .

اولاده واهله ، فاستغرق تعداده نحو صفحتين او ثلاث صفحات من قطع هذا الكتاب -  
فاكتفينا بالإشارة اليه تقادياً من التطويل ، ومن اراد التفصيل فليراجعه هناك <sup>(١)</sup> .

### رواتب الوزراء

الوزارة من مخدمات الدولة العباسية ، واول من اشتهر من وزرائها البرامكة ، ولم  
تقف على مقادير رواتبهم ، والظاهر انها كانت كبيرة ، فضلاً عن اطلاق ايديهم في بيت  
المال يقطعون ويصلون كما يقرأى لهم . على اننا قد رأينا في قائمة النفقات في ايام المعتضد  
ان راتب الوزير  $\frac{3}{4}$  دينار في اليوم او الف دينار في الشهر . فاذا اعتبرنا تقدير النقود  
بالنظر الى قيمة الفضة والذهب في هذه الايام زاد هذا الراتب على ١٥٠٠ جنيه - وما  
من وزير يبلغ راتبه الى هذا المقدار اليوم . فان راتب الوزير في الدولة العثمانية ٣٠٠ ليرة  
عثمانية في الشهر ، إلا الصدر الاعظم فان راتبه الف ليرة ، والوزير المصري راتبه ٢٥٠  
جنيهاً في الشهر ، وراتب اكبر وزراء المجلة ٢٠٠٠ جنيه في العام <sup>(٢)</sup> .

على ان رواتب الوزراء كانت تختلف باختلاف العصور والدول - كان راتب الوزير على  
ايام الناصر الاندلسي ٨٠٠٠٠ دينار في السنة غير الهدايا <sup>(٣)</sup> وكان راتب يحيى بن هبيرة  
وزير المقتدى في اواسط القرن السادس للهجرة ١٠٠٠٠٠ دينار في السنة <sup>(٤)</sup> وكان للوزراء ،  
فضلاً عن رواتبهم المشار اليها ، رواتب لأولادهم واخوتهم وخدمهم واتباعهم واوزاق ،  
ووظائف كثيرة ، وخاصة في مصر . فقد كان راتب الوزير في الدولة الفاطمية ٥٠٠٠  
دينار في الشهر ، ولبن يليه من ولد او اخ من ٣٠٠ الى ٢٠٠ دينار ، ثم حواشيهم على  
مقتضى عدتهم من ٥٠٠ الى ٣٠٠ دينار ، ما عدا الاقطاعات <sup>(٥)</sup> وغير ما يجري عليه وعلى  
اهله من المأكولات وسائر حاجيات الحياة . فقد كان للوزير ابن عمار ايام العزيز بالله  
الفاطمي بمصر من الجرايات لنفسه واهل حرمه من اللعوم والتوابل ما قيمته ٥٠٠ دينار في  
الشهر ، ومن الفاكهة ستة دينار ، وعشرة ارطال شمع بدينار ، ونصف حل بلح <sup>(٦)</sup> وكان  
راتب الوزير في الدولة السلجوقية عشر مغل البلاد <sup>(٧)</sup> .

- 
- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| ١ - المغربي ٣٩٩ ج ١   | ٢ - ويتكر ١٧٠        |
| ٣ - تلح الطيب ١٦٨ ج ١ | ٤ - الفخري ٢٧٨       |
| ٥ - المغربي ٤٠١ ج ١   | ٦ - المغربي ٣ ج ٢    |
|                       | ٧ - ابن خلكان ٧٣ ج ٢ |

## رواتب القضاة

كان راتب القاضي في أيام الراشدين مائة درهم في الشهر ، ومؤنته من الحنطة (١) ، ثم ارتقى في أيام بني أمية مثل سائر الرواتب فصار راتب قاضي مصر سنة ٨٨ هـ ألف دينار في السنة (٢) أي نحو عشرة أضعافه في أيام الراشدين . فلما أفضت الخلافة إلى بني العباس أزيلت الرواتب فصار راتب قاضي مصر في أيام المنصور ٣٠ ديناراً في الشهر . ثم تصاعد في عهد من خلفه حتى بلغ في أيام المأمون ( سنة ٢١٣ هـ ) ٤٠٠٠ درهم في الشهر ، أي ٢٧٠ ديناراً ، ثم عاد في أيام ابن طولون إلى ألف دينار في السنة (٣) .

وما في بغداد فلم تطلع على راتب القاضي في أوائل الدولة العباسية ، ولكننا رأينا في جريدة المحتضد أن راتب القاضي ١٦ وثلاثاً ديناراً في اليوم أو ٥٠٠ دينار في الشهر — بما فيه أجور عشرة من الفقهاء وخليفة القاضي — ومع ذلك فإنه راتب كبير بالنظر إلى رواتب قضاة هذه الأيام ، فإن راتب شيخ الإسلام في الاستانة لا يزيد على ٥٠٠ ليرة عثمانية في الشهر ، مع اعتبار الفرق في قيمة النقود بين تلك الأيام واليوم .

## رواتب الخلفاء وأهلهم

قد رأيت أن الخلفاء كانوا يفرضون الرواتب لأهل الوزراء والكتاب ، فبالأولى أن يفرضوها لأنفسهم وأولادهم ، والخليفة هو القابض بيده على بيت المال . لكننا لم نجد قولاً صريحاً في هذا الشأن غير ما كان يأمر به الخلفاء لأهلهم من الضياع أو الأموال ، وأكثر ما كانوا يفعلون ذلك في أول الدولة إذا خافوا أهلهم من مناظرتهم على تلك ، فكانوا يشعرون مبايعتهم بما يرضون به أهلهم كما فعل المنصور مع عيسى بن موسى إذ اشترى منه البيعة لابنه المهدي بمبلغ ١١٠٠٠٠ درهم له ولأولاده (٤) أو لتوسعة عليهم واستنصارهم كما فعل مع أحمده فإنه أمر لكل واحد منهم بمليون درهم تدفع إليهم من بيت المال وهو أول من فعل ذلك (٥) . ويظهر أنها كانت تدفع إليهم في كل عام . ولما توفي ابنه المهدي فرض لأهل بيته كل واحد ٦٠٠٠ درهم في السنة (٦) والظاهر أنهم بقوا على نحو ذلك فضلاً

١ - سراج المالك الطرطوشي ( عل هامش القسمة ) . ٢ - السيرطي ١١٥ ج ٢ .

٣ - السيرطي ١١٦ ج ٢ . ٤ - ابن الأثير ٢٧٥ ج ٥ .

٥ - الطبري ٤٢٠ ج ٣ . ٦ - سير المالك ٦٥ .

كما كانوا ينالونه من الهبات الطائفة ، وخصوصاً أبناء الخلفاء وولادة عهدهم ، فان الهادي امر سنة ٢٧٠ هـ لابنه الرشيد بليون دينار ، وان يحمل اليه نصف الخراج (١) على اثر ما كان من عزمه على خلعه من ولاية العهد .

والظاهر ان الرشيد زاد في رواتب اهل . وكذلك المأمون بالقياس على ما كان من زيادة الرواتب في خلافته . وكان اعضاء العائلة قد زاد عددهم حتى بلغوا في ايامه ٣٣٠٠٠ نفس . ولما تولى المستعين سنة ٢٤٨ هـ ابتاع من المعز والمؤيد جميع ما لها وأشهد عليها بذلك ، وحرك للمعز ما يتحصل منه في السنة ٢٠٠٠٠ دينار ، والمؤيد ما يتحصل منه ٥٠٠٠ دينار وحبسها (٢) .

فلما كانت ايام ابن رائق امير الامراء في اوائل القرن الرابع للهجرة ، كتبت أيدي الخلفاء عن بيت المال ، وصار الى رجال الدولة - واول من كتبت يده الراضي بالله الذي توفي سنة ٣٣٩ هـ واستبد القواد ورجال الدولة في الاموال وصار الخلفاء في حاجة الى الراتب بمد ما ذهبت سيطرتهم عن بيت المال فقرروا لهم راتباً زهيداً (٣) .

ويظهر ان الخلفاء لم تكن لهم قبل ذلك رواتب معينة ، غير ما كان يصيبهم من الغنائم بحسب التشرع - الا ابا بكر فقد فرضوا له ٦٠٠٠ درهم لما يصلحه ويصلح عياله بالمعروف (٤) ثم لم تذكر لرواتب الخلفاء الى ايام ابن رائق . فلما استولى معز الدولة الديلمي على بغداد سنة ٣٣٤ هـ فرض للخليفة المستكفي ٥٠٠٠ درهم كل يوم لنفقاته ، ولكنه قلما كان يدفعها اليه (٥) ثم كان ما كان من فقر الخلفاء مما يأتي ذكره في حينه .

وفرض الأعطية للملوك واهلهم عادة تجارية عند معظم الامم الآن ، والغالب في الدول المتقدمة ان تكون تلك الرواتب معينة في ميزانياتها . وهاء رواتب العائلة المالكة في إنجلترا لعام ١٩٠٢ :

١ - ابن الاثير ٤٠ ج ٦ . ٢ - الطبري ١٥٠٧ ج ٢ . ٣ - القفري ٢٠٤ .  
٤ - الغريزي ٩٥ ج ١ . ٥ - ابن الاثير ١٧٦ ج ٨ .



## رواتب العائلة المالكة في إنجلترا لعام ١٩٠٢

جنيه انجليزي	
١١٠٠٠٠	راتب الملك
١٢٥٨٠٠	راتب خدم القصر
١٩٣٠٠٠	نفقات القصر
٤١٢٠٠	نفقات اخرى وتبرعات
٤٧٠٠٠٠	( جملة خصصات الملك )
١٦٠٠٠٠	رواتب سائر اعضاء العائلة
٦٣٠٠٠٠	

## وهذه رواتب العائلة الخديوية لعام ١٩٠٢

جنيه مصري	
١٠٠٠٠٠	خصصات الخديو
٩٧٩٢٧	مرتبات العائلة الخديوية
٥٧٤٣٤	نفقات كابينة الخديو
٢٥٥٣٦١	

ولسلطان تركيا راتب مقداره في الشهر ٧٥٠٠٠٠ ليرة عثمانية ، او ٩٠٠٠٠٠٠ ليرة  
في السنة ما عدا النفقات والمخصصات ( عام ١٩٠٢ ) .

## رواتب حاشية الخليفة

ونريد بحاشية الخليفة الموظفين المتعلقة اعمالهم بشخص الخليفة ، وليس بأعمال الدولة كالاطباء والحجاب والحرس الخاص ، ورواتبهم من بيت مال الخاصة ، وقد يكون لهم وراتب من بيت مال العامة ، وكانت كبيرة ، نستدل على ذلك من مخصصات جبريل بن مجتئشوع طبيب الرشيد ، ومنها وراتب نقدي كان يؤخذ بعضها من بيت مال العامة ، والبعض الآخر من بيت مال الخاصة . واليك راتب جبريل المذكور في السنة كما وجدوه مدوناً بخط كاتبة (١) :

## مرتبات جبريل بن مجتئشوع طبيب الرشيد في السنة

حرم	من بيت مال العامة
١٨٠٠٠٠	راتب نقدي ١٢٠ ٠٠٠
	النزل ٦٠ ٠٠٠
<hr/>	
٤٢٠٠٠٠	من بيت مال الخاصة
	راتب نقدي ٥٠ ٠٠٠
	ثياب قيمتها ٥٠ ٠٠٠
	هدية على عيد صوم النصارى ٥٠ ٠٠٠
	هدية على يوم الشعانين ( ثياباً قيمتها هذا المبلغ ) ١٠ ٠٠٠
	هدية على عيد الفطر نقداً ٥٠ ٠٠٠
	هدية على عيد الفطر ( ثياباً قيمتها ذلك المبلغ ) ١٠ ٠٠٠
	لفصد الرشيد دفتين في السنة كل دفعة ٥٠ ٠٠٠
	لشرب الدواء دفتين في السنة كل دفعة ٥٠ ٠٠٠
	( المجموع ) ٦٠٠٠٠٠

من أصحاب الرشيد تقدأ وثيابا وطيابا		
درهم من عيسى بن جعفر	٥٠ ٠٠٠	
درهم من زبيدة أم جعفر	٥٠ ٠٠٠	
درهم من العباسة	٥٠ ٠٠٠	
درهم من ابراهيم بن عثمان	٢٠ ٠٠٠	
درهم من الفضل بن الربيع	٥٠ ٠٠٠	
درهم من فاطمة أم محمد	٧٠ ٠٠٠	
كسوة وطيب ودواب	١٠٠ ٠٠٠	{ ٠٠٠٠٠
<hr/>		
( المجموع )	١ ٠٠٠ ٠٠٠	
من البرامكة		
من يحيى بن خالد	٦٠٠ ٠٠٠	
من جعفر بن يحيى الوزير	١٢٠٠ ٠٠٠	
من الفضل بن يحيى	٦٠٠ ٠٠٠	٢٤٠٠٠٠٠
<hr/>		
غلتة من ضياعه	٨٠٠٠٠٠	
من فضل مقاطعته	٧٠٠٠٠٠	
<hr/>		
( الجمله )	٤٩٠٠٠٠٠	

فجمله رواتبه فقط ٤٩٠٠٠٠٠ درهم في العام ، فاذا جمع ذلك في مدة خدمته كلها وهي ٢٣ سنة كان مقدار ما قبضه من مال الدولة العباسية ١١٢٧٠٠٠٠٠ درهم يخرج منها ما قطع عنه من مرتبات البرامكة بعد نكبتهم في المشر السنين الأخيرة ، وهو ٢٤٠٠٠٠٠٠ درهم فالباقي ٨٨٧٠٠٠٠٠ درهم ، وهو جملة ما اكتسبه من بيت المال غير الصلات الجسام . وأما ما أنفقه فهو :

درهم	
٢٧٦٠٠٠٠٠	جثة ثقافته على نفسه وبينته في ٢٣ سنة بمعدل ١٢٠٠٠٠٠ درهم في السنة
٧٠٠٠٠٠٠٠	ثمن دور وبساتين ومتنزهات ودواب ورقيق وغيرها
٨٠٠٠٠٠٠٠	ثمن آلات وأجر وصناعات ولحوم ذلك
١٢٠٠٠٠٠٠٠	ما صار في ثمن ضياع إبتاعها لخاصته
٥٠٠٠٠٠٠٠	ثمن جواهر وما اعدده للذخائر .
٣٠٠٠٠٠٠٠	ما انفق في البر والصلات والمعروف
٣٠٠٠٠٠٠٠	ما كابره عليه اصحاب الودائع وجعدوه ( أي أنكروه )
١٢٨٦٠٠٠٠٠	( والمجموع في الاصل ٩٠٠٠٠٠٠ دينار و ٩٠٠٦٠٠٠٠٠ درهم )

وقس رواتب سائر الحاشية على هذه النسبة في تلك الايام . فقد كانت غلة صاحب حرم الرشيد ٣٠٠٠٠٠٠ درهم في السنة ، وغلة صاحب شرطته ٥٠٠٠٠٠٠ درهم ، وغلة حاجبه ١٠٠٠٠٠٠ درهم في السنة (١) .

#### رواتب الجند

بيننا في باب الجند من الجزء الاول كيف كان المسلمون كلهم جنداً ، وذكرنا ما فرضه لهم عمر من الرواتب باعتبار النسب والسابقة ، وكيف تضاعفت رواتبهم في اوائل بني امية ثم نقصت في اواخرها ، ثم زادت في اوائل بني العباس ، ثم نقصت حتى صارت في ايام المأمون ٢٤٠ درهماً في السنة للجندي الراجل ( النفر ) فضلاً عن حصته من الفئانم اذا غزا . ويظهر ان تلك الحصة من الفئانم ، كانوا يحبسونها عن الجند في صدر الدولة العباسية ، حتى طلبوا من محمد الأمين سنة ١٩٨ هـ ان يردها عليهم اذا غزوا فردها فاصاب الرجل ستة دنانير (٢) .

ولما قامت الفتنة بين الأمين والمأمون كان كل منهما يرغب جنده فيه بالأعطيات ، فلما فاز جند طاهر بن الحسين على جيش علي بن عيسى بن ماهان سنة ١٩٥هـ زاد المأمون أعطيات جند طاهر حتى جعل راتب الواحد ثمانين درهماً في الشهر ( ٩٦٠ درهماً في السنة ) (١١) أي انه اعادها الى ما كانت عليه في أيام السفاح . فلما انتهت الفتنة عادت الى ٢٤٠ درهماً .

### الأفشين وبابك

فلما افضت الخلافة الى المعتصم سنة ٢١٨ هـ وكان ما كان من اقتتاله الأتراك والفراسة والمغاربة وتجنيدهم ، وضعف الخلفاء للأسباب التي قدمناها ، أصبح مرجع القوة في كل شيء الى الجند . وكانت فاتحة ذلك النفوذ استفحال امر بابك الحرمي في ارمينيا واذربيجان . وكان بابك قد ظهر في أيام المأمون يدعو الناس الى دين جديد اسامه الخوارج أي تقمص الأرواح (١٢) فبعث اليه المأمون جنوداً هزمهم غير مرة ، فلما تولى المعتصم جعل همه قمع بابك لأنه أصبح خطراً على ملكه فبعث اليه اترাকে بقيادة رجل منهم اسمه الأفشين حيدر ابن كاووس سنة ٢٢٠ هـ ثم اردفه بأخر اسمه بفا الكبير ومعه المال ، وأخر اسمه جعفر الحياطي ثم انفذ اليه إيتاخ ومعه ٣٠٠٠٠ درهم لنفقات الجند ، وبعد حروب سلتين فاز الأفشين وقبض على بابك بحجة بذل فيها المال . وجاء ببابك الى سامرا فخرج الوراق بن المعتصم وسائر اهل المعتصم لاستقباله باستقبال ، وهم لا يصدقون انهم نجوا من بابك على يده ، لأنه كان قد أمعن في البلاد نهبا وقتلا ، فقتل في عشرين سنة ٢٥٥هـ نفس وغلب على معظم قواد المأمون والمعتصم — فلما قبض الأفشين عليه امر المعتصم ان يركبوه على الفيل ، فأركبوه واستشفه الناس وكان بابك عظيم الجثة . ثم ادخلوه على المعتصم في داره فأمر سيف بابك نفسه ان يقطع يديه ورجليه فقطعها ، فسقط بابك فأمره بذبحه ففعل وشق بطنه وانفذ رأسه الى خراسان وصلب بدنه في سامرا . وكان ذلك اليوم يوماً مشهوداً أمن فيه المعتصم على ملكه وعرف ذلك الفضل للأفشين ورجاله — وكان لا ينفك عن مواصلة الأفشين بالعطايا والخلع من يوم خروجه الى يوم رجوعه . فكان يرسل اليه كل يوم خلعاً وفرساً ويدفع اليه في اثناء اقامته بازاء بابك ( سوى الارزاق والأتراك والمعاون ) عن كل

يوم يركب فيه عشرة آلاف درهم وعن كل يوم لا يركب فيه خمسة آلاف درهم . ولما عاد الافشين تقدم المعتصم بنفسه واليسه وسامين مرصعين بالجوهر ووصله بعشرين مليون درهم : عشرة ملايين منها لنفسه وعشرة يفرقها في عسكره ، وعقد له على السند وادخل عليه الشعراء يمدحونه <sup>(١)</sup> .

فالافشين لم يثبت في عاربة بابل الا طمعاً في المال ، مع ما كان يواصل به المعتصم من الخلع والاموال في اثناء الحرب ، ثم ما دفعه اليه عند رجوعه . وكان الافشين يرسلها كلها الى بلاده حتى وهو في دار الحرب . فكان اذا اجتمع اليه مال من غنيمة او هدية بعث به رأساً الى بلده اشروسنة فيما وراء النهر بطريقة سرية ، فيجتاز حملة المال بخراسان فيعلم بهم عاملها ابن طاهر فيكتب الى المعتصم بشأنهم ، المعتصم يأمره ان يطلعه على كل ما يراه من هذا القبيل . فانفذ الافشين مرة مالا كثيراً جمعه في اوساط اصحابه في الهباين فبعث ابن طاهر ففتشهم فوجد المال فقال « من أين لكم هذا المال ؟ » قالوا : « للافشين » فاحذنه واطهر ان الافشين لا يفعل ذلك وانما هم لصوص . فوقعت الوحشة من يومئذ بين ابن طاهر والافشين حتى آل الامر الى حبسه ، وقد تبين من محاكمته انه لم يعتنق الاسلام إلا طمعاً في المال وانه لا يزال على الجوسية <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

وقس على ذلك سائر جند المعتصم ، فانهم انما كانوا يحاربون لمجرد كسب الاموال وحملها الى بلادهم في اقصى الشرق - فكيف تستقيم دولة هذا جندنا ؟ - على ان الخلفاء لم يكونوا يحدون بداً من استنصارهم ، ولا سبيل الى ذلك إلا بالمال .. فكانوا يندلون لهم الرواتب الكبيرة غير ما يهبونهم اياه من الهدايا ونحوها ، اقتداء بما كان يفعله المعتصم معهم - لانه بنى لهم سامرا ، واقطعهم فيها الاقطاعات ، واشترى لهم الجواري فأزوجههم منهم ، ومنعهم ان يتزوجوا او يصاهروا احداً من المولدين ، الى ان يثأر لهم الولد فيتزوج بعضهم الى بعض . واجرى للجواري الاتراك ارزاقاً قائمة ، واثبت اسماءهن في الدواوين ، فلم يكن يقدر احد منهم ان يطلق امرأته ولا ان يفارقها <sup>(٣)</sup> .

١ - الطبري ١٢٢٢ ج ٣ . ٢ - ابن الاثير ٢٥٩ و ٢١١ ج ٦ .

٣ - البيهقي ( كتاب البغدان ) ٣٣ .

فإذا اعتبرت هذه النفقات مع ارزاق الرجال ، وما قد يحتاجون اليه من المؤونة والاخرجة كان المجموع عظيماً جداً .. قال الطبري في حوادث سنة ٢٥٢ هـ : « وذكر ان ارزاق الاثراك والمغاربة والشاكرية قدرت في هذه السنة ، فكان مبلغ ما يحتاجون اليه في السنة ٢٠٠.٠٠٠.٠٠٠ دينار ، وذلك خراج الملكة كلها لسلتين » (١) . ونظن ان المراد ٢٠٠.٠٠٠.٠٠٠ درهم ( لا دينار ) ، اذ يستبعد ان يجمع هذا القدر من الخراج دفنير في سلتين ، لاننا لو حولناها الى دراهم باعتبار الدينار عشرين درهماً - وهي قيمته في ذلك الحين - كان خراج الملكة في السنة ٢.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠ درهم ، وقد رأينا خراجها في ابان ثروتها لا يزيد على ٤٠٠.٠٠٠.٠٠٠ درهم - فاتفق ٢٠٠ مليون درهم على الجند في سنة واحدة امر عظيم جداً ، وخصوصاً اذا اعتبرنا قيمة النقود في تلك الايام . ولكنه لا يمد شيئاً بالنظر الى نفقات الجند في هذه الايام ( سنة ١٩٠٣ ) لأن التمدن الحديث اقتضى الاحتياط والتجديد واعداد المعدات ، حتى كثرت نفقات الجند كثرة فاحشة وخصوصاً اذا اضفنا اليها نفقات الاساطيل - فالجملتا مثلاً تنفق على جنديتها برأ ومجراً نحو ٢٠٠.٠٠٠.٠٠٠ درهم اجنيه في السنة ، وفرنسا تنفق نحو هذا المبلغ ، وكذلك روسيا . وهو مع اعتبار قيمة النقود بالنسبة الى تلك الايام لا يزال يعادل ضفي ما كانت ينفقه العباسيون لكربياً ، ولكننا اعظمنا ما انفقوه بالنظر الى ما كان من طرق اتفاق الجند عندهم .

فاهيك بما كان يرتكبه الجند العباسي من اغتصاب اموال الناس في منازلهم وحوانيتهم لأقل سبب يحدث ، والخلفاء لا يمدون ذلك ذنباً لهم بل ربما عتقوا الناس لانهم لم ينقلوا سلمهم وأمتعتهم الى مكان لا يعرفه الجند .

على ان الخلفاء كانوا يشطون مطامع الجند فيهم ، بما كانوا يشرطونه على انفسهم من المال اذا هم فعلوا لهم الامر الفلاني حتى في ساحة الحرب . فكانوا اذا احتدم القتال وخاف الخليفة او الامير ضعفاً صالح في جنده : « من جاء بأسير فله عشرة دنانير ، ومن جاء برأس فله خمسة دنانير » كما قبل المنتصر سنة ٣٢٠ هـ (٢) .

اما رواتب الجند العباسي ، أي ما كانوا يتقاضونه قدراً معيناً في العام ، فقد تبين من قائمة نفقات الدولة في ايام المنتضد - على ما مر في هذا الكتاب - ان ارزاق الجند من

الفرسان والماليك ونحوهم لا تزيد على ١٥٠٠٠٠٠ دينار او ٣٠٠٠٠٠٠ درهم .  
ثم استعمل امر الجنود الاتراك بتوالي الاعوام وتعددت فرقهم ، وتزايدت رواتبهم بما لا  
يمكن حصره ، لأنه يختلف باختلاف الأزمان والاحوال فضلا عن سكوت المؤرخين في  
هذا الشأن إلا ما قد يتناولونه عرضاً .

فقد بلغ عدد فرقة الرجالة المصافية ( أي الحرس ) الملازمين لدار الخليفة المقتدر سنة  
٣١٧ هـ ٢٠٠٠٠ رجل ، بلغت رواتبهم ١٢٠٠٠ دينار في الشهر ، أي ستة دنانير لكل  
واحد ، وكان عدد الفرسان ١٢٠٠٠ فارس رواتبهم في كل شهر ٥٠٠٠٠٠ دينار ،  
وذلك نحو ٤٢ ديناراً لكل واحد . او نحو ١٢٠٠٠ درهم في السنة للفارس ، و ١٤٤٠٠  
درهماً للراجل . وكانوا مع ذلك كثيراً ما يشيرون ويطلبون الزيادات ويهددون الخليفة  
بالقتل اذا لم يحجبهم <sup>(١)</sup> . وتدخلوا في منازل الخلفاء ، ووضعوا ايديهم على الخلفاء ، وصاروا  
يولون من شأهوا واذا اتت الاموال اقتسموها فيما بينهم لا يتركون منها للخليفة او الديوان  
إلا القليل ، كما فعل اتامش وشاهك في أيام المستعين بالله سنة ٢٤٩ هـ <sup>(٢)</sup> .

وكما كان القواد يطعمون في الخلفاء ويستبدون بهم كانوا أيضاً يستأثرون بالاموال دون  
افراد الجند حتى لقد ثار هؤلاء مراراً على قوادهم وطالبوهم بالاموال وهددوهم ، واذا  
لم يروا منهم اصفاء وتلبية قتلهم . كما فعلوا بالقائد وصيف سنة ٢٥٣ هـ فارتك  
والفراخنة والاشروسلية شغبوا وطلبوا أرزاقهم لاريمة أشهر فخرج اليهم بفا ووصيف  
وسيمافكلهم وصيف بالجفاء وقال لهم : « خذوا التراب ، ليس عندنا مال ا » فوثب عليه  
بعضهم وقتلوه <sup>(٣)</sup> . وكثيراً ما يتظلموا للخلفاء ، وشكوا مما صار اليه قوادهم من الاقطاعات  
التي قد أصبحت بالضياح والحراج ، وبما صار الى كبرائهم من المعاون والزيادات في الرسوم  
القديمة بالاضافة الى ما كان ينفق في أرزاق النساء والنخلاء الذين قد استغرقوا أكثر أموال  
الحراج <sup>(٤)</sup> حتى طلبوا التخلص منهم وعرضوا أن يقود الجند أخو الخليفة .

### رواتب الجند الآن

على أننا اذا اعتبرنا رواتب الجند الاسلامي على اختلاف عصوره من أيام الراشدين الى  
أواخر الدولة العباسية ، وقسناها برواتب جنود هذه الأيام ( سنة ١٩٠٣ ) رأيناها تزيد

١ - ص ١٤٢ تاريخ الطبري لمرب بن سعد ١٥١ هـ .

٢ - الطبري ١٥١٢ هـ ٢ .

٣ - ابن الاثير ٧٠ هـ ٧ .

٤ - الطبري ١٧٩٦ هـ ٣ .



عليها زيادة فاحصة. فقد رأيت أن راتب الجندي في أيام الراشدين تراوح بين ٣٠٠ و ٥٠٠ درهم في السنة ، ثم صار في أيام بني أمية الف درهم ، وتقلب في أيام العباسيين حتى صار في أيام المقتدر ١٤٤٠ درهم للراجل ، و ٢٢٠٠٠ درهم للفارس في السنة — تلك رواتب أفراد الجند ( الأتغار ) عندهم مع أن رواتب النفر في الدولة الإنجليزية للراجل شلن والفارس شلن و ٩ بنسات في اليوم ، ومقدار ذلك في السنة نحو ٤٥٥ درهماً ( حوالى ١٩٩٠ قرشاً مصرياً ) للراجل و ٣٥ جنيهاً مصرياً للفارس . على أن رواتب الجند عندهم تختلف في كل من المشاة والفارس باختلاف الفرق . ولكنها في كل الأحوال عظيمة بالنظر الى رواتب الجند في الدول الأخرى . وأما بالنظر الى الدولة العباسية فانها صغيرة وخصوصاً اذا اعتبرنا قيمة النقود في الحالتين .

ومن أسباب كثرة نفقات الجند اليوم كثرة الضباط وكبر رواتبهم ، وان كنا لا نعلم مقدار رواتب ضباط تلك الأيام وهم القواد . وهاك رواتب الجند الإنجليزي من أكبر الضباط الى النفر ( العسكري ) في اليوم <sup>(١)</sup> ثم رواتب الجندين العثماني والمصري :

رواتب الجند الإنجليزي في اليوم بالجنيه و الشلن والبس ( سنة ١٩٠٣ ) .

	الفارسان			المشاة		
	جنيه	شلن	ببس	جنيه	شلن	ببس
الجنرال ( المشير )	٨	—	—	٨	—	—
الفریق	٥	١٠	—	٥	١٠	—
اللواء	٣	—	—	٣	—	—
أميرالاي	١	١	٦	١	١٨	—
فانلقام	١	١	٦	١	١٨	—
بكباشي	—	١٥	—	—	١٣	٧
پوزباشي	—	١٣	—	—	١١	٧
ملازم أول	—	٧	٦	—	٦	٦
د ثان	—	٦	٨	—	٥	٣
النفر	—	١	٩	—	١	—

رواتب الجند العثماني في الشهر (سنة ١٩٠٣)	رواتب الجند المصري في الشهر (سنة ١٩٠٣)
قرش عثماني	قرش مصري
٢٥ ٠٠٠ المشير	٠ ٠٠٠ المشير (لا يوجد)
١٠ ٠٠٠ الفريق	٧ ٥٠٠ الفريق
٦ ٠٠٠ اللواء	٦ ٥٠٠ اللواء
٢ ٠٠٠ أميرالاي	٤ ٧٠٠ أميرالاي
١ ٨٠٠ قائمقام	٣ ٠٠٠ قائمقام
١ ٢٠٠ بكباشي	٢ ٥٠٠ بكباشي
٧٠٠ قولاغامي	١ ٥٠٠ صاغولاغامي (هو الصاغ اليوم)
٥٠٠ يوزباشي	٩٠٠ يوزباشي
٢٥٠ ملازم أول	٦٠٠ ملازم أول
٢٠٠ د ثان	٥٠٠ د ثان
٢٠ نفر	٣٠ نفر

### رواتب أخرى

كانت سياسة الملك في تلك المصروفات تقتضي استرضاء بعض الناس من يخاف الخلفاء أقلامهم أو سلطتهم أو احزابهم. لان المملكة لم تكن تخلو من دعاة يطلبون الخلافة لأنفسهم من العلويين أو الخوارج أو غيرهم - والملك لا يخلو من حساد يترقبون فرصة للانتقام. وكان للخطابة والحماة يومئذ تأثير على الرأي العام أكثر مما للصحافة في هذه الأيام. فالخلفاء المغلاء كانوا يؤثرون ملافاة ضرور المقاومين بالإحسان اليهم أو الرفق بهم، فيقطعون سلطتهم بالجوازات الرقنية أو بالرواتب الجارية، كما يفعل ملوك هذه الأيام بالصحافة، فان بعضهم يدفع الرواتب السنوية الى أرباب الصحف في مقابل سكوتهم عنه، والبعض الآخر يبتاع مساعدتهم في انهاء المهم او جمع كلمة الأحزاب. فالشراء والخطباء ونحوهم كان شأنهم في تلك الأيام مثل شأن الصحافة اليوم. فلا غرابة اذا بذل الخلفاء الأموال لاسترضائهم.

وأول من فعل ذلك في الاسلام معاوية بن أبي سفيان. فكان يسمع التبريع بأذنه ولا يجازي عليه الا بالمعطاء، ولذلك كانوا يعبرون عن اجازة الشاعر بقطع لسانه<sup>(١)</sup> وكانت

١ - المستطرف ٣٤ ج ١، أي أنهم يقولون ان الخليفة أعطى فلانا الشاعر كذا من الدينار ليقطع بذلك لسانه عنه.

يفعل ذلك بالشراء والوجهاء وغيرهم . وسار الخلفاء بعده على خطواته وفرضوا الأعطية لرؤساء الأحزاب من بني هاشم والطلبين ونحوهم ، وصاروا يبيعون الأموال لمن يخافونهم على سلطانهم ، وأكثر ما كان الخلفاء يبيعونه من الجواز والمطايا للوفود والشراء انما كان يعطى لنحو ذلك الغرض .

وكانوا يفرضون الرواتب أحيانا لأفام يرجون تصرفهم على مناصرتهم في الملك ، كما فعل العزيز بالله الفاطمي سنة ٣٨١ هـ بعلي بن الحسين من آل المقرئ لما جاءه في بغداد ، فانه جعل له ٦٠٠٠ دينار في السنة وسماه من شيوخ الدولة<sup>(١)</sup> ، وقد يفرضونها لطبقات الناس من اهل الموز ، كما فعل الأخشيد بصر في أوائل القرن الرابع للهجرة ، فانه فرض للضعفاء والمستورين من أبناء النعم وأجناس الناس ( ليس فيهم احد من الجيش ولا من الحاشية ولا من المتصرفين بالأعمال ) رواتب يبلغ مقدارها في أيام كافور الأخشيدي ٥٠٠٠٠٠ دينار في السنة<sup>(٢)</sup> ، فلا بد من ان يكون مثل هذه الرواتب في الدولة العباسية .

ناهيك برواتب الحاشية والأعوان ونحوهم ، ممن تندرج رواتبهم في نفقات الدولة ، فقد رأيت أنها كانت كبيرة . ومن هذا القبيل حواشي الأمراء والمال والوزراء وغيرهم ، وقد يبلغ عددهم عند بعضهم بضعة آلاف<sup>(٣)</sup> او تزيد .

### عدد أيام الشهور

شرعت الدولة العباسية في زيادة الرواتب في إبان فروعها ، ولم تكن تشعر بتقل تلك الزيادة لوفرة الأموال الواردة الى بيت المال . ثم ما لبثت ان رأت الجباية تتناقص ولم يعد في امكانها انقاص الرواتب بعد ان تعود اصحابها الاسراف والبنخ واقتناء الخدم والماليك اقتداء بمخلفائهم ، ولم يعد في الامكان كذلك اقالتهم خوفاً من غضبهم ، فعمد الزرارة الى حيلة حسنة اقتصدوا بها شيئاً كثيراً من المال . وذلك انهم جعلوا الرواتب مياومة ، فإذا ارادوا تخفيض بعضها وكان مقدار الراتب الف دينار في الشهر مثلاً ، فبدلاً من ان يجمعوه ٨٠٠ دينار يبقونه على ما كان ويزيدون أيام ذلك الشهر فيجعلونها اربعين يوماً او خمسين . فأصبح لكل فئة من الموظفين تقريباً شهر خاص يختلف عدد أيامه عن أيام اشهر الآخرين .

١ - المقرئ ٤٥٩ ج ٢ . ٢ - المقرئ ٩٩ ج ١ . ٣ - ابن الاثير ١٨٣ ج ٧ .

فعائلة نققات المعتضد المشورة في هذا الجزء يختلف شهر كل من اصحاب الرواتب فيها عن شهر غيره . فالفرسان الذين اعتقهم الناصر كانت ايام شهورهم اربعين يوماً ، فأساءوا الأدب في مطالبة كانت منهم فجعلها خمسين يوماً . ثم لما تولى المعتضد جعلها ستين يوماً . والفرسان الاحرار والمميزون كانت شهورهم خمسين يوماً فجعلها تسعين ونسبوا الى التسميلية ، ثم جعل شهور بعضهم ١٢٠ يوماً . واشهر المختارين سبعون يوماً ، واشهر الفرسان المثبتين ١٢٠ يوماً ، وكذلك المرتزقة يرسم الشرطة بمدينة السلام والسقاين وقس عليهم سائر الموظفين في هذه القائمة وغيرها . فالذي راتبه الف دينار في الشهر اذا جعل شهره ١٢٠ يوماً كأنه تنزل الى الربع . وكثيراً ما كان يعجز بيت المال عنها ويقصر عن تأديتها شهراً بعد شهر حتى يشور الجند ، فإما ان يخلعوا الخليفة او يقتلوه ويفوز بالخلافة صاحب المال .

#### ٤ - النفقة على البيعة

رأيت فيما تقدم ان الخلفاء في اوائل الدولة المباسية كانوا يحتاجون في تأييد بيعتهم الى استرضاء أهل الحرمين ، وكانوا يحملون اليهم الاموال ويبدلون لهم الاعطية ويفرقون فيهم الهدايا . فلما ضعف شأن العرب بعد المعتصم ، وقوي جند الاتراك اهل أمر الحرمين وصارت القوة اليهم او بالأحرى الى المال - لأن الاتراك انما يحاربون مع المال . وصارت مبايعة الخلفاء راجعة الى رضاهم ، او الى من يدفع المال اليهم . على ان الخلفاء كانوا من اوائل الدولة يسترضون الجند ويكرمونهم بالهدايا عند كل بيعة ، ويسمون ما يدفعونه اليهم في هذا السبيل « حق البيعة » ، فلما تولى الامين فرق في الجند رزق ٢٤ شهراً<sup>(١)</sup> ولولا ذلك لم يحكم شهراً واحداً . ولما أراد المأمون ان يبايع لملي الرضا صرف للجند راتب شهر على ان يصرف لهم الباقي اذا ادركت الفقة<sup>(٢)</sup> فلم يقبلوا ولعله لو عجل لهم بالمال لبايعوا لمن شاء . وكان بنو امية يعطون في مقابل البيعة ولاية عمل يحملونها طعمة عدة سنين ، كما فعل عبد الملك بن مروان مع عبدالله بن خازم سنة ٧٢ هـ وكان عبد الملك يحارب ابن الزبير في مكة ويخاف منه ، فبعث الى ابن خازم المذكور يدعو الى بيعته ويطمعه خراسان سبع سنين<sup>(٣)</sup> .

١ - ابن الاثير ٨٩ ج ٦ . ٢ - الطبري ١٠٣ ج ٣ . ٣ - ابن الاثير ١٦٨ ج ٤ .

وأما بعد أيام المعتصم ، فأصبحت البيعة تجارة يناها صاحب المال او صاحب الجند والمعنى واحد . وكان الجند يسرون بخلع الخلفاء طمعاً في المال لأنهم كلما تولى خليفة طالبه بحق البيعة ورزق سنة اشهر او سنة او اكثر او اقل على قدر مطامعهم<sup>(١)</sup> وهناك من أمثال هذه المطالبات ما لا يعد ولا يحصى ، فتراجع في تاريخ الخلفاء العباسيين . فانشغل الخلفاء عن سياسة المملكة ، واختلت الأحكام ، واصبح مهمهم منصرفاً الى حفظ أرواحهم واستبقاء ضياعهم ، رعات البلاد فوضى للجند ، او لمن يستطيع استخذائهم ، وانشغل الناس عن الزراعة والتجارة ، واهملت الاعمال بوجه الاجمال .

\* \* \*

وزاد اهل البلاد شقاء ان قواد الجند كانوا اذا اعوزهم المال ، ولم يكن في بيت المال ما يكفي ، استخرجوه من الاهالي . وكثيراً ما كان يحدث ذلك في اثناء الحروب بين فرق الجند في تنازعهم على تولية احد الخلفاء . فقد نهب جند الديلم اموال الناس في بغداد ، في اثناء الحصار بين ناصر الدولة وممزر الدولة سنة ٣٣٤ هـ ، بشأن الخليفة المطيع لله ، وكان مقدار ما نهبه من اموال المروفين فقط ١٠٠.٠٠٠.٠٠٠ دينار<sup>(٢)</sup> ولما عين الخليفة المستكفي « شير زاد » امير الأمراء في تلك السنة ، زاد هذا اعطيات الجند زيادة كثيرة على جاري عاداتهم عند كل بيعة ، لكنه لم يجد في بيت المال ما يعطيهم ، فقسط الاموال على المال والكتاب والتجار وغيرهم ، وظلم الناس . فظهرت اللصوص في بغداد ، واخذوا الاموال نهياً ، ففر التجار وأصبحت البلاد فوضى<sup>(٣)</sup> .

قال ذلك وأمثاله الى تتابع الاحن على البلاد ، فتقاعد اهل المدن عن العمل ، كما تقاعد اهل القرى عن الزرع ، وغلت الاسعار ، وتوالى الجوع اعواماً على مدن العراق ، وخصوصاً بغداد ، فكثرت اللصوص وصاروا طوائف عديدة ، لا عمل لهم إلا النهب عند سوح الفرسة ، وخصوصاً في اثناء الفتن . ومنهم الميارون والشطار . ولم يجد الخلفاء ما يستأجرون به جنداً لدفع الفتن او اخاد الثورات . على انهم كثيراً ما كانوا يمسكون عن دفع المال ، ولو كان في خزائهم ، لأنهم يرون النفوذ لسواهم . كما حدث للعقندر سنة ٣٢٥ هـ فانه امسك عن دفع الاموال وهي عنده وعند والدته ، حتى آل الأمر الى قتله

١ - ابن الاثير ٧٥ هـ . ٢ - ابن الاثير ١٧٨ هـ .

٣ - ابن الاثير ١٧٦ هـ .

بمساعي مؤنس الخادم . فكان ما فعله مؤنس سبباً لجرأة اصحاب الاطراف على الخلفاء وطمعهم فيهم<sup>(١)</sup> حتى تجرأوا على نهبهم ومصادرتهم ، كما حدث للطبيع سنة ٣٦١ اذ سطا جند الروم من جهة الجزيرة حتى بلغوا نصيبين ، وسبوا واحرقوا ففر اهله الى بغداد ، يستنجدون الخليفة وجنده واهل المدينة ، فشعب الناس وخافوا فطلب بختيار ( صاحب الأمر يومئذ هناك ) الى الخليفة ان يدفع المال للنفقة على الفزاة لمحاربة الروم ، فقال المطيع : « ان الفزاة والنفقة عليها وعلى غيرها من مصالح المسلمين تلزمني اذا كانت الدنيا في يدي ، وتجيى الى الاموال ، واما اذا كانت حالي هذه فلا يلزمني شيء ، وانما يلزم من البلاد في يده ، وليس لي الا الخطبة فاذا شئت أن اعزل فعت ، فلم ينفعه ذلك الاحتجاج فاضطر الى بيع ثيابه وانقاض داره وغير ذلك لدفع ٤٠٠.٠٠٠ درهم . فشاع الخبر ان الخليفة صودر . على أن المال المذكور لم ينفق في الفزاة وانما انفق بختيار في مصالحه<sup>(٢)</sup> ، وما اشبه حال الخلفاء العباسيين مع جندهم الاتراك بمجال سلاطين آل عثمان مع جندهم الانكشارية في القرن الثامن عشر وبعده ، ولا ندري كيف كان يصير حالهم لو لم ينكبههم السلطان محمود الثاني سنة ١٨٢٦ .

فلم يبق في الدولة العباسية ، والحالة هذه مصدر المال للقيام بنفقات مصالحها واستبقاء جندها ، لان الفتن أقعدت الناس عن العمل فخربت البلاد . ولكن الجند لا بد منه لحفظ السلطة ، فلما استولى معز الدولة بن بويه على بغداد في خلافة المطيع شغب الجند عليه واسمعه المكره فضمن لهم اىصال أرزاقهم . ولما أعجزه ذلك من طريق الحلال ، اضطر الى ضبط الناس وأخذ اموالهم من غير وجوها فلم يفته ذلك شيئاً ، فارتأى ان يسلم القرى والضياع الى قواده ورجاله ليزرعوها ويستغلوها ، فلم يهم ضياع الخلافة وضياع اصحاب الاملاك فبطل لذلك اكثر الدواوين وزالت ايدي العمال . وكانت البلاد قد خربت للسباب التي قدمناها ، فاستأثر القواد بالقرى العامرة فزادت عمارتها وتوفر دخلها بسبب الجاه والنفوذ . وأخذ الاتباع القرى الخربة فزادت خراباً فردوها وطلبوا غيرها ، واهملوا الاهتمام بمشارب القرى وتسوية طرقها ، فهلكت وبطل كثير منها وأخذ غلمان المقطعين في تحصيل العاجل بالظلم . وبالجملة فقد تعمدر على معز الدولة بهذه الطريقة جمع ذخيرة للنواب والحوادث . وكان قد أكثر من اعطاء غلانه الاتراك والزيادة لهم في الاقطاع ، فحسداهم الديلم فزادت الوحشة والمنافرة عما كانت عليه بينها<sup>(٣)</sup> .

١ - ابن الاثير ٩٠ ج ٨ . ٢ - ابن الاثير ٢٤٤ ج ٨ . ٣ - ابن الاثير ١٧٩ ج ٨ .

## ٥ - استئثار رجال الدولة بالاموال لانفسهم

اذا بلغت الدولة الى قمة ثروتها ، وانغمس الملك في الترف والتصف ، وتناعد عن مباشرة الاحكام بنفسه ، تحول النفوذ الى المحيطين به أو الذين ينوبون عنه ، او يتوسطون بينه وبين الناس ، كالوزير ، والعامل ، والكاظم ، والحلجب ، والقائد ، واصبح الامر والنهي في ايديهم ، فيستأثرون بالاموال لانفسهم يحممون منها ما استطاعوا ، فيسرفون ويبدخون على ما تقتضيه احوالهم وأطوارهم . ولا يكون ذلك الا في الدولة المطلقة التي ليس على اعمالها مراقب ولا محاسب . فمن ينوب عن الملك من الوزراء او الكتائب او الحجاب في عصر الترف والتناعد يكون له مثل ذلك من النفوذ ، وخصوصاً في مثل الدولة العباسية ، لان وزراءها وكتائبها من امة لم تقم دولتهم الا بها ، ولم يزد تمدنهم الا بعلماها . ولذلك كان للوزراء في هذه الحالة الكلمة النافذة ، والسيف القاطع ، حتى في اiban تمدنها .. اعتبر ما كان من نفوذ البرامكة في ايام الرشيد ، وما كان من احرازهم الاموال لانفسهم ، حتى كان الرشيد يحتاج الى اليسير من المال فلا يقدر عليه <sup>(١)</sup> فلما غلوا يديه عما كانت تتطلبه نفسه من الترف والاستبداد <sup>(٢)</sup> نكبهم على ما هو مشهور ، كما نكب المهدي قبله وزيره يعقوب بن داود وكان قد استوزره وسلم اليه الامور ، وفوض اليه الدواوين ، وانشغل المهدي عنه باللهو وسماج الاغاني ، فعظم ذلك على الناس ، وخصوصاً العرب ، فهبوا يعقوب ، ومن ذلك قول بشار بن برد :

بني أمية هبوا طال نومكم      ان الخليفة يعقوب بن داود  
ضاعت خلافتكم يا قوم فالتمسوا      خلافة الله بين الناي والعود <sup>(٣)</sup>

ووشى بعض الناس الى المهدي بذلك فاستدعاه ، وقبض عليه وسجنه وظل في سجنه اعواماً طويلاً .

وكما اتفق للمأمون مع يحيى بن اكرم القاضي عندما عهد اليه بتدبير مملكته واكرمه نحو اكرام الرشيد للبرامكة <sup>(٤)</sup> ولكنه لم يكن راضياً عنه لاشياء لم تعجبه منه ، ولذلك فلما دنت وفاة المأمون أوصى أخاه المعتصم قائلاً : لا تتخذن وزيراً تلقى اليه شيئاً ، فقد علمت ما نكبتني به يحيى بن اكرم في معاملة الناس وخبث سيرته <sup>(٥)</sup> . وكان العرب

١ - المسعودي ٢٠١ ج ٢ . ٢ - الطبري ١٣٣٢ ج ٣ . ٣ - الفري ١٦٦ .

٤ - ابن خلكان ٢١٧ ج ٢ . ٥ - الطبري ١١٣٩ ج ٣ .

يُكْرَهُونَ. الوزراء خصوصاً لانهم في الغالب من الفرس ، وكانوا يصنفونم بالجين والبخل وقبول الرشوة .. قال اعرابي يصف وزيراً :

ومظهر نسلك ما عليه ضميره      يحب الهدايا بالرجال مكور  
أخسأل به جبناً وبجلاً وشيمة      تحسب عنه أنه لوزير <sup>(١)</sup>

على ان الوزراء كثيراً ما كانوا يمتنون المال عن الخلفاء ضناً ببیت مال المسلمين ارت يذهب في الاسراف لا طمعاً فيه لانفسهم ، كما اتفق للوائق مع وزيره ابن الزيات ، اذ اعجبه صوت غنته اياه جارية اسمها « علم » فأمر لصاحبها بخمسة آلاف دينار ، فطّل ابن الزيات في دفعها ففضب الائق وأمره أن يدفع ضعف ذلك المال ، فدفع اليه ١٠٠٠٠ دينار <sup>(٢)</sup> .

وكان الوزراء يزدادون نفوذاً واستشاراً بالمال بزيادة ضعف الخلفاء ، حتى صارت معظم الأموال اليهم .

### الوزراء

بلغ من فروة الوزراء ما يشبه فروة الخلفاء او بيت المال في أيام الازدهار كان الأموال تحولت من بيت المال الى بيوت هؤلاء الناس ، وصارت الوزارة مطمح انظار اصحاب المطامع ، يبذلون الرشى ويقدمون الهدايا رغبة فيها. على أنها كثيراً ما كانت تعرض عرضاً على من يقوم بنفقات الجند <sup>(٣)</sup> ولكن الغالب ان تبذل الأموال في سبيل الحصول عليها اما رأساً الى الخليفة ، كما فعل ابن مقلة اذ بذل ٥٠٠٠٠ دينار حتى استوزره الراضي في اوائل القرن الرابع للهجرة ، وكما فعل ابن جبير اذ ابتاع الوزارة من القائم بأمر الله بببلغ ٣٠٠٠٠ دينار <sup>(٤)</sup> ، او بواسطة واحد من خاصة الخلفاء يستخدمونه بالمال. وهم لم يكونوا يفعلون ذلك الا لاعتقادهم انهم يسترجعون في اثناء وزارتهم اضعاف ما بذلوه ، بما تصل اليه أيديهم من الرشوة ، من تولية المهال والتظار والكتاب وغيرهم .

ومن غريب ما يحكى عن ارتشاء الوزراء : ان الخاقاني وزير المقتدر بلغ من سوء سيرته في قبول الرشوة انه ولى في يوم واحد ، تسعة عشر ناطراً للكوفة ، وأخذ من كل واحد

١ - الطبري ١٠٨٨ ج ٣ . ٢ - ابن الاثير ١٣ ج ٧ .

٣ - ابن الاثير ٨٣ و ٨٦ ج ٨ وصلة تاريخ الطبري ٧٩ . ٤ - الصغري ٢٥٣ و ٢٦٦ .



رشوة ، فالمحمدروا واحداً واحداً حتى اجتمعوا جميعاً في بعض الطريق ، فقالوا : كيف نصنع ؟ فقال احدهم : ينبغي ان اردتم النصفه ان يتعذر الى الكوفة آخرنا عهداً بالوزير ، فهو الذي ولايته صحيحة لانه لم يأت بعده احد . واتفقوا على ذلك فتوجه الرجل الأخير نحو الكوفة وعاد للباقون الى الوزير ففرقهم في عدة اعمال . وهجاء بعض الشعراء بقوله :

وزير لا يزل من الرقاعه      يولي ثم يعزل بعد ساعه  
ويدني من تسجل منه مال      ويبعد من قوسل بالشفاعه  
اذا اهل الرشى صاروا اليه      فاحطى القوم او فرم بضاعه<sup>(١)</sup>

وكانت الاموال ترد على الوزراء من العمال وغيرهم من موظفي الدولة ، ضريبة في كل عام بصفة هدية استبقاء لرضاهم .

على ان بعضهم ، وهو نادر ، لم يكن يقبل الرشوة ، ولا يعمل الا بالحق ، مثل عبيد الله ابن يحيى بن خاقان وزير المتوكل على الله فانه كان عفيفاً -- ذكر الفخري ان صاحب مصر حمل اليه ٢٠٠٠٠٠ دينار وثلاثين سقلاً من الثياب المصرية على عادته منع غيره من الوزراء ، فلما احضرت بين يديه قال لوكيل صاحب مصر : « لا والله لا اقبلها ولا اتقل عليه بذلك » ثم فتح الأسفاط وأخذ منها مندبلاً وضعه تحت فخذيه وأمر بالمال الى خزانه اللديوان وصحح بها وأخذ به دوراً لصاحب مصر<sup>(٢)</sup> .

ومن الوزراء الذين اشتهروا بالهبة وصدق الخدمة علي بن عيسى وزير المقتدر ، وهو صاحب جريدة الخراج التي نشرها في هذا الجزء . ولا يخلو ان يكون غيرهم قد اخلص الخدمة ، ولكن يقال بالإجمال ان الوزراء في عهد التقيقر المباسمي قلما كانوا يتولون الوزارة الا طمعاً في اختزان الأموال . فان أبا الحسن بن الفرات وزر للمقتدر ثلاث دفعات : الأولى سنة ٢٩٦ هـ بقي فيها ثلاث سنين ، فكان مقدار ما اجتمع عنده من المال يساوي ٢٠٠٠٠٠٠ دينار أخذت كلها مصادرة ، ثم عاد الى الوزارة سنة ٣٠٤ ، وخلع سنة ٣٠٦ ، ثم عاد ثالثة سنة ٣١١ ، وخلع سنة ٣١٢ ، فجموع المدة التي مكث بها في الوزارة في الدفتين الأخيرتين نحو ثلاث سنوات ، فكان عنده لما خلع أخيراً ما يزيد على ١٠٠٠٠٠٠ دينار ، وضياح يستغل منها كل سنة ٢٠٠٠٠٠٠ دينار<sup>(٣)</sup> ومع ذلك لم يذكره المؤرخون بسوء لفرط كرمه وإحسانه . وكان إذا ولي الوزارة يغلو الثلج والشمع

والكاغد لكثرة استعماله له ، لأنه ما كان يشرب احد كائناً من كان في داره في الفصول الأربعة إلا الماء المتلوج ، ولا كان احد يخرج من عنده بعد الغروب إلا وبين يديه شمعة كبيرة نقية . وكان في داره حجرة معروفة بحجرة للكاغد كل من دخلها واحتاج الى شيء منه اخذه <sup>(١)</sup> وكان يطلق لأصحاب الحديث عشرين ألف درهم ، وللشراء عشرين ألف درهم ، ولأصحاب الأدب ٢٠.٠٠٠ درهم ، وللفقهاء ٢٠.٠٠٠ ، وللصوفية ٢٠.٠٠٠ <sup>(٢)</sup> وكان يجري الرزق على خمسة آلاف من اهل العلم والدين والبيوت والفقراء ، واكثرهم تبلغ نفقته ١٠٠ دينار في الشهر ، واقلهم خمسة دراهم وما بين ذلك <sup>(٣)</sup> فقطى الكرم طمعه ، كما غطى طمع البرامكة قبله ، وقطع السنة الشعراء وكسر اقلام المؤرخين .

وهناك كثيرون من الوزراء جمعو اموالاً طائلة ، وانغمسوا في انواع الترف والبلخ ، وذلك طبعي في الدول المنتظمة على الطرق القديمة ، لأن الوزراء كانوا يجمعون الاموال الكثيرة حيث كانوا في العراق او في مصر او الاندلس . فقد خلف المادرائي وزير بني طولون بمصر من الضياع الكبير ما لم يملكه احد قبله إلا في النادر وارتفاعها ٤٠٠.٠٠٠ دينار كل سنة سوى الخراج ، وقد وهب واعطى وافضل وحج ٢٧ حجة انفق في كل منها ١٥٠.٠٠٠ دينار <sup>(٤)</sup> . ويعقوب بن كلس اول وزراء الفاطميين كان في جملة املاكه اقطاع في الشام دخله ٣٠٠.٠٠٠ دينار في السنة ، وخلف املاكاً وضياعاً وقياسرة ورباعاً وخيلاً وبغالاً ونوقاً وغير ذلك ما قيمته ٤.٠٠٠.٠٠٠ دينار ، غير ما انفق في تجهيز ابنته وهو ٢٠٠.٠٠٠ دينار ، وخلف ٨٠٠ حظية سوى جوارى الخدمة ، وأربعة آلاف غلام عرفوا بالطائفة الوزيرية <sup>(٥)</sup> . وخلف الأفضل امير الجيوش وزير المستنصر الفاطمي ما لم يسمح بمثله وذلك ٦٠٠.٠٠٠.٠٠٠ دينار عينا <sup>(٦)</sup> و ٢٥٠٠ اردب دراهم ، من نقد مصر و ٧٥٠.٠٠٠ ثوب ديباج اطلس ، و ٣٠٠ راحلة احقاق ذهب عراقي ، ودواة ذهب فيها جوهر قيمته ١٢.٠٠٠ ، ومائة مسار من ذهب وزن كل مسار مائة مثقال في عشرة مجالس في كل مجلس عشرة مسامير ، على كل مسار منديل مشدود مذهب بلون من الالوان ايما احب لبسه ، ٥٠٠ صندوق كسوة ما عدا الخيل والبغال والماشية والجواري والعبيد بما لا يحصى عد <sup>(٧)</sup> .

١ - القفري ٧٤ . ٢ - ابن الاثير ٥٧ ج ٨ . ٣ - ابن خلكان ٣٧٧ ج ١ .  
٤ - القفري ١٥٥ ج ٢ . ٥ - القفري ٦ ج ٢ . ٦ - وهو في الاصل سبعة آلاف خراج مصر مائة سنة . فالارجح ان يكون المراد ستين ألف ألف دينار كما قلنا . ويستبعد أن يكون المراد دراهم بدل دنانير ، لأن اموال مصر قلما قدرت بالدرهم . ٧ - ابن خلكان ٢٢٢ ج ١ .

وقس على ذلك احوال الوزراء في الاندلس ، فان هدية الوزير ابن شهيد لعبد الرحمن الناصر سنة ٣٢٧ هـ تدل على مقدار تلك الثروة ، فقد أورحها ابن خلدون والمقري وفصلها هذا الاخير تفصيلا حسناً في ثلاث صفحات كبيرة<sup>(١)</sup> .

وحدث نحو ذلك في الدولة العثمانية في ابان فروعها وبمعيدها ، فكان الوزراء يقتنون الضياع الواسعة ويمتثلون في استغلالها بأن يوقفوها على بعض المساجد بشرط ان يستولي ورثتهم على معظم ربحها ليخلصوا انفسهم من خراجها او عشورها<sup>(٢)</sup> .

واما الابواب التي كان وزراء الدولة العباسية يكتسبون منها تلك الاموال فكثيرة ، من جعلتها قبول الرشوة في التوظيف كما تقدم ، وما يرد عليهم من هدايا العمال للسبب نفسه ، ومنها اختصاب الضياع بما لهم من النفوذ فيستولون على ما شاءوا بغير حساب ، فاهيك بما كانوا يمدون اليه ايديهم من اموال الخراج الواردة الى الديوان ، وقد تقدم ان طرق دفاف تلك الايام لم تكن تمنع الاختلاس او تظهره

ومن ابواب الكسب ايضاً ان بعض الموظفين كانوا يحتاجون الى رواتبهم ، وهم مشغولون بما هم فيه من الخدمة ، ولا سبيل لهم الى المال ، فكان بعض الوزراء يقيم من قبله ائماً يشارون توقيتات ارزاق اولئك الموظفين بنصف قيمتها ، ثم يقبضها هو كاملة<sup>(٣)</sup> وكانوا يفعلون نحو ذلك ايضاً في رواتب الفقهاء وارباب البيوت ، فكانهم يقاسمون الناس على انصاف رواتبهم . وهو التجار يرواتب الموظفين ، فضلاً عن التجارهم ، بالارزاق وعما كلوا يكتسبونه من يضمن بلداً أو خراجاً على سبيل الرشوة او الاقتسام ، وما كانوا ينتصبونه من التجار بنفوذهم واغضاء الخلفاء عنهم<sup>(٤)</sup> ، وكلوا يسمون ما يكتسبه الوزراء على هذه الصورة « مراقق الوزراء » وكانت مشهورة بين الناس . ومن مرافقهم ايضاً تنقيص عيار النقود ، فكانوا يضربون الديناري ناقصة فيربحون من ذلك مالا طائلاً<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

تلك كانت حال الوزراء وفي ايديهم الحل والمقد ، ومع ذلك فالخلفاء هم المطالبون بأرزاق الجند . وقد علمت ما كان من أمر الأتراك واستبدادهم بالخلفاء ومطالبتهم

١ - فتح الطيب ١٦٨ ج ١ . ٢ - Porter's Const. Hist. of Turkey Ma. - ٢ .

٣ - ابن الاثير ٨٤ ج ٨ . ٤ - الطبري ٧٠٣ ج ٣ . ٥ - ابن الاثير ١٤٩ ج ٨ .

بالاموال لازاقهم ونفقاتهم ، فلم يكن يرى الخلفاء سبيلا الى ذلك الا بمطالبة الوزراء ، فلماذا لم يدقوا المالك منهم بالقوة وهو ما يعبرون عنه بالمصادرة . وكانت رائجة في عصر التقيير ، اذ لم يكن من سبيل الى سد نفقات الدولة الا بها ، ولا يكاد يتولى وزير الا انتهت وزارته بالمصادرة أو بالقتل أو بهما جميعا .

### المصادرة

هي قديمة في الاسلام تتصل بمصر الراشدين ، وكان المال أول من وقعت عليهم المصادرات ، فكافوا اذا اكتسبوا مالا من تجارة أو سبيل آخر غير مرتباتهم المفروضة اخذ الخلفاء نصفه وأضافوه الى بيت المال - كذلك فعل عمر بن الخطاب بماله على الكوفة والبصرة والبحرين<sup>(١)</sup> وكفوا يسمون ذلك مقاسمة او مشاطرة . فلما أفضت الامور الى بني امية وكان ما كان من استبداد عمالهم وطمعهم في اموال الجباية ، اصبح الخلفاء في أواخر الدولة لا يعملون عاملا عن عمل الا حاسبوه على ما عنده من المال ، واستخرجوا ما تصل اليه ايديهم ، وكفوا يسمون ذلك « استخراجا » .

ولما تسنم العباسيون منصة الخلافة كان معظم العمال في اوائل الدولة من اخوتهم واعمامهم ، ولم يكن ثمة ما يدعو الى الاستخراج أو المقاسمة ولو ساءت سيرة بعضهم . ثم انتقلت الاعمال الى رجال الدولة من غير أهلهم ، فجنح العمال الى الطمع والمنفعة في استخراج الاموال ، فعمد الخلفاء الى مصادرة اموالهم لاسترجاع ما استولوا عليه من غير وجه الحق . حتى في أيام المنصور ، فكان لا يمزل عاملا الا قبض ماله وتركه في بيت مال مستقل سماه « بيت مال المظالم »<sup>(٢)</sup> . وتكاثر تعدي العمال في أيام المهدي ( سنة ١٥٨ - ١٦٩ هـ ) فاضطر هذا الخليفة الى النظر في المظالم - وما هي الا مظالم العمال . ثم نظر فيها بعده المهادي فالرشيد فالأمامون الى المهدي في اواسط القرن الثالث .

وما نبه الخلفاء الى مظالم العمال ان الوزراء كانوا يباشرون الاعمال نيابة عن الخلفاء ، وكان هؤلاء يستشيرونهم فيمن يولونه من العمال ، فربما استمعوا اليهم وربما خالفوهم . وخصوصا البرامكة فانهم كانوا اذا استشارهم الخليفة في ولاية عامل بينوا له ما يعلمونه من امره ، ويتركون الامر للخليفة بعد ذلك يقضي فيه بما يريد . ومن هذا القبيل ان

١ - السعدي ١٨٦ ج ٢ والبلادي ٨٣ و ٣٨٥ .

٢ - الطبري ٤١٥ ج ٣ .

الرشيد استشار وزيره يحيى بن خالد في تولية علي بن عيسى بن ماهان على خراسان فأشار عليه ألا يفعل ، فخالقه الرشيد وولاه إياها . فلما شغص على اليها ظلم الناس وجمع مالا كثيراً ووجه الى الرشيد هدايا من الخيل والرقيق والثياب والمسلك والاموال لم ير مثله قط . فلما وصلت الهدايا الى الرشيد اعجب بها وكان يحيى الى جانبه فقال له الرشيد : « يا أبا علي .. هذا الذي اشرت علينا الا توليه هذا الثمر ، فقد خالفناك فيه فكان في خلافك البركة ! » فقال : « يا أمير المؤمنين ، جعلني الله فداءك ... انا وان كنت أحب ان أصيب في رأيي وأوفق في مشورتي ، فأني أحب أن يكون رأي أمير المؤمنين أعلى وفراسته أثقب وعلمه أكثر من علمي .. إن لم يكن وراء ذلك ما يكره .. ان هذه الهدايا ما اجتمعت لهذا العامل حتى ظلم فيها الاشراف ، وأخذ أكثرها ظلماً وتمدياً . ولو أمرني أمير المؤمنين لأنته بضمفها الساعة من بعض تجار الكرخ »

قال الرشيد : « وكيف ذلك ؟ » قال : « قد ساومنا عونا على السلف الذي جاء به من الجوهر فأعطيناه به ٧٠٠٠٠٠٠٠ فآبى ان يبيعه ، فأبعت اليه الساعة بجاهي يأمره ان يرده الينا لنعيد فيه نظراً ، فإذا جاء به جسدناه وربحناه ٧٠٠٠٠٠٠٠ . ثم ككنا نعمل بتاجرين من كبار التجار مثل ذلك <sup>(١)</sup> . وفي كلام يحيى دليل صريح على ما كان يستطيمه الوزراء والعمال من جمع الاموال بلا حساب .

وقد رأيت ان اللطمع تطرق الى العمال ، حتى في أيام الزهو المباسي ، ولكن البرامكة اخلصوا المشورة فغلوا ايدي العمال عن الظلم . فلما نكب البرامكة كان فيمن جاء بعدم من الوزراء المخلص وغير المخلص ، فأطلقت ايدي العمال واحرزوا الاموال لأنفسهم ، وكانوا يسترضون الوزراء بالرشوة كما تقدم ، حتى استفحل امرهم واكتنزوا الاموال الطائلة .

### العمال

وغنى العمال ميسور في تلك المصور بالنظر الى استقلالهم في ادارة شؤونهم . وخصوصاً عمل الاستيلاء الفوضوي في كل شيء . وابواب الكسب عندهم كثيرة : منها ان العامل اذا جاء فأول شيء يتوقعه ان يحمل اليه الناس الهدايا ، وفيها من الدواب والجواري والاموال والثياب ما يبلغ مقداره شيئاً كثيراً <sup>(٢)</sup> وقد يترك ذلك في مقابل ما يقدمه

العمال من أمثال هذه الهدايا الى الخليفة او الوزير او القهرمانة او الكاتب او الحاسب او غيرهم من حاشية الخلفاء<sup>(١)</sup> على انهم كانوا يكسبون من مصادر اخرى كالالتجار بأصناف البضائع والاشخاب وغيرها<sup>(٢)</sup> فاهيك بما كانوا يخترعون من صنوف الضرائب وتحصيل بعضها مرتين او ثلاث مرات ، تبعاً لما تقتضيه حاجتهم الى المال في ارضاء الوزراء ، او لادخاره والانتفاع به عند الاعتزال من المنصب . ومن اوسع ابواب الضرائب كسباً لهم المكوس على التجارة . فقد ذكر المقدسي ان ثلث أموال تجار اليمن كانت يذهب الى السلطان<sup>(٣)</sup> وكانوا يأخذون على حل الخطة هناك نصف دينار .

ومن ابواب الكسب للمال ان ينفق العامل على بناء بيت او جسر او على حفر ترعة او نهر الف دينار مثلاً ، ويطالب بشرة آلاف او مائة الف ، ويبيعوا ما ينفقون فيه عشرة دنانير بستين ألف دينار<sup>(٤)</sup> فضلاً عن اغتصاب الضياع وغيرها<sup>(٥)</sup> وما قد يجتمع لهم من فروق الاموال التي يقبضونها من الخراج بين الفضة والذهب .. فهل من عجب بعد ذلك اذا بلغت اموال محمد بن سلجان عامل الرشيد على البصرة ٥٠٠٠٠٠٠٠ درهم ، سوى الضياع والدور والمستغلات ؟ وكان محمد هذا يفل كل يوم ١٠٠٠٠٠ درهم<sup>(٦)</sup> ويلفت اموال علي بن عيسى بن ماهان ٨٠٠٠٠٠٠ درهم<sup>(٧)</sup> ، فلم ير الرشيد إلا الجنوح الى الاستخراج وهو المصادرة .

\* \* \*

وكان الغالب في بادئ الرأي ان يقبضوا اموال العمال بعد موتهم ، كما فعلوا بمحمد ابن سلجان المذكور ، ثم صاروا يستخرجون اموالهم وهم احياء كما فعل الرشيد بعلي بن عيسى ، فانه عزله واستصفى امواله المذكورة ، وحملها مع خزانته واثاثه على ١٥٠٠ جمل ، غير ٢٠٠٠٠٠٠ درهم كان ابنه عيسى بن علي قد دفنها في بستان بداره في بلخ<sup>(٨)</sup> .

#### مصادرة الوزراء

على ان مصادرة العمال لم يطل أمرها لاستقلالهم بأعمالهم بعد قليل ، فأصبح المطلوب

١ - Ein. Abb. 80 . ٢ - الهريزي ١٠٩ و ٣٣٣ ج ١ . ٣ - القمني ١٠٤ .

٤ - Ein Abb. 76 . ٥ - الماردي ٧٨ . ٦ - المسودي ١٨٨ ج ٢ .

٧ - الطبري ٧١٣ ج ٢ . ٨ - ابن الاثير ٨١ ج ٦ .

منهم لبيت المال في الغالب مالا معينا في العام على سبيل الضمان ونحوه . ونحولت الثروة المكتسبة الى الوزراء ، وفسدت الثنيات فلم يجد الخلفاء سبيلا لسد عوز بيت المال الا بمصادرتهم - وكان الخلفاء لا يرون في ذلك جوراً ولا شدة لاعتبارهم ما في أيديهم محتلساً من سقوف بيت المال .

بدأت مصادرة الوزراء في الدولة العباسية من أولها ، ولكنها كانت في أول الأمر على سبيل النكبة ، والغرض منها الانتقام من الوزير لجرعة سياسية أو لتخلص منه لغرض آخر . ومن هذا القبيل مقتل أبي سلمة الخلال أول وزراء بني العباس ، فبعد أن أيد دعوتهم بأمواله كما أيدوا أبو مسلم الخراساني بسيفه وشى الى السفاح أنه ينوي إخراج الدولة من أيديهم ، فأوعز إلى أبي مسلم فقتله ، ثم أصاب أبا مسلم من المتصور مثل هذه النكبة - ويقال نحو ذلك في نكبة البرامكة في أيام الرشيد ، والفضل بن مروان في أيام المعتصم . وفي نكبة الفضل هذا رغبة لقبض أمواله لأن المعتصم نكبه سنة ٢٢١ هـ وأخذ من داره ١٠٠٠٠٠ دينار ، وألفاً وأتية قيمتها ١٠٠٠٠٠٠ دينار <sup>(١)</sup> ولما تمكن الاخشيلا من الدولة صار الغرض من مصادرة الوزراء مجرد الاستحواز على أموالهم .

### \* \* \*

وبلغت المصادرة معظمها في أيام المقتدر ( سنة ٢٩٥ - ٣٢٠ هـ ) لأن الوزراء استخفوا به لصغر سنه وأفضى تدبير الأمور في صدر أيامه الى أمه ونسائه وخدمه . فكانت دولته تدور أمورها على تدبير النساء والخدم ، فضربت الدنيا وخلت بيوت الأموال وخلع واعيد ثم قتل <sup>(٢)</sup> وكثر تبديل الوزراء في أيامه وكثرت مصادراتهم . وأولهم ابن الفرات ، وزر له ثلاث مرات ، وقد تقدم ذكر ما احتشده من الأموال وقد صودر ، فأخذت كلها منه . وخلفه الحاقاني وكان سيء السيرة كما تقدم . ثم علي بن عيسى ، وكان فاضلاً ورعاً حاول اصلاح الأمور فلم يستطع لتمكن الفساد من عروق الدولة ثم حامد بن عباس وكان قاصي القلب في استخراج الأموال . ووزر له أبو علي محمد بن عبيد الله الحاقاني وأحمد بن عبيد الله أحمد بن الحصيب . ومحمد بن علي بن مقلة صاحب الخط الحسن المشهور . وسليمان بن الحسن بن غنم . وعبيد الله بن محمد الكلوزاتي . والحسين بن القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب <sup>(٣)</sup> وما من وزير الا وقبض او صودر فأخذت أمواله وسجن او قتل . وكثرت المصادرات في أيام

المتقدر لغير الوزراء حتى القضاة والنساء والخدم . وربما زاد مجموع ما قبضه من المصادرة على ٤٠٠٠٠٠٠٠ دينار - على انهم قدروا جملة ما انفق من الاموال تبذيراً وتضييعاً في غير وجه نيفاء ٧٠٠٠٠٠٠٠ دينار، سوى ما انفق في الأمور غير الواجبة<sup>(١)</sup> وقس على ذلك احوال سائر الوزراء .

فأصبحت المصادرة يتوالى الأيام المرجع الرئيسي في تحصيل المال ... فالعامل يصادر الرعية ، والوزير يصادر العمال ، والخليفة يصادر الوزراء ويصادر الناس على اختلاف طبقاتهم .. على ان الخلفاء لم يكونوا يعتمدون الى المصادرة الا عند حاجتهم الى المال لأرزاق الجند او لغيرها من نفقات الدولة ، كما تعتمد دول أوروبا اليوم الى عقد القروض لسد ما يعرض لها من النفقات اللازمة لحرب او مشروع كبير .

وكان الخلفاء يعتبرون اموال اولئك الوزراء او العمال حقاً لبيت المال قد اغتصبوه ، فاسترجاعه لا يمد جوراً او إجحافاً . وقد نجحهم ذلك من ائصال الدين الأهلي الذي تن تحت عبئه معظم دول العالم المتمدن اليوم ، فيذهب لمخرويع دخلها او ثلثه في وفائه او استهلاكه ، وتضطر الى استنباط الضرائب من اجل ذلك ، حتى اصبحت تلك الدول وخصوصاً المجترات تكلف الناس جملاً على كل عمل يرجون به كسباً .

### الكتاب

وهناك فئات أخرى من موظفي الدولة كانوا يستأفرون بأموالها ، ومنهم كتاب الخراج ويون ذلك عليهم لأنهم يباشرون مصادر الجباية رأساً . وقد كانوا يطعمون في تلك الاموال في أيام بني أمية فما بعدها . ولكنهم لم يشع امرهم ويخش شرهم إلا في عصر التقيقر العباسي . فأمر الواثق سنة ٢٢٩ هـ بحبس الكتاب والزمامهم مالا كثيراً استخرجه منهم بالنف<sup>(٢)</sup> وقفل نحو ذلك المعتز سنة ٢٥٥ هـ<sup>(٣)</sup> . ومن الكتاب الذين اشتهروا بالفنى من مهنة الكتابة بيت المادرائي بمصر<sup>(٤)</sup> .

ولم يكن الفنى خاصاً بكتاب الدواوين ، بل كان يتناول كل كاتب من كتاب اهل الخلفاء وغيرهم . وكانت اكثر اموالهم تؤخذ بالرشوة والاحتلاس ، حتى اشتهروا بالظلم

١ - ابن الاثير ٩٠ ج ٨ . ٢ - الطبري ١٣٣٠ ج ٣ .  
٣ - ابن الاثير ٨٥ ج ٧ . ٤ - القرطبي ٣٣١ ج ١ .



كما اشتهر الوزراء وهجاء الشعراء كما هجوا هؤلاء. من قول بعضهم وهو يمدح أحد الأمراء بالحزم والسهر على مصلحة الدولة :

هو ما علمت من الأمير فما الذي      جوداد منه وفيه لا يربط  
لا تنقي الاجناد في أيامه      فقرأ ولا يرجو الغنى الكتاب

وقال ابن حنبل الشاعر الكوفي يهجو الوزير والكاتب معاً :

ولما خالد بن برمك منها      اذ دعوه من بعدها بالامير  
أسوأ العللين حالاً لديم      من تسمى بكاتب او وزير<sup>(١)</sup>

وكان من ابواب الكسب عند الكتاب ارتشاؤهم للتوسط في تولية المال او سواهم ، كما فعل أحد بني ابي خالد الاحول كاتب المأمون في توسطه لدى المأمون بتولية طاهر بن الحسين خراسان ، وقد شرط له على نجاحه في ذلك ٣٠٠٠٠٠ درهم<sup>(٢)</sup> ، وكان كتاب الدواوين في الولايات يشاركون المال فيما يأتيهم من الهدايا ، او من الرشوة وقد يقاسمونه على النصف<sup>(٣)</sup> .

### الحجاب

وكانت ثروة المطلقة عرضة لمطامع كل من كانت له دالة او وساطة لدى ولاية الأمر ، وخصوصاً الحجاب الذين يقفون بأبواب الخلفاء فإنهم من أكثر الناس دالة عليهم ، فكانوا كثيراً ما يستخدمون تلك الدالة واكتساب الأموال من تقديم الداخلين او تأخيرهم والإذن لهم او منعهم ، فكانوا يرتشون للتجديد في الإذن بالدخول على الخلفاء ، وكان ذلك شأنهم حتى في عصر الراشدين - قال المغيرة بن شعبة : « ربما عرق الدرهم في يدي أرفعه ليسهل انفي على عمر »<sup>(٤)</sup> وكثيراً ما كانوا يتوسطون في تولية المناصب بالرشوة ، كما توسط الربيع حاجب المنصور ليعقوب بن داود بمنصب الوزارة برشوة مقدارها ١٠٠٠٠٠ دينار<sup>(٥)</sup> ، ويقال نحو ذلك في كل من يتوفق الى دالة على الخليفة او الامير ولو كان خادماً .

١ - الفجري ١٥٨ . ٢ - البيهقي ٥٥٤ ج ٢ . ٣ - الفريزي ٩٦ ج ١ .

٤ - الاخلاق النفيسة لابن رسته ١٩٥ ج ٧ . ٥ - الفجري ١٦٦ .

## الحلقة

وخلاصة ما تقدم أن الدولة العباسية لما غلب الجند على امرها واستبد قواد الاثراك بها، تحولت ثروتها من بيت مالها الى ايدي رجالها ممن ينوبون عن الخليفة او بتوسطون بينه وبين الرعايا ، كالمعال ، والوزراء ، والكتاب ، والحجاب ، ونحوهم . وأصبح الخلفاء لا يستطيعون استبقاء حكومتهم الا باغتصاب أموال أولئك الموظفين ، فكانوا كالذي يفترق بأيديهم فآل ذلك الى الحلال أمر الخلافة بعد ان بلغت غاية الضعف .

وقد يتبادر الى الازهان أن لتقل الضرائب دخلا كبيرا في سقوط الدولة العباسية ، وقد رأيت أن الضرائب كانت ثقيلة في عصر الازدهار العباسي - عصر الثروة والعلم ولم يكن الناس يشكون ثقلا ، بل ساءت حالهم منذ خفضت الضرائب - ولم يكن ذلك لأن تخفيض الضرائب يسوء الناس ، ولكن تخفيضها في تلك الايام قلل مصادر الثروة الواردة الى بيت المال فزادت حاجة اصحاب المطامع من رجال الدولة ، وكانت الاحوال قد اختلت بفساد النيات للأسباب التي ذكرناها ، فزال الأمن واختل النظام العام ، فتقاعد الناس عن العمل وقلت ايراداتهم وعجزوا عن اشباع مطامع رجال الدولة ، فعمد هؤلاء الى العنف في استخراج الأموال ، فتعاضد الاضطراب وتضاعف الضيق في الناس حتى سمو الحياة في دولة لا يأمنون فيها على أرواحهم ولا أموالهم .

ولو كانت كثرة الضرائب مخرب الممالك لكانت المجترات من اقرب الدول الى الخراب ، لما فيها من أصناف الضرائب التي لم يحلم بها العرب ولا خطرت ببالهم . لأنها فضلا عن ضرائبها على المحصولات والواردات على اختلاف اصنافها ، تقامم الناس أرباعهم فتأخذ ضريبة على الارباد وجعل على أية مهنة يريد الناس تعاطيها حتى الحمامة والطب في مقابل الاذن لهم في الاشتغال بها . والجمل المذكور ثقيل يختلف فيمن ينال اية رتبة من رتب القضاء من خمسين جنيهاً الى عشرين . وقس على ذلك رسوم الاطباء والضيادلة والحاميين حتى الخطباء والوعاظ ، وهناك ضرائب اخرى على معاملات المصارف وعلى اوراقها وعقودها وعلى الزواج والطلاق ، وغير ذلك فيجتمع لها من هذه الرسوم أموال كثيرة .

وأما ضرائب الارباد عند الانجليز فانها تشمل كل عمل يتكسب منه الناس حتى الرعايا والخطباء ، فكيف بأصناف التجارات والصنائع والبنوك وغيرها ؟ والدولة الانجليزية

كلما احتاجت الى مال عدلت ميزانيتها بزيادة الضرائب وخصوصاً على الإيراد ، واكثر ما تكون حاجتها الى المال في حالة الحرب كما فعلت بميزانية سنة ١٩٠١ في أثناء حرب الترنتفال ، فقد قدرت دخلها لذلك العام بمبلغ ١١٧٤٠٠٠٠٠٠ جنيه وخرجها بمبلغ ١٥٤٠٠٠٠٠٠٠ والفرق بينهما ٣٧٠٠٠٠٠٠٠ سددت معظمه بزيادة الضرائب ، وكانت ضريبة الإيراد ثمانية بلسات على الجنيه أي نحو ٣ وثلاث في المائة ، فجعلتها ثلثاً في كل جنيه أي خمسة في المائة ، فكان مقدار ما اجتمع لها من تلك الزيادة نحو ٩٠٠٠٠٠٠٠٠ جنيه . وفرضت ضريبة اضافية على البيرة بلغت حصيلتها ١٧٥٢٠٠٠٠ جنيه ، وضريبة على سائر الخمر وحصيلتها ١٠١٥٠٠٠٠ جنيه ، وعلى التبغ ١٠٠٠٠٠٠٠ وعلى الشاي ١٨٠٠٠٠٠٠ جنيه وغير ذلك ، فلما انتفضت الحرب عمدت الحكومة الى رفع تلك الاضافات ، فخفضت ضريبة الإيراد اربعة بلسات اي انها أرجعتها الى ما كانت عليه ، فقلت حصة الحكومة من الإيراد ٨٥٠٠٠٠٠٠٠ جنيه ، وخفضت ايضاً ضرائب القمح وغيره .

وجلة القول ان انجلترا مع كثرة ضرائبها وما أثقل كاهلها من الدين ، فانها تعد من اثبت الدول قدماً وأوفرها ثروة . فتتفيض الضرائب لا شك انه رجة للناس ، ولكن زيادتها لا تدعو الى الخراب ، وانما يدعو الى خراب الممالك « الظلم » .. فانه يقوض اركان الدول بما يدعو اليه من تشديد الايدي عن العمل فيبعد الزارع عن زراعته ، والتاجر عن تجارته ، والصانع عن صناعته - ولا مال الا اذا اشتغل هؤلاء ، ولذلك قالوا : « العدل أساس الملك ! »

فالدولة العباسية لما أصبحت بعد المعتصم غنية للأجناد الثراء يملكون أموالها الى بلادهم ، وأصبح الوزراء والتمال انما يعملون لحشد الاموال ، وامسى الخليفة لا سلطان له حتى في قصره ، وبين خطائه وجواربه ، تجمعت تلك الاثقال على رؤوس الرعية ، لأرت الجباية منهم ، فطال بهم بها بدون أن يساعدهم على استغلالها فاسأت حالهم كما علت . أما دول هذه الايام فأساس نظامها الحرية الشخصية ، والمبادئ الاقتصادية ، فلا يطالب احد من الناس الا بما يقتنع هو انه حق صريح ، والا فانه يتنظم وظلامته مسموعة - وسنعود الى هذا البحث في بعض الأجزاء التالية .

## ثروة المملكة العباسية

### أي البلاد وأهلها

فرغنا من الكلام في ثروة الدولة ( الحكومة ) العباسية ورجالها ، وبقي علينا النظر في ثروة المملكة ، وهي البلاد بما فيها من الناس على اختلاف طبقاتهم من أهل التجارة والزراعة والصناعة وغيرهم . وكانت البلاد قسمين : المدن ، والقرى :

#### المدن

كانت المدينة محصورة في المدن دون القرى ، عملاً بقاعدة التمدن في تلك الأيام ، وهي ان تكون الثروة والايهه حيث يكون ولاه الامر ، ومن يلوذ بهم ، من الخليفة وآل بيته فرجال بلاطه فعالة ووزرائه . وهؤلاء كانوا يقومون في المدن وخصوصاً المواسم ، ولذلك عمرت بغداد والبصرة وحماش والفسطاط والقاهرة والقيروان وقرطبة وغرناطة ونحوها ، وظلت القرى والضياع مفارص لا حمارة فيها ، ولا تكاد تجد ائراً من آثار ذلك التمدن في غير المدن .

ففي هذه المدن فاضت ينابيع الثروة الاسلامية ، وعاش الناس في الرخاء والرغد يحوار الخليفة ورجال دولته ، ينالون جوائزهم وهداياهم ويبيعونهم السلع والجواهر ، والاقشة وما اليها . وفي هذه المدن كان يجتمع العلماء والشعراء والمغنون والتندماء يتعيشون بما يجود به الخليفة او امرأه او رجال دولته .

ويمثل طبقات الناس في تلك الأيام قول الفضل بن يحيى : « الناس اربع طبقات : ملوك قدمهم الاستحقاق ، ووزراء فضلتهم الفطنة والرأي ، وعلية انهمهم اليسار ، واوساط الحقمهم بهم التأديب . والناس بعمدم زبد جفاء وسيل غشاء ، لكع ولكاع ، وربطة انتضاح ... هم احدهم طعمه ونومه » (١) .

وقد جعل ابن خلدون عطاء السلطان أصل ثروة المملكة ، وعلة كثرة جبايتها ، لاعتباره ان الدولة او السلطان السوق الاعظم للعالم ومنها مادة المعمران ، قال : « فاذا احتجبت السلطان الاموال او الجبايات او فقدت فلم يصرفها في مصارفها ، قل حينئذ ما بأيدي الحاشية والحامية ، وانقطع ايضاً ما كان يصل منهم لحاشيتهم وذويهم ، وقلت نفقاتهم جمّة ، وم معظم السواد ، ونفقاتهم اكثر مادة للاسواق من سواهم ، فيقع الكساد حينئذ في الاسواق وتضعف الارياح في المتاجر فيقل الخراج لذلك ، لان الخراج والجباية انما يكونان من الاعتراف ، والمعاملات ، وتفاق الاسواق ، وطلب الناس للفوائد والارياح ، وبإل ذلك عائد على الدولة بالتقص لثقة اموال السلطان حينئذ بقلة الخراج . فان الدولة كما قلنا هي السوق الاعظم ام الاسواق كلها ، واصلها ومادتها في الدخل والخرج ، فان كسدت وقلت مصارفها فأجدر بما يمدنها من الاسواق ان يلسقها مثل ذلك واشد منه » اهـ .

فالمدن الاسلامية كانت مؤلفة من : الملوك وهم الاصل ، ثم رجال الدولة ، وانفسا يكونون كذلك لان الملوك يختارونهم لفظنتهم ، ثم الاغنياء ، واخيراً الاساطوم جمهور الناس ويكونون كما يشاء اولئك . وذلك يخالف حال الهيئة الاجتماعية في هذا العصر ، عصر الحرية الشخصية ، فالتاس فيه مستقلون باعمالهم كل منهم يعد نفسه عضواً من اعضاء ذلك المجتمع لا يستغنى عنه ، سواء كان صانعاً او كاتباً او تجاراً او موظفاً .

اما في العصر العباسي فقد كان اهل المدن عالة على الخلفاء والامراء فتحوم آمالهم حولهم — يلتفتون ما يحودون به عليهم وهؤلاء انما يحودون بما يصل اليهم من اموال الجباية ، فإذا كثرت أكثروا وإذا قلت أقلوا . والجباية من الخراج ، والخراج على الأرض ، والأرض انما يعمل بها الفلاحون وهي القرى فالثروة العباسية مصدرها من القرى وتجمع من عرق الفلاحين — والفلاح أساس الثروة في كل المصور ، وخصوصاً في البلاد الزراعية . وهو في الغالب أقل الناس حظاً منها ، وخصوصاً في عهد التمدن القديم او ما نسج على منواله ، اذ كانت للثروة والقوة في أيدي فئة الحكام او من ينوب عنهم او ينتمي اليهم ، ويبقى سائر الناس أعواناً أو أتباعاً أو خدماً أو عبيداً ، يشتغلون إما بالصناعة لصنع ما قد يحتاج إليه أولئك من أصناف الأبنية والألبسة والأثاث والمجوهرات ولخدمتهم في قصورهم بالتطبيب او الكتابة او لإمتاع معهم وبصرم بالغناء والغزف او للترطيب قلوبهم بالنظم والنثر ونحوهما ، واما بالفلاحة في الارض واستغلالها . والفلاحون هم

الفئة الكبرى من الناس في كل زمان ، ومنفصل ذلك في الجزء المختص بالأدب الاجتماعية من هذا الكتاب .

فالثروة في المدن تابعة للحكومة او رجالها للأسباب التي قدمناها . فلما كان بلاط الرشيد غاصاً بالرفود وبيت ماله حافلاً بالنقود والبرامكة يبذلون المئات والألوف ، كان تجار بغداد في نعمة وثروة وخصوصاً باعة المجوهرات والرياش ، لأنها مما تتطلبه المدينة في عهد اللطف والبنخ . فقد رأيت في بعض ما تقدم ان جوهرياً بالكرخ في بغداد ساومه يحمي البرمكي على سبط من الجوهر يبلغ ٧٠٠٠٠٠٠ درهم فلم يبيعه <sup>(١)</sup> وهو جزء مما في حازرتي ، لما قولك بئسار ما فيه ؟ وهناك جوهرى آخر يقال له ابن الجصاص صادره الخليفة المتتدر سنة ٣٠٢ هـ ، فكان ما اخذوه من بيته من صنوف الاموال تريد قيمته على ٢٠٠٠٠٠٠٠ دينار <sup>(٢)</sup> وكان في بغداد شريف يسمى محمد بن عمر بلغ خراج أملاكه ٢٠٠٠٠٠٠٠ درهم في السنة <sup>(٣)</sup> . وقس على ذلك سائر التجارات في بغداد وغيرها . فقد كان في أصطخر بيت يتسبب الى آل حنظلة احدهم عمرو بن عينة بلغ من يساره انه ابتاع بليون درهم مصاحف فرقها في مدن الاسلام ، وكان مبلغ خراج هذا البيت من ضيايعهم نحو ١٠٠٠٠٠٠٠ درهم . ومنهم مرداس بن عمر كان خراج ماله ٣٠٠٠٠٠٠٠ وابن عمه محمد بن واصل ملكه مثل ملكه <sup>(٤)</sup> . وكان في سمرقند تجار واسعو الثروة يزيد مال احدهم على ٦٠٠٠٠٠٠٠ درهم اكتسبها من تجارة البحر من العود والكافور والمنبر والجواهر والخيزران والماج والابنوس والفلفل وغيرها <sup>(٥)</sup> . ومنهم من يبني داراً فينفق على بناتها ٣٠٠٠٠٠ دينار <sup>(٦)</sup> واوصى احدهم بثلاث ماله لعمل فبلغ ١٠٠٠٠٠٠٠ دينار بين مركب قائم بنفسه وآلته <sup>(٧)</sup> ، وأمثال ذلك كثير في معظم مدن المشرق .

وقس عليه ثروة كل من خالط الخلفاء وقال جوائزهم ، او خدمهم في بلاطهم في إبان ثروتهم غير الوزراء والكتاب والممال ، فانهم جمعوا اموالاً طائلة حتى المغنون والشعراء . فقد توفي ابراهيم الموصلى مقني الرشيد عن ثروة مقدارها ٢٤٠٠٠٠٠٠ درهم <sup>(٨)</sup> وتوفي جبريل بن بختيشوع طبيب الرشيد وخلف ما يساوي ٩٠٠٠٠٠٠٠ درهم من ضيايع وجواهر ونقود كما تقدم .

- 
- |                    |                       |                       |
|--------------------|-----------------------|-----------------------|
| ١ - الطبري ٧٠٢ ج ٣ | ٢ - ابن الاثير ٣٣ ج ٨ | ٣ - ابن الاثير ٢٠ ج ٩ |
| ٤ - الاسطخري ١٤٢   | ٥ - الاسطخري ١٥٤      |                       |
| ٦ - ابن حوقل ١٩٨   | ٧ - ابن حوقل ٢٠٧      | ٨ - سير الملوك ١١٣    |

واعتبر ذلك في سائر البلاد والاحوال ، فتجد الثروة كانت في الغالب عند الخلفاء ، او من ينتمي اليهم . حتى التجار فانهم انما كانوا يأمنون على ثروتهم بالانتماء الى أولى الأمر .

### القرى

أما القرى فقد كان سكانها الفلاحين من اهل البلاد الأصليين ، ويسمونهم « اهل الحراج » ، فهؤلاء يعملون بالأجرة او شركاء لاصحاب الأملاك من الخلفاء او الأمراء ، او من ينتمي اليهم من الأعيان ، وخصوصاً الدهاقين في العراق وفارس ، وهم اصحاب الاقطاعات الكبرى قبل الإسلام .

فلما كان الاسلام تقرب اولئك الدهاقين من الحكومة بأمورهم <sup>(١)</sup> ونفوذهم في اهل بلادهم . ويندر ان يكون للفلاحين ملك خاص بهم لأسباب تقدم بيانها .

فسكان القرى هم الفلاحون ومن يجري مجراهم ، وكانوا يقنمون بالحصول على ما يقوم بأود حياتهم ، ويغلب فيهم الفقر المنقطع . وربما كان بينهم من لم ير الدينار طول عمره ، فكان اهل الدولة في المدن يذلون الدنانير جزافاً ويهبونها مئآت وآلافاً ، واهل القرى في فقر مدقع لو رأى احدهم الدينار لقلبه مثق وثلاث . ولو دفعت اليه عشرة دنانير او عشرين لأصابه خبل او مات لساعته ، كما اتفق للصياد بين يدي ابن طولون أمير مصر في اواسط القرن الثالث للهجرة ، وهو مشهور بكرمه وينخه ، بما أنشأه من القصور والفتياض والاصطبلات . وكان ينفق كل شهر الف دينار على الفقراء ، وهو الذي جاء وكيه يوماً وقال : « اني تأتيني المرأة وعليها الأزار وفي يدها خاتم الذهب فتطلب مني فاعطيها » فقال له : « من مد يده اليك فاعطه » <sup>(٢)</sup> ومع ذلك فان هذا الأمير نفسه ركب في غداة باردة الى جهات القس يحوار القسطنطين ، فاصاب بشاطئه النيل صياداً عليه خلق لا يوراي منه شيئاً ، ونمسه صبي في مثل حاله وقد القى الشبكة في البحر ، فلما رآه ابن طولون رق لحاله وقال : يا نسم ادفع الى هذا عشرين ديناراً ، فدفعها اليه ولحق ابن طولون . فسار ولم يبعد ورجع فوجد الصياد ميتاً والصبي يبكي ويصيح ، فظن ابن طولون ان بعض سودانه قتله واخذ الدنانير منه ، فوقف بنفسه عليه وسأل الصبي عن ابيه فقال له الغلام : « هذا ( وأشار الى

نسم الخادم ) دفع الى ابي شيث فلم يزل يقلبه حتى وقع ميتاً « فقال : « قتلته يا نسم ، فزول وقلته فوجد الدنانير معه بحالها ، فحرض الصبي ان يأخذها فأبى وقال : « هذه قتلت أبي وان اخذتها قتلتنى ! » فأحضر ابن طولون قاضي القضاة وشيوخه وأمرهم ان يشاروا للصبي داراً بخمسةائة دينار تكون لها غلة وان يحبس عليه وكتب اسمه من أصحاب الجرايات وقال : « انا قتلت اياه لأن القنى يحتاج الى تدريس وإلا قتل صاحبه . هذا كان يجب ان يدفع اليه دينار بعد دينار حتى تأتيه هذه الجملة على تفرقة فلا يكثر في عياله » (١) .

فاذا كان هذا حال رجل من اهل ضواحي العاصمة ، فكيف بأهل القرى البعيدة عن رف الدولة وينسخها وسجراتها ووظائفها ؟

### المسلمون الاسلامية

نريد بالمدن الاسلامية ما بناه المسلمون من المدن لانقسام ، وهي غير ما افتتحوه من مدائن الروم والفرس . والمدن الاسلامية عديدة في العراق والشام ومصر وافريقية والاندلس وغيرها ، ومنها ما لم يزل عامراً الى اليوم كالبصرة وبغداد والقاهرة ، ومنها ما انقرض وعفت آثاره كالفسطاط بمصر والزهاء بالاندلس وسنذكر اشهرها ونصف ما بلغ اليه عمرانها في ابان التمدن الاسلامي تنمة لموضوع هذا الجزء . ولكننا نقول قبل ذلك كلمة اجمالية فيما حمل العرب او المسلمين على انشاء تلك المدن .

كان المسلمون في صدر الاسلام عرباً اهل خيام وماشية وخيل ، يكرهون الاقامة داخل الاسوار وينفرون من الانحصر في المدن . فلما تأيد الاسلام واجتمع العرب على فتح الامصار في العراق والشام ومصر ، كانوا في بادىء الرأي اذا ساروا الى غزو او فتح اصطحبوا نساءهم وعيالهم ، فاذا فتحوا بدأوا اقاموا في ضواحيه بنجماهم وأخبيتهم ، وجعلوا هذا الموضع معسكرهم . وكان عمر بن الخطاب يشترط على جنده المقيمين في الامصار الا يقيموا في مكان يحول الماء فيه بينهم وبينه ، حتى اذا اراد ان يركب راحلته اليهم ركب . كذلك فعل عمرو بن العاص في الفسطاط ، وسعد بن ابي وقاص في الكوفة والبصرة ، وكانت كلها مضارب لجند العرب الفاتحين يعبرون عنها بالرابطة او للمسكر ،



فاذا طال بهم المقام اختلطوا الاسواق وبنوا المنازل والقصور . ذلك كان شأنهم في صدر الاسلام فبنوا البصرة والكوفة والفسطاط على هذه الصورة .

فلما ضخم ملك العرب وتعددت دول المسلمين صاروا يختطون المدن تثبيتاً لفتحهم كما فعل عقبة بن نافع عندما اختط الفيروان في افريقية ( تونس الحالية ) تثبيتاً للفتح الاسلامي لهذه الناحية ، او تحصناً بها من اعدائهم - كما فعل المنصور باختطاطه بغداد فانه بناها حصناً له ، وكذلك فعل الفاطميون بالقاهرة . وكثيراً ما كان الخلفاء يبنون المدن للتنزه بها والابتعاد عن الفوضى ، مثل سامرا والمتوكلية والزهراء وغيرها مما يطول بناه ايراده - فقلنا الى وصف اشهر المدن الاسلامية في ايام ترونها .

كثيراً ما وصف المؤرخون المسلمون المدن الاسلامية ، كما يصف السائحون اليوم ما يزورونه من المدن العظمى ، ولكنهم لم يذكروا عدد سكان تلك المدن او مساحتها إلا نادراً . وانما كان مهم تعداد ما في تلك المدن من الجوامع والحمامات ، والغالب ان يبالغوا في ذلك الى ما يتجاوز طور التصديق كما سرى وإليك وصف أشهر المدن الاسلامية مرتبة باعتبار قدمها :

### البصرة

هي من اقدم المدن التي بناها المسلمون او هي اقدمها ، ولا تزال باقية الى الآن . مصرها عتبة بن غزوان سنة ١٦ للهجرة <sup>(١)</sup> وقد اتخذها العرب في بادىء الامر معسكراً في مكان لا يحول للماء بينه وبين مكة ، فكان من البصرة على الضفة الغربية للفرات الى مكة ورمال وجبال وسهول لا يفصل بينها نهر . وبنوها أولاً بالقبص ثم خافوا الحريق فبنوها بالبن ياذن عمر كما سيأتي في الكلام عن الكوفة . وجعلوا المدينة خططاً بحسب القبائل لكل قبيلة خطة ، وجعلوا عرض شارعها الاعظم ستين ذراعاً ، وهو مريدها ، وعرض ما سواه من الشوارع عشرين ذراعاً . وجعلوا عرض كل زقاق سبعة أذرع ، ووسط كل خطة رحبة فسيحة لمرباط خيولهم وقبور موثقهم ، وتلاصقوا بالمنازل <sup>(٢)</sup> ونظراً لموقعها التجاري فرضة

١ - ابن الفقيه ١٨٨ هـ . ٢ - المارديني ١٧١ هـ . وانظر عن اختطاط البصرة وتنظيمها كتاب الدكتور الصالح أحمد علي : التنظيمات السياسية والاقتصادية في البصرة - بغداد ١٩٥٢ .

للمراق ووسطاً بين الشام وفارس ، اسرع اليها العمران واتخذتها الحكومة مقراً لامارة العراق في ايام بني أمية . فعمرت البصرة في ايامهم واتسعت عمارتها ، حتى بلغت مساحتها في امارة خالد بن عبدالله ( القسري ) فرسخين في فرسخين أي ٣٦ ميلاً مربعاً في ارض منبسطة لاجبال فيها ، وذلك أوسع من مدينة القاهرة مع زيادة عمارتها اليوم ( سنة ١٩٠٣ ) .

وكثرت ثروة البصرة في ايام العباسيين لاجتماع التجار فيها ، وتجاراتهم تمتد شرقاً الى الهند والصين ، وغرباً الى اقصى بلاد المغرب ، وجنوباً الى الحبشة . وكانت السفن ترسو في مينائها وتحمل اصناف التجارات من الاقمشة والاطياب وغيرها ، وتكاثرت الثروة فيها بتكاثر الناس القادمين اليها للتجارة أو الاقامة ، فابتنوا فيها القصور والحدائق وأنشأوا الميادين والبرك . قال ابن حوقل : « وهي موصوفة بالمجالس الحسنة ، والمناظر الانيقة ، والميادين العجيبة ، والفواكه البديعة ، والبرك الفسيحة ، لا تخلو من المتنزهين ، ولا تمرى من المتطرفين منحدرين ومصعدن .. »

وكانت مياه البصرة مرسى مئات من السفن التجارية . وقد ذكرنا في مكان آخر مقدار ما كانت الحكومة تجبیه من ثلج واحد من تجارها وهو نحو ١٠٠.٠٠٠ دينار في العام ، فقس عليهم التجار الآخرين وفيهم الكبير والصغير .

واشتهر اهل البصرة بالاسفار التجارية الى كل الجهات ، حتى ضرب المثل في ذلك فقالوا : « وأبعد الناس نجمة في الكسب بصرى وخوزى ، ومن دخل فرغانة ( في الشرق ) والسوس الاقصى ( في الغرب ) ، فلا بد من ان يرى بها بصرى او خوزى ( من اهل خوزستان ) او حيرى ( من اهل الحيرة ) » (١) وشأنهم في ذلك شأن السورين اليوم ، او هو دأبهم من عهد الفيلقيين .

وقد نقلنا في الجزء الأول من هذا الكتاب ما قاله الاصطخري عن سمة مدينة البصرة وعدد انهارها على ايام بلال بن ابي بردة ( سنة ١١٨ هـ ) (٢) وانها زادت على ١٢٠.٠٠٠ نهر ، تجري بها الزوارق ، وان الاصطخري نفسه شك في صحة هذا العدد كما يشك كل من يقرأه ، فلذهب بنفسه لمشاهدة المكان في القرن الرابع للهجرة فلما عينه قال : « وقد كنت انكر ما ذكر من هذه الانهار في ايام بلال حتى رأيت كثيراً من تلك البقاع ،

فربما رأيت في مقدار رمية سهم عدداً من الانهار صفاراً تجري في كلها زوارق صفار ، ولكل نهر اسم ينسب الى صاحبه الذي احتفزه او الى الناحية التي يصب فيها ، فحوزت ان يكون ذلك في طول هذه المسافة وعرضها ، وقال نفس هذا القول ابن حوقل في عرض كلامه عن البصرة <sup>(١١)</sup> . ومع ذلك ما زلنا نستكبر هذا العدد حتى رأينا عالماً دقيق الملاحظة اقام في البصرة اعواماً طويلاً وخبر أرضها فذكرنا له ذلك فهو علينا تصديقه بما بينه لنا من سعة البصرة في تلك الايام وحفر الانهار ، وامكان اشقيائها بحيث تتحول الى مجار قصيرة هم يسمون كلامها نهراً ، ويؤكد ذلك انهم لا يريدون بالبصرة المدينة فقط التي ذكرنا أن مساحتها ٣٦ ميلاً مربعاً ، وانما يضمون اليها ما يتبعها من المغارس الى عبادان عند بحر فارس ، مع ما كانت عليه من الحصب وكثرة الفرس . قال ابن حوقل والاصطخري : « ولها نخيل متصلة من عبدسي الى عبادان نيفا وخسين فرسخاً متصلة لا يكون الانسان يكان منها الا وهو في نهر ونخيل أو يكون بحيث يراها » . فاعتبر هذه المسافة طويلاً في مثل نصفها عرضاً على الاقل أي ١٥٠ ميلاً في ٧٥ وذلك ١١٠٢٥٠ ميلاً مربعاً ، فيمثل ان يكون في الميل الواحد عشر فرسخ صغيرة والله اعلم .

## الكوفة

بنيت الكوفة بعد البصرة ببضعة اشهر ، بناها سعد بن ابي وقاص . ويقال في سبب بنائها ان سعداً بعد ان فتح العراق وتغلب على الفرس نزل في عاصمتهم المدائن ، ثم تبع الى الخليفة عمر بن الخطاب في المدينة وفداً يخبره بذلك الفتح ، فلما وصل الوفد الى عمر رأى الوانهم قد تغيرت وحالمهم قد تبدلت ، فسألهم عن سبب ذلك فقالوا : وخومة البلاد غيرتنا . فأمرهم أن يرفعوا منازلهم فيكون فيهم المسلمين لان العرب لا يوافقهم من البلاد الا ما يوافق اهلهم وكتب الى سعد : « ابست سليمان وحذيفة رائدين فليرفادا منزلاً برياً مجرباً ليس بيني وبينكم فيه بحر ولا جسر » <sup>(١٢)</sup> ففعل سعد ذلك فاستأثروا مكاناً وراء الفرات وبينه وبين الحيرة ، وبنوها اولاً بالحصب كما بنوا البصرة ففعلوا ذلك لتكون المنازل قريبة من الخيام فأحرقت ، فاستأثروا عمر في البناء بالبن فاجابهم الى ذلك على شرط ألا

يزيد ائدهم على ثلاثة ائبات ولا يطاولوها . وكان للكوفة شان كبير عند الشيعة لان الامام عليا جعلها عاصمة ملكه الى ان قتل .

### الفسطاط

هي اول مدن المسلمين في القطر المصري ، بناها عمرو بن العاص سنة ١٨ للهجرة ، فيها بين القاهرة اليوم ومصر العتيقة . ومن بقاياها جامع عمرو والاطلال والخرائب حوله الى المقطم . وكان ذلك المكان معسكراً للعرب لما جاءوا لفتح حصن بابلون ، وهو المعروف اليوم بدير النصرارى ، او دير مار جرجس بمصر العتيقة . فلما فتحوه ساروا الى الاسكندرية لفتحها ، فأمر عمرو بنزح فسطاطه ( أي خيمته ) فاذا فيه يوم قد فرخ فاختبروا عمرا بذلك فقال : « لقد محرم بنا بمحرم » فأمر بالفسطاط فأقر كما كان واوصى به من بقي هناك من القبط . وسار يحنده حتى نزل الاسكندرية وفتحها وكتب الى الخليفة عمر بالمدينة يخبره بذلك ويستشيره في السكنى فيها . فسأل عمر الرسول الذي ارسله عمرو : « هل يحول بيني وبين المسلمين ماء؟ » قال : « نعم يا امير المؤمنين اذا جرى النيل » فكتب الى عمرو : « اني لا احب ان تنزل المسلمين منزلاً يحول الماء بيني وبينهم شتاء ولا صيفاً ، فحق اردت ان اركب اليكم راحلتي حتى اقدم عليكم قدمت »<sup>(١)</sup> فاستخلف عمرو في الاسكندرية حامية وأمر فشدت الرحال الى حصن بابلون . فلما بلغوا فسطاط الامير رأوه لا يزال منصوباً وفيه الطيور ، فنزلوا فيه وجعلوا تلك الخيمة مركزاً لمعسكرهم ، ودعوا ذلك المكان من ذلك اليوم بالفسطاط . ثم انضمت القبائل بعضها الى بعض واخذوا في بناء البيوت لسكنى الجيوش ، فاختط عمرو مدينة شمالي الحصن دعاها الفسطاط ، فيها نحو عشرين حارة دعاها خططا ، واقام اربعة من كبار رجاله ينزلون الناس في الخطط المذكورة بحسب احزابهم وقبائلهم .

ثم أخذت الفسطاط تتسع وتزداد عمارة كلما رسخت قدم المسلمين في البلاد وتوطد سلطانهم حتى فاقت البصرة والكوفة في كثير من الوجوه . وبلغ طولها على ضفة النيل ثلاثة اميال<sup>(٢)</sup> وذكر مؤرخو العرب عن مقدار عمارتها انه كان فيها ٣٦٠٠٠ مسجد ،

و٨٠٠٠ شارع مسلوكة ، و١٧٧٠ حماما . وقد يستبعد ذلك ولكن ايراده يدل في كل حال على العظمة والعمران . وبما نظمه الشعراء في مدحها قول الشريف العقيلي :

احن الى الفسطاط شوقا وانني      لادعو لها الا يحل بها القطر  
وهل في الحيا من حاجة لجنتها      وفي كل قطر من جوانبها نهر  
تبدت عروسا والمقطم تلجها      ومن نيلها عقد كما انتظم الدر<sup>(١)</sup>

ويبلغ من تراحم الناس في الفسطاط ان جماعوا المنازل طبقات عديدة بلغ بعضها خمس طبقات الى سبع ، وربما سكن في البيت الواحد ٢٠٠ من الناس وبلغت نفقة البناء على بعضها ٧٠٠٠٠ وهي دار الحرم لخارويه<sup>(٢)</sup> .

واشتهر من تلك الأبنية دار ضرب المثل بعظمتها وغنى أهلها تسمى « دار عبدالعزيز » كانت مطلة على النيل بلغ من سمعتها وكثرة ساكنيها انهم كانوا يصبون فيها اربعمائة راوية ماء كل يوم . ونقل بعضهم ان الاسطال التي كانت بالطاقت المطلة على النيل بلغ عددها ١٦٠٠٠ سطة مؤيدة ببكر وأطناب لها خرعى وقلا . وذكر رجل دخلها في اوائل القرن الثالث للهجرة في زمن خارويه بن احمد بن طولون قال : « طلبت بها صانعا يخدمني فلم اجد فيها صانعا متفرغا لخدمتي » وقيل لي ان كل صانع معه اثنان يخدمها وثلاثة ، فسألت كم فيها من صانع فأخبرت ان بها سبعمين (كذا) صانعا قل من معه دون ثلاثة سوى من قضى حاجته وخرج »<sup>(٣)</sup> .

وفي ذلك دليل على غنى اهل الفسطاط وترفهم ، ومن هذا القليل استكثارهم من الفرش . فقد يقتني احدهم ألف فرشة او عشرة آلاف فرشة ، وذكروا رجلا من اهل الفسطاط عنده ثلاثمائة فرشة كل فرشة لحظية . وكذلك كانوا يغطون بالثياب ونحوها - وقد تكون اثمانها فاحشة فلا يبالون لغنهم - قال القاضي ان قطر الندى ابنة خارويه كان في جملة جهازها ألف تكة ثمن كل واحدة عشرة دنانير ، فبلغ ثمنها كلها عشرة آلاف دينار . فاهيك بتأنقهم في المأكول والمشروب مما يطول شرحه ، وقد فصله القرطبي وغيره في كلامهم عن الفسطاط .

١ - القرطبي ٣٤٠ ج ١ .  
٢ - القرطبي ٣٣٠ ج ١ .  
٣ - القرطبي ٣٣٠ ج ١ .

## بغداد

هي عاصمة العباسيين ، بناها المنصور سنة ١٤٥ هـ ولا تزال باقية الى اليوم ، وقد تشير موضعها مراراً . والسبب في بنائها : ان السفاح لما يبيع بالخلافة واكثر انصاره في العراق وفارس ، نزل الكوفة ومعه اخوه المنصور . ثم بنى السفاح قرب الانبار مدينة سماها الهاشمية اشارة الى ما يجمع بين العباسيين والعلويين وانتقلا اليها<sup>(١)</sup> وجا مات السفاح وقبره فيها . واقام المنصور في الهاشمية بضع سنين ، ثم دار جماعة الراوندية فكره سكنائها وخرج يبعث عن مكان يبني فيه مدينة حصينة ، فدلوه على مكان بغداد وحسنوه له ، فبنى فيه مدينة سماها بغداد ، وعرفت بمدينة المنصور .

بناها في الجانب الغربي لدرجة بشكل مستدير ، وجعل حوالها قطائع لحاشيته ومواليه واتباعه . فلما كانت ايام المهدي جعل معسكره في الجانب الشرقي من دجلة ، وسمى ذلك المكان عسكر المهدي . ثم انتقل اليها الوجهاء واهل الدولة وينوا فيه ، وانتقلت الخلافة الى الجانب المذكور ، وامتدت ابلية الخلفاء وحدائقها على ضفة النهر . ويسمى بجانب بغداد الشرقي الرصافة والجانب الغربي الكرخ .

وبلغت بغداد معظم عمارتها في ايام المأمون ، حتى امتدت أبنتها وبساتينها على بقعة قالوا ان مساحتها ٥٣٧٥٠ جريباً ، منها ٢٦٧٥٠ جريباً في الجانب الشرقي ، و ٢٧٠٠٠ جريباً في الجانب الغربي<sup>(٢)</sup> ، والجريب ٣٦٠٠ ذراع مربع ، ونسبته الى الفدان كنسبة ١٠٠ الى ٣٣٣ ١/٤ ، فتكون مساحة بغداد كلها نحو ١٦٠٠٠٠ فدان ، وهو شيء كثير . ولكن يظهر أنها كانت عبارة عن مدن متلاصقة — قال الخطيب البغدادي في تاريخه انها اربعون مدينة ، وان الحمامات بلغ عددها في ايام المأمون ٦٥٠٠٠ حمام<sup>(٣)</sup> وقد اراد صاحب سير الملوك بيان مقدار عمارة بغداد فقال : « وكان عدد الحمامات في ذلك الوقت ببغداد ستين الف حمام ، واقل ما يكون في كل حمام خمسة نفر : حامي وقم وزبال ووقاد وسقاء ، يكون ذلك ثلاثمائة الف رجل . وذكر ان يكون بإزاء كل حمام خمسة مساجد يكون ذلك ثلاثمائة الف مسجد ، وتقدير ذلك ان اقل ما يكون في كل مسجد خمسة نفر يكون ذلك الف الف وخمسمائة الف انسان »<sup>(٤)</sup> .

١ - ابن خلكان ١٠١ ج ١ . ٢ - سير الملوك ٥٥ .  
٣ - ابن خلدون ٢٨٧ ج ١ . ٤ - سير الملوك ٥٥ .

ولا ينطبق هذا التخريج على ما نعلمه من احوال هذه الايام ، فلا نسلم به كما هو ، ولكنه يدلنا على ما بلغت اليه هذه المدينة من العظمة في عهد ذلك التمدن المجيب وقد يؤيد ذلك ما رواه الطبري في اثناء كلامه عن الفتنة التي وقعت في بغداد سنة ٢٥٥ هـ قال : «وقيل انه عبر الجسر من العامة في ذلك الوقت ١٠٠٠٠٠٠ انسان في الزواريق...»<sup>(١)</sup> فاذا كان هذا عدد الذين عبروا النهر فما قولك بمن لم يعبروا ؟ فلا نبالغ اذا جعلنا عدد سكان بغداد في ذلك نحو مليون ونصف او مليونين .

ناهيك بما كان من العبارة حول بغداد وفي سائر بلاد السواد ، قال ابن حوقل وقد رآها في اثناء القرن الرابع للهجرة : «ويين بغداد والكوفة سواد مشبك غير متميز تخترق اليه انهار من الفرات .. الخ»<sup>(٢)</sup> .

وهناك مدائن اخرى من بناء المسلمين ذات شأن كالفيروان في بلاد المغرب ، وواسط في العراق ، وغيرها في مصر والشام وفارس . ناهيك بالمداين التي كانت عامرة قبل الاسلام ، وقد نزل فيها المسلمون وزادوا عمارتها ، مثل دمشق الشام ، وقرطبة ، وغرناطة ، وطليلة ، والاسكندرية . وسأتي على شيء كثير من حضارة هذه المدن وغيرها فيما سنذكر من حالتها الاجتماعية في بعض الأجزاء الآتية ان شاء الله .







## فهرس

صفحة		صفحة	
٧٦	عود الى الخلفاء الراشدين	٦	مقدمة الناشر
٧٦	الفتنة	٧	مقدمة الطبعة الأولى
٧٩	أحوال الخلفاء الراشدين	١٢	مقدمة الطبعة الثانية
٨١	دولة بني أمية	١٣	مقدمات تمهيدية
٨٢	الخلافة وبنو أمية	١٥	العرب والتمدن
٨٤	خلفاء بني أمية	١٨	عرب اليمن
٨٨	بنو العباس	٢٤	الحجاز في العصر الجاهلي
٨٨	الدولة العباسية	٢٨	حكومة العرب الجاهلية
٩٢	الدولة الأموية في الأندلس	٢٨	الكعبة والتجارة وقريش
٩٦	الدولة الفاطمية	٣٢	النهضة العربية قبل الاسلام
١٠٠	سائر الدول الاسلامية في انحاء العالم	٣٢	سبب تلك النهضة
١٠٥	الدولة الاسلامية : سعتها واعمالها	٣٥	الدولة الاسلامية : كيف نشأت
١١٠	احصاؤها	٣٥	الدعوة الاسلامية
١١١	مقدار العمارة	٤١	الروم والفرس عند ظهور الاسلام
١١٥	مناصب الدولة الاسلامية	٤٩	انتشار الاسلام
١١٥	نمو الدولة الاسلامية	٥٢	الفتوح
١١٨	تشعب المناصب	٥٨	الخلفاء الراشدين
١٢٠	الخلافه	٦٢	الفتوح الاسلامية في صدر الاسلام
١٢٣	مبايعة الخلفاء	٦٢	ما الذي جراً العرب على الفتح ؟
١٢٧	بيعة ولي العهد	٦٦	ما الذي ساعدهم على الفتح ؟



صفحة	صفحة
ثروة الدولة العباسية	٢٣٩ راتب القاضي
٢٨٧ في العصر العباسي الاول	٢٤٠ ديوان المظالم
٢٩١ جغرافية ملكة الاسلام	٢٤١ دار العدل
علاقة الاعمال العباسية	٢٤٢ الحسبة
٣٠٠ بالعاصمة	٢٤٣ الشرطة
٣٠٢ جباية الدولة العباسية	٢٤٣ ديوان الانشاء
٣١٧ نفقات الدولة العباسية	٢٤٣ الكتابة
تقدير هذه الثروة بنقود	٢٤٥ التوقيع
٣٧١ هذه الايام سنة ١٩٠٣	٢٥٠ ادوات الكتابة
اسباب الثروة العباسية	٢٥١ الحماية
٣٣٤ مصادر الجباية	٢٥٢ النقاية
٣٤٠ سائر مصادر الجباية	٢٥٣ مشيخة الطرق الصوفية
٣٤٥ اسباب قلة النفقة	
عدد موظفي الحكومة المصرية	
٣٤٧ سنة ١٩٠٣	
٣٥٠ ديوان اشهر دول العالم	
ثروة الدولة العباسية	
٣٥٤ في عهد الاضمحلال	
٣٦٧ نسبة هذه الجباية	
اسباب اضمحلال الدولة العباسية	
٣٧٠ في العصر العباسي الثاني	
	٢٥٧ مقدمة الطبعة الأولى
	٢٦٢ ظواهر التمدن وحقيقته
	ثروة الدولة العباسية
	٢٦٤ عصر النبي
	٢٦٤ عصر الخلفاء الراشدين
	٢٧٢ عصر بني امية

### الجزء الثاني

صفحة		صفحة	
٤٠٣	عدد ايام الشهور	٣٧٧	الضبايع السلطانية
٤٠٤	النفقة على البيمة	٣٧٩	اسباب كثرة النفقات
	استثثار رجال الدولة		هل كان الخلفاء يسرفون
٤٠٧	بالاموال لا تقسم	٣٨٤	من اموالهم الخاصة ؟
٤١٢	المصادرة	٣٨٨	رواتب العمال
٤١٤	مصادرة الوزراء	٣٨٩	رواتب الكتاب
٤١٨	الخلاصة	٣٩٠	رواتب الوزراء
		٣٩١	رواتب القضاة
	ثروة المملكة العباسية		رواتب العائلة المالكة في
٤٢٠	البلاد واهلها	٣٩٣	المجملات ( ١٩٠٢ )
٤٢٤	المدن الاسلامية		رواتب العائلة الخديوية
٤٢٥	البصرة	٣٩٣	سنة ( ١٩٠٢ )
٤٢٧	الكوفة	٣٩٤	رواتب حاشية الخليفة
٤٢٨	الفسطاط	٣٩٦	رواتب الجند
٤٣٠	بغداد	٣٩٧	الافشين ويايك
٤٣٣	الفهرس	٤٠٠	رواتب الجند ( ١٩٠٣ )



من مؤلفات جرجي زيدان التي نشرتها دار مكتبة الحياة :

- العرب قبل الاسلام .
- تاريخ آداب اللغة العربية ( أربعة أجزاء )
- تاريخ التمدن الإسلامي ( خمسة أجزاء )

### ثم روايات تاريخ الاسلام

وهي سلسلة من الروايات التاريخية تصور مراحل التاريخ الاسلامي منذ ظهور الاسلام .. روعي فيها عنصر التشويق مع التزام الحوادث التاريخية التزاما دقيقاً من حيث الزمان والمكان والاشخاص مع وصف ما يتخللها من عادات واخلاق. وهذا بيانها حسب العصور التاريخية :

— فتاة غسان :

تشرح حال الاسلام منذ ظهوره حتى فتوح العراق والشام مع بسط عادات العرب وأخلاقهم في آخر جاهليتهم وأول اسلامهم .

— ارماتوسة المصرية :

تتضمن تفصيل فتح مصر على يد عمرو بن العاص مع بسط سائر أحوال العرب والأقباط والرومان في ذلك العصر .

— عذراء قرقيش :

تتضمن تفصيل مقتل الخليفة عثمان بن عفان وخلافة الامام علي ، وما نجم عن ذلك من الفتنة ، ووقعي الجمل وصفين.

## ٤- ١٧ رمضان :

تفصل مقتل الامام علي وبسط حال الخوارج وقيام الفتنة واستئثار بني امية بالخلافة وخروجها من أهل البيت .

## ٥- غداة كربلاء :

تتضمن ولاية يزيد بن معاوية وما جرى فيها من مقتل الامام الحسين وأهل بيته في كربلاء ، ووقعة الحيرة وغيرها .

## ٦- الحجاج بن يوسف :

تتناول حصار مكة على عهد عبدالله بن الزبير الى فتحها وخصوص الخلافة لعبد الملك ابن مروان ، مع وصف مكة والمدينة .

## ٧- فتح الاندلس :

تتضمن تاريخ اسبانيا قبيل الفتح الاسلامي ووصف احوالها وفتحها على يد طارق بن زياد ومقتل رoderik ملك القوط .

## ٨- شارل وعبد الرحمن :

تشرح فتوحات العرب في بلاد فرنسا وما كان من تكاتف الافرنج بقيادة شارل مارتل وأسباب فشل العرب في أوروبا .

## ٩- ابو مسلم الخراساني :

تشتمل على سقوط الدولة الاموية وقيام الدولة العباسية الى مقتل ابي مسلم ويتنخل ذلك وصف عادات الخراسانيين .

## ١٠- العباسية اخت الرشيد :

تشتمل على نكبة البرامكة وما يتنخل ذلك من وصف مجالس الخلفاء وملابسهم ومواكبهم ، وحضارة الدولة في عصر الرشيد .

## ١١- الأمين والمأمون :

تفصل الخلاف بين الأمين والمأمون ، وقيام الفرس لنصرة المأمون حتى فتحوا بغداد ، ودخائل السياسة بين العرب والفرس .

## ١٢- عروس فرغانة :

تتضمن وصف الدولة العباسية في عصر المعتصم بالله وقيام الفرس لارجاع دولتهم ونهوض الروم لاحتياض المملكة الاسلامية .

## ١٣- احمد بن طولون :

فيها وصف جامع مصر وبلاد النوبة وعلاقاتها السياسية في اواسط القرن الثالث الهجرية على زمن احمد بن طولون .

- ١٤ - عبدالرحمن الناصر  
تشتمل على وصف بلاد الاندلس وحضارتها في زمن الخليفة عبدالرحمن الناصر الاموي  
وخروج ابنه عبدالله عليه .
- ١٥ - فتاة القبروان :  
تتضمن ظهور دولة العبيديين او الفاطميين في افريقية ومناقب المعز لدين الله وقائده  
جوهري ، وانتزاعه مصر من الدولة الاخشيدية .
- ١٦ - صلاح الدين ومكايد الحشاشين :  
تتضمن انتقال مصر من الفاطميين الى الايوبيين على يد السلطان صلاح الدين ، مع وصف  
طائفة الامم اعيلية .
- ١٧ - شجرة الدر :  
تتضمن مبايعة شجرة الدر ، وسيرة الأمير ركن الدين بيبرس وحالة الخلافة العباسية  
وقتلها وانتقالها من بغداد الى مصر .
- ١٨ - الانقلاب العثماني :  
تشرح احوال العثمانيين وما قاسوه في طلب الدستور ، ووصف يلدز وقصورها  
وحدثاتها وعبدالحميد وجواسيسه .
- ١٩ - اسير المتهمدي :  
تتضمن وصف مصر والسودان في الربع الأخير من القرن الماضي ، ودسائس الدول  
الاجنبية التي أدت الى الثورة العربية في مصر والثورة المهدية في السودان ، والاحتلال  
البريطاني لوادى النيل .
- ٢٠ - المملوك الشارد :  
تتضمن حوادث مصر وسوريا وأحوالها في النصف الاول من هذا القرن ، ومن إبطالها  
الأمير بشير الشهابي ، وعبد علي باشا ، وإبراهيم باشا ، وأمين بك .
- ٢١ - استبداد المماليك :  
تشرح احوال مصر وسوريا في اواخر القرن الماضي ، وحكم علي بك الكبير ومعاصريه  
من ممالك مصر وأمراء الشام ، والحرب بين تركيا وروسيا وغير ذلك من الامور  
السياسية والاجتماعية .
- ٢٢ - جهاد الحسين :  
تصور مأساة من مآسي الحسين وما يقاسونه في سبيل الحب ، ثم يجزون على صبرهم  
وفاقهم ، وتدور الدوائر على اهل البني والمدوان .











